

PLANIFICAREA EXAMENELOR DIN SESIUNEA DE RESTANȚE

11.06.2018- 17.06.2018

(semestrele 2,4,6 – licență an 3, master an 2)

NUMELE ȘI PRENUMELE CADRULUI DIDACTIC	SPECIALIZARE A	DISCIPLINA	ANUL	GRUPA A SAU B	DATA	ORA / DURATA EXAMENULUI	SALA (NR STUDENTI)	DATA ȘI LOCUL AFIȘĂRII REZULTATELOR
ALDEA MARIA	LIMBA ROMANA	INIȚIERE ÎN METODOLOGIA DE CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ	1	AUDIENȚI	11.06	9 1 ORĂ	L2	RESTANȚE
ALDEA MARIA	LIMBA ROMANA	SEMINAR DE CERCETARE ȘI ELABORARE A DISERTAȚIEI	2	LRCR	11.06	9 1 ORĂ	L2	RESTANTE
BALÁZS IMRE JÓZSEF	LITERATURA MAGHIARA	ISTORIA LITERATURII MAGHIARE DIN TRANSILVANIA	2	SLLM	11.06		ON LINE	RESTANTE
BENCE-MUK MIRONA	ITALIANĂ	ANALIZA TRADUCERII ITALIANĂ-ROMÂNĂ	2	CMM	11.06	18	207	RESTANTE
BICAN IOANA	LITERATURA ROMÂNĂ	LIT. ROMÂNĂ A SEC. XIX/FOLCLOR LITERAR	3	AUDIENȚI	11.06	16	AUGER	RESTANȚĂ
BOC OANA	LIMBA ROMANA	INIȚIERE ÎN METODOLOGIA DE CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ	1	AUDIENȚI	11.06	14	GRIMM	RESTANȚE
BOC OANA	LIMBA ROMANA	SEMIOTICĂ ȘI ȘTIINȚELE LIMBAJULUI	3	FR, IT, SP, GE	11.06	14	GRIMM	RESTANȚE
BOC OANA	LIMBA ROMANA	OPT. STILISTICĂ	3	RO A, RO B	11.06	14	GRIMM	RESTANȚE
BOROD ALEXANDRA	FRANCEZA	FACULTATIV DE LIMBA FRANCEZA	3	TOATE	11.06	16	S13	RESTANTA
BOROD ALEXANDRA	FRANCEZA	LIMBA FRANCEZĂ	2	CMM	11.06	16	S13	RESTANTE
BRAGA RUXANDRA	LITERATURA COMPARATA	OPT. LITERATURĂ ȘI TOTALITARISM	3	LC A, LC B	11.06	16 3 ORE	146	RESTANȚE
BRAGA RUXANDRA	LITERATURA COMPARATA	POEZIA MODERNĂ DE LA BAUDELAIRE LA GINSBERG	3	TR. COM. AUDIENȚI	11.06	16 3 ORE	146	RESTANȚE
CHEN KAI	CHINEZA	LITERATURA CHINEZĂ MODERNĂ ȘI CONTEMPORANĂ 6	3	A+B	11.06	12	CONFUCIUS INSTITUTE ROOM B	CONFUCIUS INSTITUTE 18.06
CHEN KAI	CHINEZA	CURS OPȚIONAL (译)	3	A/B	11.06	10	CONFUCIUS INSTITUTE ROOM A	CONFUCIUS INSTITUTE 18.06
CHEN KAI	CHINEZA	CURS OPȚIONAL 8(读)	3	A/B	11.06	14	CONFUCIUS INSTITUTE ROOM B	CONFUCIUS INSTITUTE 18.06
CHIRA DORIN	ENGLEZA	LIMBA ENGLEZA (MORFOLOGIE)	3	AUDIENȚI	11.06	8	303	RESTANTE
CHIRA DORIN	ENGLEZA	LIMBA ENGLEZA (LEXICOLOGIE)	3	AUDIENȚI	11.06	8	303	RESTANTE
CHIRA DORIN	ENGLEZA	SOCIETATEA BRITANICĂ CONTEMPORANĂ	2	SCB AUDIENȚI	11.06	8	303	RESTANTE
CHIRA DORIN	ENGLEZA	LIMBĂ ȘI SOCIETATE (II): MULTILINGVISM ÎN INSULELE BRITANICE	2	SCB AUDIENȚI	11.06	8	303	RESTANTE
CODARCEA EMILIA	GERMANA	TENDINȚE DE EVOLUȚIE ÎN LIMBA GERMANĂ CONTEMPORANĂ	2	GCE	11.06	14	HOREA 7, 116	RESTANTE 14.06 CAB 112
CODARCEA EMILIA	GERMANA	LIMBA GERMANA CONTEMPORANA (SOCIOLINGVISTICA)	3	A+B	11.06	14	HOREA 7, 116	RESTANTA 14.06, CAB.112, MAIL
CROITORU CORINA	LITERATURA ROMÂNĂ	PRACTICĂ PROFESIONALĂ ȘI DE CERCETARE 2	3	RO A	11.06	16	AUGER	RESTANȚĂ
CZÉGÉNYI DÓRA	MAGHIARĂ	SEMIOTICA ȘI ȘTIINȚELE LIMBAJULUI	3	MA A, MA B, MAM	11.06		ONLINE	RESTANTA
FAZAKAS EMESE	MAGHIARĂ	LIMBA MAGHIARĂ – CURS FACULTATIV	3	TOȚI	11.06	16	ZACIU	RESTANTA
FRENTIU RODICA/BIRLEA OANA-MARIA	JAPONEZA	LECTURĂ INTENSIVĂ, SCRIERE ȘI LEXIC (NIVEL PREINTERMEDIAR II) CURS PRACTIC	3	AUDIENȚI AN 2	11.06	12	115	RESTANTA

NUMELE ȘI PRENUMELE CADRULUI DIDACTIC	SPECIALIZARE A	DISCIPLINA	ANUL	GRUPA A SAU B	DATA	ORA / DURATA EXAMENULUI	SALA (NR STUDENȚI)	DATA ȘI LOCUL AFIȘĂRII REZULTATELOR
HERBIL IOAN	UCRAINEANĂ	LIMBA UCRAINEANĂ CONTEMPORANĂ – LEXICOLOGIE CURS PRACTIC 1: GRAMATICĂ CURS PRACTIC 2: CONVERSAȚII	3	AUDIENȚI A	11.06	8	PUȘKIN	RESTANTE
HERBIL IOAN	UCRAINEANĂ	LIMBA UCRAINEANĂ CONTEMPORANĂ – MORFOLOGIE II CURS PRACTIC 1: ANALIZĂ GRAMATICALĂ CURS PRACTIC 2: CONVERSAȚII. TRADUCERI	3	AUDIENȚI A	11.06	8	PUȘKIN	RESTANTE
HERBIL IOAN	UCRAINEANĂ	ONOMASTICĂ – CURS OPȚIONAL	3	AUDIENȚI A	11.06	8	PUȘKIN	RESTANTE
HERBIL IOAN	UCRAINEANĂ	DIALECTOLOGIE/ ISTORIA LIMBII UCRAINENE	3	A	11.06	10	PUȘKIN	RESTANTE
LAZAR MIRELA	SPANIOLA	ISTORIA ARTEI SPANIOLE	2	CMM	11.06	14 3 ORE	302	RESTANTE
LAZĂR MIRELA	SPANIOLĂ	ROMANUL SPANIOL POSTBELIC	3	A+B	11.06	14 3 ORE	302	RESTANTE
LAZĂR MIRELA	SPANIOLĂ	LITERATURĂ SPANIOLĂ (EVUL MEDIU ȘI RENAȘTEREA)	3	AUDIENȚI A + B	11.06	14 3 ORE	302	RESTANTE
LAZĂR MIRELA	SPANIOLĂ	LITERATURĂ SPANIOLĂ (ILUMINISMUL)	3	AUDIENȚI A + B	11.06	14 3 ORE	302	RESTANTE
LISTA CARMELA	ITALIANĂ	LIMBA ITALIANĂ CONTEMPORANĂ	3	AUDIENȚI A	11.06	12	DANTE	RESTANTE
MATEIU IULIANA	FRANCEZA	CURS OPȚIONAL 8 DE LIMBĂ FRANCEZĂ ȘI LITERATURĂ FRANCEZĂ (PRAGMATICA TEXTULUI LITERAR / EXPERIMENTE SCRIPTURALE)	3	A+B	11.06	8	AUGER	RESTANTA
MATEIU IULIANA	FRANCEZA	CURS OPȚIONAL 8 DE LIMBĂ FRANCEZĂ ȘI LITERATURĂ FRANCEZĂ (PRAGMATICA TEXTULUI LITERAR / ROMANUL CA PERSPECTIVĂ NARATIVĂ)	3	A+B	11.06	8	AUGER	RESTANTA
MATEIU IULIANA	FRANCEZA	CURS OPȚIONAL 9 DE LIMBA FRANCEZA (PRAGMATICA TEXTULUI LITERAR)	3	A+B	11.06	8	AUGER	RESTANTA
MATEIU IULIANA	FRANCEZA	LIMBA FRANCEZA CONTEMPORANA 2 (MORFOLOGIE 1; CP1: GRAMATICA-RETROVERSIUNI; CP2: EXPRESSIUNI ORALE ȘI SCRISĂ)	3	A+B	11.06	10	BLAGA	RESTANTA
MIHALYCȘA ERIKA	ENGLEZA	ROMANUL ENGLEZ POSTMODERN	3	A,B	11.06	10	MAIL	RESTANTE
MIHALYCȘA ERIKA	ENGLEZA	LITERATURA IRLANDEZA	3	B	11.06	10	MAIL	RESTANTE
MOLDOVAN CORINA	FRANCEZA	CURS OPȚIONAL 8 DE LIMBĂ FRANCEZĂ ȘI LITERATURĂ FRANCEZĂ (PRAGMATICA TEXTULUI LITERAR / EXPERIMENTE SCRIPTURALE)	3	TOATE	11.06	12	BALZAC	RESTANTA
MOLDOVAN CORINA	FRANCEZA	CURS OPȚIONAL 8 DE LIMBĂ FRANCEZĂ ȘI LITERATURĂ FRANCEZĂ (DE LA LIMBA GENERALĂ LA LIMBAJE SPECIALIZATE/ EXPERIMENTE SCRIPTURALE)	3	TOATE	11.06	12	BALZAC	RESTANTA
MOLDOVAN CORINA	FRANCEZA	LITERATURA, CULTURA ȘI CIVILIZAȚIE FRANCEZA 3 (SEC. XIX)	3	A+B	11.06	12	BALZAC	RESTANTA
MORAR DELIA	ITALIANĂ	PRACTICA PROFESIONALĂ ȘI DE CERCETARE 2	3	A	11.06	10	207	RESTANTE
MORAR DELIA	ITALIANĂ	PRACTICA PROFESIONALĂ 2	3	AUDIENȚI A	11.06	10	207	RESTANTE
MORARU SANDA	SPANIOLA	ANALIZA TRADUCERII SPANIOLĂ-ROMÂNĂ	2	CMM	11.06	8	212	RESTANTE
MORARU SANDA	SPANIOLA	LIMBA SPANIOLĂ	2	CMM	11.06	8	212	RESTANTE
MORARU SANDA	SPANIOLĂ	DIFICULTĂȚI ALE VORBITORILOR ROMÂNI DE LIMBA SPANIOLĂ	3	A+B	11.06	8	212	RESTANTE 17.06/PLATFORMA ONLINE
MORARU SANDA	SPANIOLĂ	LIMBA SPANIOLĂ 2 (MORFOLOGIE-SINTAGMA NOMINALĂ)	3	AUDIENȚI A + B	11.06	8	212	RESTANTE 17.06/PLATFORMA ONLINE
MORARU SANDA	SPANIOLĂ	LIMBA SPANIOLĂ IV (SINTAXA PROPOZIȚIEI)	3	AUDIENȚI A + B	11.06	8	212	RESTANTE 17.06/PLATFORMA ONLINE
MORARU SANDA	SPANIOLĂ	LIMBAJE SPECIALIZATE – CURS OPȚIONAL	3	AUDIENȚI A	11.06	8	212	RESTANTE 17.06/PLATFORMA ONLINE
MORARU SANDA	SPANIOLĂ	SPANIOLA COLOCVIALĂ – CURS OPȚIONAL	3	AUDIENȚI A	11.06	8	212	RESTANTE 17.06/PLATFORMA ONLINE

NUMELE ȘI PRENUMELE CADRULUI DIDACTIC	SPECIALIZARE A	DISCIPLINA	ANUL	GRUPA A SAU B	DATA	ORA / DURATA EXAMENULUI	SALA (NR STUDENTI)	DATA ȘI LOCUL AFIȘĂRII REZULTATELOR
MORARU SANDA	SPANIOLĂ	LIMBA SPANIOLĂ – CURS FACULTATIV	3		11.06	8	212	RESTANTE 17.06/PLATFORMA ONLINE
OLEA SÁNCHEZ ALEJANDRO ANTONIO	SPANIOLĂ	LITERATURA SPANIOLĂ (SECOLUL XX)-SEMINAR	3	A + B	11.06	16	SHAKESPEARE	RESTANȚE
PAȘCALĂU CRISTIAN	LIMBA ROMANA	PRACTICĂ PROFESIONALĂ 2	3	AUDIENȚI RO A	11.06	12 1 ORĂ	CAB. 126	RESTANȚE
POP LIANA	FRANCEZA	CURS OPȚIONAL 8 DE LIMBĂ FRANCEZĂ ȘI LITERATURĂ FRANCEZĂ (DE LA LIMBA GENERALĂ LA LIMBAJE SPECIALIZATE / ROMANUL CA PERSPECTIVĂ NARATIVĂ)	3	A+B	11.06	10	CAB 223	RESTANTA 11.06 CAB. 223
POP LIANA	FRANCEZA	CURS OPȚIONAL 8 DE LIMBĂ FRANCEZĂ ȘI LITERATURĂ FRANCEZĂ (DE LA LIMBA GENERALĂ LA LIMBAJE SPECIALIZATE/ EXPERIMENTE SCRIPTURALE)	3	A+B	11.06	10	CAB 223	RESTANTA 11.06 CAB. 223
POP LILIANA	ENGLEZA	SCRIITOARE IRLANDEZE	2	SIR	11.06	16	M2	RESTANTE
POPA-PETRAR PETRONIA	ENGLEZA	ROMANUL MODERNIST	3	AUDIENȚI	11.06	10	MAIL	RESTANTE
PREDA ALINA	ENGLEZA	DISCURS SI GEN	3	A,B	11.06	10	KISCH	RESTANTE
PREDA ALINA	ENGLEZA	ANALIZA DISCURSULUI	3	AUDIENȚI	11.06	10	KISCH	RESTANTE
PREDA ALINA	ENGLEZA	STUDII DE GEN	2	SCB AUDIENȚI	11.06	10	KISCH	RESTANTE
SZIKSZAI MÁRIA	MAGHIARĂ	MEMORIA CULTURALĂ	3	LCM B	11.06	14	243	RESTANTA
SZIKSZAI MÁRIA	ETNOGRAFIE	ANTROPOLOGIA MEMORIEI	3	SC	11.06	14	243	RESTANTA
SZILÁGYI MÁRTON	MAGHIARĂ	LITERATURĂ COMPARATĂ II	3	MA B MAM	11.06	10	DEZSI	RESTANTA
TAMAIAN IOANA	DPPD	INSTRUIRE ASISTATĂ DE CALCULATOR PRACTICĂ PEDAGOGICĂ	3	RO A LC A	11.06	12	EMINESCU	12.06 CAB. 113
TETEAN DIANA	RUSĂ	LITERATURA RUSĂ ACTUALĂ (LITERATURA RUSĂ ANII 1950-1990; CP CONVERSAȚII)	3	A+B	11.06	10	BALZAC	RESTANTE
TETEAN DIANA	RUSĂ	LITERATURA RUSĂ SEC. XX (LITERATURA RUSĂ SFÂRȘITUL SEC. XIX-LEA – ÎNCEPUTUL SEC. AL XX-LEA; LITERATURA RUSĂ ANII 1920-1950. PROZA. DRAMATURGIA)	3	AUDIENȚI A + B	11.06	10	BALZAC	RESTANTE 12.06.2018 AVIZIERUL DEP. DE LB. SI LIT. SLAVE
ZDRENGHEA MIHAI-MIRCEA	ENGLEZA	SEMINAR PRACTIC	2	SCB	11.06	10	CABINET	RESTANTE
ZDRENGHEA MIHAI-MIRCEA	ENGLEZA	SEMINAR PRACTIC DE REDACTARE ȘI ELABORARE A DISERTAȚIEI	2	SCB	11.06	12	CABINET	RESTANTE
ZDRENGHEA MIHAI-MIRCEA	ENGLEZA	LIMBAJUL MEDIA (II): PRODUCȚII TV	2	SCB AUDIENȚI	11.06	12	CABINET	RESTANTE
BARTĂLIȘ JUDIT	RUSĂ	PRACTICA PROFESIONALĂ 2	3	AUDIENȚI A	12.06	16	CENTRUL RUS	RESTANTE
BENCE-MUK MIRONA	ITALIANĂ	LIMBA ITALIANĂ IV	3	AUDIENȚI A + B	12.06	14	212	RESTANTE
BERSZÁN ISTVÁN	MAGHIARĂ	LITERATURĂ COMPARATĂ II	3	MA A	12.06	10	DEZSI	RESTANTA
BORBÉLY ANDRÁS	MAGHIARĂ	CURENTE CONTEMPORANE ALE TEORIEI LITERATURII	3	MAM	12.06	14	KISCH	RESTANTA
BORBÉLY ANDRÁS	MAGHIARĂ	TENDINȚE ȘI METODE CONTEMPORANE ÎN LITERATURA COMPARATĂ	3	LCM B	12.06	14	KISCH	RESTANTA
BORBÉLY STEFAN	LITERATURA COMPARATA	NIETZSCHEANISMUL ÎN LITERATURĂ	3	TR. COM. AUDIENȚI	12.06	18	GRIMM	RESTANȚE
BORBÉLY STEFAN	LITERATURA COMPARATA	MITOLOGII POSTMODERNE	3	AUDIENȚI LC A, LC B	12.06	18	GRIMM	RESTANȚE
BORBÉLY STEFAN	LITERATURA COMPARATA	LITERATURĂ ȘI CREȘȚINISM	3	AUDIENȚI LC A, LC B	12.06	18	GRIMM	RESTANȚE
BRAGA CORIN	LITERATURA COMPARATA	MITUL FAUSTIC DIN ROMANTISM ÎN SEC. XX	3	TR. COM. AUDIENȚI	12.06	10	BLAGA	RESTANȚE

NUMELE ȘI PRENUMELE CADRULUI DIDACTIC	SPECIALIZARE A	DISCIPLINA	ANUL	GRUPA A SAU B	DATA	ORA / DURATA EXAMENULUI	SALA (NR STUDENTI)	DATA ȘI LOCUL AFIȘĂRII REZULTATELOR
BRAGA CORIN	LITERATURA COMPARATA	EPOPEEA MEDIEVALĂ	3	AUDIENȚI LC A, LC B	12.06	10	BLAGA	RESTANȚE
CIOCIAN NICOLETA	DPPD	IAC A	3	ROMANICE, CLASICE, SLAVE	12.06	16	243	
CIOCIAN NICOLETA	DPPD	PRACTICA PEDAGOGICĂ B	3	ROMANICE, CLASICE, SLAVE	12.06	18	243	
CHEN KAI	CHINEZA	LIMBA CHINEZĂ - NOȚIUNI DE BAZĂ II	3	AUDIENȚI	12.06	8	CONFUCIUS INSTITUTE ROOM B	CONFUCIUS INSTITUTE 18.06
CHEN KAI	CHINEZA	LIMBA CHINEZĂ - FUNCȚII INTERPROPOZIȚIONALE II	3	AUDIENȚI	12.06	12	CONFUCIUS INSTITUTE ROOM B	CONFUCIUS INSTITUTE 18.06
COTRAU DIANA	ENGLEZA	CULTURA TINERILOR ÎN MAREA BRITANIE	2	SCB	12.06	14	303	RESTANTE
CUIBUS DAIANA	LIMBA ROMANA	L.R.C. MORFOLOGIE	3	AUDIENȚI RO A, B	12.06	9 3 ORE	EMINESCU	RESTANȚE
CUIBUS DAIANA	LIMBA ROMANA	OPT. PROBLEME CONTROVERSATE DE MORFOSINTAXĂ A LRC	3	RO A, RO B	12.06	9 3 ORE	EMINESCU	RESTANȚE
CUIBUS DAIANA	LIMBA ROMANA	SEMINAR COMPLEMENTAR (PARTICIPĂRI LA SESIUNILE ȘTIINȚIFICE ORGANIZATE LOCAL ȘI NAȚIONAL)	2	LRCR	12.06	9 3 ORE	EMINESCU	RESTANTE
CUREA ANAMARIA	FRANCEZA	LIMBA FRANCEZA CONTEMPORANA 4 (SINTAXA 2; CP: REDACTARE DE TEXTE)	3	TOATE	12.06	10	BALZAC	RESTANTA
DAMIAN OTILIA-ȘTEFANIA	ITALIANĂ	LIMBA ITALIANĂ	2	CMM	12.06	18	DANTE	RESTANTE
DAMIAN OTILIA-ȘTEFANIA	ITALIANĂ	LIMBA ITALIANĂ – CURS FACULTATIV	3		12.06	18	DANTE	RESTANTE
EGYED EMESE	LITERATURA MAGHIARA	SEMINAR DE CERCETARE ȘI ELABORARE A DISERTAȚIEI	2	SLLM	12.06	9	OTILIK	RESTANTE
FAZAKAS EMESE	MAGHIARĂ	REDACTAREA LUCRĂRII DE LICENȚĂ, ORTOGRAFIE ȘI ORTOEPIE	3	MAM	12.06	8	240	RESTANTA
FAZAKAS EMESE	MAGHIARĂ	PRACTICĂ PROFESIONALĂ 2	3	MA A, MA B, MAM	12.06	8	240	RESTANTA
FAZAKAS EMESE	MAGHIARĂ	ISTORIA LIMBII MAGHIARE II	3	MA A	12.06	10	240	RESTANTA
FAZAKAS EMESE	MAGHIARĂ	ISTORIA LIMBII MAGHIARE II.	3	MAM	12.06	10	240	RESTANTA
FRENTIU RODICA	JAPONEZA	TEHNICI DISCURSIVE	3	JA A+B	12.06	10 4 ORE	115	RESTANTA
JAKABHAZI REKA	GERMANA	CULTURA SI CIVILIZATIE GERMANA/ HERMANN HESSE	3	A	12.06	11 1 ORA	HOREA 7, 117	RESTANTA
JANKÓ SZÉP YVETTE	FINLANDEZA	ANALIZA COMPLEXĂ A TEXTULUI LITERAR	3	A,B	12.06	12	204	RESTANTA 13.06.2018. CAB. 104
JANKÓ SZÉP YVETTE	FINLANDEZA	LITERATURA FINLANDEZĂ CONTEMPORANĂ (A)+ (B)	3	A	12.06	8 4 ORE	204	RESTANTA 13.06.2018. CAB. 104
JIȘA SIMONA	FRANCEZA	CURS OPȚIONAL 8 DE LIMBĂ FRANCEZĂ ȘI LITERATURĂ FRANCEZĂ (DE LA LIMBA GENERALĂ LA LIMBAJE SPECIALIZATE / ROMANUL CA PERSPECTIVĂ NARATIVĂ)	3	TOATE	12.06	12	BALZAC	RESTANTA MAIL
JIȘA SIMONA	FRANCEZA	CURS OPȚIONAL 8 DE LIMBĂ FRANCEZĂ ȘI LITERATURĂ FRANCEZĂ (PRAGMATICA TEXTULUI LITERAR / ROMANUL CA PERSPECTIVĂ NARATIVĂ)	3	TOATE	12.06	12	BALZAC	RESTANTA MAIL
KÖNCZEI CSILLA ILMA	ETNOGRAFIE	FILMUL ANTROPOLOGIC SI DOCUMENTAR	3	ETM	12.06	14	240	RESTANTA
LAZAR ANDREI	FRANCEZA	STILISTICA LINGVISTICĂ/ LITERATURI FRANCOFONE	3	TOATE	12.06	12	AUGER	RESTANTA 15.06, MAIL, CABINET 226
LAZAR ANDREI	FRANCEZA	GRAMATICA ORALULUI/ STILISTICĂ LITERARĂ	3	TOATE	12.06	12	AUGER	RESTANTA 15.06, MAIL, CABINET 226

NUMELE ȘI PRENUMELE CADRULUI DIDACTIC	SPECIALIZARE A	DISCIPLINA	ANUL	GRUPA A SAU B	DATA	ORA / DURATA EXAMENULUI	SALA (NR STUDENȚI)	DATA ȘI LOCUL AFIȘĂRII REZULTATELOR
LAZAR ANDREI	FRANCEZA	STILISTICA LINGVISTICĂ/ STILISTICĂ LITERARĂ	3	TOATE	12.06	12	AUGER	RESTANTA 15.06, MAIL, CABINET 226
LAZAR ANDREI	FRANCEZA	GRAMATICA ORALULUI/ LITERATURI FRANCOFONE	3	TOATE	12.06	12	AUGER	RESTANTA 15.06, MAIL, CABINET 226
MÁTHÉ DÉNES	MAGHIARĂ	RETORICĂ	3	MAM	12.06	10	COSBUC	RESTANTA
MÁTHÉ DÉNES	MAGHIARĂ	LIMBA MAGHIARĂ II (LEXICOLOGIE, <u>SEMANTICĂ</u>)	3	MA A, MA B	12.06	10	COSBUC	RESTANTA
MÁTHÉ DÉNES	MAGHIARĂ	SEMANTICĂ	3	MAM	12.06	10	COSBUC	RESTANTA
MISIRIANȚU SANDA	RUSĂ	LIMBA RUSĂ CONTEMPORANĂ SINTAXĂ II (CURS PRACTIC TRADUCERI-RETROVERSIUNI)	3	A+B	12.06	10	ZACIU	RESTANTE
MOLNAR BODROGI ENIKÓ	FINLANDEZA	GENEZA LITERATURII FINLANDEZE MODERNE A+B	3	AUDIENȚE AN 2 A+B	12.06	8 4 ORE	204	RESTANTA 13.06.2018. ORA 12 CAB. 104
MOLNÁR-BODROGI ENIKÓ	MAGHIARĂ	LITERATURI FINOUGRICE DIN REGIUNEA BALTICULUI	3	LCM B	12.06	10	204	RESTANTA
MORAR DELIA	ITALIANĂ	REDACTĂRI DE TEXTE	3	A	12.06	10	207	RESTANTE
MORAR DELIA	ITALIANĂ	SCRIITORI ITALIENI CONTEMPORANI	3	AUDIENȚI A	12.06	10	207	RESTANTE
NEAGOTA BOGDAN	FILOLOGIE CLASICĂ	LITERATURĂ LATINĂ (PERIOADA IMPERIALĂ II)	3	CLS	12.06	10	130	15.06 - EMAIL RESTANȚE
ORBÁN GYÖNGYI	MAGHIARĂ	TEORIA LITERATURII	3	MA A, MA B	12.06	16	BRASSAI	RESTANTA
ROȘCA LAURA	ENGLEZĂ	ENGLEZĂ – CURS FACULTATIV	2	MASTER	12.06	10	M2	
RUJEA DAN	SPANIOLĂ	LIMBA SPANIOLĂ VI(LEXICOLOGIE ȘI SEMANTICĂ)	3	A+B	12.06	12	S13	RESTANTE
RUJEA DAN	SPANIOLĂ	ISTORIA ARTEI SPANIOLE	3	AUDIENȚI A	12.06	12	S13	RESTANTE
SELYEM ZSUZSA	MAGHIARĂ	ISTORIA LITERATURII MAGHIARE VI: LITERATURA CONTEMPORANĂ; CURENTE CONTEMPORANE ALE TEORIEI LITERATURII	3	MA A	12.06	18	BLAGA	RESTANTA
SELYEM ZSUZSA	MAGHIARĂ	ISTORIA LITERATURII MAGHIARE (SEC. 20/2)	3	MA B	12.06	18	BLAGA	RESTANTA
SELYEM ZSUZSA	MAGHIARĂ	ISTORIA LITERATURII MAGHIARE VI: LITERATURĂ CONTEMPORANĂ	3	MAM	12.06	18	BLAGA	RESTANTA
SELYEM ZSUZSA	MAGHIARĂ	LITERATURA UNIVERSALĂ CONTEMPORANĂ	3	LCM B	12.06	16	BLAGA	RESTANTA
SÎNTIONEAN CODRUȚA	COREEANA	LITERATURA COREEANĂ MODERNĂ	3	AUDIENȚ AN 2	12.06	14	112	RESTANTE 17.06, SALA 112
SÎNTIONEAN CODRUȚA	COREEANA	CULTURĂ ȘI CIVILIZAȚIE COREEANĂ II (DE LA ÎNCEPUTUL DINASTIEI CHOSŌN PÂNĂ AZI)	3	AUDIENȚ AN 1	12.06	14	112	RESTANTE 17.06, SALA 112
SZELL ANITA	GERMANA	LIMBA GERMANA CONTEMPORANA (SINTAXA)	3	A+B	12.06	12	HOREA 7, 118	RESTANTA
SZELL ANITA	GERMANA	LINGVISTICĂ APLICATĂ/ CULTURA GERMANĂ PENTRU COPII ȘI TINERET	3	A	12.06	12	HOREA 7, 118	RESTANTA
TAR NORA	GERMANA	LITERATURĂ GERMANĂ (ILUMINISMUL; STURM UND DRANG)	3	A+B	12.06	10	HOREA 7, 118	12.06. RESTANTA
TEUTISAN CALIN	LITERATURA ROMANA	SPAȚII CULTURALE EUROPENE	2	SLR	12.06	16	SHAKESPEARE	RESTANTE
TEUȚIȘAN CĂLIN	LITERATURA ROMÂNĂ	PROZA ȘI CRITICA LITERARĂ	3	AUDIENȚI	12.06	16	SHAKESPEARE	RESTANȚĂ
TEUȚIȘAN CĂLIN	LITERATURA ROMÂNĂ	OPT. FORMA SI STRUCTURA ÎN LITERATURA ROMANA A SEC. XIX SI XX	3	RO A	12.06	16	SHAKESPEARE	RESTANȚĂ
TUSA-ILEA LAURA	LITERATURA COMPARATA	SEMINAR DE CERCETARE	2	III	12.06	14	BALZAC	RESTANTE
TUȘA-ILEA LAURA	LITERATURA COMPARATA	POETICI, CURENTE ȘI GENURI LITERARE	3	AUDIENȚI LC A, LC B	12.06	14	BALZAC	RESTANȚE

NUMELE ȘI PRENUMELE CADRULUI DIDACTIC	SPECIALIZARE A	DISCIPLINA	ANUL	GRUPA A SAU B	DATA	ORA / DURATA EXAMENULUI	SALA (NR STUDENTI)	DATA ȘI LOCUL AFIȘĂRII REZULTATELOR
ȚOCA VLAD	LITERATURA COMPARATA	ARHITECTURĂ COMPARATĂ	2	IIII	12.06	10 4 ORE ORAL	146	RESTANTE
VARGA P. ILDIKO	FINLANDEZA	LINGVICĂ FINLANDEZĂ A,B(MORFOLOGIE)	3	A, B	12.06	10	204	RESTANTA
VARGA P. ILDIKO	FINLANDEZA	INTRODUCERE ÎN LITERATURA FINLANDEZĂ A (ÎN LB. MATERNĂ)	3	AUDIENȚE AN 1	12.06	12.15 O JUMĂTATE DE ORA	204	RESTANTA
WITTSTOCK URSULA	GERMANA	PRACTICA PROFESIONALĂ SI DE CERCETARE 2	3	A	12.06	12	HOREA 7, 116	RESTANTA 13.06, ora 12, sala 108
WITTSTOCK URSULA	GERMANA	FACULTATIV DE LIMBA GERMANA	3	TOATE	12.06	12	HOREA 7, 116	RESTANTA 13.06, ora 12, sala 108
BARTALIS JUDIT	RUSĂ	STILISTICĂ APLICATĂ – CURS OPȚIONAL	3	A+B	13.06	12	PUSKIN	RESTANTE
BARTALIS JUDIT	RUSĂ	PRACTICA PROFESIONALĂ ȘI DE CERCETARE 2	3	A	13.06	12	PUSKIN	RESTANTE
BARTALIS JUDIT	RUSĂ	LITERATURĂ RUSĂ SEC. XVII-XIX	3	AUDIENȚI A + B	13.06	12	PUSKIN	RESTANTE
BENCE-MUK MIRONA	ITALIANĂ	LIMBA ITALIANĂ VI	3	A+B	13.06	14	212	RESTANTE
BUGIAC ANDREEA	FRANCEZA	LIMBA FRANCEZĂ CONTEMPORANĂ 6 (TRADUCTOLOGIE)	3	A+B	13.06	8	GRIMM	RESTANTA 17.06 PLATFORMĂ ONLINE
BUGIAC ANDREEA	FRANCEZA	PRACTICA PROFESIONALĂ ȘI DE CERCETARE 2	3	A	13.06	10	CAB. 220	RESTANTA 15.06 PLATFORMĂ ONLINE
BUGIAC ANDREEA	FRANCEZA	LITERATURA, CULTURA ȘI CIVILIZAȚIE FRANCEZĂ 1 (SEC. XVII)	3	A+B	13.06	10	CAB. 220	RESTANTA 15.06 EMAIL
BUGIAC ANDREEA	FRANCEZA	PRACTICA PROFESIONALĂ 2	3	A	13.06	10	CAB. 220	RESTANTA 15.06 PLATFORMĂ ONLINE
CHIRCU ADRIAN	LIMBA ROMANA	OPT. DIALECTOLOGIE	3	AUDIENȚI	13.06	10	GRIMM	RESTANȚE
CHIRCU ADRIAN	LIMBA ROMANA	ISTORIA LIMBII ROMÂNE (MORFOSINTAXĂ)	3	RO A, RO B	13.06	10	GRIMM	RESTANȚE
FARMATI ANNA	MAGHIARĂ	PRACTICĂ PROFESIONALĂ ȘI DE CERCETARE 2	3	MA A, MA B, MAM	13.06	8	BALZAC	RESTANTA
FARMATI ANNA	MAGHIARĂ	ISTORIA CULTURII MAGHIARE	3	MA A, MAM	13.06	8	BALZAC	RESTANTA
FARMATI ANNA	MAGHIARĂ	ISTORIA LITERATURII UNIVERSALE: EVUL MEDIU ȘI RENĂȘTEREA	3	LCM B	13.06	8	BALZAC	RESTANTA
FENECHIU CARMEN	FILOLOGIE CLASICĂ	LIMBA LATINĂ (SINTAXA MODURILOR II)	3	CLS	13.06	12	OVIDIU	RESTANȚE 15.06 - EMAIL
FRENTIU RODICA/BIRLEA OANA-MARIA	JAPONEZA	TEHNICI DISCURSIVE (SEMINAR)	3	JA A+B	13.06	12	115	RESTANTA
FRENTIU RODICA/BIRLEA OANA-MARIA	JAPONEZA	LECTURĂ INTENSIVĂ, SCRIERE ȘI LEXIC (NIVEL PREINTERMEDIAR II)	3	AUDIENȚI AN 2 A+B	13.06	16	115	RESTANTA
FRENTIU RODICA/BIRLEA OANA-MARIA	JAPONEZA	LECTURĂ INTENSIVĂ, SCRIERE ȘI LEXIC (NIVEL ÎNCEPĂTOR II)+ CP	3	AUDIENȚI AN 1 A+B	13.06	12 1 ORA JUMATE	115	RESTANTA
JEROME DE WIT	COREEANA	TRADUCEREA DE TEXTE COREENE - ASPECTE PRACTICE	3	TOATE	13.06	14	112	RESTANTE 17.06, SALA 112
KIM HUNTAE	COREEANA	LIMBA COREEANĂ (FUNCȚII INTERPROPOZIȚIONALE II)	3	AUDIENȚ AN 2	13.06	10	112	RESTANTE 16.06, SALA 112
KIM HUNTAE	COREEANA	LIMBA COREEANĂ (FUNCȚII INTRAPROPOZIȚIONALE)	3	AUDIENȚ AN 1	13.06	10	112	RESTANTE 16.06, SALA 112
KÖNCZEI CSILLA ILMA	ETNOGRAFIE	ANTROPOLOGIA DANSULUI	3	ETM	13.06	14	L3	RESTANTA

NUMELE ȘI PRENUMELE CADRULUI DIDACTIC	SPECIALIZARE A	DISCIPLINA	ANUL	GRUPA A SAU B	DATA	ORA / DURATA EXAMENULUI	SALA (NR STUDENTI)	DATA ȘI LOCUL AFIȘĂRII REZULTATELOR
LAZA LAURA	GERMANA	LITERATURA GERMANA (LITERATURA GERMANA DUPA 1945)	3	A+B	13.06	10 1 ORA	HOREA 7, 115	RESTANTA
LAZA LAURA	GERMANA	LITERATURĂ GERMANA (NATURALISMUL SI CURENTELE FIN DE SIÉCLE)	3		13.06	10 1 ORA	HOREA 7, 115	RESTANTA
LAZA LAURA	GERMANA	FACULTATIV DE LIMBA GERMANA	3	TOATE	13.06	10 1 ORA	HOREA 7, 115	RESTANTA
MANOLE VERONICA	PORTUGHEZA	FACULTATIV DE LIMBĂ PORTUGHEZĂ	3	TOATE	13.06	8	DANTE	RESTANTA EMAIL INDIVIDUAL, ACADEMIC INFO
MANOLE VERONICA	PORTUGHEZA	CULTURĂ ȘI CIVILIZAȚIE PORTUGHEZĂ	3	TOATE	13.06	8	DANTE	RESTANTA EMAIL INDIVIDUAL, ACADEMIC INFO
MANOLE VERONICA	FRANCEZA	LIMBA PORTUGHEZĂ	2	CMM	13.06	8	DANTE	RESTANTE
MATEIU IULIA	FRANCEZA	STILISTICA LINGVISTICĂ/ LITERATURI FRANCOFONE	3	A	13.06	10	AUGER	RESTANTA
MATEIU IULIA	FRANCEZA	STILISTICA LINGVISTICĂ/ STILISTICĂ LITERARĂ	3	A	13.06	10	AUGER	RESTANTA
MIKÓ IMOLA	MAGHIARĂ	FILM ȘI COMPARATISTICĂ	3	LCM B	13.06	12	BRASSAI	RESTANTA
MISIRIANȚU SANDA	RUSĂ	CURS SPECIAL DE LIMBĂ - CURS OPȚIONAL	3	A+B	13.06	10	PUSKIN	RESTANTE
NÉMETH BOGLÁRKA	MAGHIARĂ	LINGVISTICĂ ANTROPOLOGICĂ	3	MA A	13.06	14	BRASSAI	RESTANTA
NÉMETH BOGLÁRKA	MAGHIARĂ	LINGVISTICĂ ANTROPOLOGICĂ	3	MAM	13.06	14	BRASSAI	RESTANTA
NÉMETH BOGLÁRKA	ETNOGRAFIE	LINGVISTICA ANTROPOLOGICA	3	SC	13.06	14	BRASSAI	RESTANTA
PAPAHAGI CRISTIANA	FRANCEZA	LITERATURĂ, CULTURĂ ȘI CIVILIZAȚIE FRANCEZĂ 5 (EV MEDIU. RENĂȘTERE)	3	A+B	13.06	12	GRIMM	RESTANTA
PAPAHAGI CRISTIANA	FRANCEZA	NOȚIUNI DE INTERCOMPREHENSIVNE. LIMBI ROMANICE	2	CMM	13.06	12	GRIMM	RESTANTE
PAPAHAGI CRISTIANA	FRANCEZA	GRAMATICA ORALULUI/ STILISTICĂ LITERARĂ	3	TOATE	13.06	14	GRIMM	RESTANTA
PAPAHAGI CRISTIANA	FRANCEZA	GRAMATICA ORALULUI/LITERATURI FRANCOFONE	3	TOATE	13.06	14	GRIMM	RESTANTA
ROSCA LIONEL-DECEBAL	LITERATURA ROMANA	SEMINAR PRACTIC DE REDACTARE ȘI ELABORARE A DISERTAȚIEI	2	SLR	13.06	10	CAB 117	RESTANTE CAB 117
SANDOR KATALIN	LIMBA MAGHIARA	TEXTOLOGIE ÎN CONTEXTUL INTERMEDIALITĂȚII	2	SLLM	13.06	12 (ORAL)	105	RESTANTE
SÁNDOR KATALIN	MAGHIARĂ	TEXTOLOGIE	3	MAM	13.02	10	105	RESTANTA
SÁNDOR KATALIN	MAGHIARĂ	LIMBA MAGHIARĂ IV (SINTAXĂ I, TEXTOLOGIE)	3	MA A, MA B	13.06	10	105	RESTANTA
SÎNTIONEAN CODRUȚA	COREEANA	CULTURĂ ȘI SOCIETATE ÎN COREEA DE NORD	3	A+B	13.06	10	112	RESTANTE 15.06, SALA 112
SÎNTIONEAN CODRUȚA	COREEANA	LIMBA COREEANĂ – CURS INTEGRAT II	3	A+B	13.06	14	112	RESTANTE 17.06, SALA 112
SÎNTIONEAN CODRUȚA	COREEANA	LITERATURA COREEANĂ MODERNĂ	3	AUDIENȚ AN 2	13.06	14	112	RESTANTE 17.06, SALA 112
SÎNTIONEAN CODRUȚA	COREEANA	CULTURĂ ȘI CIVILIZAȚIE COREEANĂ II (DE LA ÎNCEPUTUL DINASTIEI CHOSŌN PÂNĂ AZI)	3	AUDIENȚ AN 1	13.06	14	112	RESTANTE 17.06, SALA 112
SZABÓ LEVENTE	MAGHIARĂ	LITERATURĂ COMPARATĂ	3	MAM	13.06	8	SHAKESPEARE	RESTANTA
SZABÓ LEVENTE	MAGHIARĂ	ISTORIA LITERATURII MAGHIARE IV (1849–1908)	3	MA A, MA B, MAM	13.06	8	SHAKESPEARE	RESTANTA
SZABÓ LEVENTE	MAGHIARĂ	INTRODUCERE ÎN ISTORIA SOCIALĂ A LITERATURII	3	MAM	13.06	8	SHAKESPEARE	RESTANTA
SZABÓ LEVENTE	MAGHIARĂ	CURENTE ALE LITERATURII UNIVERSALE ÎN SECOLUL AL 19-LEA	3	LCM B	13.06	8	SHAKESPEARE	RESTANTA
TÁNCZOS VILMOS	ETNOGRAFIE	ETNOGRAFIE V. RELIGIOZITATE POPULARĂ: TEXTE ȘI RITURI ÎN CULTURA CEANGĂILOR DIN MOLDOVA	3	ETM	13.06	8	240	RESTANTA
TÁNCZOS VILMOS	ETNOGRAFIE	RELIGIOZITATE POPULARĂ	3	SC	13.06	8	240	RESTANTA

NUMELE ȘI PRENUMELE CADRULUI DIDACTIC	SPECIALIZARE A	DISCIPLINA	ANUL	GRUPA A SAU B	DATA	ORA / DURATA EXAMENULUI	SALA (NR STUDENȚI)	DATA ȘI LOCUL AFIȘĂRII REZULTATELOR
TÁNCZOS VILMOS, KESZEG VILMOS	MAGHIARĂ	FOLCLOR MAGHIAR ȘI ISTORIA LITERATURII MAGHIARE II (EPOCA BAROCĂ)	3	MA A, MAM	13.06	10	240	RESTANTA
TUNSOIU LUMINIȚA	SPANIOLĂ	TOATE DISCIPLINELE	3		13.06	14	AUGER	RESTANTE
URSA POP MIHAIELA	LITERATURA COMPARATA	IMAGINARUL FEMINITĂȚII	2	III	13.06	12	DANTE	RESTANTE
URSA POP MIHAIELA	LITERATURA COMPARATA	CULTURA DIGITALĂ, POSTUMANISM, POSTMODERNISM	3	LC A, LC B	13.06	12	DANTE	RESTANȚE 19.06, PE GRUP
URSA POP MIHAIELA	LITERATURA COMPARATA	IDENTITĂȚI ȘI ALTERITĂȚI FEMININE	3	TR. COM. AUDIENȚI	13.06	12	DANTE	RESTANȚE 19.06, PE GRUP
URSA POP MIHAIELA	LITERATURA COMPARATA	IDEEA DE ROMAN ÎN SECOLUL XIX	3	AUDIENȚI LC A, LC B	13.06	12	DANTE	RESTANȚE 19.06, PE GRUP
ZWING VERONIKA	GERMANA	LEXICOGRAFIE/ LITERATURA AUSTRIACA MODERNA	3	A	13.06	10	HOREA 7, 118	RESTANTA
ZWING VERONIKA	GERMANA	FRAZELOGIE/ LITERATURA AUSTRIACA A ANILOR '50	3	A	13.06	10	HOREA 7, 118	RESTANTA
ZWING VERONIKA	GERMANA	CULTURA SI CIVILIZATIE AUSTRIACA	2	GCE	13.06	10	HOREA 7, 118	RESTANTE
ADAMEK ADRIANA	LITERATURA COMPARATA	CENTRALITATE ȘI DISPERSIE ÎN IMAGINARUL SEC. XX	3	LC A, LC B	14.06	10	CAB. LC 211	RESTANȚE
BALAZS KATALIN	RUSĂ	LIMBA RUSĂ CONTEMPORANĂ MORFOLOGIE II (CURS PRACTIC 1: GRAMATICĂ. TRADUCERI-RETROVERSIUNI; CURS PRACTIC 2: CONVERSAȚII)	3	AUDIENȚI A + B	14.06	12	PUSKIN	15.06.2018 AVIZIERUL DEP. DE LB. SI LIT. SLAVE
BALAZS KATALIN	RUSĂ	LIMBA RUSĂ CONTEMPORANĂ – LEXICOLOGIE (CURS PRACTIC 1: CURS PRACTIC 2: CONVERSAȚII)	3	AUDIENȚI A + B	14.06	14	PUSKIN	15.06.2018 AVIZIERUL DEP. DE LB. SI LIT. SLAVE
BAUMGARTEN CRISTIAN	FILOLOGIE CLASICĂ	LITERATURĂ GREACĂ VECHE (EPOCA ELENISTICĂ II)	3	CLS	14.06	12	OVIDIU	17.06 - EMAIL RESTANTE
BENCE-MUK MIRONA	ITALIANĂ	LIMBA ITALIANĂ II	3	AUDIENȚI A + B	14.06	14	212	RESTANTE
BENŐ ATTILA	MAGHIARĂ	SOCIOLINGVISTICĂ	3	MAM	14.06	12	BRASSAI	RESTANTA
BENŐ ATTILA	MAGHIARĂ	PRACTICA ȘI TEORIA TRADUCERII	3	MA A	14.06	12	BRASSAI	RESTANTA
BENŐ ATTILA	LIMBA MAGHIARA	TEORIA TRADUCERII	2	SLLM	14.06	12	BRASSAI	RESTANTE
BENŐ ATTILA	LIMBA MAGHIARA	SOCIOLINGVISTICĂ	2	SLLM AUDIENTI	14.06	12	BRASSAI	RESTANTE
BERSZÁN ISTVÁN	MAGHIARĂ	TEORIA LITERATURII	3	MAM	14.06	10	DEZSI	RESTANTA
BERSZÁN ISTVÁN	MAGHIARĂ	TEORII ALE LITERATURII COMPARATE	3	LCM B	14.06	12	DEZSI	RESTANTA
BOTH CSABA	MAGHIARĂ	LIMBA MAGHIARĂ – CURS FACULTATIV	3	TOȚI	14.06	10	L3	RESTANTA
CHEN KAI	CHINEZA	LIMBA CHINEZĂ 6 - CURS INTEGRAT II	3	A+B	14.06	14	CONFUCIUS INSTITUTE ROOM B	CONFUCIUS INSTITUTE 18.06
CHEN KAI	CHINEZA	COMUNICARE ȘI LECTURĂ INTENSIVĂ - NOȚIUNI DE BAZĂ II	3	AUDIENȚI	14.06	8	CONFUCIUS INSTITUTE ROOM B	CONFUCIUS INSTITUTE 18.06
CORDOȘ SANDA	LITERATURA ROMÂNĂ	OPȚ. SCRITORII ȘI CURENTE LITERARE	3	AUDIENȚI	14.06	14	OVIDIU	RESTANȚĂ
CORDOȘ SANDA	LITERATURA ROMANA	SEMINAR PRACTIC: TEHNICA CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE ÎN DISCIPLINELE LITERARE	2	SLR	14.06	14	OVIDIU	RESTANTE
CSOMORTÁNI MAGDOLNA	MAGHIARĂ	DIALECTOLOGIE MAGHIARĂ	3	MA B	14.06	8	BRASSAI	RESTANTA
CSOMORTÁNI MAGDOLNA	MAGHIARĂ	DIALECTOLOGIE MAGHIARĂ	3	MAM	14.06	8	BRASSAI	RESTANTA
CSOMORTÁNI MAGDOLNA	MAGHIARĂ	LIMBA MAGHIARĂ II (LEXICOLOGIE, SEMANTICĂ)	3	MA A, MA B	14.06	8	BRASSAI	RESTANTA
CSOMORTÁNI MAGDOLNA	MAGHIARĂ	LEXICOLOGIE ȘI LEXICOGRAFIE	3	MAM	14.06	8	BRASSAI	RESTANTA

NUMELE ȘI PRENUMELE CADRULUI DIDACTIC	SPECIALIZARE A	DISCIPLINA	ANUL	GRUPA A SAU B	DATA	ORA / DURATA EXAMENULUI	SALA (NR STUDENTI)	DATA ȘI LOCUL AFIȘĂRII REZULTATELOR
CZÉGÉNYI DÓRA	ETNOGRAFIE	ETNOGRAFIE VI. ETNOBOTANICĂ	3	ETM	14.06	10	L5	RESTANTA
DIN ANDREI	SPANIOLĂ	LIMBA SPANIOLĂ – CURS FACULTATIV	3	TOATE GRUPELE	14.06	12	BALZAC	RESTANTE
DREVE ROXANA	NORVEGIANA	LIMBĂ NORVEGIANĂ (6) - ANALIZĂ SEMANTICĂ ȘI TRADUCERE	3	A+B	14.06	8	BLAGA	RESTANTA
DREVE ROXANA	NORVEGIANA	LIMBA NORVEGIANĂ (4) LEXICOLOGIE	3	AUDIENȚI AN 2 A+B	14.06	10	BLAGA	RESTANTA
DREVE ROXANA	NORVEGIANA	LITERATURĂ NORVEGIANĂ (3) GENURI LITERARE	3	AUDIENȚI AN 2 A+B	14.06	12	GRIMM	RESTANTA
FARKAS IMOLA	ENGLEZA	SINTAXA ȘI SEMANTICA VERBULUI	3	A,B	14.06	14	SHAKESPEARE	RESTANTE
FARKAS IMOLA	ENGLEZA	LIMBA ENGLEZĂ (SEMANTICA)	3	AUDIENȚI B RO+LC+FR+M A+GE+IT+FI+UCR	14.06	14	SHAKESPEARE	RESTANTE
FARTEIN OVERLAND	NORVEGIANA	LIMBA NORVEGIANĂ (4) LEXICOLOGIE CURS PRACTIC	3	AUDIENȚI AN 2 A+B	14.06	14	EMINESCU	RESTANTA
FARTEIN OVERLAND	NORVEGIANA	LIMBĂ NORVEGIANĂ – MORFOLOGIE (CP)	3	AUDIENȚI AN 1 A+B	14.06	14	EMINESCU	RESTANTA
FARTEIN OVERLAND	NORVEGIANA	LITERATURĂ NORVEGIANĂ (5) LITERATURĂ ȘI IMAGINE (CP)	3	A+B	14.06	14	EMINESCU	RESTANTA
FEKETE MONICA	ITALIANĂ	GRĂDINI REALE ȘI GRĂDINI IMAGINARE ÎN CULTURA ITALIANĂ, SEC. XIV-XVI	2	CMM	14.06	10	DANTE	RESTANTE
FEKETE MONICA	ITALIANĂ	LITERATURA ITALIANĂ V	3	A+B	14.06	10	DANTE	RESTANTE
FEKETE MONICA	ITALIANĂ	RENAȘTEREA	3	A+B	14.06	12	DANTE	RESTANTE
FRENTIU RODICA	JAPONEZA	INTERPRETĂRI DE TEXTE LITERARE	3	JA A+B	14.06	16 4 ORE	115	RESTANTA
GÁBOR CSILLA	MAGHIARĂ	MITURI ȘI LITERATURĂ	3	MA B	14.06	10	BRASSAI	RESTANTA
GÁBOR CSILLA	MAGHIARĂ	HAGIOGRAFIE ȘI IMNOLOGIE	3	MAM	14.06	10	BRASSAI	RESTANTA
GÁBOR CSILLA	MAGHIARĂ	FOLCLOR MAGHIAR ȘI ISTORIA LITERATURII MAGHIARE II (EPOCA BAROCĂ)	3	MA A, MA B, MAM	14.06	10	BRASSAI	RESTANTA
GOLDIȘ ALEXANDRU	LITERATURA ROMÂNĂ	ISTORIA LITERATURII ROMÂNE (CURS MONOGRAFIC) I	3	RO A, RO B	14.06	14	146	RESTANȚĂ
HERBIL IOAN	UCRAINEANĂ	LIMBA UCRAINEANĂ CONTEMPORANĂ – LEXICOLOGIE CURS PRACTIC 1: GRAMATICĂ CURS PRACTIC 2: CONVERSAȚII	3	AUDIENȚI A	14.06	8	PUȘKIN	RESTANTE
HERBIL MIHAELA	UCRAINEANĂ	LITERATURA UCRAINEANĂ SEC. XX ȘI ACTUALĂ CURS PRACTIC: ANALIZĂ DE TEXT	3	A	14.06	10	PUȘKIN	RESTANTE
HERBIL MIHAELA	UCRAINEANĂ	LITERATURA UCRAINEANĂ SEC. XVIII-ÎNCEPUTUL SEC. XIX-LEA	3	AUDIENȚI A	14.06	10	PUȘKIN	RESTANTE
HERBIL MIHAELA	UCRAINEANĂ	LITERATURA UCRAINEANĂ SEC. XIX-II	3	AUDIENȚI A	14.06	10	PUȘKIN	RESTANTE
KADAR EDIT	LIMBA MAGHIARA	LINGVISTICA MODERNĂ APLICATĂ ÎN DIDACTICA LIMBII MATERENE	2	SLLM AUDIENȚI	14.06	ON LINE		RESTANTE
KÁDÁR EDIT	MAGHIARĂ	LIMBA MAGHIARĂ IV (SINTAXĂ I, TEXTOLOGIE)	3	MA A, MA B, MAM	14.06	14	105	RESTANTA
KÁDÁR EDIT	MAGHIARĂ	LIMBA MAGHIARĂ VI (SINTAXĂ II)	3	MA A, MA B, MAM	14.06	12	KISCH	RESTANTA
KESZEG VILMOS	ETNOGRAFIE	ANTROPOLOGIE VI. ANTROPOLOGIA SCRISULUI	3	ETM	14.06	10	AUGER	RESTANTA
KESZEG VILMOS	ETNOGRAFIE	ANTROPOLOGIE VI. ANTROPOLOGIA SCRISULUI	3	SC	14.06	10	AUGER	RESTANTA

NUMELE ȘI PRENUMELE CADRULUI DIDACTIC	SPECIALIZARE A	DISCIPLINA	ANUL	GRUPA A SAU B	DATA	ORA / DURATA EXAMENULUI	SALA (NR STUDENTI)	DATA ȘI LOCUL AFIȘĂRII REZULTATELOR
KIM HUNTAE	COREEANA	LIMBA COREEANĂ CONTEMPORANĂ – TEHNICI DE AUDIȚIE	3	TOATE	14.06	12	112	RESTANTE 16.06, SALA 112
KIM HUNTAE	COREEANA	LIMBA COREEANĂ (FUNCȚII INTERPROPOZIȚIONALE II)	3	AUDIENȚ AN 2	14.06	12	112	RESTANTE 16.06, SALA 112
KIM HUNTAE	COREEANA	LIMBA COREEANĂ (FUNCȚII INTRAPROPOZIȚIONALE)	3	AUDIENȚ AN 1	14.06	12	112	RESTANTE 16.06, SALA 112
LAZĂR ANDREI	FRANCEZA	LITERATURI FRANCOFONE EUROPENE : LITERATURA BELGIANĂ	2	LCDI	14.06	16	L5	RESTANTE 15.06, MAIL, CAB 226
LAZĂR ANDREI	FRANCEZA	SEMINAR DE MONITORIZARE A ELABORĂRII DISERTAȚIEI	2	LCDI	14.06	14	AUGER	RESTANTE 15.06, CAB 226
LECTOR FULBRIGHT MOFFET	ENGLEZA	CULTURĂ ȘI CIVILIZAȚIE AMERICANĂ	3	A,B	14.06	10	KISCH	RESTANTE
MADA PAUL	LITERATURA COMPARATA	PRACTICĂ PROFESIONALĂ 2	3	LC A	14.06	16	AUGER	RESTANȚE
MADA PAUL	LITERATURA COMPARATA	PRACTICĂ PROFESIONALĂ ȘI DE CERCETARE 4	3	LC A	14.06	16	AUGER	RESTANȚE
MOLDOVAN CORINA	FRANCEZA	ABORDĂRI INTERDISCIPLINARE (INTRODUCERE ÎN GEOCRITICĂ)	2	LCDI	14.06	16	BALZAC	RESTANTE
MOLDOVAN CORINA	FRANCEZA	ABORDĂRI INTERDISCIPLINARE (INTRODUCERE ÎN GEOCRITICĂ)	2	CMM	14.06	16	BALZAC	RESTANTE
MOLDOVAN RARES	ENGLEZA	LITERATURA AMERICANA	3	A	14.06	10	COȘBUC	RESTANTE
MOLDOVAN RARES	ENGLEZA	ROMANUL AMERICAN MODERN	3	B	14.06	10	COȘBUC	RESTANTE
MOLDOVAN RARES	ENGLEZA	POEZIA AMERICANA	3	AUDIENȚI	14.06	10	COȘBUC	RESTANTE
MOLDOVAN RAREȘ	ENGLEZA	TEATRUL IRLANDEZ	2	SIR	14.06	10	COȘBUC	RESTANTE
MOLDOVAN RAREȘ	ENGLEZA	SEMINAR PRACTIC (PARTICIPĂRI LA SESIUNILE ȘTIINȚIFICE LOCALE ȘI NAȚIONALE)	2	SIR	14.06	10	COȘBUC	RESTANTE
MOLDOVAN RAREȘ	ENGLEZA	SEMINAR PRACTIC DE REDACTARE ȘI ELABORARE A DISERTAȚIEI	2	SIR	14.06	10	COȘBUC	RESTANTE
MORAR DELIA	ITALIANĂ	LITERATURA ITALIANĂ I	3	AUDIENȚI A + B	14.06	10	207	RESTANTE
MORAR DELIA	ITALIANĂ	LITERATURA ITALIANĂ III	3	AUDIENȚI A + B	14.06	10	207	RESTANTE
MORE OCTAVIAN	ENGLEZA	LITERATURA CANADIANA	3	A,B	14.06	10	EMINESCU	RESTANTE
MORE OCTAVIAN	ENGLEZA	LITERATURĂ ENGLEZĂ (LITERATURA EPOCII VICTORIENE)	3	AUDIENȚI	14.06	10	EMINESCU	RESTANTE
MUDURE MICHAELA	ENGLEZA	LITERATURI ETNICE IN SUA	3	A,B	14.06	10	ZACIU	RESTANTE
MUDURE MICHAELA	ENGLEZA	LITERATURĂ ENGLEZĂ (RESTAURAȚIA ȘI ILUMINISMUL; TEATRUL ENGLEZ)	3	AUDIENȚI	14.06	10	ZACIU	RESTANTE
POENAR HOREA	LITERATURA ROMANA	CRITICĂ LITERARĂ. IDEI LITERARE ROMĂNEȘTI ÎN CONTEXT EUROPEAN	2	SLR	14.06	10 (ORAL)	CAB 131	RESTANTE
POENAR HOREA	LITERATURA ROMÂNĂ	FUNDAMENTELE ESTETICII CONTEMPORANE	3	RO A	14.06	12	EMINESCU	RESTANȚĂ
RADUT RALUCA MURESAN IOANA	NORVEGIANA	LITERATURĂ NORVEGIANĂ (1) - EPOCI LITERARE (CP)	3	AUDIENȚI AN 1 A+B	14.06	14	EMINESCU	RESTANTA
RADUT RALUCA	NORVEGIANA	LITERATURĂ NORVEGIANĂ (3) GENURI LITERARE (CP)	3	AUDIENȚI AN 2 A+B	14.06	10	BLAGA	RESTANTA
RADU ADRIAN	ENGLEZA	LITERATURA IRLANDEZA	3	A	14.06	12	SHAKESPEARE	RESTANTE
RADU ADRIAN	ENGLEZA	LITERATURĂ ENGLEZĂ (LITERATURA EPOCII VICTORIENE)	3	AUDIENȚI	14.06	12	SHAKESPEARE	RESTANTE
RADU ADRIAN	ENGLEZA	ROMANUL VICTORIAN IN FILM	3	AUDIENȚI	14.06	12	SHAKESPEARE	RESTANTE

NUMELE ȘI PRENUMELE CADRULUI DIDACTIC	SPECIALIZARE A	DISCIPLINA	ANUL	GRUPA A SAU B	DATA	ORA / DURATA EXAMENULUI	SALA (NR STUDENTI)	DATA ȘI LOCUL AFIȘĂRII REZULTATELOR
SAVA ELEONORA	LITERATURA ROMÂNĂ	OPT. METODE ȘI ANALIZE LITERARE	3	AUDIENȚI	14.06	14	OVIDIU	RESTANȚĂ
TOMESCU SANDA	NORVEGIANA	NOȚIUNI DE LIMBĂ ȘI CULTURĂ NORVEGIANĂ	3	A+B	14.06	10	BLAGA	RESTANTA
TOMESCU SANDA	NORVEGIANA	LIMBĂ NORVEGIANĂ - MORFOLOGIE	3	AUDIENȚI AN 1 A+B	14.06	10	BLAGA	RESTANTA
TOMESCU SANDA	NORVEGIANA	LITERATURĂ NORVEGIANĂ (5) LITERATURĂ ȘI IMAGINE	3	A+B	14.06	12	GRIMM	RESTANTA
TOMESCU SANDA	NORVEGIANA	LIMBĂ NORVEGIANĂ TRADUCERI LITERARE	3	AUDIENȚI AN 2	14.06	12	GRIMM	RESTANTA
TOMESCU SANDA	NORVEGIANA	LITERATURĂ NORVEGIANĂ (1) - EPOCI LITERARE	3	AUDIENȚI AN 1 A+B	14.06	12	GRIMM	RESTANTA
VLADU DANIELA	GERMANA	FRAZELOGIE/ LITERATURA AUSTRIACA A ANILOR '50	3	A	14.06	10	HOREA 7,116	RESTANTA
VLADU DANIELA	GERMANA	LIMBA GERMANA CONTEMPORANA (LEXICOLOGIE)	3	A+B	14.06	10	HOREA 7,116	RESTANTA
WITTSTOCK URSULA	GERMANA	PRACTICA PROFESIONALĂ 2	3	A	14.06	12	108	RESTANTA 15.06 ora 12, sala 108
ZSEMLYEI BORBÁLA	MAGHIARĂ	CURS SPECIAL DE LINGVISTICĂ	3	MAM	14.06	12	AUGER	RESTANTA
CHEN KAI	CHINEZA	CIVILIZAȚIE CHINEZĂ II (DE LA MIJLOCUL DINASTIEI QING PÂNĂ ÎN PREZENT)	3	AUDIENȚI	15.06	14	CONFUCIUS INSTITUTE ROOM B	CONFUCIUS INSTITUTE 18.06
DARVAY DANIEL	ENGLEZA	LITERATURA AMERICANA	3	B	15.06	10	COȘBUC	RESTANTE
HERBIL IOAN	UCRAINEANĂ	LIMBA UCRAINEANĂ CONTEMPORANĂ – MORFOLOGIE II CURS PRACTIC 1: ANALIZĂ GRAMATICALĂ CURS PRACTIC 2: CONVERSAȚII. TRADUCERI	3	AUDIENȚI A	15.06	10	BALZAC	
HERBIL MIHAELA	UCRAINEANĂ	LITERATURA UCRAINEANĂ SEC. XVIII-ÎNCEPUTUL SEC. XIX-LEA	3	AUDIENȚI A	15.06	8	PUȘKIN	RESTANTE
ILIS FLORINA	JAPONEZA	LITERATURA JAPONEZĂ (EPOCI ȘI GENURI LITERARE) II	3	JA A+B	15.06	16	115	RESTANTA
JÓZSA ISTVÁN	MAGHIARĂ	INIȚIERE ÎN METODOLOGIA DE CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ	3	MA A, MA B, MAM	15.06	ONLINE	-	RESTANTA
JÓZSA ISTVÁN	LITERATURA MAGHIARA	FILOZOFIA CULTURII	2	SLLM	15.06	ON LINE		RESTANTE
LAZĂR ANDREI	FRANCEZA	ANALIZA TRADUCERII FRANCEZĂ-ROMÂNĂ	2	CMM	15.06	16	LECTORAT FRANCEZ	RESTANTE
MUDURE MICHAELA	ENGLEZA	LITERATURĂ ENGLEZĂ (RESTAURAȚIA ȘI ILUMINISMUL; TEATRUL ENGLEZ)	3	AUDIENȚI	15.06	10	ZACIU	RESTANTE
OLTEAN-CIMPEAN ALINA	ENGLEZA	PRACTICĂ PROFESIONALĂ ȘI DE CERCETARE 2	3	A	15.06	12	M17	RESTANTE
OLTEAN-CIMPEAN ALINA	ENGLEZA	PRACTICĂ PROFESIONALĂ 2	3	AUDIENȚI	15.06	12	M17	RESTANTE
PAPAHAGI CRISTIANA	SPANIOLĂ	PRACTICA PROFESIONALĂ ȘI DE CERCETARE 2	3	A	15.06	14	224	RESTANTE
PAPAHAGI CRISTIANA	SPANIOLĂ	PRACTICA PROFESIONALĂ 2	3	AUDIENȚI A	15.06	14	224	RESTANTE
POENAR HOREA	LITERATURA ROMÂNĂ	TEORIA LITERATURII	3	AUDIENȚI	15.06	16	EMINESCU	RESTANȚĂ
POZSONY FERENC	ETNOLOGIE MAGHIARA	MODERNIZAREA SOCIETĂȚILOR TRADIȚIONALE. SECUII ÎNTRE MIT ȘI MODERNITATE	2	CSTM	15.06	10	L3	RESTANTE
RUJEA VIOREL	SPANIOLĂ	LITERATURA SPANIOLĂ (SECOLUL XX)	3	A+B	15.06	10	S13	RESTANTE
RUJEA VIOREL	SPANIOLĂ	TEORIA ȘI PRACTICA TRADUCERII	3	A+B	15.06	10	S13	RESTANTE
RUJEA VIOREL	SPANIOLĂ	LITERATURĂ HISPANO-AMERICANĂ (PROZA)	3	A+B	15.06	10	S13	RESTANTE

NUMELE ȘI PRENUMELE CADRULUI DIDACTIC	SPECIALIZARE A	DISCIPLINA	ANUL	GRUPA A SAU B	DATA	ORA / DURATA EXAMENULUI	SALA (NR STUDENTI)	DATA ȘI LOCUL AFIȘĂRII REZULTATELOR
RUJEA VIOREL	SPANIOLĂ	LITERATURĂ HISPANO-AMERICANĂ (POEZIA-1-EL MODERNISMO) – CURS OPȚIONAL	3	AUDIENȚI A	15.06	10	S13	RESTANTE
RUS VASILE	FILOLOGIE CLASICĂ	OPȚ. NEOPLATONISM	3	CLS	15.06	10 3 ORE	130	18.06 - EMAIL RESTANȚE
SILAGHI CRISTINA	RUSĂ	LIMBA RUSĂ – CURS FACULTATIV	3		15.06	12	PUȘKIN	RESTANTE 16.06.2018 CAB.3
SILAGHI CRISTINA	UCRAINEANĂ	LIMBA UCRAINEANĂ CONTEMPORANĂ – SINTAXĂ II CURS PRACTIC: TRADUCERI. RETROVERSIUNI	3	A	15.06	12	PUȘKIN	RESTANTE
SILAGHI CRISTINA	UCRAINEANĂ	PRACTICA PROFESIONALĂ ȘI DE CERCETARE 2	3	A	15.06	12	PUȘKIN	RESTANTE
SILAGHI CRISTINA	UCRAINEANĂ	RELAȚII LINGVISTICE ROMÂNŌ-UCRAINENE – CURS OPȚIONAL	3	AUDIENȚI A	15.06	12	PUȘKIN	RESTANTE
SILAGHI CRISTINA	UCRAINEANĂ	PRACTICA PROFESIONALĂ 2	3	AUDIENȚI A	15.06	12	PUȘKIN	RESTANTE
SZABO ARPAD TOHOTOM	ETNOLOGIE MAGHIARA	SEMINAR PRACTIC (TEREN)	2	CSTM	15.06	12	107	RESTANTE
SZABO ARPAD TOHOTOM	ETNOLOGIE MAGHIARA	MANAGEMENTUL PROIECTELOR ÎN INSTITUȚIILE DE CULTURĂ	2	CSTM	15.06	12	107	RESTANTE
SZABŌ ARPAD TŌHŌTŌM	ETNOGRAFIE	SEMINAR DE REDACTARE A LUCRARII DE LICENTA	3	SC	15.06	ONLINE	-	RESTANTA
ȘERA NICOLAE	FRANCEZA	REPREZENTĂRI CULTURALE, IDEI ȘI MENTALITĂȚI ÎN EUROPA MODERNĂ	2	LCDI	15.06	17	L5	RESTANTE 22.06, MAIL
TATAR CRISTINA	ENGLEZA	LIMBA ENGLEZA (ISTORIA LIMBII ENGLEZE)	3	B (FI+GE+IT+LC +NO+RU+SP+ UCR)	15.06	8	BOGREA	RESTANTE
VÎLCU CORNEL	LIMBA ROMANA	SEMIOTICĂ ȘI ȘTIINȚELE LIMBAJULUI	3	RO, EN, CH, CO JA, LC, CLS, FI, NO, RU, UC	15.06	16	SHAKESPEARE	RESTANȚE
VÎLCU CORNEL	LIMBA ROMANA	OPȚ. PRAGMATICĂ ȘI ANALIZA DISCURSULUI	3	AUDIENȚI	15.06	16	SHAKESPEARE	RESTANȚE
VÎLCU CORNEL	LIMBA ROMANA	CURENTE ȘI ORIENTĂRI MODERNE ÎN LINGVISTICA ROMANICĂ A SECOLULUI XX (STRUCTURALISM, GENERATIVISM, FUNCȚIONALISM, COGNITIVISM)	2	LRCR	15.06	16	SHAKESPEARE	RESTANTE
BICAN BIANCA-ELENA	GERMANA	OPERA LITERARĂ A LUI PAUL CELAN	2	GCE	16.06	10	HOREA 7,115	RESTANTE 16.06 SALA 112
BICAN BIANCA-ELENA	GERMANA	SEMINAR PRACTIC (PARTICIPARE LA SESIUNI ȘTIINȚIFICE LOCALE ȘI NAȚIONALE)	2	GCE	16.06	10	HOREA 7,115	RESTANTE 16.06 SALA 112
BICAN BIANCA-ELENA	GERMANA	SEMINAR PRACTIC DE CERCETARE ȘI ELABORARE A DISERTAȚIEI	2	GCE	16.06	10	HOREA 7,115	RESTANTE 16.06 SALA 112
BORBELY CARMEN	ENGLEZA	LITERATURĂ ENGLEZĂ (RESTAURAȚIA ȘI ILUMINISMUL)	3	AUDIENȚI B LC+JAP+CHI+ MA+NO	16.06	10	KISCH	
BORBELY CARMEN	ENGLEZA	NOUL GOTIC AL ROMANULUI CONTEMPORAN ENGLEZ	2	SCB	16.06	12	303	RESTANTE
BORBELY CARMEN	ENGLEZA	LITERATURA GOTICĂ IRLANDEZĂ	2	SIR	16.06	14	M2	RESTANTE
FRENTIU RODICA	JAPONEZA	LIMBA JAPONEZĂ 4-CURS INTEGRAT I	3	AUDIENȚI AN 2 A+B	16.06	13 3 ORE	115	RESTANTA
FRENTIU RODICA	JAPONEZA	LIMBA JAPONEZĂ (FUNCȚII INTRAPROPOZIȚIONALE)	3	AUDIENȚI AN 1 A+B	16.06	10	115	RESTANTA
PRECUP AMELIA	ENGLEZA	LITERATURĂ ENGLEZĂ (RESTAURAȚIA ȘI ILUMINISMUL)	3	AUDIENȚI B RO+CO+GE+F R+IT+SP+FI+R U+UCR	16.06	10	SHAKESPEARE	RESTANTE
RUS VASILE	FILOLOGIE CLASICĂ	OPȚ. LB. LATINĂ MEDIEVALĂ/LIT. LATINĂ MEDIEVALĂ	3	CLS	16.06	10 3 ORE	130	17.06 - EMAIL RESTANȚE

NUMELE ȘI PRENUMELE CADRULUI DIDACTIC	SPECIALIZARE A	DISCIPLINA	ANUL	GRUPA A SAU B	DATA	ORA / DURATA EXAMENULUI	SALA (NR STUDENTI)	DATA ȘI LOCUL AFIȘĂRII REZULTATELOR
BAUMGARTEN ALEXANDER	LITERATURA COMPARATA	FILOSOFIA ȘI TEOLOGIA IMAGINII	2	IIII	17.06	10	CLADIREA CENRALA A UBB	RESTANTE
BORBELY CARMEN	ENGLEZA	LITERATURĂ ENGLEZĂ (RESTAURAȚIA ȘI ILUMINISMUL)	3	AUDIENȚI B LC+JAP+CHI+MA+NO	17.06	10	KISCH	RESTANTE
GENCĂRĂU ȘTEFAN	LIMBA ROMANA	L.R.C. SEMANTICĂ	3	AUDIENȚI RO A, B	17.06	13 1 ORĂ	SHAKESPEARE	RESTANȚE
GENCĂRĂU ȘTEFAN	LIMBA ROMANA	MORFOSINTAXA LIMBII ROMÂNE CONTEMPORANE ÎN CONTEXTUL LINGVISTIC EUROPEAN	2	LR CR	17.06	13 1 ORĂ	SHAKESPEARE	RESTANTE
GENCĂRĂU ȘTEFAN	LIMBA ROMANA	STILISTICA (TEHNO)EDITĂRII. DOMENIUL ROMANIC	2	LR CR	17.06	13 1 ORĂ	SHAKESPEARE	RESTANTE
RUS VASILE	FILOLOGIE CLASICĂ	LIMBA GREACĂ VECHĂ (SINTAXA FRAZEI)	3	CLS	17.06	10 3 ORE	130	18.06 - EMAIL RESTANȚE
TODEA ADRIANA	ENGLEZA	LIMBA ENGLEZA (ISTORIA LIMBII ENGLEZE)	3	A	17.06	10	SHAKESPEARE	RESTANTE
TODEA ADRIANA	ENGLEZA	LIMBA ENGLEZA (ISTORIA LIMBII ENGLEZE)	3	B (CH+CO+FR+JA+MA+RO)	17.06	10	SHAKESPEARE	RESTANTE
TODEA ADRIANA	ENGLEZA	LIMBA SI CULTURA	3	A,B	17.06	10	SHAKESPEARE	RESTANTE
TODEA ADRIANA	ENGLEZA	LIMBA ENGLEZĂ (SEMANTICA)	3	AUDIENȚI	17.06	10	SHAKESPEARE	RESTANTE