



CURRICULUM VITAE

–Nume: TEUȚIȘAN

–Prenume: CĂLIN

–Adresa (birou): Facultatea de Litere, Cluj-Napoca, Str. Horea, nr. 31-33; tel.: 40-264-534898; fax: 40-264-432303

–E-mail: cteutisan@yahoo.com

–Wikipedia: http://ro.wikipedia.org/wiki/Călin_Teuțișan

–Studii: Facultatea de Litere a Universității “Babeș-Bolyai”, secția Română-Engleză (1994); MD în filologie (Literatură română – modernitate și context european, 1996). Doctor în filologie (2005).

–Locul de muncă: Facultatea de Litere a Universității “Babeș-Bolyai”, Departamentul de Literatură Română și Teorie Literară. Grade didactice: conferențiar (începând din 2007).

– Funcții: Șeful Catedrei de Literatură Română, Teorie Literară și Etnologie (2005-2007); Director al Departamentului de Literatură Română și Teorie Literară (începând din 2013); Director al Centrului de Cercetări Literare și Enciclopedice al Facultății de Litere din Cluj (centru recunoscut U.B.B., nivel excelență); Director al Departamentului de Literatură Română și Teoria Literaturii (începând cu 2013)

–Domenii de activitate didactică: Istoria literaturii române, critică și teorie literară, istoria ideilor literare.

–Domenii de cercetare științifică: Istoria literaturii române, critică și teorie literară, istoria ideilor literare, literatură comparată, traduceri.

–Limbi străine cunoscute: engleză, franceză.

–Referent științific la edituri sau reviste din țară sau din străinătate, acreditate, membru al unor centre de cercetare:

Membru în Comitetul științific al colecției Danubiana al Aracne Editrice (Roma), din 2013

<http://www.aracneeditrice.it/aracneweb/index.php/autori.html?auth-id=281368>

Director al Centrului de Cercetări Literare și Enciclopedice (acreditat Centru de excelență al Universității „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca)

Redactor-șef adjunct al revistei *Synergies Roumanie*, revistă indexată BDI

–Premii obținute: Premii și distincții la Colocviul național studentesc “Mihai Eminescu” (Iași, 1991–1996) și la Sesiunea de comunicări științifice studentești (Cluj-Napoca, 1993, 1994); Premiul Salonului Internațional de Carte (Cluj-Napoca, 1992); Premiul I la Concursul național de eseu critic “Mihai Eminescu” (Cluj-Napoca, 1994); Premiul I la Concursul național de eseu critic “Liviu Rebreanu” (Cluj-Napoca, 2002); Premiul pentru debut critic în volum al Uniunii Scriitorilor din România, Filiala Cluj-Napoca (2003); Premiul pentru critică literară „Ioana Em. Petrescu” al Uniunii Scriitorilor din România, Filiala Cluj-Napoca (2005); Premiul pentru critică „Mircea Zăciu” al Uniunii Scriitorilor din România, Filiala Cluj-Napoca (2006); Premiul pentru contribuția la dezvoltarea instituțională al Universității „Babeș-Bolyai”, 2006; Premiu de excelență pentru grupuri de cercetare științifică al Universității „Babeș-Bolyai”, 2010; Premiul pentru critică literară al revistei „Mișcarea literară” (Bistrița, 2012).

–Participări la manifestări științifice naționale: Sesiunea cercurilor științifice studentești (Cluj-Napoca, 1993, 1994); Colocviul național studentesc “Mihai Eminescu” (Iași, 1991-1996); sesiunile Cercului de poetică și critică literară al Facultății de Litere (Cluj-Napoca, 1989-1996), vice-președinte al cercului (1992-1994), apoi președinte (1997-2003); Concursul național de eseu critic “Mihai Eminescu” (Cluj-Napoca, 1994); Colocviul Național al Romanului Românesc (Sinaia, 2000) ; Concursul național de eseu critic “Liviu Rebreanu” (Cluj-

Napoca, 2002); Colocviul "D. Popovici" (Cluj-Napoca, 2002); Simpozionul "Zilele Academiei" (Cluj-Napoca, 1993-1996, 2002); Colocviul "Starea istoriei literare" (Cluj-Napoca, 2003); Colocviul "Starea criticii actuale" (Bistrița, 2003); Colocviul *Spiritul critic la Liviu Petrescu* (Cluj-Napoca, 2009); Colocviul național "*Literature in the Age of Globalisation: Writing Region And Nation*", (Cluj-Napoca, 2011); Simpozionul „Strategii ale istoriei literare actuale”, (Cluj-Napoca, 2012).

–*Participări la manifestări științifice internaționale*: Simpozionul internațional "Yunus Emre", Ankara (Turcia, 1998); Colocviul internațional "Hortensia Papadat-Bengescu : conscience et écriture de la modernité", Paris (Franța, 2005); Colocviul internațional *Metodologia della Mitocritica e Letteratura fantastica*, Calabria (Italia, 2007); Conferința internațională „Zilele Sextil Pușcariu” (Cluj-Napoca, 2013).

–*Membru în diferite societăți științifice și culturale, ori comitete redacționale*: fondator și redactor al revistei literare și culturale *Direcția 9* (1992-1995); The S. Freud Romanian Translation and Publication Fund, Inc. (1995-2008); Societatea de Științe Filologice, Asociația de Literatură Generală și Comparată; Uniunea Scriitorilor din România.

–*Specializări în străinătate*: bursă de cercetare la Universitatea din Geneva (martie-iulie 2001), cu un proiect de poetică și teoria literaturii, sub coordonarea prof. dr. Laurent Jenny.

–*Volume personale*: *Fețele textului* (2002); *Eros și reprezentare. Convenții ale poeziei erotice românești* (2005); *Textul în oglindă. Reflexii ale imaginarului eminescian* (2006).

–*Co-autor la volume colective*: *Dicționar analitic de opere literare românești*, vol. I-IV (1998-2003, ediție definitivă 2007); *Meridian Blaga*, vol. V, tom 1: *Literatură* (2005); *Dicționarul cronologic al romanului tradus în România de la origini până la 1989* (2005); *Hortensia Papadat-Bengescu – vocația și stilurile modernității*, coordonator Andreia Roman (2006); *Meridian Lucian Blaga 9* (2009); *Poetica dell'immaginario*, coordonator Gisèle Vanhese, Centro Editoriale e Librario, Università della Calabria, Rende (2010); *Spiritul critic la Liviu Petrescu*, coordonator Sanda Cordoș (2011); *Ion Pop – 70*, coordonator Sanda Cordoș (2011); *Dicționarul cronologic al romanului românesc. 1990-2000* (2011).

–*Studii, articole și comunicări științifice*: peste 80 de studii și articole de critică și istorie literară publicate în reviste precum "Studii literare", "Limbă și literatură", "Viața Românească", "Apostrof", "Steaua", "Transylvanian Review", "Contemporanul – Ideea europeană", „Studia Universitatis Babeș-Bolyai”, seria *Philologia*, „Synergies Roumanie”, "Observator cultural", "Vatra", etc.; 28 comunicări științifice prezentate la manifestări științifice naționale și internaționale.

Cluj-Napoca, 2014

Călin TEUȚIȘAN