



✉ norasava@gmail.com

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

- 1.10.2012 – prezent Conferențiar universitar dr., Facultatea de Litere, Departamentul de Literatură Română și Teoria Literaturii, Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca.
- Activități didactice: cursuri și seminarii, nivel licență și masterat, tutoriat practică profesională, coordonare lucrări de licență și disertație, coordonare lucrări gradul I (profesori din învățământul preuniversitar).
 - Activități de cercetare științifică: publicare de volume științifice, studii, articole, cercetări etnologice de teren.
 - Activități administrative: membru în Consiliul Departamentului de Literatură Română și Teoria Literaturii.
 - Coordonatorul cercului studentesc de etnologie și studii culturale *ETNOSTUD*.
- 19.02.2001 – 30.09.2012 Lector universitar dr., Facultatea de Litere, Departamentul de Literatură Română și Teoria Literaturii, Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca
- Activități didactice: cursuri și seminarii, nivel licență și masterat, tutoriat practică profesională, coordonare lucrări licență și disertație, coordonare lucrări gradul I (profesori din învățământul preuniversitar).
 - Activități de cercetare științifică: publicare de volume științifice, studii, articole, cercetări etnologice de teren.
- 15.09.1992 – 18.02.2001 Profesor de limba și literatura română

Activități didactice la clase gimnaziale și liceale, dirigenție - la Liceul Teoretic „Gheorghe Șincai”, Cluj-Napoca; activități de evaluare în cadrul testărilor naționale și al concursurilor de limba și literatura română; activități de mentorat pentru studenții de la Facultatea de Litere a UBB Cluj, specializarea limba și literatura română.

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- 29.01.2011 – 27.02.2011 Diplomă de Formator
SC Learn & Vision SRL, Cluj-Napoca, România
- Competențe profesionale dobândite: aplicare de tehnici și metode speciale de formare, pregătirea activităților de formare, proiectarea programelor de formare, motivarea formabililor, facilitarea învățării, sprijinirea transferului învățării în mediul de muncă, gestionarea unui program de formare, evaluarea învățării formabililor și evaluarea calității programului de formare în ansamblu.
- 15.10.1993 – 16.12.1999 Doctorat în *Filologie*, specializarea *Folclor*
Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, teza de doctorat susținută în 16 decembrie 1999, titlul de doctor în *Filologie*, validat de CNATDCU, în 25 februarie 2000, prin OMEN nr. 3337 din 8.03. 2000.
- Materii studiate: Etnologie, Folclor, Istoria folcloristicii, Studii culturale.
 - Abilități de cercetare științifică și arhivistică (muncă în arhive de documente), cercetare etnologică de teren, redactare de text științific.
- 1.10.1986 – 3.02.1993 Diplomă de licență, profilul Filologie, specializarea: limba și literatura română – limba și literatura latină, durata studiilor: 5 ani
Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, Facultatea de Litere
- Materii studiate: Istoria literaturii române, Teoria literaturii, Literatură comparată, Folclor literar românesc, Etnologie, Lingvistică generală și comparată, Limba română contemporană, Istoria limbii române, Limba latină, Literatură și civilizație latină, Limba engleză, Psihologie școlară, Modulul pedagogic: Metodica predării limbii și literaturii române + practică profesională (asistență la ore și predare la clase de gimnaziu și liceu).
- 15.09.1982 – 25.06.1986 Diplomă de bacalaureat, profilul Filologie-Istorie
Liceul Teoretic „Gheorghe Șincai”, Cluj-Napoca
Materii studiate: Discipline teoretice, profil uman: limba și literatura română, literatură universală, limba și literatura engleză, limba și literatura franceză, limba și literatura latină, istorie. Discipline practice: stenodactilografia.

COMPETENȚE PERSONALE

Limba maternă Româna

Alte limbi străine cunoscute	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Engleza	C1	C1	B2	B2	B2
Franceza	C1	C1	B2	B2	B2

Niveluri: A1/2: Utilizator elementar - B1/2: Utilizator independent - C1/2: Utilizator experimentat

Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

- Competențe de comunicare
- bune competențe de comunicare, dobândite prin experiența didactică și pedagogică, precum și în cercetările etnologice de teren.
- Competențe organizaționale/managieriale
- leadership (am coordonat două echipe, în calitate de manager de proiecte de cercetare: unul național, celălalt internațional).
- Competențe dobândite la locul de muncă
- putere de muncă, seriozitate, rigurozitate, consecvență, eficiență, responsabilitate, atenție, toleranță, flexibilitate, capacitatea de a respecta termenele fixate.
- Competențe informatice
- o bună cunoaștere a instrumentelor Microsoft Office™, competențe dobândite în timpul muncii de digitizare a Arhivei de documente etnologice de la Facultatea de Litere a UBB Cluj și al redactării de studii și volume științifice.

INFORMAȚII SUPLIMENTARE

Proiecte de cercetare:

1. **Director de proiect internațional:** *European Heritage and European Integration*, finanțat de ANCS România, în parteneriat cu Agenția de Cercetare Slovenia și Universitatea din Ljubljana, Slovenia (2008-2009).
2. **Director de proiect național:** *Reperspectivarea documentului etnofolcloric. Configurarea identității culturale în dinamica sa*, PN II, tip Idei, Cercetare exploratorie, finanțat de CNCS România (2009-2011).
3. **Membri în 4 proiecte** de cercetare finanțate de CNCS și **8 proiecte** finanțate de AFCN.

Lucrări publicate:

Volume de autor:

Explorând un ritual, Cluj, Editura Limes, 2007.

Sărbători de primăvară, Cluj, Casa Cărții de Știință, 2000.

Volume editate:

The Ethnological Archive. Paradigms and Dialogues, Perugia, Morlacchi University Press, Seria Saggi di Antropologia, 2011.

Rituri de trecere din Țara Oașului. Corpus de texte, Selecția și transcrierea textelor, prefață, indici, note și glosar de Eleonora Sava și Maria Candale, Cluj, Napoca Star, 2011.

Ființe ale nopții în imaginarul folcloric. Personaje mitologice din Țara Oașului, Selecția și transcrierea textelor, prefață și indici de Eleonora Sava, Cluj, Napoca Star, 2010.

Unde bea curcubeul apă. Rituri magice din Țara Oașului, Selecția și transcrierea textelor, prefață, studiu introductiv, indici și bibliografie de Eleonora Sava, Cluj, Napoca Star, Editura Fundației pentru Studii Europene, 2008.

Traduceri: Jean Cuisenier, *Tradiția populară*, traducere din limba franceză de Nora Rebreanu Sava, Cluj, Casa Cărții de Știință, 2005.

Coautor la lucrări fundamentale (dicționare, atlase, enciclopedii, tratate):

11 articole publicate în Dicționar analitic de opere literare românești (Coordonator: Ion Pop), Cluj, Casa Cărții de Știință (2007 ediție definitivă în 2 volume; trei ediții anterioare).

Colaborator la lucrări internaționale constituind elemente ale unor serii științifice fundamentale, publicate la edituri străine de prestigiu:

3 capitole publicate (din care 2 capitole ca unic autor, 1 capitol – coautor).

Articole și studii:

9 articole publicate în reviste indexate ISI.

6 articole publicate în reviste indexate BDI.

6 studii publicate în volume ale unor conferințe sau congrese internaționale.

30 articole și studii publicate în Analele/Buletinele/Anuarele științifice ale universităților, Academiei Române, volume colective, omagiale, in memoriam, reviste clasificate B și C; reviste științifice necotate.

63 de comunicări la zilele universităților, colocvii, simpozioane, conferințe, mese rotunde, ateliere științifice, organizate în cadru instituțional de către Universități, Academia Română, institutele de cercetare ale Academiei Române.

4 recenzii științifice publicate în reviste de specialitate.

4 studii, eseuri, articole pe teme literare publicate în reviste de specialitate, necotate CNCS, cu ISSN.

Organizări de colocvii, simpozioane, conferințe sau cercuri științifice:

1 conferință, 1 workshop, 1 cerc științific.

Membru în:

Comisia Națională pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial, Ministerul Culturii și Identității Naționale.

4 asociații științifice de specialitate.

Cluj-Napoca, 24.11. 2017

Ariadna-Eleonora Sava