



De la Cluj-Napoca la Cape Cod

Ana (Gherboveț) Johnson-Moore

Am absolvit Facultatea de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai, specializarea *Limba și literatura japoneză-Limba și literatura română*, promoția 2018.

În vara anului 2017, la sfârșitul celui de-al doilea an de facultate, am plecat, prin intermediul programul Work and Travel, în Cape Cod, Massachusetts (Statele Unite ale Americii), loc în care m-am mutat ulterior, după finalizarea studiilor.



În vara anului 2020, m-am angajat la o librărie independentă numită „Titcomb’s Bookshop”, o afacere de familie începută în anii 1960. Studiile de literatură din cadrul specializării *Limba și literatura japoneză* s-au dovedit a fi deosebit de utile, consultațiile individuale cu clienții făcând parte din rutina mea zilnică. Se apelează cel mai des la ajutorul meu când vine vorba de literatură japoneză și europeană, iar analiza literară și capacitatea de a face recenzii, exersate în perioada studenției, mă ajută în mod deosebit la vânzări. În septembrie 2022, librăria a câștigat prestigiosul premiu „NEIBA Best Bookshop in New England Award”, desemnat de New England Bookseller Association, premiu oferit, în special, pentru cunoștințele excepționale în literatură ale angajaților. În prezent, Titcomb’s Bookshop organizează evenimente cu scriitori contemporani. Bucurându-se din ce în ce mai multă recunoaștere la nivel național, librăria este menționată în mari publicații precum *Boston Globe*.



În anul 2020, mi-am început și cariera artistică. Arta a fost din totdeauna o mare pasiune a mea, în special picturile în stil japonez. Finalizarea tuturor procedurilor pentru obținerea dreptului la ședere a coincis cu impunerea lockdown-ului, timp în care mi-am deschis un magazin online pentru a-mi vinde picturile. Mica mea afacere a avut un succes peste cel așteptat, primind sute de comenzi din SUA, America de Sud și Europa. Cele mai bine vândute printuri sunt cele inspirate din *ukiyo-e*, folosind drept subiect pisici practicând diverse tradiții japoneze, precum cântatul la *koto* și *shamisen*, sărbătorirea festivalului *hanami*, caligrafia japoneză și altele. Până în prezent, am fost angajată să ilustrez două cărți de istorie chinezească și o carte ilustrată pentru copii numită „Bedtime”. Sper ca, în viitorul apropiat, să îmi public

propriile proiecte ilustrate. Picturile mele au făcut parte din numeroase expoziții locale, iar, în vara anului 2022, una din lucrările mele a câștigat un premiu în cadrul expoziției „Green/Light”, organizată de instituția Cape Cod Cultural Center.



Facultatea de Litere, prin specializarea *Limba și literatura japoneză – Limba și literatura română*, mi-a oferit multe cunoștințe în domeniile literaturii, istoriei și artei, informații care s-au dovedit foarte utile pentru a mă integra ușor în societatea țării mele adoptive. Cursul de estetică din anul III m-a ajutat să înțeleg arta dintr-o nouă perspectivă, iar cursurile de limbă, literatură și cultură japoneză mi-au oferit inspirație pentru a-mi crea un stil artistic unic. În cadrul anilor de studiu, mi-am dezvoltat competențele în comunicare și în gestionarea timpului, toate contribuind la încrederea în propriile forțe pentru a avea curaj să îmi urmăresc vocația.

Sper ca toți studenții care vor pleca în viață din aceleași bănci de unde am plecat și eu să aibă un viitor strălucit, plin de împliniri!

