

CV Europass (RO)



Curriculum Vitae Europass



INFORMAȚII PERSONALE

Nume	ZĂVĂLEANU, LAURA
Adresa	
Telefon	
E-mail	laurazavaleanu@yahoo.com
Nationalitate	Română
Data nașterii	17.01.1975

EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

Perioada	2011-2017
Funcția sau postul ocupat	Lector dr. Lector de limbă și civilizație românească Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3, 17 Rue de la Sorbonne, 75005, Paris Département d'Etudes Italiennes et Roumaines, 1-5 Rue Censier; 75005, Paris Institutul Limbii Române, Str. Caransebeș, nr.1, et.7, sect.1, 012271, București
Numele și adresa angajatorului	Facultatea de Litere, Universitatea "Babeș-Bolyai", Str. Horea, nr. 31, Cluj-Napoca Departamentul de Literatură Română și Teoria Literaturii
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ universitar. Predare și cercetare
Activități și responsabilități principale	Activitate didactică: pregătire și susținere cursuri de limbă, literatură, istorie, cultură

și civilizație românească.

Activitate de promovare a limbii, valorilor și culturii românești în spațiul universitar parizian.

Participare la congrese și colocvii de specialitate naționale și internaționale.

Publicații științifice.

Expertize științifice de specialitate pentru programe științifice și reviste internaționale.

- „Ville de Paris”, în programul ”Research in Paris”
- Fondation Maison des sciences de l’homme, pentru Bursele Fernand Braudel-IFER *Outgoing*,
- Conseil général du Val-de-Marne pentru *Prix de l’université du Conseil général* du Val de Marne 2013-2014 ».
- *Amaltea. Revue de Mythocritique*, Spania

Organizare de proiecte și evenimente de promovare a lectoratului de română, conferințe, colocvii, mese rotunde, ateliere de traducere literară, expoziții, stagii de limbă și cultură în România pentru studenții francezi etc.

Perioada	2013-2017
Funcția sau postul ocupat	Profesor de Limba Română
Numele și adresa angajatorului	Institutul Cultural Român, 1 Rue de l'Exposition, 75007, Paris.
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ. Predare.
Activități si responsabilități principale	Activitate didactică: pregătire și susținere cursuri de limbă română pentru adulți Evaluare competențe lingvistice pentru limba română.
Perioada	2007-2017
Funcția sau postul ocupat	Lector dr.
Numele și adresa angajatorului	Facultatea de Litere, Universitatea “Babeș-Bolyai”, Str. Horea, nr. 31, Cluj-Napoca, Departamentul de Literatură Română și Teoria Literaturii
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ universitar. Predare și cercetare
Activități si responsabilități principale	Activitate didactică: pregătire și susținere cursuri și seminarii, activitate tutorială, coordonare lucrări studențești pentru sesiunile de comunicări și colocviile naționale studențești Coordonare științifică lucrări de licență, disertație și lucrări pentru obținerea gradului didactic I Activitate extracurriculară realizată pentru orientarea studenților și deschiderea perspectivei lor culturale Coordonator al Modulului Masteral de Tehnici de redactare și editare Mai 2011, Misiune de predare a limbii și literaturii române Erasmus,

	<p>INALCO, Paris Mai 2011, Misiune de predare a limbii și literaturii române Erasmus, Universidade de Lisboa, Lisabona Martie 2009, Misiune de predare a limbii și literaturii române Erasmus, INALCO, Paris Publicații științifice</p>
Perioada	2010- 2011
Funcția sau postul ocupat	Expert TS în Proiectul Perfecționarea cadrelor didactice din învățământul preuniversitar care predau limba română minorităților naționale Contract POSDRU/87/1.3/S/63909
Numele și adresa angajatorului	Universitatea “Babeș-Bolyai”, Str. Mihail Kogălniceanu, nr. 1
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ superior.
Activități si responsabilități principale	Elaborare (în colaborare, muncă de echipă) a suportului de curs pentru profesorii care predau limba română ca limbă maternă în învățământul liceal. Susținere de cursuri de formare pentru profesorii care predau limba română ca limbă maternă
Perioada	2010- 2011
Funcția sau postul ocupat	Coordonator de disciplină și tutore în Programul Formarea profesională a cadrelor didactice din învățământul preuniversitar pentru noi oportunități de dezvoltare în carieră , Contract POSDRU /57/1.3./S/32629
Numele și adresa angajatorului	Universitatea “Babeș-Bolyai”, Str. Mihail Kogălniceanu, nr. 1, Cluj-Napoca
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ superior.
Activități si responsabilități principale	Activitate didactică: pregătire și susținere cursuri, activitate tutorială directă sau online
Perioada	2001-2006
Funcția sau postul ocupat	Asistent universitar
Numele și adresa angajatorului	Facultatea de Litere, Universitatea “Babeș-Bolyai”, Str. Horea, nr. 31, Cluj-Napoca, Catedra de Literatură Română, Teoria Literaturii și Etnologie
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ universitar. Predare și cercetare
Activități si responsabilități principale	Activitate didactică: pregătire și susținere cursuri și seminarii, activitate tutorială, coordonare lucrări studențești pentru sesiunile de comunicări și colocviile naționale studențești Activitate extracurriculară realizată pentru orientarea studenților și deschiderea perspectivei lor culturale 2005-2006: Proiectul pentru învățământul rural (PIR) derulat de Ministerul Educației și Cercetării, Publicații științifice
Perioada	2003-2004
Funcția sau postul ocupat	Lector de limba română colaborator
Numele și adresa	Centrul Cultural Francez Cluj-Napoca, Str. I.C. Brătianu, nr.22, Cluj-Napoca

angajatorului	
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ universitar. Predare și cercetare
Activități și responsabilități principale	Pregătire și predare de cursuri de limba română pentru cursanții de naționalitate franceză sau vorbitori de limba franceză.
Perioada	1999-2001
Funcția sau postul ocupat	Preparator universitar
Numele și adresa angajatorului	Facultatea de Litere, Universitatea “Babeș-Bolyai”, Str. Horea, nr. 31, Cluj-Napoca, Catedra de Literatură Română, Teoria Literaturii și Etnologie
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ universitar. Predare și cercetare
Activități și responsabilități principale	Activitate didactică, cercetare științifică. Publicații științifice
Perioada	1998-1999
Funcția sau postul ocupat	Seminarist
Numele și adresa angajatorului	Catedra de Literatură Română, Comparată și Teoria Literaturii a Facultății de Litere, Universitatea “Babeș-Bolyai”, Str. Horea, nr. 31, Cluj-Napoca
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ universitar. Predare și cercetare
Activități și responsabilități principale	Cercetare științifică, activitate didactică: pregătire și susținere seminarii
EDUCAȚIE ȘI FORMARE	
Perioada	2011-2013
Numele instituției	Academia Română
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	Scoala Postdoctorală Valorificarea identităților culturale în procesele globale , Contract POSDRU/89/1.5/S/ID 59758
Diploma obținută	Certificat de Absolvire a Scolii Post-Doctorale Academice în domeniul științelor socio-umane
Statut	Postdoctorand, cercetător afiliat la Academia Română
Perioada	1999-2006
Numele instituției de învățământ Diploma obținută	Universitatea “Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca Diplomă de Doctor în Filologie
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	Literatura română și teoria literaturii
Statut	Doctorand
Perioada	Februarie 2004 – Iulie 2004
Numele instituției de învățământ Diploma obținută	L’Université “Blaise Pascal”, Clermont-Ferrand, Franța Atestat de cercetare
Disciplinele principale	Literatura comparată, teoria literaturii, istoria artelor

studiate/competențele profesionale dobândite	Statut	Doctorand, stagiul de cercetare
Perioada	1998–1999	
Diploma obținută	Diplomă de Studii aprofundate	
Numele instituției de învățământ	Facultatea de Litere, Universitatea “Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca	
Tipul de studii	Studii aprofundate de “Literatura română – modernitate și context european”	
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	Literatură română, teoria literaturii, literatură comparată	
Perioada	1996-2000	
Diploma obținută	Diplomă de licență	
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	Studii politice și culturale internaționale, management cultural, drept comunitar, drept internațional, contabilitate, marketing, management economic	
Numele instituției de învățământ	Facultatea de Studii Europene, specializarea “Studii europene”, Universitatea “Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca	
Perioada	1994-1998	
Diploma obținută	Diplomă de licență	
Numele instituției de învățământ	Facultatea de Litere, Universitatea “Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, specializarea română-franceză	
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	Limba și literatura română, limba și literatura franceză, teoria literaturii, literatură comparată, lingvistică	
Perioada	1989-1994	
Diploma obținută	Diplomă de bacalaureat	
Numele instituției de învățământ	Școala Normală “Nicolae Titulescu”, Slatina, jud.Olt	
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	Studii pedagogice, specializarea învățători Limba și literatura română, literatură universală, limbi străine, psihologie generală și psihologia copilului, pedagogie și didactică etc.	

ACTIVITATEA ȘTIINȚIFICĂ

LUCRĂRI PUBLICATE

în volum

- *O lume într-un text: Predosloviile în literatura română veche*, Editura Muzeului Național al Literaturii Române, București, 2013
- *Ion Vlad, sub imperiul lecturii*, Editura Eikon și Școala Ardeleană, 2015, coord.
- *Dicționarul analitic de opere literare românești*, vol. III-IV, Coordonare și revizie științifică Ion Pop, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2001-2006
- *Dicționarul analitic de opere literare românești*, ediție definită

II,

Coordonare Ion Pop, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2007

- *Lectura/ scriitura între agonie și extaz*, în vol. *Starea Prozei*, coord. Irina Petraș, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2008
- *Dinspre Antichitate spre Antim Ivireanul: asimilarea morții și transcenderea limitelor temporale* în vol. *Antimiana, I (5 ani de la înființarea Centrului Național de Studii Medievale "Antim Ivireanul")* Editura Conphys, Râmnicu-Vâlcea, 2005
- *Răscumpărarea vremii. Spațio-timpul scrierii în literatura română veche*, în vol. *Episcopia Râmnicului, 500 de ani de la înființare (1503-2003)*, Editura Adrianso/ Conphys, Râmnicu-Vâlcea, 2005
- *Avatarurile integrării în literatura veche românească. Sensurile cuvântului și perspectiva kalokagathiei* în vol. *La lingua rumena. Proposte culturali per la nuova Europa*, „Romania Orientale”, nr. XXI, 2008, Ed. Bagatto Libri, Roma, Italia, a cura di Luisa Valmarin e Nicoleta Neșu, 390p, pp.215-227
- *“When God Made the World...” The Biblical Pattern of Creation in the Romanian Ancient Literature*, în vol. *Perspectives contemporaines sur le monde médiéval*, Editura TIPARG, Pitești, 2009, pp. 197-207, ISSN 2067-8339
- *Entre réalité historique et réalité mythique: naissance de la littérature au Moyen Age roumain*, în vol. Marie-Françoise Alamichel et Robert Braid (Dirs), *Texte et contexte. Littérature et Histoire de l'Europe médiévale*, Maison d'Édition Michel Houdiard, Paris, 2010, pp. 265-285.
- *L'itinéraire symbolique de la quête initiatique dans le monde de l'au-delà et le sens du retour* în vol. Carlos F.Clamote Carreto (coord), *Lores te metra en la voie... Mobilidade e Literatura na Idade Media, Mobilidade et Littérature au Moyen Âge. Actes du Colloque International*, Presses de L'Universidade Aberta, Lisboa, 2010, pp.198-208, ISBN: 978-972-674-703-1
- *Between canon and metaphor: the faces of history in some of the companion texts of Dimitrie Cantemir's writings*, în vol. *Perspectives contemporaines sur le monde médiéval*, Editura TIPARG, Pitești, 2010, pp. 127-131, ISSN 2067-8339
- *„Mostrandoti, in breve...”: Concisione, eloquenza, moralizzazione e credo nelle prime Predoslovie (Prefazioni) di Miron Costin*, în *„Perspective contemporane asupra lumii medievale”, nr 3/ 2011*, Editura Tiparg.
- *„Lupta monomahiii împotriva uitării lucrurilor”: ontologie și deontologie în Predosloviile lui Dimitrie Cantemir. Studiu de caz asupra textelor prefațatorii din **Hronicul vechimei romano-moldo-vlahilor***, în *Dimitrie Cantemir. Perspective interdisciplinare*, Coord: Bogdan Crețu, Editura Institutul European, Iasi, 2012, pp. 195-222, ISBN 978-973-611-870-8
- *Lettre, écriture, écrivain dans l'imaginaire des Prologues de la littérature roumaine ancienne* în Helder Godinho (dir), *Da Letra ao Imaginário. Homenagem à Professora Irene Freire Nunes*, Centro de Estudos sobre o Imaginário Literário,

FCSH-UNL, Gráfica Simões & Gaspar, Lda., 2013.

- *Permanentizarea stării lui între*, în volumul *Mircea Muthu în orizontul sintezei*, coord. Iulian Boldea; Editura Arhipelag XXI, Târgu-Mureș, 2014.
- *Auctoritas et références dans les chroniques roumaines du Moyen Age*, în volumul *L'Écriture de l'histoire au Moyen Âge. Contraintes génériques, contraintes documentaires* (dir. Etienne Anheim, Pierre Chastang, Francine Mora-Lebrun, Anne Rochebouet), Editions Classiques Garnier, Paris, 2015.
- *Cuvântul, intercesor între om și sacru: argumentele simbolurilor biblice și ale miturilor antice în predosloviile literaturii române vechi*, în curs de publicare în Actele Colocviului Colocviul Internațional «*Poétique, Mythes et Croyances*», Bruxelles, 13-15 iunie 2013
- *Les Prologues des textes religieux roumains :l'art d'éluder le canon pour changer de paradigme culturel* , în curs de publicare în Actele Colocviului *La formule au Moyen-Âge*, 19-21 juin 2014, Université de Perpignan, Maison d'Editions Brepols, 2015.
- *Carte, autor și model uman în predosloviile vechi românești*, în volumul *In Honorem Elvira Sorohan*, Coord. Bogdan Crețu și Lăcrămioara Petrescu Editura Junimea, Iași, 2015.
- *Auctoritas et références dans les chroniques roumaines du Moyen Age*, în volumul *L'Écriture de l'histoire au Moyen Âge. Contraintes génériques, contraintes documentaires* (dir. Etienne Anheim, Pierre Chastang, Francine Mora-Lebrun, Anne Rochebouet), Editions Classiques Garnier, Paris, 2015.
- *Privire îndrăgostită, corp și feminitate: metamorfozele unui model ontologic, social și estetic în două cărți populare românești din secolul al XVIII-lea* în volumul *Despre corp, with love. Studii interdisciplinare de corpologie feminină*. Coord. Oana Ursache, Paul Nanu și Camelia Dragomir. Universitatea din Turku, 2017. 227 pagini. ISBN 978-951-29-6803-9 (print). ISBN 978-951-29-6804-6 (pdf)
- *Între logos și topos: discursul ca metaforă a spațiului rostit și rostuit. Modele spațiale filosofice antice și medievale în literatura română veche*, în curs de publicare în Actele Colocviului Internațional «*Spații și medii în culturile romanice* » la Universitatea din Leipzig, 27-30.09.2015. Editura Olms, Seria Passagen, Hildesheim, Zürich, New York, 2017
- Dan Ionescu, *Biblioteca într-o alocuțiune*, în „Echinox”, nr. 10-11-12/1996
- Dumitru Ungureanu, *Cartea păcatelor*, în „Echinox”, nr. 10-11-12/1996
- *Siberia, realitatea coșmarului*, în „Echinox”, nr. 1-2-3/1997
- *Golemul: dublu material / dublu spiritual*, în „Echinox”, nr. 7-8-9/1997
- *Eminescu și Europa*, în „Tribuna”, nr. 35/1997

▪ în reviste

- Matei Călinescu, *Cinci fețe ale modernității*, în „Echinox”, nr. 4-5-6/1998
- Artur Porumboiu, *Lupta cu îngerul negru*, în „Steaua”, nr. 6/1998
- Alexandre Koyré, *De la Lumea închisă la Universul infinit*, în „Echinox”, nr. 7-8-9/1998
- **Le premier homme: copilăria lui Camus, copilăria scriiturii, copilăria umanității**, în „Echinox”, nr. 7-8-9/1998
- *A fi sau a nu fi poet: Ioan-Pavel Azap*, în „Steaua”, nr. 11-12/1998
- *Forme ale cronotopului la Gabriel García Márquez*, în „Steaua”, nr. 11-12/1998
- Rodica Milaș Scutaru, *Într-o seară ...*, în „Steaua”, nr. 11-12/1998
- Valentin Marica, *Metanii*, în „Steaua”, nr. 11-12/1998
- *Iustinian Gr. Zegreanu încercând poezia*, în „Steaua”, nr. 11-12/1998
- *Vocația confluențelor: Sergiu Pavel Dan*, în „Steaua”, nr. 3-4/1999
- Leonid Dimov, *îmblânzirea și asimilarea monstrului. De la Turnul Babel la odaia Minotaurului: artă poetică onirică*, în „Echinox”, nr. 4-5-6/1999
- Gabriel García Márquez, *Cronica unei morți anunțate - cronica unui roman anunțat*, în „Steaua”, nr. 8-9/1999
- *„Figuri feminine” în Memoriile lui E. Lovinescu*, în „Echinox”, nr. 7-8-9/1999
- *„Pescuitorul de perle”* în „Steaua”, nr. 7/1999
- Tristan Tzara, *Vingt cinq poèmes/ Douăzeci și cinci de poeme*, în „Steaua”, nr. 7/1999
- Leon Dură: *„Cântare fiilor lui Moise”*, în „Steaua”, nr. 11-12/1999
- *„Nostalgia Europei”*, în „Steaua”, nr. 9/1999
- Răspuns la ancheta „Echinox” din nr. 3-4/2001
- *De la lecția istoriei, la coroana discernerii*, în “Piața literară”, An II, Nr. 9/2002
- *Mucenicia ediției critice*, în “Piața literară”, An II, Nr. 12/2002
- *Dinspre Antichitate spre Antim Ivireanul: asimilarea morții și transcenderea limitelor temporale*, în “Lumina lumii”, An XI, Nr. 11/2002
- *Legitimare identitară în legendele de întemeiere din literatura română veche*, în “Lumina lumii”, an XII, nr. 11/2003;
- *Ascendentul privirii: ideograma heraldică*, în “Transilvania”, nr. 3/2005
- *Ispita istoriei în spațiile firii. Lumea ca text în literatura veche românească*, în “Transilvania”, nr. 11/2005
- *Textul ca lume. Actul scrierii și al lecturii în spațiul literaturii române vechi*, în “Transilvania”, nr. 12/2005
- *Arhetipul biblic: zămislirea frumoasă și bună*, în “Transilvania”, nr. 3/ 2006
- *Semnele întemeierii. Legendă și ritual*, în “Transilvania”, nr. 8-9/2006
- *A Descent into the Field of Histories* în “Transylvanian

- Review”, nr.3/2006
- *L'Eloquence du chronotope dans la littérature roumaine ancienne : l'espace-temps de l'écriture et de la lecture*, în “Transylvanian Review”, nr. 4/2007
 - *Un bun necesar*, în “Cultura”, nr. 85/ 2007
 - *Apocrifele: topocronia simbolică a redempțiunii*, în “Tabor”, nr.4/2007
 - *Imagini spațio-temporale simbolice în legendele hagiografice: experiența vecinătății lui Dumnezeu*, în “Tabor”, nr.10/2008
 - *Între nostalgia totalității și sensibilitatea imediatului. Exercițiul scrierii/trăirii istoriei în literatura română veche*, “Transilvania”, nr. 7/2008
 - *Saga eroicului ca formă de întâlnire cu alteritatea: romanul popular pseudoistoric*, în “Transilvania”, nr. 8/2008
 - *Orizonturile edificării sapiențiale și comportamentale în cărțile populare*, în “Transilvania”, nr. 11/2008
 - *Topocronia cărților populare: heraldica iubirii. Literatura de desfătare. Arhitecturile exemplare și compensatorii*, în “Transilvania”, nr. 3/2009
 - *Cărțile populare: Topocronia înțelepciunii și modelul referința creștină*, în “Tabor”, nr. 9/2010, pp.71-79
 - *In between predoslovie and miniature – “history’s meaning” : notes on the hypostases of the woman in love in three Romanian manuscripts from the end of the XVIIIth century* în „Studia Universitatis Babeș-Bolyai”, Seria “Philologia”, nr.4/2011
 - *Lupta monomahii împotriva uitării lucrurilor”: ontologie și deontologie în Predosloviile lui Dimitrie Cantemir 1*, în „Tabor”, nr.2/ 2012
 - *Carte, autor și model uman în predosloviile vechi românești*, în Actele Colocviului „Literatura română veche. Priorități ale cercetării actuale”, Academia Română, Institutul de Istorie și Teorie literară „G. Călinescu”, București, 27-28 iunie 2013, în „Revista de istorie și teorie literară”, 1-4, VII, 2013, pp 149-165
- Între 1999 și 2009, participare anuală la Simpozionul Centrului de Studii Medievale “Antim Ivireanul”, Râmnicu-Vâlcea
 - Colocviul internațional *Limba română: propuneri culturale pentru noua Europă*, Accademia di Romania in Roma, 15 – 17 noiembrie 2007, Roma.
 - Colocviul internațional *Espaces et Mondes au Moyen Âge*, Universitatea București, New Europe College, Institutul Cultural Român, București, 17-18 oct. 2008.
 - Colocviul internațional *Texte et contexte. Littérature et Histoire de l'Europe médiévale*, Université de Paris-Est (Marne-la-Vallée), Paris, 23-24 octombrie 2009.
 - Colocviul internațional “*Lores te metra en la voie...*” *Littérature et Mobilité au Moyen Âge*, Universidade Aberta, Lisabona, 26-28 octombrie 2009.
 - Colocviul internațional *Perspectives contemporaines sur le monde médiéval*, Universitatea Pitești, 4-6 decembrie 2009.

MANIFESTĂRI ȘTIINȚIFICE

- International Medieval Congress, Leeds, 12-15 iulie 2010.
- Colocviul internațional *Perspectives contemporaines sur le monde médiéval*, Universitatea Pitești, 3-5 decembrie 2010.
- Colocviul Internațional Interdisciplinar *De la Lettre à l'Imaginaire*, Universidade Nova, Lisabona, 4-6 mai 2011
- Al V-lea Colocviu Internațional al AIEMF, *Texte & Contre-texte*, Bordeaux, 3-5 mai 2012
- Seminarul *Perspective noi și practici inovante în predarea limbii, literaturii și civilizației românești în universitățile din străinătate*, Universitatea Paris-Sorbonne, 18-19 mai 2012
- Colocviul Internațional *L'oeuvre littéraire aux yeux de l'historien et du philologue. Interaction et concurrence des approches*, organizat de Institutul de Literatura Universală al Academiei de Științe a Rusiei, Moscova, 3-6 septembrie, 2012.
- Journée d'étude doctorale, «(Re)commencer: l'écriture médiévale en quête de début», Université de la Sorbonne Nouvelle – Paris 3, 20 aprilie 2013
- Workshopul internațional *Reshaping the present: Cultural diversity and its crises in contemporary society / Cum remodelăm prezentul: Diversitatea culturală și crizele ei în societatea actuală*, Universitatea din București, 7-8 iunie 2013
- Colocviul Internațional «*Poétique, Mythes et Croyances*», Bruxelles, 13-15 iunie 2013
- Colocviul național „*Literatura română veche. Priorități ale cercetării actuale*”, Academia Română, Institutul de istorie și teorie literară „G. Călinescu”, București, 27-28 iunie 2013
- Colocviul internațional «*L'écriture de l'histoire au Moyen Âge (XIe-XVe siècle), entre contraintes génériques et contraintes documentaires*» Université Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines, 20-22 noiembrie 2013
- Colocviul internațional *La formule au Moyen-Âge*, 19-21 iunie 2014, Université de Perpignan
- Simpozionul „*Limba română pentru străini. Misiune, materiale, manuale*”, Universitatea din Granada, 24 iunie 2014
- Congresul internațional „*Cuerpos de mujeres, Imagen y Tiempo: una historia interdisciplinar de la mirada*”, Universidad de Granada, 26-28 de junio de 2014
- Conferința „*Limba română în lume*”, Berlin, 24-27 septembrie 2015
- Simpozionul internațional „*Spații și medii în culturile romanice*”, , Universitatea din Leipzig, Institutul de Limbi și Literaturi Romanice, 27-30 septembrie 2015
- Conferința „*Limba Română în Lume*”, Universitatea din Lisabona, 12-14 mai 2016
- Conferința invitată *Modèles humaines exemplaires dans la littérature roumaine ancienne*, Maison de la Roumanie, Paris, 17 martie 2016
- Conferința internațională „*Traducerile care ne călăuzesc: limba română la intersecția multilingvismului*”, Universitatea din Lisabona, 16-17 mai 2016, cu lucrarea *Primele traduceri*

în limba română: act de pionierat și legitimare identitară, miză gnoseologică și soluție ontologică.

- Conferința invitată *Portraits d'auteurs, portraits d'une littérature*, Bibliothèque Municipale de Montreuil « Robert-Desnos », Paris, 15 octombrie 2016
- Colocviul internațional « Entre les choses et les mots : usages et prestiges des listes », Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3, 2-4 février 2017
- Conferința invitată *Les Conseils de Neagoe Basarab pour son fils Théodosie et le modèle du seigneur chrétien érudit*, L'Atelier Littéraire *Littéramorphoses*, L'Eglise Saint Sulpice, Paris, 26 februarie 2017
- Conferința invitată « Avec la lecture on rend la vie heureuse »: *les premiers écrivains et la naissance de la langue roumaine littéraire*, Institutul Cultural Român din Paris, 31 august 2017
- Conferința internațională *Discurs polifonic în Româna ca limbă străină* (RLS), Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, 20-21 octombrie 2017, cu lucrarea „*Neîntunecire, luminare, îndreptare să dobândească cercătorul de învățătură...*”: *Metoda predării/învățării integrate a literaturii române vechi pentru studenții străini și privilegiile interdisciplinarității*
- Colocviul Național de Literatură Română Veche *Literatura Principilor*, 24-25 noiembrie 2017, București, cu lucrarea „*Den minte, den chipzuială, den cuvânt și den fantasie*”: *filosofi, ctitori, erudiți, scriitori. Domni români în predosloviile scrise de ei înșiși*

**ASOCIAȚII PROFESIONALE,
CENTRE DE EXCELENȚĂ ȘI
COMITETE DE REDACȚIE**

Membru al *Centrului Național de Studii Medievale “Antim Ivireanul”*

Membru al *Centrului de Cercetări Literare și Enciclopedice*

Membru al Consiliului Științific al Revistei „*Perspective contemporane asupra lumii medievale*”

Membru în Comitetul de redacție al „*Revistei Bibliotecii Academiei Române*”

Membru al Centrului de Cercetare LECEMO (*Les Cultures de l'Europe Méditerranéenne Occidentale face aux problèmes de la modernité*), componenta CERLIM (*Centre d'Études et de Recherche sur la Littérature du Moyen Âge*) în proiectul internațional *Listes au Moyen Age*

**CURSURI DE SPECIALIZARE
ȘI PERFECȚIONARE**

Februarie-martie 2009, *Curs de Specializare Manager Resurse umane* (Certificat de absolvire eliberat de Ministerul Muncii și Ministerul Educației.)

Martie-aprilie 2009, *Curs de Formare formatori* (Certificat de absolvire eliberat de Ministerul Muncii și Ministerul Educației.)

Decembrie 2010 - Februarie 2011, Curs Formare – **Programul „Formator – Perfecționare”**, din cadrul proiectului „**Perfecționarea cadrelor didactice**,

din învățământul preuniversitar, care predau limba română minorităților naționale”, Contract POSDRU/ 87/1.3./S/63909

**ABILITĂȚI ȘI COMPETENȚE
PROFESIONALE**

Activitate didactică și de cercetare. Abordare interdisciplinară a materiei predate, insistând pe hermeneutica de text coroborată cu aceea de imagine și film, pe elemente de istorie culturală, mentalități, imaginar și context artistic, mizând pe componentele de informare și formare continuă.

Domeniul activității de cercetare: istoria literaturii, teorie literară, literatură comparată, imaginar și mentalități culturale. Medievală, renaștere, iconografie și artă bizantină. Predarea limbii române ca limbă străină sau ca limbă nematernă. Meseriile cărții, redactare și editare de text.

**APTITUDINI ȘI COMPETENȚE
PERSONALE**

Responsabilitate, gândire flexibilă, creativă și proactivă, adaptabilitate, eficiență, capacitate de analiză și sinteză, inteligență emoțională, capacitatea de a comunica eficient, deschidere spre nou, deschidere spre învățare și ameliorare continuă, dinamism, abilitatea de a lucra și comunica ca membru al unei echipe, capacitatea de a asculta și de a comunica asertiv

Română

Limba maternă

Limbi străine cunoscute

Autoevaluare

Nivel european ()*

Franceză

Engleză

Italiană

Spaniolă

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral			
<i>C</i> <i>2</i>	<i>Utilizator experimentat</i>	<i>C</i> <i>2</i>	<i>Utilizator experimentat</i>	<i>C</i> <i>2</i>	<i>Utilizator experimentat</i>	<i>C</i> <i>2</i>	<i>Utilizator experimentat</i>	<i>C</i> <i>2</i>	<i>Utilizator experimentat</i>
<i>B</i> <i>1</i>	<i>Utilizator independent</i>	<i>B</i> <i>1</i>	<i>Utilizator independent</i>	<i>B</i> <i>1</i>	<i>Utilizator independent</i>	<i>A</i> <i>2</i>	<i>Utilizator Elementar</i>	<i>A</i> <i>2</i>	<i>Utilizator Elementar</i>
<i>B</i> <i>1</i>	<i>Intermediar</i>	<i>B</i> <i>1</i>	<i>Intermediar</i>	<i>B</i> <i>1</i>	<i>Intermediar</i>	<i>A</i> <i>2</i>	<i>Începător plus</i>	<i>A</i> <i>2</i>	<i>Începător plus</i>
<i>B</i> <i>1</i>	<i>Intermediar</i>	<i>B</i> <i>1</i>	<i>Intermediar</i>	<i>A</i> <i>1</i>	<i>Începător</i>	<i>A</i> <i>1</i>	<i>Începător</i>	<i>A</i> <i>1</i>	<i>Începător</i>

(*)[Cf. Cadrului european de referință pentru limbi](#)

**ABILITĂȚI ȘI COMPETENȚE
SOCIALE**

Capacitatea de a interacționa ușor în grup, prin exploatarea gândirii orientate spre nevoile și trăsăturile distinctive ale celorlalți, capacitate de a comunica eficient în cadrul presupus de activitatea didactică, capacitatea de adaptare la schimbare prin căutare și propunere de soluții specifice și de adecvare a comportamentului la contextul social și la tipul de interlocutor, acceptarea diversității opiniilor, abilități de lucru în echipă și în medii multiculturale, dezvoltate în cadrul Universității „Babeș-Bolyai”, a Universității Sorbonne Nouvelle – Paris 3 și a oportunităților de cercetare și colaborare cu universități partenere din U.E., dar și gândire critică, gândire creativă.

**ABILITĂȚI ȘI COMPETENȚE
ORGANIZATORICE**

Competențe de coordonare și conducere a activității de grup dobândite în activitatea didactică de predare sau în activitatea de elaborare și organizare a unor programe didactice, de formare și profesionalizante. Capacitatea de concepere, organizare, prezentare și promovare de proiecte, programe, evenimente gestionate în echipă, capacitatea de a crea coeziune și solidaritate de grup, de a responsabiliza și motiva membrii echipei de lucru, de a

**APTITUDINI ȘI COMPETENȚE
TEHNICE**

Microsoft Office: Word, Excel, Power Point, Internet Explorer, utilizarea media, a tehnologiilor informației și comunicării pentru învățământ (TICE)

PERMIS DE CONDUCERE

Permis de conducere Categoria B

Data

17.11..2017

Semnătura

Laura Zăvăleanu