

CURRICULUM VITAE
(VILMOS TÁNCZOS, Professor, PhD, Habil.)

PERSONAL DATA

First name: Tánczos
Name: Vilmos
Home address: 400371 Cluj–Napoca, str. B. P. Haşdeu nr. 8., ap. 2.
Telefon: 00-40-264-590051, 00-40-726-004986
E–mail: *tanczosvilmos@yahoo.com*
Date and place of birth: 21 October 1959, Sântimbru, Harghita County, Romania

SCIENTIFIC RESEARCH

Main research interests: folclore, popular religiosity, collecting and interpreting archaic folk prayers from the Ciuc, Ghimeş region and Moldavia; folk customs and popular legends linked to the Şumuleu–Ciuc pilgrimage, the role of the Franciscan church in folk religiosity.

HIGHER EDUCATION

Education

1993–1999 Doctoral studies at the Babeş–Bolyai University from Cluj–Napoca
1983 University degree, Faculty of Philology, Babeş–Bolyai University, Cluj–Napoca, specialization: Hungarian and Russian
1978 Secondary School nr. 1. from Miercurea–Ciuc.

Scientific degrees

2014 *Habilitation thesis* – Cluj-Napoca, UBB Cluj, 13 March 2014, Philology
Language Shift Among The Moldavian Csángós. Levels of Linguistic Competence among Speakers of the Moldavian Csángó Dialects according to Generations and Geographical Locations

1999 *Doctor in Philology*, specialization Hungarian language. Title of the doctoral thesis: *Archaic Folk Prayers at the Moldavian Csango. Symbolization and Context*. Calificative: *summa cum laude*. Supervisor: Dr. János Péntek, Professor, external member of The Hungarian Academy of Sciences

PROFESSIONAL ACTIVITY

2016– Professor at the Hungarian Department of Ethnography and Anthropology, Babeş–Bolyai University, Cluj–Napoca
2014– PhD supervisor – Babeş–Bolyai University, Cluj–Napoca, Doctoral School of Hungarology Studies
2001–2016 Associate professor at the Hungarian Department of Ethnography and Anthropology, Babeş–Bolyai University, Cluj–Napoca
1997 University lecturer, Department of Hungarian Language and Culture, Babeş–Bolyai University, Cluj–Napoca
1992 Assistant professor at the Babeş–Bolyai University, Department of Hungarian Language and Culture, Cluj–Napoca
1983–1990 Secondary School teacher in Ditrău and Băile Tuşnad (Harghita county)

LIST OF COURSES HELD AT THE UNIVERSITY

Archetypal symbolism in folklore

Folk religiosity: texts and rites in the culture of the Moldavian Csangos

Folk religiosity in Transylvania – ethnological sources, methods of analysis

Anthropology of the imaginary – theories and methods of analysis

SCIENTIFIC RESEARCH PROGRAMS, GRANTS

2011–2016 *Levels of Linguistic Competence among Speakers of the Moldavian Csángó Dialects according to Generations and Geographical Locations*. Project director, duration: 54 months. Type of the project: CNCS–UEFISCDI, Programul „IDEI” din cadrul Planului National. Code of the project: PN-II-ID-PCE-2011-3-0971

2008–2009 *Cultural Heritage and European Integration*. Duration: 2008–2009. Bilateral proiect, financed by ANCS (Autoritatea Națională pentru Cercetare Științifică. Nr. 61/01.07.2008.), Partners: UBB Cluj, România– Univ. Ljubljana, Slovenia (Department of Cultural Anthropology). Directors of the project: lect. dr. Ariadna Eleonora Sava, prof. dr. Rajko Mursic.

2007–2009 The Proficiency in Hungarian Language of the Moldavian Csangos. Organizer: NCA National Civil Relations and College of the European Integration, Budapest. 2007. Sept. 1.–2009. May 31.

2007–2008 *The changes in the role of the church in the Moldavian Catholic communities*. Research Institute of the Hungarian Academy. 11. 01. 2007.–03. 31. 2008.

2007 *Religious texts of the Moldavian Csángós*. Individual research programme within the Domus Hungarica Scientiarum et Artium program of the Hungarian Academy of Sciences. Budapest, 2007. nov. 22.–dec 21.

2006 The Bibliography of the Csangos in Moldavia. Team research. Financed by: Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma, Hungary. Nr. contract: 3.3-15-0053/2005. Sum: 4021,54 RON. Coordinating institution: „Kriza János” Ethnographic Society. Research coordinators: Ferenc Pozsony, Vilmos Tánczos, Sándor Ilyés. Year: 2006.

2006 Contemporary research in Csango villages of Moldavia. Team research. Financed by: MTA HTMH (Hungary). Nr. contract: 2655/2006. Sum: 10 720 RON. Coordinating institution: „Kriza János” Ethnographic Society. Research coordinators: Ferenc Pozsony, Vilmos Tánczos, Klára Gazda. Year: 2006.

2006 Writing of a university course: Tánczos Vilmos: *Folklórszimbólumok* [Symbolism in Folklore]. ISBN: 973-8439-23-X. Financed: Apáczai Közalapítvány (Hungary). Nr. contract: 2655/2006. Coordinating institution: „Kriza János” Ethnographic Society. Year: 2006.

2005 Contemporary research in Csango villages of Moldavia. Team research. Financed by: Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma, Hungary. Nr. contract: 3.3-15-0038/2005. Sum: 15 440 RON. Coordinating institution: „Kriza János” Ethnographic Society. Research coordinators: Ferenc Pozsony, Vilmos Tánczos, Klára Gazda. Year: 2005.

2005–2006 *Symbolic forms of the sacred time and space concepts at the Moldavian Csangos*. Sapientia Foundation (Cluj) – Institute of research Programs

2004–2005 *The folklore knowledge and world view of a Csango woman from Gyimes. Research of the Moldavian Csango culture between 1945–2002*. History of scientific researches done in his field. Sapientia Foundation – Institute of research Programs (head of a research group)

2003–2004 *Research of the Moldavian Csango culture between 1945–2002*. History of scientific researches done in his field. Sapientia Foundation – Institute of research Programs

2003 *Research of the Moldavian Csango culture between 1945–2002*. History of scientific researches done in his field. Sapientia Foundation – Institute of Research Programs. 2003. March. 1.–Sept. 30.

1993–1999 Popular Prayers at the Moldavian Csangos (within the doctoral programme)

1993–1996 Demography and Identity of the Moldavian Csangos. (within the programme of the Teleki László Foundation, Budapest)

1991–1992 The Pilgrimage to Şumuleu: texts and rites (individual research programme)

1980– Religious Folclore of the Moldavian Csangos (individual research programme)

OTHER PROFESSIONAL EXPERIENCES

2001–2003 Prorector of the Sapientia Hungarian University of Transylvania, Cluj-Napoca

2000–2003 Director of the Institute for Scientific Research Programmes, Sapientia Foundation – Sapientia University – Cluj-Napoca

1990 Director of the House of Teachers (Casa Corpului Didactic) from Miercurea Ciuc

ACTIVITY IN SCIENTIFIC ASSOCIATIONS

1990– Member in the ethnographic Association “Krizsa János” (Cluj-Napoca, vicepresident of the Association between the years 1997–2002)

1990– Member in the Society of the Transylvanian Museum (Cluj-Napoca, member in the executive committee of the association since 1997–2002)

1999– Foreign correspondent member of the Hungarian Ethnographic Society (Magyar Néprajzi Társaság), Budapest

2000– MTA [The Hungarian Academy of Sciences], Budapest, a member of the Society of Hungarian Scientists and Scholars (president of MTA-KAB, Department of Ethnology: 2007–2010 and 2011–2014)

2010– Suomalais-Ugrilainen Seura (Société Finno-Ougrienne), Helsinki, Finlande – foreign member

CONFERENCES ATTENDED

(Title of the presentation; place and date, topic of the conference; organizing institution)

2017 A kolozsvári néprajzkutatás hagyományai. [The Traditions of Ethnographic Research in Cluj]. Kolozsvár/Cluj-Napoca, 20 October 2017. Organizers: Babeş-Bolyai University, Hungarian Department of Ethnography and Anthropology, János Kriza Ethnographic Society, Academic Institute of the Hungarian Academy of Science (MTA-KAB), Cluj. Title of presentation: *Mikecs László módszeréről* [About the Research Method of Mikecs László]

2017 Székelyföld-konferencia (III. Székely Kongresszus). Marosvásárhely, Sapientia EMTE Marosvásárhelyi Kar, 2017. április 20-22. Title of presentation: *Kinek az öröksége a csíksomlyói búcsú?* [Whose Heritage Is the Pilgrimage Feast of Csíksomlyó?]

2017 „Hegyvet hágék, lőtöt lépék...” Államközi konferencia a kárpát-medencei magyar szellemi környezet fejlődéséért. A szakrális néprajzban iskolateremtő tudósok emlékére II. Szécsény (Hungary), Kubinyi Ferenc Múzeum, 2017. április 5-8. Title of presentation: *A*

csíksomlyói búcsú új kulturális ökonómiája. [The New Cultural Economy of the Pilgrimage Feast of Csíksomlyó]

2016 Konferencia a Korunk alapításának 90. évfordulója alkalmából. 1926-2016. Kolozsvár, Erdélyi Múzeum-Egyesület előadóterme, 2016- november 8–9. Title of presentation: *Az erdélyi magyar néprajztudomány irányzatai.*

2015 „Hegyet hágék, lőtöt lépék...” Konferencia Erdélyi Zsuzsanna néprajztudós emlékére. Balassagyarmat (Hungary), MNM Palóc Múzeuma, 3-4. November 2015. Organized by: MNM Palóc Múzeuma – MTA BTK Néprajztudományi Intézet. Title of the presentation: *Erdélyi Zsuzsanna, a szimbólumkutató.*

2015 A kolozsvári néprajzkutatás hagyományai. [The Traditions of Ethnographic Research in Cluj]. Kolozsvár, 16 October 2015. Organized by: Babeş-Bolyai University, Hungarian Department of Ethnography and Anthropology, János Kriza Ethnographic Society, Academic Institute of the Hungarian Academy of Science (MTA-KAB) Cluj. Title of presentation: *Erdélyi Zsuzsanna és Erdély.*

2015 Identities Beyond Borders. 40th Annuale Conference of American Hungarian Educators Association (AHEA). Babeş-Bolyai University, Kolozsvár/Cluj-Napoca (Romania), 8-11 July 2015. Title of the presentation: *Defining Factors of the Ethnic and Linguistic Identity of the Moldavian Csángós* (keynote speaker)

2015 A nyelvföldrajztól a névföldrajzig. Határtalan névföldrajz. [From the Geography of Language to the Geography of Names] International Conference. Unterwart (Austria), 28–30 May 2015. Organized by: Imre Samu Sprachkompetenzzentrum. Title of the presentation: *Moldvai csángó családnevek Petrás Incze János 1870-es években készült névösszeírásaiban*

2014 A kolozsvári magyar néprajzoktatás és -kutatás: tudománytörténet és kulturális örökség. Néprajztudomány és -kutatás: szemléletek, intézmények, életpályák Erdélyben. [Hungarian Ethnographic Researches in Cluj: History of Researches, Ideas, Institutions, Life Works in Transylvania]. Cluj-Napoca, 2014. October 24. Organizers: Babeş-Bolyai University, Hungarian Department of Ethnography and Anthropology, János Kriza Ethnographic Society, Academic Institute of the Hungarian Academy of Science (MTA-KAB) Cluj. Title of the presentation: *Székely László szellemi hagyatéka. [The Spiritual Legacy of László Székely].*

2014 The Fifth International Political Anthropology Summer School on the theme „Beyond Sacrifice: About the Rational and the Irrational in Political Anthropology”. Bolsena Study Centre (Acquapendente, Lazio, Italy), 29 June – 5 July 2014. Organizing institution: International Political Anthropology Summer School (IPASS). Title of the presentation: Language Shift among the Moldavian Csángós. Levels of Linguistic Competence According to Generations . (<http://www.politicalanthropology.org/events/summer-schools.html>).

2014 Kutatás-módszertan és adatvédelem. A 21. század kihívásai a társadalomtudományi kutatásokban [Research Methods and Data Management. 21st-century Challenges in Social Science Researches], Kolozsvár, KJNT, 2014. May 9. Organized by: Hungarian Department of Ethnography and Anthropology of Babeş-Bolyai University, Cluj-Napoca – Kriza János Ethnographic Society, Cluj-Napoca. Title of the presentation: A néprajzi gyűjtés technikai eszközei. [Technical means of ethnographic research]

2014 Katolikus Akadémia. [Catholic Academy]. Cluj-Napoca, 2014 March 20. Organized by: Babeş-Bolyai University, Faculty of Roman-Catholic Theology. Title of the presentation: *A népi vallásosság [Folk religiosity].*

2013 Néprajzi örökség – kulturális örökség. A kolozsvári (romániai magyar) néprajzkutatás története: intézmények, mozgalmak, életpályák. [Hungarian Ethnographic Researches in Cluj: History of Researches, Ideas, Institutions, Life Works in Transylvania]. Cluj-Napoca, 2013

October 18. Organizers: Babeş-Bolyai University, Hungarian Department of Ethnography and Anthropology, János Kriza Ethnographic Society, Academic Institute of the Hungarian Academy of Science (MTA-KAB) Cluj. Title of the presentation: *Petrás Incze János szellemi és tárgyi öröksége [Material and Spiritual Legacy of Incze János Petrás]*.

2013 Emlékkülés Petrás Incze János (1813-1886) születésének kétszázadik évfordulóján. [Conference Commemorating the 200th Anniversary of the birth of Incze János Petrás (1813-1886)]. Eger, Hungary, 2013 September 21. Organizers: Demeter Lakatos Hungarian Csángó Cultural Association, Catholic Theology of Eger. Title of the presentation: *Petrás Incze János élete és életműve. [The Life and Work of Incze János Petrás]*

2012 A moldvai csángók VI. Nemzetközi konferencia. Veszélyeztetett örökség – Veszélyeztetett kultúrák. [The Moldavian Csángós. VI. International Conference: Endangered Heritage – Endangered Cultures] Budapest, 2012. May–12. Organizer: Teleki László Foundation. Title of the presentation: Hozzászólás a moldvai csángók nyelvcserejének kérdéséhez a 2011-es népszámlálás tapasztalatai és előzetes adatai alapján. [Intervention into the Debate over the Question of the Language Shift of the Moldavian Csángós, based on the preliminary data of the 2011 census]

2011 A kolozsvári (romániai magyar) néprajzkutatás és -kutatás története. [Hungarian Ethnographic Researches in Cluj: History of Researches, Ideas, Institutions, Life Works in Transylvania]. Cluj-Napoca, 2011 October 21. Organizers: Babeş-Bolyai University, Hungarian Department of Ethnography and Anthropology, János Kriza Ethnographic Society, Academic Institute of the Hungarian Academy of Science (MTA-KAB) Cluj. Title of the presentation: *Lükő Gábor bukaresti tanulmányai, kapcsolatai. [Gábor Lükő's Study Years and Scientific Relations in Bucharest]*.

2011 A csíksomlyói Mária-kegyszobor és a moldvai magyar kultúra. – Az eltemetett délkeleti forrás. Dél-moldvai–székelyföldi 15. századi magyar magaskultúra előzményei és öröksége. Hungarológiai kiskonferencia a Székely Nemzeti Múzeumban, Sepsiszentgyörgy, 2011. június 10.

2011 A lélek túlvilági útjára vonatkozó népi képzetek átalakulása. Quo vadis e vita, mortalis? Az elmúlás és a halál kultúrája. Nemzetközi Tudományos Teológiai Konferencia, Gyulafehérvár, 2011. március 25–26.

2010 A moldvai csángók nyelvcsereje – számokban. Budapest, MTA – Néprajzi Kutatóintézet, 2010. nov. 9.

2010 Lükő Gábor romániai néprajzi gyűjtései 1931–1933 -ban. Kolozsvár, Magyar Néprajz és Antropológia Tanszék – Kriza János Néprajzi Társaság, Tudománytörténeti konferencia – KJNT, 2010. okt. 22.

2010 A moldvai csángók nyelvére vonatkozó ideológiák a 19. századtól napjainkig. 16. Élőnyelvi Konferencia. „Nyelvi mítoszok, ideológiák, nyelvpolitika és nyelvi emberi jogok Közép-Európában elméletben és gyakorlatban.” II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola – Hodinka Antal Intézet. Beregszász, 2010. szeptember 15–18.

2010 Az imitatio Christi két médiuma: a népi imádságszövegek és az egyházművészet viszonya. – 20 éves a Kriza János Néprajzi Társaság. Kolozsvár, KJNT, 2010. márc. 12.

2009 Kolozsvár, az erdélyi magyarság kulturális központja. Moszkva, Magyar Kulturális Intézet, 2009. dec. 2.

2009 Lükő Gábor a moldvai csángóknál. [Lükő Gábor at the Moldavian Csángós] Lükő Gábor emlékkonferencia. A folklorista születésének 100. évfordulója alkalmából. Szeged (Hungary), Újszegedi Rendezvényház, November 4th 2009.

2009 Deákok (parasztkántorok) a moldvai csángó falvakban. – Veszélyeztetett Örökség – Veszélyeztetett Kultúrák. A moldvai csángók VI. Nemzetközi tudományos konferencia. Bákó, Iulian Antonescu Múzeum–Lábnyik, Közösségi Ház, 2009. október 16-17. Rendezők: Teleki László Alapítvány (Budapest), Moldvai Csángómagyarok Szövetsége (Bákó)

2009 Language Shift of the Moldavian Csángós: Current Tendencies in Numbers. – Minorities and Traditional Communities in Transition. – The Romanian Institute for Research on National Minorities, Cluj-Napoca, September 29th 2009.

2009 The Moldavian Csángós. Questions of Demography and Assimilation. Ethnic and Linguistic Context of Identity: Finno-Ugric Minorities. University of Helsinki, Department of of Finno-Ugric Studies. Helsinki, 19–20. 3. 2009.

2008 Képszerűség székely szókapcsolatokban Folklor és nyelv. MTA Néprajzi Kutatóintézete. Institut of Ethnology Hungarian Academy of Sciences. Budapest, december 4–5.

2008 Az erdélyi magyar archaikus népi imádságok történeti rétegei és teológiai hátterük – Teológiai napok. „Az erdélyi egyházmegye ezer éve”. Gyulafehérvár, Hittudományi Főiskola és Papnevelő Intézet, november 27–29.

2008 Demografia ceangăilor din Moldova. – Seminar de instruire pentru management de proiect. Cercetări de etnologie și antropologie. Cluj, UBB, Facultatea de Litere, 26 noiembrie – Seminarul se desfășoară în cadrul proiectului bilateral UBB Cluj, România – Universitatea Ljubljana, Slovenia. Moștenire Culturală și integrare europeană finanțat de ANCS, derulat în perioada 2008–2009.

2008 Irányzatok és módszerek az erdélyi magyar vallási néprajzi kutatásban. Megemlékező konferencia a kolozsvári néprajzkutatás 110. évfordulója alkalmából. Kolozsvár, BBTE, Magyar Néprajz és Antropológia Tanszék, 2008. okt. 17–18.

2008 The Division of the Hungarian Popular Culture of Transylvania in Transylvania. Conference. Series of events hosted by Csaba Sógor MEP EPP-ED, European Parliament, Bruxelles, 10. 06. 2008.

2008 Magyar nyelvismeret ma a Tatros menti székelyes csángó falvakban. – Veszélyeztetett örökség, veszélyeztetett kultúrák. A moldvai csángók. Nemzetközi tudományos konferencia. Bákó, Iulian Antonescu Múzeum Pusztina, Közösségi Ház 2008. május 8–10. Rendezők: Teleki László Alapítvány (Budapest), MTA Kutatásszervezési Intézet (Budapest), Kriza János Néprajzi Társaság (Kolozsvár), Moldvai Csángómagyarok Szövetsége (Bákó)

2007 Laikusok hagyományörző szerepe a moldvai katolikusok körében. Teológiai Napok: Laikusok az Egyházban. Kolozsvár, BBTE– Római Katolikus Teológia Kar, december 14–15.

2007 A magyar szentek patrocíniumai a moldvai katolikus egyházmegyében. (Die Patrozinien ungarischer Heiligen in der katholischen Diözese der Moldau) Árpád-házi Szent Erzsébet / Elisabeth von Thüringen. Magyar-német kultúrkapcsolatok Kelet-Közép-Európában. / Ein Beispiel für ungarisch-deutsche Kulturbeziehungen im ostmitteleuropäischen Raum. Csíksomlyó, Jakab Antal Tanulmányi Ház, november 15–18. – Szerzők: BBTE Magyar Irodalomtudományi Tanszék/Babeș-Bolyai Universitát, Lehrstuhl für ungarische Literaturwissenschaft Klausenburg, BBTE Német Nyelv és Irodalom Tanszék/ Babeș-Bolyai Universitát, Lehrstuhl für deutsche Sprache und Literatur Klausenburg, Gyulafehérvári Caritas/Caritas Alba Iulia

2006 Moldvabánya a történetírásban és a folklórban. – Folklor és történelem. MTA Néprajzi Kutatóintézete. Institut of Ethnology Hungarian Academy of Sciences. Budapest, november 30–december 1.

2006 Vallási néprajzi kutatások Erdélyben. – Tájegység születik? Erdély és a Partium a Szabadtéri Néprajzi Múzeumban. Szentendre, Szabadtéri Néprajzi Múzeum Konferencia Központ, november 22–23.

2006 A moldvai csángó népcsoport belső tagolódásának kérdőjelei (táji, történeti, néprajzi, nyelvi szempontból). – Párbeszéd a hagyománnyal – a néprajzi kutatás múltja és jelene. Pécs, MTA PAB Székház, szept. 1–3. Rendezők: PTE BTK Néprajz Kulturális Antropológia Tanszéke és az MTA PAB Néprajz–Kulturális Antropológia Munkabizottsága

2006 A moldvai katolikusok eredetkérdésének historiográfiai tanulságai. – Veszélyeztetett örökség, veszélyeztetett kultúrák. A moldvai csángók. Nemzetközi tudományos konferencia. Bákó, 2006. június 1–2. Rendező: Teleki László Alapítvány

2006 „Ezer level ezer angyal közepibe”. Angyalok a csángó folklórban. – Angyalok, démonok, látók és szentek. Tudományos konferencia. Révfülöp, május 12–14. Rendezők: Magyar Néprajzi Társaság Folklór szakosztálya, PTE Néprajz-Kulturális Antropológia Tanszéke, MTA Néprajzi Kutatóintézete

2006 Gazda Klára laudációja az Erdélyi Múzeum-Egyesület tiszteleti taggá váló megválasztása alkalmával – Kolozsvár, EME-közgyűlés, 2006. március 11.

2005 A folklórképek kétféle értelmezéséről. – Folklór és vizuális kultúra. MTA Néprajzi Kutatóintézete. Institut of Ethnology Hungarian Academy of Sciences. Budapest, december 1–2.

2005 A moldvai csángók vallási néprajzának kutatástörténete – Népi vallásosság a Kárpát-medencében. VII. Konferencia. A Székely Nemzeti Múzeum és a Veszprém Megyei Múzeumi Igazgatóság Lackó Dezső Múzeuma szervezésében, Sepsiszentgyörgy, szeptember 19–23.

2005 A csángók nyelvi és etnikai asszimilációja történeti perspektívában. – Veszélyeztetett örökség, veszélyeztetett kultúrák. A moldvai csángók. Nemzetközi tudományos konferencia. Budapest, Teleki László Alapítvány, 2005. április 14–15.

2004 Bogdánfalvi szentemberek a 20. században. – Erdély és Moldova népi vallásossága. Konferencia Bálint Sándor születésének 100. évfordulója tiszteletére. Babeş–Bolyai Tudományegyetem, Magyar Néprajz és Antropológia Tanszék – Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, november 5–6.

2004 Bogdánfalvi szentemberek és népénekek. – A Magyar Néprajzi Társaság, az MVSZ Szent László Akadémiája és a Lakatos Demeter Csángómagyar Kulturális Egyesület ünnepi tudományos rendezvénye a hetvenöt esztendő Jáci Sándor Teodóz OSB tiszteletére. Budapest, Magyarok Háza, május 11.

2004 A nyelvészet szerepe a moldvai csángók néprajzi kutatásában 1945 után. – Az ELTE Nyelvészeti Tanszék és a Magyar Nyelvtudományi Társaság konferenciája. Budapest, ELTE, április 22–24.

2004 A moldvai csángók kutatása 1945 után. – Veszélyeztetett örökség, veszélyeztetett kultúrák. A moldvai csángók. Nemzetközi tudományos konferencia. Budapest, Teleki László Alapítvány, március 25–26.

2002 Hagyomány és szemléletváltás a „kolozsvári iskola” csángó kutatásában. – A magyar tudomány napja Erdélyben. Szervező: Erdélyi Múzeum-Egyesület, Kolozsvár, november 23.

2002 *Limba și identitate la ceangăi* (A nyelv és identitás problémája a csángóknál) – Jászvásár (Iași), WTC-Hotel Europa, július 5–6. Seminarul Internațional „Originea, limba și cultura ceangăilor”. Organizatori (szervezők): Academia Română, Parlamentul României

- 2001 A népi imák ébresztés-motívumáról. – A Szent István Társulat ünnepi rendezvénye a 80 éves Erdélyi Zsuzsanna tiszteletére. Pázmány Péter Katolikus Egyetem Jog- és Államtudományi kara. – Budapest, január 17.
- 2001 Miért nincsenek típusok az archaikus népi imaanyagban? – A Magyar Néprajzi Társaság konferenciája a 80 éves Erdélyi Zsuzsanna tiszteletére. Budapest, Magyar Néprajzi Múzeum, január 15.
- 2000 A kozmikus-messianisztikus idő alakzatai a moldvai népi imádságokban. – V. szegedi vallási néprajzi konferencia, október 3–4., Szegedi Akadémiai Bizottság Székháza. A konferencia szervezője: Néprajzi Tanszék – Szeged
- 2000 Mutató a moldvai archaikus imádságokhoz. – Előadás és vita felkért hozzászólókkal (Küllős Imola, Horváth Iván, Nagy Ilona) a Magyar Néprajzi Társaság Folklor Szakosztályának ülésén, Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet Könyvtára, május 22.
- 2000 A népi vallásosság kutatásának két módszertani elve. – A Kriza János Néprajzi Társaság rendezvénye: Eredmények és feladatok a romániai magyar néprajzkutatásban. Csíkszereda, március 17–19.
- 1999 A csángókérdés tudománya és politikája. – Csángó sorskérdések V. (A Lakatos Demeter Egyesület, a Kallós Alapítvány, a Magyar Művelődési Intézet, a TÉKA Alapítvány és az Ipolyi Arnold Népfőiskola közös rendezvénye) Szamosújvár, november 12–14.
- 1999 A csángókérdés tudománya és politikája. – Csángó sorskérdések V. (A Lakatos Demeter Egyesület, a Kallós Alapítvány, a Magyar Művelődési Intézet, a TÉKA Alapítvány és az Ipolyi Arnold Népfőiskola közös rendezvénye) Szamosújvár, november 12–14.
- 1999 A moldvai csángó archaikus népi imák repertóriumja és motívum-mutatója. – Pápa, június 21–24., Népi vallásosság a Kárpát-medencében V. Szervezők: Veszprém Megyei Múzeumi Igazgatóság Laczkó Dezső Múzeuma; Dunántúli Református Egyházkerület Tudományos Gyűjteményei
- 1998 Egy folklórműfaj (archaikus népi ima) nyelvi kontextusa Moldvában – Bécs, szeptember 2–6., 10. Élőnyelvi Konferencia, Nyelvek és Kultúrák érintkezése a Kárpát-medencében, Szervező: a Magyar Tudományos Akadémia Nyelvtudományi Intézete
- 1996 A csángó népi imák és ráolvasások szentjei – III. Vallási Néprajzi Konferencia, Szeged, október 8–9.
- 1996 A középkori szentkultusz a moldvai népi imádságokban – IV. Nemzetközi Hungarológiai Kongresszus. Róma, szeptember 9–14.,
- 1996 Hányan vannak a moldvai csángók? – Csángó sorskérdések II. Illyefalva, január 11–13.
- 1995 Kétnyelvűség a moldvai csángók egyéni imarepertoárjában – Gödöllő (Ungaria), május 4–5., az Agrártudományi Egyetem és a Pszicholingva Nyelviskola rendezvénye
- 1994 Moldvai csángók Erdélyben – Csángó sorskérdések I. Újkígyós (Ungaria), október 28–30.
- 1994 A vallásos népélet irányítói egy moldvai faluban. Mária-énekek a moldvai Bogdánfalvában. – Mária tisztelete a népi vallásosságban. II. Vallási Néprajzi Konferencia. Szeged (Ungaria), október 6–8.
- 1994 A „deákok” (parasztkántorok) női örökösei Moldvában, avagy a licentiátusi intézmény elcsökevényesedéséről – KJNT vándorgyűlése. Déva, október 1.
- 1993 Moldvai archaikus népi imádságok – Népi vallásosság a Kárpát-medencében III. Pécs (Ungaria), június 28–30.

1990 Adatok a csíksomlyói kegyhely búcsújáró hagyományainak ismeretéhez – Népi vallásosság a Kárpát-medencében I. Sepsiszentgyörgy, december 8–9.

ORGANISATION OF CONFERENCES

2016 VIIIth Congress of the International Society for Hungarian Studies, *Religious Culture in the Carpathian Basin*, Section on religious studies. Pécs (Hungary), 22-27.08. 2016 (Co-organizers: Peti Lehel, Pócs Éva, Voigt Vilmos)

MEMBER IN SCIENTIFIC REVIEW BOARDS, PHD THESIS REVIEWS

2016 Review of Szakál Anna's PhD thesis (*Egy 19. századi gyűjtőhálózat mint kutatási probléma. A Vadrózsák lehetséges megközelítési irányai*), Hungarian Department of Ethnography and Anthropology, Babeş-Bolyai University, Cluj-Napoca, 30 September

2015 Chairman of Dimény Attila's PhD thesis (*A polgárosodás társadalmi kulturális hatásai Kézdivásárhelyen. 1750-1944*). Hungarian Department of Ethnography and Anthropology, Babeş-Bolyai University, Cluj-Napoca, 2 July

2015 Chairman of Furu Árpád's PhD thesis (*Táji tagolódás Erdély népi építészetében*). Hungarian Department of Ethnography and Anthropology, Babeş-Bolyai University, Cluj-Napoca, 13 February

2014 Review of Balássy Enikő's PhD thesis (*Székelyhodos község hiedelemvilágának szerkezete és funkciói a 20. században*), Hungarian Department of Ethnography and Anthropology, Babeş-Bolyai University, Cluj-Napoca, 14 March

2013 Review of György (Veres) Imola's PhD thesis (*A lokális történelem mint narratív identitás. Bernády György 20. század eleji polgármester kultusza Marosvásárhelyen*), Hungarian Department of Ethnography and Anthropology, Babeş-Bolyai University, Cluj-Napoca, 25 October

2012 Review of Salló Szilárd's PhD thesis (*A csíki juhászok életmódja és tárgyi kultúrája*). Hungarian Department of Ethnography and Anthropology, Babeş-Bolyai University, Cluj-Napoca, 9 November

2012 Review of Iancu Laura's PhD thesis (*Helyi vallás a moldvai Magyarfaluban. Néprajzi vizsgálat*). Pécsi Tudományegyetem, Interdiszciplináris Doktori Iskola, Népkulturális Antropológia Doktori Program (Hungary), 17 February

2012 Review of Czégényi Dóra's PhD thesis (*A hiedelemtudat újratemelődése és továbbélése. Szilágysági hiedelmek és hiedelemszövegek az ezredfordulón*). Hungarian Department of Ethnography and Anthropology, Babeş-Bolyai University, Cluj-Napoca, 27 January

2011 Review of Tóth Zsombor's PhD thesis (*Ifjúkori [ön]arckép Cserei Mihály ifjúságának záró szakasza [1690–1698]. Egy XVII. századi ifjú mentális világának történeti antropológiai értelmezése*). Hungarian Department of Ethnography and Anthropology, Babeş-Bolyai University, Cluj-Napoca, 29 September

2010 Review of Peti Lehel's PhD thesis (*A transzcendens kommunikáció látomásos formái a moldvai csángó falvakban*). Hungarian Department of Ethnography and Anthropology, Babeş-Bolyai University, Cluj-Napoca, 16 April

2010 Review of Szöcs Levente's PhD thesis (*20. századi gyergyói népi önéletrajzok. A népi önéletírás funkciói*) Hungarian Department of Ethnography and Anthropology, Babeş–Bolyai University, Cluj–Napoca, 25 January

2009 Review of Mohay Tamás's habilitation thesis (*Búcsú – eredet – hagyomány. Fejezetek a csíksomlyói püünkösdi búcsújárás történetéből a kezdetektől 1949-ig*) Budapest, ELTE (Hungary), 24 March

2007 Review of Vass Erika's PhD thesis (*A búcsú és a búcsújárás mint rituális dráma*) Budapest, ELTE

VISITING PROFESSOR

2012 Budapest, ELTE, Folklore Tanszék, május 2–5. – Folk religiosity: texts and rites in the culture of the Moldavian Csangos (CEEPUS - Award of Freemover Scholarship - CII-Freemover-1112-54622)

2010 Miskolci Egyetem, Vizuális Antropológia Tanszék, 2010. márc. 25-26. – Rítusok és szövegek a moldvai csángó vallásos folklórban

2007 Budapest, ELTE, Kulturális Antropológia Tanszék, április 17–20. – Szakrális szimbolizáció a moldvai csángó folklórban (A CEEPUS program keretében)

2007 Miskolc, Vizuális Antropológia Tanszék, május 3–5. – A moldvai csángók vallásos folklórja

2005 Miskolci Egyetem, Vizuális Antropológia Tanszék, 2005. – A moldvai csángók vallásos folklórja

2002– Sapientia – EMTE, Kolozsvári Kar, Film, Fotográfia és Média Tanszék – Képelemélet

2001–2005 Sapientia – EMTE, Marosvásárhelyi Kar – Magyar folklór

2000 Debreceni Egyetem, 2000 ősze – Az archaikus népi imádságok jelképei

1997 Szegedi Egyetem, Néprajzi és Antropológiai Tanszék, április – Archetipikus szimbolizáció a folklórban

EDITOR (SCIENTIFIC MAGAZINES)

2008– *Acta Siculica*. A Székely Nemzeti Múzeum Évkönyve (Sepsiszentgyörgy) – scientific editor

2002–2003 *Sapientia Könyvek* (Kolozsvár, Scientia Kiadó) – executive editor (22 volumes)

1998–2001 *Magyar Kisebbség* (Kolozsvár) – member of the editorial board

1998– *Erdélyi Múzeum* (Kolozsvár) – editor, responsible for folkloristics

1998– *Székelyföld* (Csíkszereda) – collaborator

1995–1997 *Kriza János Néprajzi Társaság Értesítője* (Kolozsvár) – executive editor

AWARDS

2017 A Magyar Érdemrend Tisztikeresztje. Awarded by Áder János, the president of Hungary. – Magyarország Főkonzulátusa, Csíkszereda – September 12.

2016 Teleki József Díj awarded by The Transylvanian Museum Society and Foundation Gróf Mikó Imre. – Cluj-Napoca, April 02.

2014 The Award of the Folk Art section of The Hungarian Academy of Arts Magyar Művészeti Akadémia Népművészeti Tagozatának díja – Budapest, MMA, October 15.

2013 Arany János Outstanding Scientific Achievement Award – The Hungarian Academy of Sciences, Committee for Hungarian Science Abroad, Budapest, March 18. (http://mta.hu/data/cikk/12/92/88/cikk_129288/MTA_MTK_EB_hirlevel_2013_05_15.pdf)

2010 Premiul Reprezentativității se acordă domnului Tánzos Vilmos (Facultatea de Litere). Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca. Rector Andrei Marga. Nr. 21. 906/7.12.2010. – Casa Universitarilor, 20. December

2009 Gróf Mikó Imre Award. – Given by: Erdélyi Múzeum-Egyesület, Cluj-Napoca, November 20.

2007 Award for the Csngo Culture, Budapest, 2007. August 20. The award was given by the Hungarian Minister of Culture, Hiller István.

2007 Pro Ethnographia Minoritatum Award. Given by: the Hungarian Ethnographic Society – Budapest, May 23.

2002 The scientific award of the Research Council of the „Babeș–Bolyai” Universtity in 2002 for the work entitled „*Nyiss kaput, angyal! Moldvai csángó népi imádságok. Archetipikus szimbolizáció és élettér*” [*Open the Gate, Angel! Archaic Prayers form the Moldavian Csángós. Archetypal Symbols and Social Context*]. Budapest, Püski Kiadó Kft., 2001. 320. p., ISBN: 963 9337 08 0 (with photos)

1998 „Székelyföld” Award. The award was given by the rewiew Székelyföld, Csíkszereda/Miercurea-Ciuc, November 9.

AWARDS FOR THE FILMS (in the category of documentaries)

2009 *Az Imádság* c. film megkapta a Gdanski Dokumentumfilm Fesztivál fődíját. 2009. április 22–25. (<http://www.gdanskdocfilm.pl>)

2008 *Az Imádság* c. film operatóri díjat kapott a 38. budapesti filmszemlén.

2001 *Az Olga* filmje c. filmet a Magyar Dokumentumfilm Rendezők Egyesülete a 2000. év legjobb dokumentumfilmjének választotta.

2001 Award for the Best Director and the Student Jury Award at the 32nd Hungarian National Film Festival in the category of documentaries for the film *Ahogy az Isten elrendeli*. Olga filmje. (*Olga's Film*) Budapest, 2001. febr. 4–5. (Director and Director of Photography: Mohi Sándor. Expert and reporter: Tánzos Vilmos)

2001 First Prize at the International Film Festival entitled “Dokumentum-Art” for the film *Ahogy az Isten elrendeli*. Olga filmje. (*Olga's Film*). Neubrandenburg, 2001. October (Director and Director of Photography: Mohi Sándor. Expert and reporter: Tánzos Vilmos)