

## PLANIFICAREA EXAMENELOR DIN SESIUNEA DE VARĂ

### 12.06.2017 - 02.07.2017

| NUMELE ȘI PRENUMELE CADRULUI DIDACTIC | DEPARTAMENTUL        | COD                 | DISCIPLINA   | ANUL | GRUPA        | DATA  | ORA / DURATA EXAMENULUI | SALA        | DATA ȘI LOCUL AFIȘĂRII REZULTATELOR |
|---------------------------------------|----------------------|---------------------|--|------|--------------|-------|-------------------------|-------------|-------------------------------------|
| BALAZS KATALIN                        | SLAVE                | LLS4121/<br>LLS4221 | LIMBA RUSĂ CONTEMPORANĂ –MORFOLOGIE II (CP1 GRAMATICĂ. TRADUCERI-RETROVERSIUNI 2H; CP2 CONVERSAȚII 2H) | 2    |              | 12.06 | 10                      | 146         |                                     |
| BAUMGARTEN CRISTIAN                   | CLASICE              | LLP2161             | LITERATURĂ GREACĂ VECHĂ (RELIGIE GREACĂ; DIALECTE LITERARE)  | 1    |              | 12.06 | 9                       | CAB. 130    |                                     |
| BENCE-MUK MIRONA                      | ROMANICE-ITALIANĂ    | LLI2121<br>LLI2221  | LIMBA ITALIANĂ II  | 1    | IT A + B     | 12.06 | 16                      | 243         | 02.07/ONLINE                        |
| CHIRA DORIN                           | ENGLEZA              | LME1206             | LIMBĂ ȘI SOCIETATE (II): MULTILINGVISM ÎN INSULELE BRITANICE   | 1    | SCB          | 12.06 | 9                       | 303         |                                     |
| CSOMORTĂNI MAGDOLNA                   | LIMBA MAGHIARA       | LLM4026             | DIALECTOLOGIE MAGHIARĂ   | 2    | MONO         | 12.06 | 8                       | AUGER       | 13.06.<br>BRASSAI                   |
| FARMATI ANNA                          | LITERATURA MAGHIARA  | LMM1206             | INTERPRETĂRI DIACRONICE: LITERATURA MEMORIEI ȘI MEMORIA LITERATURII                                    | 1    | SLLM         | 12.06 | 10                      | BOGREA      |                                     |
| FRENTIU RODICA                        | ASIATICE             | LLO4221<br>LLO4121  | LIMBA JAPONEZĂ 4-CURS INTEGRAT I   | 2    | JA A<br>JA B | 12.06 | 10<br>4 ORE             | 115         | 04.07 /11:00                        |
| HERBIL MIHAELA                        | SLAVE                | LLU4161             | LITERATURA UCRAINEANĂ SEC. XIX – II  | 2    |              | 12.06 | 10                      | 243         |                                     |
| ISTRATE MARIANA                       | ROMANICE-ITALIANĂ    | LLI4121<br>LLI4221  | LIMBA ITALIANĂ IV  | 2    | IT A + B     | 12.06 | 14                      | 243         | 02.07/ONLINE                        |
| LAZĂR MIRELA                          | ROMANICE-SPANIOLĂ    | LLH2161<br>LLH2261  | LITERATURĂ SPANIOLĂ (EVUL MEDIU ȘI RENAȘTEREA)   | 1    | SP A + B     | 12.06 | 10<br>4 ORE             | SHAKESPEARE | 03.07                               |
| MOLNÁR-BODROGI ENIKŐ                  | LITERATURA MAGHIARA  | LLT4211             | LITERATURI FINOUGRICE DIN REGIUNEA BALTICULUI  | 2    | LCM          | 12.06 | 10                      | 204         |                                     |
| POP LILIANA                           | ENGLEZA              | LME2227             | W. B. YEATS  | 1    | SIR          | 12.06 | 17                      | M2          |                                     |
| RADU ADRIAN                           | ENGLEZA              | LME2229             | LIMBA IRLANDEZĂ ÎN SOCIETATE   | 1    | SIR          | 12.06 | 14                      | M2          |                                     |
| SZELL ANITA                           | GERMANA              | LLG4121<br>LLG4221  | LIMBA GERMANA CONTEMPORANA (SINTAXA)   | 2    | A+B          | 12.06 | 10                      | 118         | 13.06., CAB. 117                    |
| TEUȚȘAN CĂLIN                         | LITERATURA ROMÂNĂ    | LLR4161<br>LLR4261  | PROZA ȘI CRITICA LITERARĂ ÎN PERIOADA 1900-1950  | 2    | RO A + B     | 12.06 | 18                      | EMINESCU    |                                     |
| ADAMEK ADRIANA                        | LITERATURA COMPARATA | LMR2223             | CREAȚIA LITERARĂ, JOCURILE LOGICE ȘI CRITIFICȚIUNEA  | 1    | III          | 13.06 | 16                      | 146         |                                     |
| ANJA KERÄNEN                          | LIT. MAGHIARĂ        | LLJ4121<br>LLJ4221  | LIMBA FINLANDEZĂ 4A<br>LIMBA FINLANDEZĂ 4B   | 2    |              | 13.06 | 10                      | 243         | 15.06. ORA 12, CAB. 104             |
| ANJA KERÄNEN                          | LIT. MAGHIARĂ        | LLJ2121<br>LLJ2221  | LIMBA FINLANDEZĂ 2A<br>LIMBA FINLANDEZĂ 2B   | 1    |              | 13.06 | 10                      | 243         | 15.06. ORA 12, CAB. 104             |
| BABOI ADA                             | DLSS                 |                     | LIMBA SPANIOLĂ   | 1    | TOATE        | 13.06 | 12<br>3 ORE             | EMINESCU    | 15.06 GRUP                          |
| BENO ATTILA                           | LIMBA MAGHIARA       | LMM1207             | SOCIOLINGVISTICĂ   | 1    | SLLM         | 13.06 | 12                      | AUGER       |                                     |

| NUMELE ȘI PRENUMELE CADRULUI DIDACTIC | DEPARTAMENTUL             | COD                           | DISCIPLINA  | ANUL   | GRUPA             | DATA   | ORA / DURATA EXAMENULUI | SALA             | DATA ȘI LOCUL AFIȘĂRII REZULTATELOR |
|---------------------------------------|---------------------------|-------------------------------|---|--------|-------------------|--------|-------------------------|------------------|-------------------------------------|
| BICAN IOANA                           | LITERATURA ROMANA         | LMR1205                       | LITERATURA ROMÂNĂ EXPLICATĂ STRĂINILOR. INTRODUCERE ÎN MEDIERE CULTURALĂ        | 1      | SLR               | 13.06  | 16                      | AUGER            |                                     |
| CHEN KAI                              | ASIATICE                  | LLW2121                       | LIMBA CHINEZĂ - NOȚIUNI DE BAZĂ II  | 1      | A                 | 13.06  | 14                      | CONFUCIUS SALA B |                                     |
| CHEN KAI                              | ASIATICE                  | LLW4121                       | LIMBA CHINEZĂ - FUNCȚII INTERPROPOZIȚIONALE II                                  | 2      | A                 | 13.06  | 9                       | CONFUCIUS SALA A |                                     |
| CSOMORTÁNI MAGDOLNA                   | LIMBA MAGHIARA            | LLM2124<br>LLM2025            | LIMBA MAGHIARĂ II (LEXICOLOGIE, SEMANTICĂ) LEXICOLOGIE ȘI LEXICOGRAFIE          | 1      | MA A,B<br>MONO    | 13.06  | 8                       | BRASSAI          | 14.06.<br>BRASSAI                   |
| CUIBUS DAIANA                         | LIMBA ROMÂNĂ              | LLR2121                       | LIMBA ROMÂNĂ CONTEMPORANĂ (MORFOLOGIE)  | 1      | RO-REST +<br>RO B | 13.06  | 9<br>3 ORE              | EMINESCU         |                                     |
| CUIBUS DAIANA                         | LIMBA ROMANA              | LMR1230                       | TENDINȚE ACTUALE ÎN MORFOLOGIA LIMBII ROMÂNE                                    | 1      | LRCR              | 13.06  | 9                       | EMINESCU         |                                     |
| CUIBUS DAIANA                         | LIMBA ROMANA              | LMR1231                       | PROBLEME CONTROVERSATE DE MORFOLOGIE A LIMBII ROMÂNE (SINCRONIC ȘI DIACRONIC)   | 1      | LRCR              | 13.06  | 9                       | EMINESCU         |                                     |
| FARKAS IMOLA                          | ENGLEZA                   | LLE4221                       | LIMBA ENGLEZĂ (SEMANTICA)   | 2      | FR, MA, LC,<br>FI | 13.06  | 16                      | SHAKESPEARE      |                                     |
| FENECHIU CARMEN                       | CLASICE                   | LLL4121                       | LIMBA LATINĂ (SINTAXĂ LATINĂ - CAZURILE: AC, L, ABL)                            | 2      |                   | 13.06  | 10                      | AUGER            |                                     |
| HERBIL MIHAELA                        | SLAVE                     | LLU4161                       | LITERATURA UCRAINEANĂ SEC. XIX – II   | 2      |                   | 13.06  | 10                      | PUSKIN           |                                     |
| KÁDÁR EDIT                            | LIMBA MAGHIARA            | LLM4124<br>LLM4221<br>LLM4024 | LIMBA MAGHIARĂ IV (SINTAXĂ I, TEXTOLOGIE)                                       | 2      | MA A, B,<br>MONO  | 13.06. | 14                      | LENAU            | PRIN E-MAIL                         |
| LAZAR MIRELA-IOANA                    | ROMANICE-SPANIOLA         | LMH1213                       | TRADUCERI LITERARE SPANIOLĂ-ROMÂNĂ  | 1      | CMM               | 13.06  | 18                      | ZACIU            | 04.07                               |
| MOLDOVAN RAREȘ                        | ENGLEZA                   | LME2228                       | SAMUEL BECKETT  | 1      | SIR               | 13.06  | 17                      | M2               |                                     |
| MORAR DELIA-IOANA                     | ROMANICE-ITALIANA         | LMI1212                       | TRADUCERI LITERARE ITALIANĂ-ROMÂNĂ  | 1      | CMM               | 13.06  | 16                      | 212              | 30.06                               |
| MOROSAN RALUCA                        | ROMANICE/FRANCEZA         | LLV2103<br>LLV4103            | FACULTATIV DE LIMBA FRANCEZA  | 1 si 2 | TOATE             | 13.06  | 18                      | GRIMM            |                                     |
| MUSTE DELIA                           | DPPD                      |                               | MODUL PEDAGOGIC   | 1      |                   | 13.06  | 12                      | KISCH            |                                     |
| RADU ADRIAN                           | ENGLEZA                   | LLE4161                       | LITERATURĂ ENGLEZĂ (LITERATURA EPOCII VICTORIENE)                               | 2      |                   | 13.06  | 12                      | SHAKESPEARE      |                                     |
| SÁNDOR KATALIN                        | LIMBA MAGHIARA            | LLM4124<br>LLM4221<br>LLM2024 | LIMBA MAGHIARĂ IV (SINTAXĂ I, TEXTOLOGIE) TEXTOLOGIE                            | 1+2    | MA A, B<br>MONO   | 13.06  | 10                      | COSBUC           |                                     |
| SZABÓ ÁRPÁD TÖHÖTÖM                   | ETNOLOGIE ȘI ANTROPOLOGIE | LLD2222<br>LLC2222            | ETNOGRAFIE IV. ECONOMIE ȘI MOD DE VIAȚĂ ANTROPOLOGIE III. ANTOPOLOGIA ECONOMIEI | 2      | ETM<br>SC         | 13.06  | 10                      | 146              |                                     |
| TAR NORA                              | GERMANA                   | LLG2161<br>LLG2261            | LITERATURĂ GERMANĂ (ILUMINISMUL; STURM UND DRANG )                              | 1      | A+B               | 13.06  | 9<br>8 ORE              | 118              | 13.06 CAB. 107                      |
| TOMESCU SANDA                         | SCANDINAVE                | LLN4161<br>LLN4261            | LITERATURĂ NORVEGIANĂ (3) GENURI LITERARE                                       | 2      | 1                 | 13.06  | 10                      | SHAKESPEARE      | 16.06.2017<br>ORA 4.00              |
| ZDRENGHEA MIHAI                       | ENGLEZA                   | LMC1202<br>LMT1202            | LIMBA SI STUDII CULTURALE B, C (ENGLEZA)  | 1      | MEIC,<br>METT     | 13.06  | 12                      | 303              |                                     |

| NUMELE ȘI PRENUMELE CADRULUI DIDACTIC | DEPARTAMENTUL             | COD                 | DISCIPLINA   | ANUL | GRUPA   | DATA  | ORA / DURATA EXAMENULUI | SALA               | DATA ȘI LOCUL AFIȘĂRII REZULTATELOR |
|---------------------------------------|---------------------------|---------------------|--|------|---------|-------|-------------------------|--------------------|-------------------------------------|
| ZDRENGHEA MIHAI-MIRCEA                | ENGLEZA                   | LME1205             | LIMBAJUL MEDIA (II): PRODUCȚII TV (LIMBĂ ȘI STUDII CULTURALE)  | 1    | SCB     | 13.06 | 8                       | 303                |                                     |
| BABOI ADA                             | DLSS                      |                     | LIMBA SPANIOLĂ   | 1    | TOATE   | 14.06 | 10<br>3 ORE             | 302                | 17.06 GRUP                          |
| BRAGA CORIN                           | LITERATURA COMPARATA      | LLK2104/<br>LLK2204 | EPOPEEA MEDIEVALĂ  | 1    |         | 14.06 | 10                      | GRIMM              |                                     |
| BRAGA CORIN                           | LITERATURA COMPARATA      | LLY4013             | MITUL FAUSTIC DIN ROMANTISM ÎN SEC. XX   | 2    | TOATE   | 14.06 | 10                      | GRIMM              |                                     |
| BREAZ MIRCEA                          | DPPD                      |                     | DIDACTICA SPECIALITATII  | 2    |         | 14.06 | 10                      | BOGREA             |                                     |
| CHIRA DORIN                           | ENGLEZA                   | LME1207             | SOCIETATEA BRITANICĂ CONTEMPORANĂ  | 1    | SCB     | 14.06 | 8                       | 303                |                                     |
| CHIRA DORIN                           | ENGLEZA                   | LLE2221             | LIMBA ENGLEZA (LEXICOLOGIE)  | 1    |         | 14.06 | 9<br>5 ORE              | SHAKESPEARE        |                                     |
| CHIRCU ADRIAN                         | LIMBA ROMANA              | LMR1232             | INDIVIDUALITATE ȘI TENDINȚE ÎN LIMBILE ROMANICE (FONETICĂ, MORFOSINTAXĂ, LEXIC)                            | 1    | LRCR    | 14.06 | 11                      | CABINET 134        |                                     |
| FARMATI ANNA                          | LITERATURA MAGHIARA       | LLT2204             | ISTORIA LITERATURII UNIVERSALE: EVUL MEDIU ȘI RENAȘTEREA   | 1    | LCM     | 14.06 | 12                      | AUGER              | 16.06, ORA 9 SALA DEZSI             |
| FŐRIS-FERENCZI RITA                   | DPPD                      |                     | DIDACTICA SPECIALITĂȚII A  | 2    | MA A    | 14.06 | 8                       | GRIMM              |                                     |
| HERBIL MIHAELA                        | SLAVE                     | LLU2161             | LITERATURĂ UCRAINEANĂ SEC. XVIII – ÎNCEPUTUL SEC. AL XIX-LEA   | 1    |         | 14.06 | 10                      | PUSKIN             |                                     |
| MATEIU IULIANA                        | ROMANICE/<br>FRANCEZA     | LLF2121<br>LLF2221  | LIMBA FRANCEZA CONTEMPORANA 2 (MORFOLOGIE 1; CP1: GRAMATICA-RETROVERSIUNI; CP2: EXPRIMARE ORALA ȘI SCRISA) | 1    | TOATE   | 14.06 | 10                      | COSBUC             | 22.06, cab. 221 si mail             |
| MUDURE MICHAELA                       | ENGLEZA                   | LLE2161             | LITERATURĂ ENGLEZĂ (RESTAURAȚIA ȘI ILUMINISMUL; TEATRUL ENGLEZ)  | 1    |         | 14.06 | 9<br>5 ORE              | ZACIU              |                                     |
| POP LIANA                             | ROMANICE-<br>FRANCEZA     | LMF1209             | COMUNICARE SI PRACTICI DISCURSIVE  | 1    | CMM     | 14.06 | 16                      | BALZAC             |                                     |
| POP MIHAIELA                          | LITERATURA COMPARATA      | LLY4014             | IDENTITĂȚI ȘI ALTERITĂȚI FEMININE  | 2    |         | 14.06 | 10                      | BRASSAI            |                                     |
| SZABÓ LEVENTE                         | LITERATURA MAGHIARA       | LLT4210             | CURENTE ALE LITERATURII UNIVERSALE ÎN SECOLUL AL 19-LEA  | 2    | LCM     | 14.06 | 9                       | BALZAC             |                                     |
| TÁNCZOS VILMOS                        | ETNOLOGIE ȘI ANTROPOLOGIE | LLD1222<br>LLC1223  | SIMBOLIZATIE ARHETIPALA IN FOLCLOR SIMBOLIZATIE ARHETIPICA   | 1    | ETM, SC | 14.06 | 12                      | 146                |                                     |
| TODEA ADRIANA                         | ENGLEZA                   | LLE4121             | LIMBA ENGLEZĂ (SEMANTICA)  | 2    | TOATE   | 14.06 | 12                      | EMINESCU           |                                     |
| TOMESCU SANDA<br>RALUCA RĂDUȚ         | SCANDINAVE                |                     | DIDACTICA LIMBII NORVEGIENE  | 2    | -       | 14.06 | 10                      | BLAGA              | 16.06.2017<br>ORA 14.00             |
| TOMESCU SANDA                         | SCANDINAVE                | LLN2161<br>LLN2261  | LITERATURĂ NORVEGIANĂ (1) – EPOCI LITERARE   | 1    |         | 14.06 | 12                      | BLAGA              | 19.06.2017<br>ORA 14.00             |
| ZWING VERONIKA                        | GERMANA                   | LLG4161<br>LLG4261  | LITERATURĂ GERMANA CONTEMPORANA (NATURALISMUL SI CURENTELE FIN DE SIÉCLE)                                  | 2    | A+B     | 14.06 | 10                      | BIBLIOTECA AUSTRIA | 19.06., CAB.117                     |
| ZWING VERONIKA                        | GERMANA                   | LMG1206             | CULTURA ȘI LITERATURA AUSTRIACĂ  | 1    | GCE     | 14.06 | 14                      | BIBLIOTECA AUSTRIA | 19.06, CAB 117                      |
| ANJA KERÄNEN                          | LIT. MAGHIARĂ             | LLJ4121<br>LLJ4221  | LIMBA FINLANDEZĂ 4A<br>LIMBA FINLANDEZĂ 4B   | 2    |         | 15.06 | 10                      | BRASSAI            | 30.6., ORA 12, CAB. 104             |

| NUMELE ȘI PRENUMELE CADRULUI DIDACTIC | DEPARTAMENTUL            | COD                           | DISCIPLINA   | ANUL  | GRUPA             | DATA  | ORA / DURATA EXAMENULUI | SALA             | DATA ȘI LOCUL AFIȘĂRII REZULTATELOR |
|---------------------------------------|--------------------------|-------------------------------|--|-------|-------------------|-------|-------------------------|------------------|-------------------------------------|
| ANJA KERÄNEN                          | LIT. MAGHIARĂ            | LLJ2121<br>LLJ2221            | LIMBA FINLANDEZĂ 2A<br>LIMBA FINLANDEZĂ 2B   | 1     |                   | 15.06 | 10                      | BRASSAI          | 16.06., ORA 12, CAB. 104            |
| BRAGA RUXANDRA                        | LITERATURA COMPARATA     | LMR2224                       | IMAGINE ȘI IMAGINAR ÎN FILMELE DE CINEMATECĂ   | 1     | III               | 15.06 | 18                      | 146              |                                     |
| BREAZ MIRCEA                          | DPPD                     |                               | DIDACTICA SPECIALITĂȚII  | 2     |                   | 15.06 | 10                      | DANTE            |                                     |
| CHEN KAI                              | ASIATICE                 | LLW4161<br>LLW4261            | CIVILIZAȚIE CHINEZĂ II (DE LA MILOCUL DINASTIEI QING PÂNĂ ÎN PREZENT)                      | 2     | A+ B              | 15.06 | 14                      | CONFUCIUS SALA B |                                     |
| CHIRA DORIN                           | ENGLEZA                  | LLE2221                       | LIMBA ENGLEZA (LEXICOLOGIE)  | 1     |                   | 15.06 | 9<br>5 ORE              | EMINESCU         |                                     |
| CHIRCU ADRIAN                         | LIMBA ROMANA             | LMR1232                       | INDIVIDUALITATE ȘI TENDINȚE ÎN LIMBILE ROMANICE (FONETICĂ, MORFOSINTAXĂ, LEXIC)            | 1     | LRRCR             | 15.06 | 11                      | CABINET 134      |                                     |
| CHIRCU ADRIAN                         | LIMBA ROMANA             | LMC1201<br>LMT1201            | LIMBA ROMÂNĂ CONTEMPORANĂ 2  | 1     | MEIC,<br>METT     | 15.06 | 14                      | L1               |                                     |
| DREVE ROXANA                          | SCANDINAVE               | LLN4221<br>LLN4121            | LIMBA NORVEGIANĂ (4) LEXICOLOGIE   | 2     | 1                 | 15.06 | 8                       | BLAGA            | 19.06.2017<br>ORA 14.00             |
| HERBIL MIHAELA                        | SLAVE                    | LLU2161                       | LITERATURĂ UCRAINEANĂ SEC. XVIII – ÎNCEPUTUL SEC. AL XIX-LEA                               | 1     |                   | 15.06 | 10                      | OVIDIU           |                                     |
| JIȘA SIMONA                           | ROMANICE-FRANCEZA        | LMF2212                       | LITERATURI FRANCOFONE ALE SUDULUI  | 1     | LCDI              | 15.06 | 09/<br>3 ORE            | 223              | MAIL                                |
| KIM HUNTAE                            | ASIATICE                 | LLQ4121<br>LLQ4221            | LIMBA COREEANĂ (FUNȚII INTERPROPOZIȚIONALE II)   | 2     | A, B              | 15.06 | 12                      | 302              | 19.06<br>SALA 112                   |
| NEAGOTA BOGDAN                        | CLASICE                  | LLL2161                       | LITERATURĂ LATINĂ (RELIGIE ROMANĂ; LITERATURĂ ARHAICĂ)                                     | 1     |                   | 15.06 | 9                       | CAB. 130         |                                     |
| SZABÓ LEVENTE                         | LITERATURA MAGHIARA      | LLM4161<br>LLM4261<br>LLM2062 | ISTORIA LITERATURII MAGHIARE IV (1849–1908) + INTRODUCERE ÎN ISTORIA SOCIALĂ A LITERATURII | 2 + 1 | MA A, B,<br>MONO  | 15.06 | 9                       | LENAU            |                                     |
| SZIKSZAI MÁRIA                        | LITERATURA MAGHIARA      | LLT2205                       | MEMORIA CULTURALĂ  | 1     | LCM               | 15.06 | 14                      | 302              |                                     |
| VLADU DANIELA                         | GERMANA                  | LLG2121<br>LLG2221            | LIMBA GERMANA CONTEMPORANA (LEXICOLOGIE)   | 1     | A+B               | 15.06 | 10                      | 116              | 15.06 CAB. 110                      |
| BALOGH ANDRAS                         | GERMANA                  | LMG1204                       | LITERATURA GERMANĂ DIN TRANSILVANIA ȘI BANAT   | 1     | GCE               | 16.06 | 10                      | 118              | 16.06, CAB 115                      |
| BARTALIS JUDIT                        | SLAVE                    | LLS2161/<br>LLS2261           | LITERATURĂ RUSĂ SEC. XVII-XIX  | 1     |                   | 16.06 | 10                      | PUSKIN           |                                     |
| BIRTA-SZEKELY NOEMI                   | DPPD                     |                               | PEDAGOGIE I  | 1     | TOATE             | 16.06 | 9<br>3ORE               | BOGREA           |                                     |
| BRAGA RUXANDRA                        | LITERATURA COMPARATA     | LMR2224                       | IMAGINE ȘI IMAGINAR ÎN FILMELE DE CINEMATECĂ   | 1     | III               | 16.06 | 18                      | 146              |                                     |
| CHEN KAI                              | ASIATICE                 | LLW2161                       | COMUNICARE ȘI LECTURĂ INTENSIVĂ - NOȚIUNI DE BAZĂ II                                       | 1     | A                 | 16.06 | 9                       | CONFUCIUS SALA B |                                     |
| CHEN KAI                              | ASIATICE                 | LLW4221                       | LIMBA CHINEZĂ 4 - FUNȚII DE INTERPROPOZIȚIONALE II   | 2     | B                 | 16.06 | 10                      | CONFUCIUS SALA B |                                     |
| CONKAN DANA                           | DLSS                     | LLU0032<br>LLU0012            | LIMBA GERMANĂ<br>LIMBA ENGLEZĂ   | 1,2   | TOATE<br>GEOLOGIE | 16.06 | 10<br>3 ORE             | 146              | 18.06<br>GRUP/ACADEMICINFO          |
| CUREA ANAMARIA                        | ROMANICE/<br>FRANCEZA    | LLF4121<br>LLF4221            | LIMBA FRANCEZA CONTEMPORANA 4 (SINTAXA 2; CP: REDACTARE DE TEXTE)                          | 2     | FR A+B            | 16.06 | 10                      | GRIMM            | 26.06 MAIL<br>catalog Infoacademic  |
| CZÉGÉNYI DÓRA                         | ÉTNLOGIE ȘI ANTROPOLOGIE | LLD2225<br>LLC2224            | FOLCLOR II. MITOLOGII ISTORICE ȘI CONTEMPORANE   | 2     | ETM<br>SC         | 16.06 | 10                      | 203              |                                     |

| NUMELE ȘI PRENUMELE CADRULUI DIDACTIC | DEPARTAMENTUL             | COD                 | DISCIPLINA  | ANUL | GRUPA                    | DATA  | ORA / DURATA EXAMENULUI | SALA        | DATA ȘI LOCUL AFIȘĂRII REZULTATELOR |
|---------------------------------------|---------------------------|---------------------|---|------|--------------------------|-------|-------------------------|-------------|-------------------------------------|
|                                       |                           |                     | STUDII CULTURALE III. MITOLOGII ISTORICE ȘI CONTEMPORANE  |      |                          |       |                         |             |                                     |
| FARKAS IMOLA                          | ENGLEZA                   | LLE4221             | LIMBA ENGLEZĂ (SEMANTICA)   | 2    | RO, IT, GE, FI           | 16.06 | 8                       | SHAKESPEARE |                                     |
| FAZAKAS EMESE                         | LIMBA MAGHIARA            | LLM4127             | ISTORIA LIMBII MAGHIARE II  | 2    | MA A MONO                | 16.06 | 10                      | 302         |                                     |
| KONCZEI CSILLA                        | ETNOLOGIE MAGHIARA        | LMM2274             | REPREZENTAȚIE SI PUTERE (LB. ENGL.)   | 1    | CSTM                     | 16.06 | 16                      | 240         |                                     |
| KÖNGZEI CSILLA ILMA                   | ETNOLOGIE ȘI ANTROPOLOGIE | LLC2225             | FILMUL DOCUMENTAR   | 2    | SC                       | 16.06 | 16                      | 240         |                                     |
| MATEIU IULIANA-ANCA                   | ROMANICE-FRANCEZA         | LMF1218             | TRADUCERI LITERARE FRANCEZĂ-ROMÂNĂ  | 1    | CMM                      | 16.06 | 10                      | AUGER       |                                     |
| MĂRGINEAN IRINA                       | ROMANICE-ITALIANĂ         |                     | LIMBA ITALIANĂ – CURS PRACTIC LIMBAJ SPECIALIZAT  |      |                          | 16.06 | 16                      | 207         |                                     |
| MORARU SANDA                          | ROMANICE-SPANIOLĂ         | LLH4121<br>LLH4221  | LIMBA SPANIOLĂ IV   | 2    | SP A + B                 | 16.06 | 8                       | KISCH       | 05.07/MAIL                          |
| MUDURE MICHAELA                       | ENGLEZA                   | LLE2161             | LITERATURĂ ENGLEZĂ (RESTAURAȚIA ȘI ILUMINISMUL; TEATRUL ENGLEZ)   | 1    |                          | 16.06 | 9<br>5 ORE              | BALZAC      |                                     |
| NEAGOTA BOGDAN                        | CLASICE                   | LLL4161             | LITERATURĂ LATINĂ (PERIOADA CLASICĂ)  | 2    |                          | 16.06 | 16                      | CAB. 130    |                                     |
| POENAR HORIA                          | LITERATURA ROMÂNĂ         | LLY2007             | TEORIA LITERATURII  | 1    | FR, SP                   | 16.06 | 16                      | EMINESCU    | CAB 131                             |
| SZABO ARPAD TOHOTOM                   | ETNOLOGIE MAGHIARA        | LMM2273             | ANTROPOLOGIA SOCIALISMULUI SI A POSTSOCIALISMULUI   | 1    | CSTM                     | 16.06 | 10                      | 240         |                                     |
| TANCZOS VILMOS                        | ETNOLOGIE MAGHIARA        | LMM2275             | ANTROPOLOGIA IMAGINARULUI – TEORII ȘI METODE DE ANALIZĂ   | 1    | CSTM                     | 16.06 | 12                      | 240         |                                     |
| TETEAN DIANA                          | SLAVE                     | LLS4161/<br>LLS4261 | LITERATURA RUSĂ SEC. XX (LITERATURA RUSĂ SFÂRȘITUL SEC.AL XIX-LEA – ÎNCEPUTUL SEC. AL XX-LEA; LITERATURA RUSĂ ANII 1920-1950. PROZA. DRAMATURGIA) | 2    |                          | 16.06 | 10                      | OVIDIU      |                                     |
| TOMESCU SANDA                         | SCANDINAVE                | LLN2121<br>LLN2221  | LIMBĂ NORVEGIANĂ - MORFOLOGIE   | 1    | 1                        | 16.06 | 10                      | BLAGA       | 21.06.2017<br>ORA 14.00             |
| TUDURACHI LIGIA-GABRIELA              | LITERATURA ROMANA         | LMR1204             | LITERATURA ROMÂNĂ: PROGRAME, CURENTE, MANIFESTE   | 1    | SLR                      | 16.06 | 16                      | BOGREA      |                                     |
| VARGA P. ILDIKO                       | LIT. MAGHIARĂ             | LLJ2161<br>LLJ2261  | INTRODUCERE ÎN LITERATURA FINLANDEZĂ A (ÎN LB. MATERNĂ)   | 1    |                          | 16.06 | 10                      | 204         |                                     |
| VLADU DANIELA                         | GERMANA                   | LMG1205             | TRADUCEREA CA ACT DE COMUNICARE INTERCULTURALĂ  | 1    | GCE                      | 16.06 | 10                      | 116         | 16.06, CAB 110                      |
| BENŐ ATTILA                           | LIMBA MAGHIARA            | LLM4162             | PRACTICA ȘI TEORIA TRADUCERII   | 2    | MA A                     | 17.06 | 10                      | BRASSAI     |                                     |
| KIM HUNTAE                            | ASIATICE                  | LLQ2121<br>LLQ2221  | LIMBA COREEANĂ (FUNȚII INTRAPROPOZIȚIONALE)   | 1    | A, B                     | 17.06 | 12                      | 302         | 21.06<br>SALA 112                   |
| LAZĂR MIRELA                          | ROMANICE-SPANIOLĂ         | LLH4161<br>LLH4261  | LITERATURĂ SPANIOLĂ (ILUMINISMUL)   | 2    | SP A + B                 | 17.06 | 12<br>4 ORE             | EMINESCU    | 03.07                               |
| TODEA ADRIANA                         | ENGLEZA                   | LLE4221             | LIMBA ENGLEZĂ (SEMANTICA)   | 2    | SP, RU, NO, JA, CH, KOR. | 17.06 | 12                      | SHAKESPEARE |                                     |
| BORBELY CARMEN                        | ENGLEZA                   | LLE2261             | LITERATURĂ ENGLEZĂ (RESTAURAȚIA ȘI ILUMINISMUL)   | 1    | TOATE                    | 18.06 | 10                      | SHAKESPEARE |                                     |

| NUMELE ȘI PRENUMELE CADRULUI DIDACTIC | DEPARTAMENTUL             | COD                           | DISCIPLINA   | ANUL | GRUPA              | DATA  | ORA / DURATA EXAMENULUI | SALA                   | DATA ȘI LOCUL AFIȘĂRII REZULTATELOR |
|---------------------------------------|---------------------------|-------------------------------|--|------|--------------------|-------|-------------------------|------------------------|-------------------------------------|
| HERBIL IOAN                           | SLAVE                     | LLU4121                       | LIMBA UCRAINEANĂ CONTEMPORANĂ – MORFOLOGIE II (CP1 ANALIZĂ GRAMATICALĂ 2H; CP2 CONVERSAȚII.TRADUCERI 2H) | 2    |                    | 18.06 | 8<br>4 ORE              | PUSKIN                 |                                     |
| BORBELY STEFAN                        | LITERATURA COMPARATA      | LLK4111/<br>LLK4211           | MITOLOGII POSTMODERNE  | 2    |                    | 19.06 | 10                      | 302                    |                                     |
| BUGIAC ANDREEA                        | ROMANICE/<br>FRANCEZA     | LLF2161<br>LLF2261            | LITERATURA, CULTURA ȘI CIVILIZAȚIE FRANCEZA 1 (SEC. XVII)  | 1    | FR A+B             | 19.06 | 10<br>3 ORE             | GRIMM                  | 30.06<br>birou 220 și email         |
| CHEN KAI                              | ASIATICE                  | LLW2121                       | LIMBA CHINEZĂ - NOȚIUNI DE BAZĂ II   | 1    | A                  | 19.06 | 14                      | CONFUCIUS SALA B       |                                     |
| COJOCNEAN DIANA                       | DPPD                      | -                             | DIDACTICA LIMBII ENGLEZE   | 2    |                    | 19.06 | 10                      | BLAGA                  |                                     |
| FARMATI ANNA                          | LITERATURA MAGHIARA       | LMM1206                       | INTERPRETĂRI DIACRONICE: LITERATURA MEMORIEI ȘI MEMORIA LITERATURII                                      | 1    | SLLM               | 19.06 | 14                      | AUGER                  |                                     |
| FRENTIU RODICA                        | ASIATICE                  | LLO4221<br>LLO4121            | LIMBA JAPONEZĂ 4-CURS INTEGRAT I   | 2    | JA A<br>JA B       | 19.06 | 10<br>4 ORE             | 115                    | 04.07 /11:00                        |
| HERBIL IOAN                           | SLAVE                     | LLU4121                       | LIMBA UCRAINEANĂ CONTEMPORANĂ – MORFOLOGIE II (CP1 ANALIZĂ GRAMATICALĂ 2H; CP2 CONVERSAȚII.TRADUCERI 2H) | 2    |                    | 19.06 | 8<br>4 ORE              | PUSKIN                 |                                     |
| KESZEG VILMOS                         | ETNOLOGIE ȘI ANTROPOLOGIE | LLD2221<br>LLC2221            | FOLCLOR V. STRUCTURI NARATIVE ȘI COGNITIVE COTIDIENE<br>STRUCTURI NARATIVE ȘI COGNITIVE COTIDIENE        | 2    | ETM<br>SC          | 19.06 | 10                      | 240                    |                                     |
| PAMFIL ALINA                          | DPPD                      |                               | DIDACTICA LIMBII SI LITERATURII ROMÂNE   | 2    | RO A               | 19.06 | 10                      | EMINESCU               | 27.06.2017                          |
| PAMFIL ALINA                          | DPPD                      |                               | DIDACTICA LITERATURII COMPARATE  | 2    | LC A               | 19.06 | 10                      | EMINESCU               | 23.06.217                           |
| POENAR HORIA                          | LITERATURA ROMÂNĂ         | LLY2007                       | TEORIA LITERATURII   | 1    | EN1, GE, LC        | 19.06 | 16                      | EMINESCU + SHAKESPEARE | CAB 131                             |
| POENAR HORIA                          | LITERATURA ROMÂNĂ         | LLY2007                       | TEORIA LITERATURII   | 1    | Ru, Uc, Ko,<br>Ro1 | 19.06 | 18                      | EMINESCU + SHAKESPEARE | CAB 131                             |
| SZABÓ LEVENTE                         | LITERATURA MAGHIARA       | LLM4161<br>LLM4261<br>LLM2062 | ISTORIA LITERATURII MAGHIARE IV (1849–1908) + INTRODUCERE ÎN ISTORIA SOCIALĂ A LITERATURII               | 2+1  | MA A, B,<br>MONO   | 19.06 | 9                       | KISCH                  |                                     |
| SZIKSZAI MÁRIA                        | LITERATURA MAGHIARA       | LLT2205                       | MEMORIA CULTURALĂ  | 1    | LCM                | 19.06 | 14                      | BALZAC                 |                                     |
| ADAMEK ADRIANA                        | LITERATURA COMPARATA      | LMR2223                       | CREAȚIA LITERARĂ, JOCURILE LOGICE ȘI CRITIFICȚIUNEA  | 1    | III                | 20.06 | 16                      | 146                    |                                     |
| BICAN IOANA                           | LITERATURA ROMANA         | LMR1205                       | LITERATURA ROMÂNĂ EXPLICATĂ STRĂINILOR. INTRODUCERE ÎN MEDIERE CULTURALĂ                                 | 1    | SLR                | 20.06 | 16                      | AUGER                  |                                     |
| CHEN KAI                              | ASIATICE                  | LLW4121                       | LIMBA CHINEZĂ - FUNCȚII INTERPROPOZIȚIONALE II   | 2    | A                  | 20.06 | 9                       | CONFUCIUS SALA A       |                                     |
| GÁBOR CSILLA<br>FARMATI ANNA          | LITERATURA MAGHIARA       | LLM2161                       | FOLCLOR MAGHIAR ȘI ISTORIA LITERATURII MAGHIARE II (EPOCĂ BAROCĂ)  | 1    | MA A,B,<br>MONO    | 20.06 | 10                      | BRASSAI                | 23.06.                              |
| LAZAR MIRELA-<br>IOANA                | ROMANICE-<br>SPANIOLA     | LMH1213                       | TRADUCERI LITERARE SPANIOLĂ-ROMÂNĂ   | 1    | CMM                | 20.06 | 18                      | AUGER                  | 04.07                               |
| MORAR DELIA-<br>IOANA                 | ROMANICE-<br>ITALIANA     | LMI1212                       | TRADUCERI LITERARE ITALIANĂ-ROMÂNĂ   | 1    | CMM                | 20.06 | 16                      | 212                    | 30.06                               |
| ORBÁN<br>GYÖNGYI                      | LITERATURA MAGHIARA       | LLM2007                       | TEORIA LITERATURII   | 1    | MA B, MONO         | 20.06 | 16                      | BRASSAI                | 30. 06. 2017.                       |

| NUMELE ȘI PRENUMELE CADRULUI DIDACTIC | DEPARTAMENTUL             | COD                           | DISCIPLINA  | ANUL | GRUPA                    | DATA  | ORA / DURATA EXAMENULUI | SALA                   | DATA ȘI LOCUL AFIȘĂRII REZULTATELOR |
|---------------------------------------|---------------------------|-------------------------------|---|------|--------------------------|-------|-------------------------|------------------------|-------------------------------------|
| POENAR HORIA                          | LITERATURA ROMÂNĂ         | LLY2007                       | TEORIA LITERATURII  | 1    | Chi, Fi, Ro2, No         | 20.06 | 10                      | EMINESCU + SHAKESPEARE | CAB 131                             |
| POENAR HORIA                          | LITERATURA ROMÂNĂ         | LLY2007                       | TEORIA LITERATURII  | 1    | En2, Jap, It             | 20.06 | 12                      | EMINESCU+ SHAKESPEARE  | CAB 131                             |
| RADU ADRIAN                           | ENGLEZA                   | LLE4161                       | LITERATURĂ ENGLEZĂ (LITERATURA EPOCII VICTORIENE)                                     | 2    |                          | 20.06 | 12                      | COSBUC                 |                                     |
| RUS VASILE                            | CLASICE                   | LLL2121                       | LIMBA LATINĂ (MORFOLOGIE ISTORICĂ LATINĂ - VERBUL; TEORII GRAMATICALE ÎN ANTICHITATE) | 1    |                          | 20.06 | 9<br>3 ORE              | AUGER                  |                                     |
| SZABÓ LEVENTE                         | LITERATURA MAGHIARA       | LLT4210                       | CURENTE ALE LITERATURII UNIVERSALE ÎN SECOLUL AL 19-LEA                               | 2    | LCM                      | 20.06 | 9                       | KISCH                  |                                     |
| TODEA ADRIANA                         | ENGLEZA                   | LLE4221                       | LIMBA ENGLEZĂ (SEMANTICA)   | 2    | SP, RU, NO, JA, CH, KOR. | 20.06 | 12                      | GRIMM                  |                                     |
| ZDRENGHEA MIHAI                       | ENGLEZA                   | LMC1202<br>LMT1202            | LIMBA SI STUDII CULTURALE B, C (ENGLEZA)  | 1    | MEIC, METT               | 20.06 | 12                      | 303                    |                                     |
| ZDRENGHEA MIHAI-MIRCEA                | ENGLEZA                   | LME1205                       | LIMBAJUL MEDIA (II): PRODUCȚII TV (LIMBĂ ȘI STUDII CULTURALE)                         | 1    | SCB                      | 20.06 | 8                       | 303                    |                                     |
| ZWING VERONIKA                        | GERMANA                   | LLG4161<br>LLG4261            | LITERATURĂ GERMANA CONTEMPORANA (NATURALISMUL SI CURENTELE FIN DE SIËCLE)             | 2    | A+B                      | 20.06 | 10                      | BIBLIOTECA AUSTRIA     | 24.06., CAB.117                     |
| BORBELY CARMEN                        | ENGLEZA                   | LLE2261                       | LITERATURĂ ENGLEZĂ (RESTAURAȚIA ȘI ILUMINISMUL)                                       | 1    | TOATE                    | 21.06 | 10                      | KISCH                  |                                     |
| BORBELY STEFAN                        | LITERATURA COMPARATA      | LLK4111/<br>LLK4211           | MITOLOGII POSTMODERNE   | 2    |                          | 21.06 | 16                      | 302                    |                                     |
| CHIRA DORIN                           | ENGLEZA                   | LME1207                       | SOCIETATEA BRITANICĂ CONTEMPORANĂ   | 1    | SCB                      | 21.06 | 9                       | 303                    |                                     |
| FENECHIU CARMEN                       | CLASICE                   | LLL4121                       | LIMBA LATINĂ (SINTAXĂ LATINĂ - CAZURILE: AC, L, ABL)                                  | 2    |                          | 21.06 | 12                      | OVIDIU                 |                                     |
| KÁDÁR EDIT                            | LIMBA MAGHIARA            | LLM4124<br>LLM4221<br>LLM4024 | LIMBA MAGHIARĂ IV (SINTAXĂ I, TEXTOLOGIE)   | 2    | MA A, B, MONO            | 21.06 | 14                      | COSBUC                 | PRIN E-MAIL                         |
| MATEIU IULIANA-ANCA                   | ROMANICE-FRANCEZA         | LMF1218                       | TRADUCERI LITERARE FRANCEZĂ-ROMÂNĂ  | 1    | CMM                      | 21.06 | 8                       | GRIMM                  |                                     |
| MOLDOVAN RAREȘ                        | ENGLEZA                   | LME1221                       | MEDIA IRLANDEZE   | 1    | SIR                      | 21.06 | 16                      | M2                     |                                     |
| MOLNAR BODROGI ENIKŐ                  | LIT. MAGHIARĂ             | LLJ4161<br>LLJ4261            | GENEZA LITERATURII FINLANDEZE MODERNE A<br>GENEZA LITERATURII FINLANDEZE MODERNE B    | 2    |                          | 21.06 | 10                      | BOGREA                 | 28.06. ORA 12, CAB. 104.            |
| MORAR DELIA                           | ROMANICE-ITALIANĂ         | LLI2161<br>LLI2261            | LITERATURA ITALIANĂ I   | 1    | IT A + B                 | 21.06 | 12                      | AUGER                  | 02.07/ONLINE                        |
| MORE OCTAVIAN                         | ENGLEZA                   | LLE4261                       | LITERATURĂ ENGLEZĂ (LITERATURA EPOCII VICTORIENE)                                     | 2    |                          | 21.06 | 10                      | EMINESCU               |                                     |
| POP LIANA                             | ROMANICE-FRANCEZA         | LMF1209                       | COMUNICARE SI PRACTICI DISCURSIVE   | 1    | CMM                      | 21.06 | 16                      | OVIDIU                 |                                     |
| SÁNDOR KATALIN                        | LIMBA MAGHIARA            | LLM4124<br>LLM4221<br>LLM2024 | LIMBA MAGHIARĂ IV (SINTAXĂ I, TEXTOLOGIE)   | 2    | MA A, B MONO             | 21.06 | 10                      | BRASSAI                |                                     |
| TÁNCZOS VILMOS                        | ETNOLOGIE ȘI ANTROPOLOGIE | LLD1222<br>LLC1223            | SIMBOLIZATIE ARHETIPALA IN FOLCLOR<br>SIMBOLIZATIE ARHETIPICA                         | 1    | ETM, SC                  | 21.06 | 10                      | 243                    |                                     |
| ZWING VERONIKA                        | GERMANA                   | LMG1206                       | CULTURA ȘI LITERATURA AUSTRIACĂ   | 1    | GCE                      | 21.06 | 14                      | BIBLIOTECA AUSTRIA     | 26.06, CAB 117                      |

| NUMELE ȘI PRENUMELE CADRULUI DIDACTIC | DEPARTAMENTUL             | COD                 | DISCIPLINA   | ANUL | GRUPA          | DATA  | ORA / DURATA EXAMENULUI | SALA             | DATA ȘI LOCUL AFIȘĂRII REZULTATELOR |
|---------------------------------------|---------------------------|---------------------|--|------|----------------|-------|-------------------------|------------------|-------------------------------------|
| CHEN KAI                              | ASIATICE                  | LLW2161             | COMUNICARE ȘI LECTURĂ INTENSIVĂ - NOȚIUNI DE BAZĂ II   | 1    | A              | 22.06 | 9                       | CONFUCIUS SALA B |                                     |
| BAUMGARTEN CRISTIAN                   | CLASICE                   | LLP4161             | LITERATURĂ GREACĂ VECHĂ (EPOCA CLASICĂ)  | 2    |                | 22.06 | 9                       | CAB. 130         |                                     |
| BERSZÁN ISTVÁN                        | LITERATURA MAGHIARA       | LLM4013             | LITERATURĂ COMPARATĂ II  | 2    | MA A           | 22.06 | 10                      | 52               | 26.06. 14:00 SALA DEZSI             |
| BRAGA RUXANDRA                        | LITERATURA COMPARATA      | LLK4110/<br>LLK4210 | POEZIA MODERNĂ DE LA BAUDELAIRE LA GINSBERG (LITERATURA COMPARATA A)                                       | 2    |                | 22.06 | 16<br>3 ORE             | 146              |                                     |
| BRAGA RUXANDRA                        | LITERATURA COMPARATA      | LLY4015             | POEZIA MODERNĂ DE LA BAUDELAIRE LA GINSBERG  | 2    |                | 22.06 | 16<br>3 ORE             | 146              |                                     |
| CHEN KAI                              | ASIATICE                  | LLW4161<br>LLW4261  | CIVILIZAȚIE CHINEZĂ II (DE LA MIJLOCUL DINASTIEI QING PÂNĂ ÎN PREZENT)                                     | 2    | A+B            | 22.06 | 14                      | CONFUCIUS SALA B |                                     |
| CHIRCU ADRIAN                         | LIMBA ROMANA              | LMC1201<br>LMT1201  | LIMBA ROMÂNĂ CONTEMPORANĂ 2  | 1    | MEIC, METT     | 22.06 | 14                      | L1               |                                     |
| FARMATI ANNA                          | LITERATURA MAGHIARA       | LLT2204             | ISTORIA LITERATURII UNIVERSALE: EVUL MEDIU ȘI RENEAȘTEREA  | 1    | LCM            | 22.06 | 12                      | L3               |                                     |
| FRENTIU RODICA/BIRLEA OANA-MARIA      | ASIATICE                  | LLO2161<br>LLO2261  | LECTURĂ INTENSIVĂ, SCRIERE ȘI LEXIC (NIVEL ÎNCEPĂTOR II)   | 1    | JA A<br>JA B   | 22.06 | 12                      | 115              | 26.06/12:00                         |
| FRENTIU RODICA/BIRLEA OANA-MARIA      | ASIATICE                  | LLO2161<br>LLO2261  | LECTURĂ INTENSIVĂ, SCRIERE ȘI LEXIC (NIVEL ÎNCEPĂTOR II)   | 1    | JA A<br>JA B   | 22.06 | 14                      | 115              | 26.06/12:00                         |
| LAZĂR MIRELA                          | ROMANICE-SPANIOLĂ         | LLH4161<br>LLH4261  | LITERATURĂ SPANIOLĂ (ILUMINISMUL)  | 2    | SP A + B       | 22.06 | 12<br>4 ORE             | SHAKESPEARE      | 03.07                               |
| MATEIU IULIANA                        | ROMANICE/<br>FRANCEZA     | LLF2121<br>LLF2221  | LIMBA FRANCEZA CONTEMPORANA 2 (MORFOLOGIE 1; CP1: GRAMATICA-RETROVERSIUNI; CP2: EXPRIMARE ORALA ȘI SCRISA) | 1    | TOATE          | 22.06 | 8                       | GRIMM            | 29. 06. Cab. 221 si mail            |
| MÁTHÉ DÉNES                           | LIMBA MAGHIARA            | LLM2124<br>LLM2026  | LIMBA MAGHIARĂ II (LEXICOLOGIE, SEMANTICĂ) SEMANTICĂ   | 1    | MA A,B<br>MONO | 22.06 | 10                      | OVIDIU           |                                     |
| MOLDOVAN CORINA                       | ROMANICE/<br>FRANCEZA     | LLF4161<br>LLF4261  | LITERATURA, CULTURA ȘI CIVILIZAȚIE FRANCEZA 3 (SEC. XIX)   | 2    | FR A+B         | 22.06 | 16                      | AUGER            | email                               |
| MORARU SANDA                          | ROMANICE-SPANIOLĂ         | LLH2121<br>LLH2221  | LIMBA SPANIOLĂ II  | 1    | SP A + B       | 22.06 | 8                       | BRASSAI          | 05.07/MAIL                          |
| NEAGOTA BOGDAN                        | CLASICE                   | LLL2161             | LITERATURĂ LATINĂ (RELIGIE ROMANĂ; LITERATURĂ ARHAICĂ)   | 1    |                | 22.06 | 9                       | CAB. 130         |                                     |
| POP LILIANA                           | ENGLEZA                   | LME2227             | W. B. YEATS  | 1    | SIR            | 22.06 | 12                      | 243              |                                     |
| POZSONY FERENC                        | ETNOLOGIE ȘI ANTROPOLOGIE | LLD2223<br>LLC2223  | FOLCLOR III. CALENDARE ȘI RITURI<br>STUDII CULTURALE V. RITURI CALENDARISTICE                              | 2    | ETM<br>SC      | 22.06 | 10                      | AUGER            |                                     |
| RUS VASILE                            | CLASICE                   | LLP2121             | LIMBA GREACĂ VECHĂ (MORFOLOGIA NUMELUI; MORFOLOGIA VERBULUI)   | 1    |                | 22.06 | 9<br>3 ORE              | L1               |                                     |
| VARGA P. ILDIKO                       | LIT. MAGHIARĂ             | LLJ2161<br>LLJ2261  | INTRODUCERE ÎN LITERATURA FINLANDEZĂ A (ÎN LB. MATERNĂ)  | 1    |                | 22.06 | 10                      | 204              |                                     |
| VLADU DANIELA                         | GERMANA                   | LLG2121<br>LLG2221  | LIMBA GERMANA CONTEMPORANA (LEXICOLOGIE)   | 1    | A+B            | 22.06 | 10                      | 116              | 22.06 CAB. 110                      |
| VLADU DANIELA                         | GERMANA                   | LMG1205             | TRĂDUCEREA CA ACT DE COMUNICARE INTERCULTURALĂ   | 1    | GCE            | 22.06 | 10                      | 116              | 22.06, CAB 110                      |
| BALAZS KATALIN                        | SLAVE                     | LLS2121/<br>LLS2221 | LIMBA RUSĂ CONTEMPORANĂ – LEXICOLOGIE (CP1 GRAMATICĂ 2H; CP2 CONVERSAȚII 2H)                               | 1    |                | 23.06 | 12                      | PUSKIN           |                                     |



| NUMELE ȘI PRENUMELE CADRULUI DIDACTIC | DEPARTAMENTUL             | COD                 | DISCIPLINA   | ANUL | GRUPA     | DATA  | ORA / DURATA EXAMENULUI | SALA        | DATA ȘI LOCUL AFIȘĂRII REZULTATELOR |
|---------------------------------------|---------------------------|---------------------|--|------|-----------|-------|-------------------------|-------------|-------------------------------------|
| BALAZS KATALIN                        | SLAVE                     | LLS4121/<br>LLS4221 | LIMBA RUSĂ CONTEMPORANĂ –MORFOLOGIE II (CP1 GRAMATICĂ. TRADUCERI-RETROVERSIUNI 2H; CP2 CONVERSAȚII 2H) | 2    |           | 23.06 | 10                      | OVIDIU      |                                     |
| BALOGH ANDRAS                         | GERMANA                   | LMG1204             | LITERATURA GERMANĂ DIN TRANSILVANIA ȘI BANAT   | 1    | GCE       | 23.06 | 9                       | 116         | 23.06, CAB 115                      |
| BAUMGARTEN CRISTIAN                   | CLASICE                   | LLP2161             | LITERATURĂ GREACĂ VECHĂ (RELIGIE GREACĂ; DIALECTE LITERARE)  | 1    |           | 23.06 | 9                       | CAB. 130    |                                     |
| BENO ATTILA                           | LIMBA MAGHIARA            | LMM1207             | SOCIOLINGVISTICĂ   | 1    | SLLM      | 23.06 | 12                      | AUGER       |                                     |
| BENŐ ATTILA                           | LIMBA MAGHIARA            | LLM4162             | PRACTICA ȘI TEORIA TRADUCERII  | 2    | MA A      | 23.06 | 12                      | AUGER       |                                     |
| BICAN IOANA                           | LITERATURA ROMÂNĂ         | LLR2161<br>LLR2261  | LITERATURA ROMÂNĂ A SEC. XIX-LEA/FOLCLOR LITERAR   | 1    | RO A + B  | 23.06 | 8                       | GRIMM       |                                     |
| BRAGA CORIN                           | LITERATURA COMPARATA      | LLK2104/<br>LLK2204 | EPOPEEA MEDIEVALĂ  | 1    |           | 23.06 | 10                      | 146         |                                     |
| CHIRA DORIN                           | ENGLEZA                   | LLE2121             | LIMBA ENGLEZA (MORFOLOGIE)   | 1    | TOATE     | 23.06 | 8<br>8 ORE              | SHAKESPEARE |                                     |
| JIȘA SIMONA                           | ROMANICE-FRANCEZA         | LMF2210             | LITERATURI FRANCOFONE ALE NORDULUI   | 1    | LCDI      | 23.06 | 9<br>3 ORE              | 223         | MAIL                                |
| KESZEG VILMOS                         | ETNOGRAFIE                | LLM2161             | FOLCLOR MAGHIAR ȘI ISTORIA LITERATURII MAGHIARE II (EPOCA BAROCĂ)                                      | 1    | MA A,B,   | 23.06 | 10                      | COSBUC      |                                     |
| KIM HUNTAE                            | ASIATICE                  | LLQ4121<br>LLQ4221  | LIMBA COREEANĂ (FUNCȚII INTERPROPOZIȚIONALE II)  | 2    | A, B      | 23.06 | 12                      | 302         | 26.06<br>SALA 112                   |
| LAZĂR MIRELA                          | ROMANICE-SPANIOLĂ         | LLH2161<br>LLH2261  | LITERATURĂ SPANIOLĂ (EVUL MEDIU ȘI RENAȘTEREA)   | 1    | SP A + B  | 23.06 | 12<br>4 ORE             | LENAU       | 03.07                               |
| MIKÓ IMOLA                            | LITERATURA MAGHIARA       | LLT4212             | FILM ȘI COMPARATISTICĂ   | 2    | LCM       | 23.06 | 10                      | 203         |                                     |
| MORAR DELIA                           | ROMANICE-ITALIANĂ         | LLI4161<br>LLI4261  | LITERATURA ITALIANĂ III  | 2    | IT A + B  | 23.06 | 12                      | DANTE       | 02.07/ONLINE                        |
| MORARU SANDA                          | ROMANICE-SPANIOLĂ         | LLH4121<br>LLH4221  | LIMBA SPANIOLĂ IV  | 2    | SP A + B  | 23.06 | 8                       | BLAGA       | 05.07/MAIL                          |
| MUSTE DELIA                           | DPPD                      |                     | MODUL PEDAGOGIC  | 1    |           | 23.06 | 14                      | COSBUC      |                                     |
| PAMFIL ALINA                          | DPPD                      |                     | DIDACTICA LITERATURII COMPARATE  | 2    | LC A      | 23.06 | 14                      | EMINESCU    | 23.06.2017                          |
| POZSONY FERENC                        | ETNOLOGIE ȘI ANTROPOLOGIE | LLD1221<br>LLC1222  | ETNOGRAFIE II. ZONE ETNO-CULTURALE STUDII CULTURALE IV. DIVERSITATE ETNOCULTURALA IN TRANSILVANIA      | 1    | ETM<br>SC | 23.06 | 10                      | L5          |                                     |
| SZABO ARPAD TOHOTOM                   | ETNOLOGIE MAGHIARA        | LMM2273             | ANTROPOLOGIA SOCIALISMULUI SI A POSTSOCIALISMULUI  | 1    | CSTM      | 23.06 | 10                      | AUGER       |                                     |
| SZELL ANITA                           | GERMANA                   | LLG4121<br>LLG4221  | LIMBA GERMANA CONTEMPORANA (SINTAXA)   | 2    | A+B       | 23.06 | 9                       | 118         | 24.06., CAB.117                     |
| TANCZOS VILMOS                        | ETNOLOGIE MAGHIARA        | LMM2275             | ANTROPOLOGIA IMAGINARULUI – TEORII ȘI METODE DE ANALIZĂ  | 1    | CSTM      | 23.06 | 12                      | 240         |                                     |
| TAR NORA                              | GERMANA                   | LLG2161<br>LLG2261  | LITERATURĂ GERMANĂ (ILUMINISMUL; STURM UND DRANG )   | 1    | A+B       | 23.06 | 10<br>8 ORE             | 118         | 23.06 CAB. 107                      |
| TEUTIȘAN CĂLIN                        | LITERATURA ROMÂNĂ         | LLR4161<br>LLR4261  | PROZA ȘI CRITICA LITERARĂ ÎN PERIOADA 1900-1950  | 2    | RO A + B  | 23.06 | 12                      | EMINESCU    |                                     |

| NUMELE ȘI PRENUMELE CADRULUI DIDACTIC | DEPARTAMENTUL         | COD                 | DISCIPLINA  | ANUL | GRUPA             | DATA  | ORA / DURATA EXAMENULUI | SALA             | DATA ȘI LOCUL AFIȘĂRII REZULTATELOR       |
|---------------------------------------|-----------------------|---------------------|---|------|-------------------|-------|-------------------------|------------------|---|
| TODEA ADRIANA                         | ENGLEZA               | LLE4121             | LIMBA ENGLEZĂ (SEMANTICA)   | 2    | TOATE             | 23.06 | 12                      | COSBUC           |   |
| FAZAKAS EMESE                         | LIMBA MAGHIARA        | LLM4127             | ISTORIA LIMBII MAGHIARE II  | 2    | MA A MONO         | 24.06 | 10                      | BRASSAI          |   |
| BARTALIS JUDIT                        | SLAVE                 | LLE2161/<br>LLE2261 | LITERATURĂ RUSĂ SEC. XVII-XIX   | 1    |                   | 26.06 | 10                      | 243              |   |
| BERSZÁN ISTVÁN                        | LITERATURA MAGHIARA   | LLM4013<br>LLM2007  | LITERATURĂ COMPARATĂ II<br>TEORIA LITERATURII   | 1+2  | MA A              | 26.06 | 10                      | BRASSAI          | 1.07., 12:00                              |
| BICAN IOANA                           | LITERATURA ROMÂNĂ     | LLR2161<br>LLR2261  | LITERATURA ROMÂNĂ A SEC. XIX-<br>LEA/FOLCLOR LITERAR  | 1    | RO A + B          | 26.06 | 16                      | EMINESCU         |   |
| BORBELY STEFAN                        | LITERATURA COMPARATA  | LLK2105/<br>LLK2205 | LITERATURĂ ȘI CREȘTINISM  | 1    |                   | 26.06 | 12                      | GRIMM            |   |
| BRAGA RUXANDRA                        | LITERATURA COMPARATA  | LLK4110/<br>LLK4210 | POEZIA MODERNĂ DE LA BAUDELAIRE LA<br>GINSBERG<br>(LITERATURA COMPARATA A)                  | 2    |                   | 26.06 | 16<br>3 ORE             | 146              |   |
| BRAGA RUXANDRA                        | LITERATURA COMPARATA  | LLY4015             | POEZIA MODERNĂ DE LA BAUDELAIRE LA<br>GINSBERG  | 2    |                   | 26.06 | 16<br>3 ORE             | 146              |   |
| BREAZ MIRCEA                          | DPPD                  |                     | DIDACTICA SPECIALITATII   | 2    |                   | 26.06 | 10                      | DANTE            |   |
| CHEN KAI                              | ASIATICE              | LLW4221             | LIMBA CHINEZĂ 4 - FUNCȚII DE<br>INTERPROPOZIȚIONALE II                                      | 2    | B                 | 26.06 | 10                      | CONFUCIUS SALA B |   |
| CHIRA DORIN                           | ENGLEZA               | LME1206             | LIMBĂ ȘI SOCIETATE (II): MULTILINGVISM ÎN<br>INSULELE BRITANICE                             | 1    | SCB               | 26.06 | 9                       | 303              |   |
| CONKAN DANA                           | DLSS                  | LLU0032             | LIMBA GERMANĂ   | 1,2  | TOATE<br>GEOLOGIE | 26.06 | 10<br>3 ORE             | ZACIU            | 28.06<br>GRUP/ACADEMICINFO                |
| CUREA ANAMARIA                        | ROMANICE/<br>FRANCEZA | LLF4121<br>LLF4221  | LIMBA FRANCEZA CONTEMPORANA 4 (SINTAXA<br>2; CP: REDACTARE DE TEXTE)                        | 2    | FR A+B            | 26.06 | 10                      | BLAGA            | 30.06<br>catalog Infoacademic si<br>email |
| FRENTIU RODICA/BIRLEA OANA-MARIA      | ASIATICE              | LLO4161<br>LLO4261  | LECTURĂ INTENSIVĂ, SCRIERE ȘI LEXIC (NIVEL<br>PREINTERMEDIAR II)                            | 2    | JA A<br>JA B      | 26.06 | 14                      | 115              | 30.06/ 12:00                              |
| FRENTIU RODICA/BIRLEA OANA-MARIA      | ASIATICE              | LLO4161<br>LLO4261  | LECTURĂ INTENSIVĂ, SCRIERE ȘI LEXIC (NIVEL<br>PREINTERMEDIAR II)                            | 2    | JA A<br>JA B      | 26.06 | 16                      | 115              | 30.06/ 12:00                              |
| HERBIL IOAN                           | SLAVE                 | LLU2121             | LIMBA UCRAINEANĂ CONTEMPORANĂ –<br>LEXICOLOGIE (CP1 GRAMATICĂ 2H; CP2<br>CONVERSAȚII 2H)    | 1    |                   | 26.06 | 8<br>4 ORE              | PUSKIN           |   |
| MIKÓ IMOLA                            | LITERATURA MAGHIARA   | LLT4212             | FILM ȘI COMPARATIVĂ   | 2    | LCM               | 26.06 | 10                      | 240              |   |
| ORBÁN GYÖNGYI                         | LITERATURA MAGHIARA   | LLM2007             | TEORIA LITERATURII  | 1    | MA B, MONO        | 26.06 | 16                      | BRASSAI          | 30. 06. 2017.                             |
| PAMFIL ALINA                          | DPPD                  |                     | DIDACTICA LIMBII SI LITERATURII ROMÂNE  | 2    | RO A              | 26.06 | 10                      | COSBUC           | 27.06.2017                                |
| RADU ADRIAN                           | ENGLEZA               | LME2229             | LIMBA IRLANDEZĂ ÎN SOCIETATE  | 1    | SIR               | 26.06 | 14                      | M2               |   |
| RUS VASILE                            | CLASICE               | LLL2121             | LIMBA LATINĂ (MORFOLOGIE ISTORICĂ LATINĂ<br>- VERBUL; TEORII GRAMATICALE ÎN<br>ANTICHITATE) | 1    |                   | 26.06 | 9<br>3 ORE              | OVIDIU           |   |
| SÎNTIONEAN CODRUȚA                    | ASIATICE              | LLQ4161<br>LLQ4261  | LITERATURA COREEANĂ MODERNĂ   | 2    | A, B              | 26.06 | 12                      | BLAGA            | 01.07<br>SALA 112                         |

| NUMELE ȘI PRENUMELE CADRULUI DIDACTIC | DEPARTAMENTUL             | COD                 | DISCIPLINA  | ANUL | GRUPA     | DATA  | ORA / DURATA EXAMENULUI | SALA             | DATA ȘI LOCUL AFIȘĂRII REZULTATELOR |
|---------------------------------------|---------------------------|---------------------|---|------|-----------|-------|-------------------------|------------------|-------------------------------------|
| SÎNTIONEAN CODRUȚA                    | ASIATICE                  | LLQ2161<br>LLQ2261  | CULTURĂ ȘI CIVILIZAȚIE COREEANĂ II (DE LA ÎNCEPUTUL DINASTIEI CHOSŌN PÂNĂ AZI)  | 1    | A, B      | 26.06 | 12                      | BLAGA            | 01.07<br>SALA 112                   |
| SZABÓ ÁRPÁD TÖHÖTÖM                   | ETNOLOGIE ȘI ANTROPOLOGIE | LLD2222<br>LLC2222  | ETNOGRAFIE IV. ECONOMIE ȘI MOD DE VIAȚĂ<br>ANTROPOLOGIE III. ANTOPOLOGIA ECONOMIEI  | 2    | ETM<br>SC | 26.06 | 10                      | BALZAC           |                                     |
| TETEAN DIANA                          | SLAVE                     | LLS4161/<br>LLS4261 | LITERATURA RUSĂ SEC. XX (LITERATURA RUSĂ SFÂRȘITUL SEC.AL XIX-LEA – ÎNCEPUTUL SEC. AL XX-LEA; LITERATURA RUSĂ ANII 1920-1950. PROZA. DRAMATURGIA) | 2    |           | 26.06 | 10                      | 302              |                                     |
| TOMESCU SANDA                         | SCANDINAVE                | LLN4161             | LITERATURĂ NORVEGIANĂ (3) GENURI LITERARE   | 2    | 2         | 26.06 | 10                      | SHAKESPEARE      | 30.06.2017<br>ORA 14.00             |
| TOMESCU SANDA                         | SCANDINAVE                | LLN4261             | LITERATURĂ NORVEGIANĂ (3) GENURI LITERARE   | 2    | 2         | 26.06 | 10                      | SHAKESPEARE      | 30.06.2017<br>ORA 14.00             |
| TUDURACHI LIGIA-GABRIELA              | LITERATURA ROMANA         | LMR1204             | LITERATURA ROMÂNĂ: PROGRAME, CURENTE, MANIFESTE   | 1    | SLR       | 26.06 | 16                      | BOGREA           |                                     |
| BENCE-MUK MIRONA                      | ROMANICE-ITALIANĂ         | LLI2121<br>LLI2221  | LIMBA ITALIANĂ II   | 1    | IT A + B  | 27.06 | 14                      | DANTE            | 02.07/ONLINE                        |
| BRAGA CORIN                           | LITERATURA COMPARATA      | LLY4013             | MITUL FAUSTIC DIN ROMANTISM ÎN SEC. XX  | 2    | TOATE     | 27.06 | 10                      | EMINESCU+ GRIMM  |                                     |
| CHEN KAI                              | ASIATICE                  | LLW2261             | COMUNICARE ȘI LECTURĂ INTENSIVĂ 2 - NOȚIUNI DE BAZĂ II  | 1    | B         | 27.06 | 12<br>O ORA             | CONFUCIUS SALA B |                                     |
| CHEN KAI                              | ASIATICE                  | LLW2221             | LIMBA CHINEZĂ 2 - NOȚIUNI DE BAZĂ II  | 1    | B         | 27.06 | 10                      | CONFUCIUS SALA B |                                     |
| CZÉGÉNYI DÓRA                         | ETNOLOGIE ȘI ANTROPOLOGIE | LLD2225<br>LLC2224  | FOLCLOR II. MITOLOGII ISTORICE ȘI CONTEMPORANE<br>STUDII CULTURALE III. MITOLOGII ISTORICE ȘI CONTEMPORANE  | 2    | ETM<br>SC | 27.06 | 10                      | 240              |                                     |
| FÓRIS-FERENCZI RITA                   | DPPD                      |                     | DIDACTICA SPECIALITĂȚII A   | 2    | MA A      | 27.06 | 10                      | BRASSAI          |                                     |
| HERBIL IOAN                           | SLAVE                     | LLU2121             | LIMBA UCRAINEANĂ CONTEMPORANĂ – LEXICOLOGIE (CP1 GRAMATICĂ 2H; CP2 CONVERSAȚII 2H)  | 1    |           | 27.06 | 8<br>4 ORE              | PUSKIN           |                                     |
| ISTRATE MARIANA                       | ROMANICE-ITALIANĂ         | LLI4121<br>LLI4221  | LIMBA ITALIANĂ IV   | 2    | IT A + B  | 27.06 | 12                      | DANTE            | 02.07/ONLINE                        |
| KIM HUNTAE                            | ASIATICE                  | LLQ2121<br>LLQ2221  | LIMBA COREEANĂ (FUNCȚII INTRAPROPOZIȚIONALE)  | 1    | A, B      | 27.06 | 12                      | 302              | 29.06<br>SALA 112                   |
| KESZEG VILMOS                         | ETNOGRAFIE                | LLM2161             | <b>FOLCLOR MAGHIAR</b> ȘI ISTORIA LITERATURII MAGHIARE II (EPOCA BAROCĂ)  | 1    | MA A,B,   | 27.06 | 10                      | COSBUC           |                                     |
| MOLDOVAN RAREȘ                        | ENGLEZA                   | LME2228             | SAMUEL BECKETT  | 1    | SIR       | 27.06 | 17                      | M2               |                                     |
| NEAGOTA BOGDAN                        | CLASICE                   | LLL4161             | LITERATURĂ LATINĂ (PERIOADA CLASICĂ)  | 2    |           | 27.06 | 16                      | CAB. 130         |                                     |
| POZSONY FERENC                        | ETNOLOGIE ȘI ANTROPOLOGIE | LLD2223<br>LLC2223  | FOLCLOR III. CALENDARE ȘI RITURI<br>STUDII CULTURALE V. RITURI CALENDARISTICE   | 2    | ETM<br>SC | 27.06 | 10                      | AUGER            |                                     |
| POZSONY FERENC                        | ETNOLOGIE ȘI ANTROPOLOGIE | LLD1221<br>LLC1222  | ETNOGRAFIE II. ZONE ETNO-CULTURALE<br>STUDII CULTURALE IV. DIVERSITATE ETNOCULTURALA IN TRANSILVANIA  | 1    | ETM<br>SC | 27.06 | 10                      | AUGER            |                                     |
| TOMESCU SANDA RALUCA RĂDUȚ            | SCANDINAVE                |                     | DIDACTICA LIMBII NORVEGIENE   | 2    | -         | 27.06 | 10                      | SHAKESPEARE      | 30.06.2017<br>ORA 14.00             |

| NUMELE ȘI PRENUMELE CADRULUI DIDACTIC | DEPARTAMENTUL        | COD                 | DISCIPLINA   | ANUL       | GRUPA           | DATA  | ORA / DURATA EXAMENULUI | SALA        | DATA ȘI LOCUL AFIȘĂRII REZULTATELOR |
|---------------------------------------|----------------------|---------------------|--|------------|-----------------|-------|-------------------------|-------------|-------------------------------------|
| TOMESCU SANDA                         | SCANDINAVE           | LLN2161<br>LLN2261  | LITERATURĂ NORVEGIANĂ (1) - EPOCI LITERARE   | 1          | 2               | 27.06 | 10                      | SHAKESPEARE | 3.07.2017<br>ORA 14.00              |
| BAUMGARTEN CRISTIAN                   | CLASICE              | LLP4161             | LITERATURĂ GREACĂ VECHĂ (EPOCA CLASICĂ)  | 2          |                 | 28.06 | 9                       | CAB. 130    |                                     |
| COJOCNEAN DIANA                       | DPPD                 | -                   | DIDACTICA LIMBII ENGLEZE   | 2          |                 | 28.06 | 10                      | GRIMM       |                                     |
| CSOMORTÁNI MAGDOLNA                   | LIMBA MAGHIARA       | LLM4026             | DIALECTOLOGIE MAGHIARĂ   | 2          | MONO            | 28.06 | 8                       | AUGER       | 29.06.<br>BRASSAI                   |
| FRENTIU RODICA                        | ASIATICE             | LLO2121             | LIMBA JAPONEZĂ (FUNCȚII INTRAPROPOZIȚIONALE)                                       | 1          | JA A            | 28.06 | 10<br>4 ORE             | 115         | 04.07 /11:00                        |
| FRENTIU RODICA                        | ASIATICE             | LLO2221             | LIMBA JAPONEZĂ 2 (FUNCȚII INTRAPROPOZIȚIONALE)                                     | 1          | JA B            | 28.06 | 10<br>4 ORE             | 115         | 04.07 /11:00                        |
| GÁBOR CSILLA FARMATI ANNA             | LITERATURA MAGHIARA  | LLM2161             | FOLCLOR MAGHIAR ȘI ISTORIA LITERATURII MAGHIARE II (EPOCĂ BAROCĂ)                  | 1          | MA A,B,<br>MONO | 28.06 | 10                      | BRASSAI     | 31. 06.                             |
| MOLDOVAN RAREȘ                        | ENGLEZA              | LME1221             | MEDIA IRLANDEZE  | 1          | SIR             | 28.06 | 16                      | M2          |                                     |
| MOLNÁR-BODROGI ENIKŐ                  | LITERATURA MAGHIARA  | LLT4211             | LITERATURI FINOUGRICE DIN REGIUNEA BALTICULUI                                      | 2          | LCM             | 28.06 | 10                      | BOGREA      |                                     |
| MOLNAR BODROGI ENIKŐ                  | LIT. MAGHIARĂ        | LLJ4161<br>LLJ4261  | GENEZA LITERATURII FINLANDEZE MODERNE A<br>GENEZA LITERATURII FINLANDEZE MODERNE B | 2          |                 | 28.06 | 10                      | BOGREA      | 30.06. ORA 12, CAB.<br>104.         |
| MORARU SANDA                          | ROMANICE-SPANIOLĂ    | LLH2121<br>LLH2221  | LIMBA SPANIOLĂ II  | 1          | SP A + B        | 28.06 | 8                       | KISCH       | 05.07/MAIL                          |
| POP MIHAIELA                          | LITERATURA COMPARATA | LLY4014             | IDENTITĂȚI ȘI ALTERITĂȚI FEMININE  | 2          |                 | 28.06 | 10                      | SHAKESPEARE |                                     |
| RUS VASILE                            | CLASICE              | LLP2121             | LIMBA GREACĂ VECHĂ (MORFOLOGIA NUMELUI; MORFOLOGIA VERBULUI)                       | 1          |                 | 28.06 | 9<br>3 ORE              | OVIDIU      |                                     |
| RUS VASILE                            | CLASICE              | LLP4121             | LIMBA GREACĂ VECHĂ (MORFOLOGIA VERBULUI; LEXICOLOGIE)                              | 2          |                 | 28.06 | 9<br>3 ORE              | OVIDIU      |                                     |
| CSOMORTÁNI MAGDOLNA                   | LIMBA MAGHIARA       | LLM2124<br>LLM2025  | LIMBA MAGHIARĂ II (LEXICOLOGIE, SEMANTICĂ)<br>LEXICOLOGIE ȘI LEXICOGRAFIE          | 1          | MA A,B<br>MONO  | 29.06 | 8                       | BRASSAI     | 30.06.<br>BRASSAI                   |
| CUIBUS DAIANA                         | LIMBA ROMÂNĂ         | LLR2121             | LIMBA ROMÂNĂ CONTEMPORANĂ (MORFOLOGIE)   | 1          | RO-EN           | 29.06 | 9<br>3 ORE              | EMINESCU    |                                     |
| CUIBUS DAIANA                         | LIMBA ROMANA         | LMR1230             | TENDINȚE ACTUALE ÎN MORFOLOGIA LIMBII ROMÂNE                                       | 1          | LRCR            | 29.06 | 9                       | EMINESCU    |                                     |
| CUIBUS DAIANA                         | LIMBA ROMANA         | LMR1231             | PROBLEME CONTROVERSATE DE MORFOLOGIE A LIMBII ROMÂNE (SINCRONIC ȘI DIACRONIC)      | 1          | LRCR            | 29.06 | 9                       | EMINESCU    |                                     |
| MÁTHÉ DÉNES                           | LIMBA MAGHIARA       | LLM2124<br>LLM2026  | LIMBA MAGHIARĂ II (LEXICOLOGIE, SEMANTICĂ) SEMANTICĂ                               | 1          | MA A,B<br>MONO  | 29.06 | 10                      | BRASSAI     |                                     |
| MORE OCTAVIAN                         | ENGLEZA              | LLE4261             | LITERATURĂ ENGLEZĂ (LITERATURA EPOCII VICTORIENE)                                  | 2          |                 | 29.06 | 10                      | SHAKESPEARE |                                     |
| MUSTE DELIA                           | DPPD                 |                     | MODUL PEDAGOGIC  | 1          |                 | 29.06 | 12                      | EMINESCU    |                                     |
| PAMFIL ALINA                          | DPPD                 |                     | DIRECȚII ACTUALE ÎN DIDACTICĂ  | MASTERAT I |                 | 29.06 | 16                      | EMINESCU    | 30.06. 2017                         |
| BALAZS KATALIN                        | SLAVE                | LLS2121/<br>LLS2221 | LIMBA RUSĂ CONTEMPORANĂ – LEXICOLOGIE (CP1 GRAMATICĂ 2H; CP2 CONVERSAȚII 2H)       | 1          |                 | 30.06 | 10                      | PUSKIN      |                                     |

| NUMELE ȘI PRENUMELE CADRULUI DIDACTIC | DEPARTAMENTUL                | COD                 | DISCIPLINA  | ANUL | GRUPA            | DATA  | ORA / DURATA EXAMENULUI | SALA             | DATA ȘI LOCUL AFIȘĂRII REZULTATELOR |
|---------------------------------------|------------------------------|---------------------|---|------|------------------|-------|-------------------------|------------------|-------------------------------------|
| BORBELY STEFAN                        | LITERATURA COMPARATA         | LLK2105/<br>LLK2205 | LITERATURĂ ȘI CREȘTINISM  | 1    |                  | 30.06 | 16                      | GRIMM            |                                     |
| BUGIAC ANDREEA                        | ROMANICE/<br>FRANCEZA        | LLF2161<br>LLF2261  | LITERATURA, CULTURA ȘI CIVILIZAȚIE FRANCEZA 1 (SEC. XVII)                         | 1    | FR A+B           | 30.06 | 10<br>3 ORE             | GRIMM            | 04.07<br>birou 220 și email         |
| CHEN KAI                              | ASIATICE                     | LLW2261             | COMUNICARE ȘI LECTURĂ INTENSIVĂ 2 - NOȚIUNI DE BAZĂ II                            | 1    | B                | 30.06 | 12<br>O ORA             | CONFUCIUS SALA B |                                     |
| CHEN KAI                              | ASIATICE                     | LLW2221             | LIMBA CHINEZĂ 2 - NOȚIUNI DE BAZĂ II  | 1    | B                | 30.06 | 10                      | CONFUCIUS SALA B |                                     |
| DREVE ROXANA                          | SCANDINAVE                   | LLN4221<br>LLN4121  | LIMBA NORVEGIANĂ (4) LEXICOLOGIE  | 2    | 2                | 30.06 | 10                      | BLAGA            | 3.07.2017<br>ORA 14.00              |
| KONCZEI CSILLA                        | ETNOLOGIE<br>MAGHIARA        | LMM2274             | REPREZENTAȚIE SI PUTERE (LB. ENGL.)   | 1    | CSTM             | 30.06 | 16                      | 240              |                                     |
| KÖNCZEI CSILLA<br>ILMA                | ETNOLOGIE ȘI<br>ANTROPOLOGIE | LLC2225             | FILMUL DOCUMENTAR   | 2    | SC               | 30.06 | 16                      | 240              |                                     |
| MĂRGINEAN<br>IRINA                    | ROMANICE-<br>ITALIANĂ        |                     | LIMBA ITALIANĂ – CURS PRACTIC LIMBAJ<br>SPECIALIZAT                               |      |                  | 30.06 | 16                      | 207              |                                     |
| MOLDOVAN<br>CORINA                    | ROMANICE/<br>FRANCEZA        | LLF4161<br>LLF4261  | LITERATURA, CULTURA ȘI CIVILIZAȚIE<br>FRANCEZA 3 (SEC. XIX)                       | 2    | FR A+B           | 30.06 | 16                      | AUGER            | email                               |
| MORAR DELIA                           | ROMANICE-<br>ITALIANĂ        | LLI4161<br>LLI4261  | LITERATURA ITALIANĂ III   | 2    | IT A + B         | 30.06 | 16                      | DANTE            | 02.07/ONLINE                        |
| SZABÓ LEVENTE                         | LITERATURA<br>MAGHIARA       | LLM4161<br>LLM4261  | ISTORIA LITERATURII MAGHIARE IV (1849–1908)                                       | 2    | MA A, B,<br>MONO | 30.06 | 9                       | BRASSAI          |                                     |
| TOMESCU<br>SANDA                      | SCANDINAVE                   | LLN2121<br>LLN2221  | LIMBĂ NORVEGIANĂ - MORFOLOGIE   | 1    | 2                | 30.06 | 10                      | SHAKESPEARE      | 4.07.2017<br>ORA 14.00              |
| BERSZÁN<br>ISTVÁN                     | LITERATURA<br>MAGHIARA       | LLM2007             | TEORIA LITERATURII  | 1    | MA A             | 01.07 | 10                      | BRASSAI          | 5.07.12:00<br>SALA DEZSI            |
| SÎNTIONEAN<br>CODRUȚA                 | ASIATICE                     | LLQ4161<br>LLQ4261  | LITERATURA COREEANĂ MODERNĂ   | 2    | A, B             | 01.07 | 10                      | 302              | 03.07<br>SALA 112                   |
| SÎNTIONEAN<br>CODRUȚA                 | ASIATICE                     | LLQ2161<br>LLQ2261  | CULTURĂ ȘI CIVILIZAȚIE COREEANĂ II (DE LA<br>ÎNCEPUTUL DINASTIEI CHOSŌN PÂNĂ AZI) | 1    | A, B             | 01.07 | 10                      | 302              | 03.07<br>SALA 112                   |
| MORAR DELIA                           | ROMANICE-<br>ITALIANĂ        | LLI2161<br>LLI2261  | LITERATURA ITALIANĂ I   | 1    | IT A + B         | 01.07 | 10                      | DANTE            | 02.07/ONLINE                        |
| RUS VASILE                            | CLASICE                      | LLP4121             | LIMBA GREACĂ VECHĂ (MORFOLOGIA<br>VERBULUI; LEXICOLOGIE)                          | 2    |                  | 02.07 | 9<br>3 ORE              | OVIDIU           |                                     |