

PERSONAL INFORMATION

Szikszi Mária

 Romania, Cluj Napoca

 0040 264 432 417

 szikszaimea@yaho.com

 etno.lett.ubbcluj.ro

WORK EXPERIENCE

2005-

Lecturer

Babes-Bolyai University, Cluj Napoca, Romania

Business or sector Higher Education

EDUCATION AND TRAINING

2004

Doctor of sciences

Babes-Bolyai University, Cluj Napoca, Romania

Doctoral studies

1998

Socio- and ethnolinguistics

Babes-Bolyai University, Cluj Napoca, Romania

Masteral studies

1991-1996

Hungarian Language and Literature - Ethnography

Babes-Bolyai University, Cluj Napoca, Romania

PERSONAL SKILLS

Mother tongue(s) Hungarian

Other language(s)

| | UNDERSTANDING | | SPEAKING | | WRITING |
|---------|---------------|---------|--------------------|-------------------|---------|
| | Listening | Reading | Spoken interaction | Spoken production | |
| Román | C2 | C2 | C2 | C2 | C2 |
| Angol | B2 | B2 | B2 | B2 | B2 |
| Francia | B1 | B1 | B1 | B1 | B1 |

Levels: A1/A2: Basic user - B1/B2: Independent user - C1/C2 Proficient user
[Common European Framework of Reference for Languages](#)

Digital skills

| SELF-ASSESSMENT | | | | |
|------------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
| Information processing | Communication | Content creation | Safety | Problem solving |
| INDEPENDENT USER | INDEPENDENT USER | INDEPENDENT USER | INDEPENDENT USER | INDEPENDENT USER |

Levels: Basic user - Independent user - Proficient user
[Digital competences - Self-assessment grid](#)

Replace with name of ICT-certificates

- good command of office suite (word processor, spread sheet, presentation software)

Driving licence AM, B1, B.

Publications

Volume:

Szövegek, képek, kultúrák. Két tanulmány a szakrális művészet és a vallásos élet területéről. Mentor Kiadó, Marosvásárhely, 2010.

A művészet antropológiája. Egyetemi jegyzet. KJNT – BBTE Magyar Néprajz és Antropológia Tanszék, Kolozsvár, 2009.

Történetek története. Képiség és narráció a magasművészet és a népi kultúra között. Mentor kiadó, Marosvásárhely, 2005.

Editing:

Péntek János, Salat Levente, Szikszai Mária (ed.): Magyar tudományosság Romániában 2002-2013 között, I-III. kötet, Kolozsvár, Ábel Kiadó, 2015. 252 p., (ISBN:978-963-114-201-2)

Csata Zsombor, Márton János, Papp Z. Attila, Salat Levente, Péntek János: Az erdélyi magyar felsőoktatás helyzete és kilátásai. Edited by: Szikszai Mária. Ábel Kiadó, Kolozsvár, 2011.

Szikszai Mária (ed.): Játék és kultúra. A Kriza János Néprajzi Társaság 11. számú Évkönyve. Kolozsvár, 2003.

Szikszai Mária (ed.): Arany János Közalapítvány a Tudományért – Tájékoztató a Határon Túli Magyar Tudományos Kutatásért Szakkuratórium 2001-2003. évi munkájáról. MTA Etnikai-

Nemzeti Kisebbségkutató Intézet, Budapest, 2003.

Szikszai Mária (ed.): A Kriza János Néprajzi Társaság 10. számú Évkönyve. Kolozsvár, 2002

Edited series:

Blos Jáni Melinda: A családi filmezés genealógiája. Series editors: Keszeg Vilmos, Szikszai Mária. Erdélyi Múzeum-Egyesület, Kolozsvár, 2015.

Szalma Anna-Mária: Fénykép a mindennapi életben. Series editors: Keszeg Vilmos, Szikszai Mária. Erdélyi Múzeum-Egyesület, Kolozsvár, 2014.

Keszeg Vilmos: Történetek és történetmondás Detrehemtelepen. Series editors: Keszeg Vilmos, Szikszai Mária. Erdélyi Múzeum-Egyesület, Kolozsvár, 2012.

Nagy Julianna: Miért nem lehettem költő? Egy mezőszéki parasztasszony narratívumai. Text selection: Ozsváth Imola. Series editors: Keszeg Vilmos, Szikszai Mária. Erdélyi Múzeum-Egyesület, Kolozsvár, 2012.

Czégényi Dóra-Keszeg Vilmos: A beteg ember. Series editors: Keszeg Vilmos, Szikszai Mária. Mentor, Marosvásárhely, 2010.

Kiss Dániel: Minden gyümölcse életemnek. Study by: Bajkó Árpád. Series editors: Keszeg Vilmos, Szikszai Mária. Mentor, Marosvásárhely, 2010.

Bálint Dezső – Kovács Piroska – Balázsi Dénes: Lámpások voltunk... Udvarhelyszéki pedagógusok élettörténete. Study by: Ozsváth Imola. Series editors: Keszeg Vilmos, Szikszai Mária. Mentor, Marosvásárhely, 2009.

Berekméri István Andrásé: Minden poklon keresztül. Study by: Vajda András. Series editors: Keszeg Vilmos, Szikszai Mária. Mentor, Marosvásárhely, 2008.

András Erzsébet: Kedvemre való, hogy meséljek. Utterance by: Ambrus Judit. Mentor, Marosvásárhely, 2008.

Professional revision:

Laczi Enikő: A tordaszentlászlói amatőr színjátszás története. Ábel Kiadó, Kolozsvár, 2017.

Revision and foreword by: Szikszai Mária. pp. 220.

Laurent Sebastian Fournier, Keszeg Vilmos, Tötszegi Tekla (ed.): Les langages de la

communication rituelle en Europe. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 2016. Revision: Szikszai Mária. pp. 259.

Studies:

A kulturális örökség melankóliája. In: Erdélyi Múzeum 1:(2) 2017. pp. 80-90.

Közösségeken innen és túl. Útkeresés és újratervezés a 20. század első felében: tizenegy

Szatmár megyei apáca önéletrajza. In: Erdélyi Múzeum 1:(2) 2016. pp. 114-126.

Egy szerzetesi közösség tagjainak fényképezési gyakorlata. In: Erdélyi Múzeum 1:(2) 2015. pp. 92-109.

Közösségek, kamaszok, kolostorok. In: Korunk (Kolozsvár) XXV: (7) 2014. pp. 73-80.

Az idő szakrális tagolása egy szatmári sváb faluban. In: Jakab Albert Zsolt, Ilyés Sándor (ed.): A Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 21.: Kulturális gyakorlat és reprezentáció. 304 p.

Kolozsvár: Kriza János Néprajzi Társaság, 2013. pp. 107-119.

Vallásos társulati élet egy szatmári sváb faluban. In: Egyed Emese – Pakó László – Weisz Attila (ed.): Certamen I. Előadások a Magyar Tudomány Napján az Erdélyi Múzeum-Egyesület I. szaksztyáiban. Kolozsvár, 2013. 145-156.

Mirákulumra várva. Kontextus és hatékonyság egy könnyező kép csodái kapcsán. In: Jakab Albert Zsolt – Keszeg Vilmos – Szabó Á. Töhötöm (ed.): Kultúrakutatások és értelmezések.

BBTE Magyar Néprajz és Antropológia Tanszék, Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 2008. 251-268.

Kegykép az idő sodrában. Egy kolozsvári Hodigitria. Korunk 2008. 2. szám. 63-69.

Kegykép és mirákulum. A kolozsvári könnyező Szűz képének 18. századi mirákulumleírása. Erdélyi Múzeum. 2008. 1-2. szám. 56-63.

Remete Szent Antal különös európai utazása. In: Pap Levente – Tapodi Zsuzsa (ed.): Kultusz, kultúra, identitás. Scientia kiadó, Kolozsvár, 2008. 129-136.

Szent Antallal kapcsolatos archaikus népi imák. In: S. Laczkovits Emőke – Szőcsné Gazda Enikő (ed.): Népi vallásosság a Kárpát-medencében. II. kötet. Sepsiszentgyörgy – Veszprém, 2007. 9-28.

Középkori kísértés- és gyógyítástörténetek továbbélése. A homo narrans esete Szent Antallal. In: Barna Gábor (ed.): Kép, képmás, kultusz. Szeged, 2006. 112-140.

Szent Antal legendák a magyar kódexirodalomban. A történeti antropológia néhány tanulsága. In: Szabó Árpád Töhötöm (ed.): Lenyomatok 3. Fiatal kutatók a népi kultúráról. Kolozsvár, 2004.

281-292.

Egy palackba zárt üzenet esélyei. Játszó istenek Homérosz Iliászában. In: Szikszai Mária (ed.): Játék és kultúra. A Kriza János Néprajzi Társaság 11. számú Évkönyve. Kolozsvár, 2003. 119-134.

Álmos idők – álmodozó paradigmák, avagy gondolatok az etnográfiai megszokottság álmosító érzéseiről. Korunk. Kolozsvár, 2002. nr. 3., 60-64. http://www.korunk.org/2002_3/szikszai.htm

Képiség és narráció a magasművészet és népi kultúra között. Az ignis sacer gyógyítása az antonita szerzetesek nyomán. In: A Kriza János Néprajzi Társaság 10. számú Évkönyve. Kolozsvár, 2002. 81-106.

Megfontolások a közép–kelet európai társadalomtudományos gondolkodásról. Két etnográfiai példa. In: Csák László (ed.): Európa közepe – Közép-Európa? Szeged – Kecskemét, 2000. 121-129.

A szájjáratás hagyománya – virtu vita G. Grass és P. Burdieu beszélgetése nyomán. Lélekjelenlét, Kolozsvár, 2000/2. 46-53.

Csoportok, határok, identitások – jegyzetek egy csángóföldi gyűjtőút kapcsán. In: Pozsony Ferenc (ed.): Csángósors. Budapest, 1999. 97-102.

Unificarea – o nouă paradigmă în Europa. Caietele Tranziției, Kolozsvár, 1997/1.

Közeledések. Egyházi és politikai paradigmaváltás. Utak az integráció felé. Keresztény Szó, Kolozsvár, 1997 május, VIII. évf. 5. szám, 14-15.

A „társadalmi egyensúly” kérdéséről. In: Csángó sorskérdések II., Újkígyós, 1996. 24-28.

A nők szerepe a csíki búcsú előkészítésében. Művelődés, Kolozsvár, 1995/6, 35.

Egyéb közlemények

„Mondottam ember...“, In: Szabadság, Kolozsvár, 1997. november 20. 14.

Golgota, In: Szabadság, Kolozsvár, 1992. április 18. 1.

Húsvéti szokások (Obiceiuri legate de Paște), In: Népújság, Marosvásárhely, 1992. április 18. 5.

Oral history. In: Szabadság, Kolozsvár, 1991.december 13. 3. (Benedek H. János társszerző)

Még egyszer Az ember tragédiájáról. Beszélgetés Kántor Lajossal régi és új Tragédia – értelmezésekről. In: Szabadság, Kolozsvár, 1997. november 20.

Recenziók

Keszeg Vilmos: Egy Hír adás a' késő maradékhoz. 17-20. századi erdélyi toronygombiratok. In: Nyelv- és Irodalomtudományi Közlemények L. évf., 2006., 1-2. szám.

Salat Zakariás Erzsébet: Asszonyélet Erdővidéken. Marosvásárhely, 2000. In: Népújság, Marosvásárhely, 2001. április 28.

C. Geertz: Jocul adînc. Note despre lupta de cocoși în Bali. In: Caietele tranziției. Kolozsvár, 1997/1.