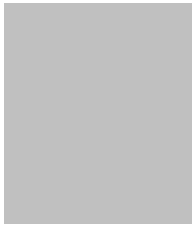


INFORMAȚII PERSONALE



Fenechiu Carmen Adela

📍 Str. Alexandru Vlahuță, nr. 63, bl. 139, sc. D, ap. 29, Brașov, 500398, România

☎ 0742774642

✉ cfenechiu@gmail.com



Sexul F | Data nașterii 08/10/1976 | Naționalitatea Română

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

Februarie 2008 - prezent

Lector universitar

Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Litere, Departamentul de Limbi și Literaturi Clasice, Cluj-Napoca, România

- activitate didactică:
 - cursuri și seminarii de Limbă latină (sintaxa cazurilor, sintaxa modurilor);
 - cursuri și seminarii de Literatura latină (Epopoea latină, Literatură latină creștină, Literatură latină medievală);
 - coordonator lucrări de licență;
 - membru în comisii de grad I;
 - membru în comisii de licență;
- cercetare:
 - publicații în domeniile: sintaxă latină, literatura latină, epigrafie latină, religie romană;
 - membru al grantului "Epigraphic Lexicon of Dacia" (PN-II-ID-PCE-2011-03-0412) ;
- sarcini administrative:
 - orar;
 - fișe de disciplină;
 - syllabi ;
 - state de funcții;
 - planuri de învățământ;

Tipul sau sectorul de activitate Educație

Februarie 2002 - 2008

Asistent universitar

Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Litere, Departamentul de Limbi și Literaturi Clasice, Cluj-Napoca, România

- activitate didactică:
 - seminarii și cursuri practice de Limbă latină ;
 - tutore de an;

Tipul sau sectorul de activitate Educație

Octombrie 1999 - 2002

Preparator universitar

Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Litere, Departamentul de Limbi și Literaturi Clasice, Cluj-Napoca, România

- activitate didactică:
 - seminarii și cursuri practice de Limbă latină și Limbă greacă veche;
 - tutore de an;

Tipul sau sectorul de activitate Educație

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2000-2007 Doctorat în Istorie

Studii doctorale la Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca, Facultatea de Istorie, în domeniul Istorie antică, cu teza de cercetare *Noțiunea de numen în textele literare și epigrafice*. Teza a fost susținută public în martie 2007.

1999-2000 Studii aprofundate în Istorie

Studii aprofundate la Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca (Romania), Facultatea de Istorie, specializarea "Moștenirea Antichității clasice și dialogul contemporan al culturilor", absolvite în urma prezentării lucrării de dizertație *"Contribuții la accepțiunile termenului de numen"*.

1995-1999 Licență în filologie clasică

Studii universitare la Facultatea de Litere din cadrul Universității Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca, Specializarea: Filologie Clasică (Latină și Greacă veche), absolvite în urma susținerii examenului de stat și a tezei de licență *"Contribuții la sintaxa participiului în De coniuratione Catilinae"*.

Limba(i) maternă(e) Română

Alte limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Engleză	C1	C1	C1	C1	C1
Scrieți denumirea certificatului. Scrieți nivelul, dacă îl cunoașteți.					
Franceză	C1	C1	C1	C1	C1
DALF, 2000					

Niveluri: A1/2: Utilizator elementar - B1/2: Utilizator independent - C1/2: Utilizator experimentat
Cadru european comun de referință pentru limbi străine

Competențe de comunicare

- bune competențe de comunicare dobândite prin experiența de 17 ani în învățământul superior și prin participarea la proiecte de cercetare interdisciplinare.

Competențe organizaționale/manageriale

- 17 ani experiență în gestionarea administrativă a catedrei;

Competențe dobândite la locul de muncă

- spirit investigativ și critic;
- capacitate de lucru în echipă;

Competențe informatice

- bună cunoaștere a instrumentelor Microsoft Office™

INFORMATII SUPLIMENTARE
Publicații
Articole relevante

- *The vocabulary of family in inscriptions from the central part of Dacia Superior* , Mensa Rotunda Epigraphiae Dacicae Pannonicaeque, Editura Mega, 2016, p. 133-140
- *The vocabulary of metals in Latin inscriptions from Dacia* (Carmen Fenechiu, Stefania Lalu), Acta Musei Napocensis 51/I 2014, Cluj-Napoca , p. 187-193
- *Reinventing Ovid's Exile: Ex Ponto...Romanian Style* (Carmen Fenechiu, Dana LaCourse Munteanu), Classical Receptions Journal, vol.5.3, 2013, p. 336-353.
- *Din sintaxa gerundivului* (Frieda Edelstein, Carmen Fenechiu), în *Non omnis moriar. Beatrici Tătaru monumentum in aeternum*, Galaxia Gutenberg, 2012, p. 7-16.
- *Narrating dreams in the Annals*, în *Scripta classica. Radu Ardevan sexagenario dedicata*, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2011, p. 201-206.
- The term *numen* in Cicero's Works, Les Études Classiques, 76, 2008, p. 95-106.
- *The term numen in Lucan's The Civil War*, Caietele Echinox, nr. 12, 2007, p. 85-91.
- *Ființele divine în opera lui Apuleius*, Orma. Revistă de studii istorico-religioase, nr. 5, 2006, p. 36-39, www.orma.ro.
- *Noțiunea de consecratio în textele latine*, Orma. Revistă de studii istorico-religioase, nr. 4, 2006, p. 85-92, www.orma.ro.
- *Despre înțelesurile termenului genius în operele autorilor latini*, Orma. Revistă de studii istorico-religioase, nr. 1, 2004, Editura Ecco.
- *Despre semnificațiile termenului numen în operele autorilor latini din perioada republicană*, Orma. Revistă de studii istorico-religioase, nr. 1, 2004, Editura Ecco.
- *L'emploi causal de ut* (Beatrice Tătaru, Carmen Fenechiu), Dacoromania, VII – VIII, 2002-2003, p. 291-299.
- *Contribuții la sintaxa participiului în De coniuratione Catilinae*, Dacoromania, V – VI, 2000-2001, p. 151-160.
- *Accepțiunile ale termenului numen în opera lui Vergilius*, în vol. *In honorem Michaelis Nasta*, Clusium, 2001, p. 169-173.
- *De consolatione Philosophiae*, Revista Echinox, 4-5-6/1996, p. 20.

Cărți

- *Sintaxa latina. II. Sintaxa modurilor*, Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2014 (Frieda Edelstein, Carmen Fenechiu, Dana LaCourse Munteanu).
- *Sintaxa latina. I. Sintaxa cazurilor*, Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2012 (Frieda Edelstein, Carmen Fenechiu, Dana LaCourse Munteanu).
- *La notion de numen dans les textes littéraires et épigraphiques*, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2008.
- *Grammatica*. În: Orma. Revistă de studii etnologice și istorico-religioase / Journal of Ethnological and Historical-Religious Studies, vol. 25 (2016), 120 p. Coord. Carmen Fenechiu. Cluj-Napoca: Risoprint

