

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2 Facultatea	de Litere
1.3 Departamentul	Etnografie și Antropologie Maghiară
1.4 Domeniul de studii	Studii culturale
1.5 Ciclu de studii ¹⁾	Licență
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Etnologie (lb. mgh.)

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	LLD1225 Practică profesională						
2.2 Titularul activităților de curs	----						
2.3 Titularul activităților de seminar	lect. univ. dr. Czégényi Dóra						
2.4 Anul de studiu	I.	2.5 Semestrul	2	2.6 Tipul de evaluare	Vp	2.7 Regimul disciplinei	Conținut ²⁾ DS Obligativitate ³⁾ DI

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	0	din care: 3.2 curs	0	3.3 seminar/ laborator/ proiect	0
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5 curs	0	3.6 seminar/ laborator/ proiect	2
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					8
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					50
Pregătire seminarii/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					8
Tutoriat					6
Examinări					
Alte activități.....					
3.7 Total ore studiu individual	72				
3.8 Total ore pe semestru	100				
3.9 Numărul de credite ⁴⁾	4				

4. Precondiții

4.1 de curriculum	• LLD1125 Metodologia cercetării
4.2 de competențe	• ----

5. Condiții

5.1 de desfășurare a cursului	• ----
5.2 de desfășurare a seminarului	• ----
5.3 de desfășurare a practicii pe teren	• participarea la întâlnirile în grup și cele individuale (tutoriale) • materiale folosite în cadrul procesului educațional specific disciplinei (aparatură foto, casetofon, camera video VHS, calculator)

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • C2.1. Descrierea și prezentarea conceptelor, teoriilor și metodelor de bază relevante pentru analiza diverselor tipuri de fapte culturale • C2.2. Explicarea prin contextualizare multiplă a faptelor culturale. • C2.4. Utilizarea unor criterii adecvate pentru evaluarea meritelor și limitelor diverselor perspective de analiză a unui fapt cultural.
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • CT2. Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup; dezvoltarea capacităților de comunicare interpersonală și de asumare de roluri specifice în cadrul muncii în echipă. • CT3. Căutarea, identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	• Disciplina vizează introducerea studenților în cercetarea culturii și a societății. Se dezbate metodologia antropologică și etnografică în analiza fenomenelor contemporane, în timp ce studenții se familiarizează cu terminologia de specialitate și teoriile existente.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Dezbaterea posibilelor teme de cercetare și a proiectării cercetării culturale contemporane. • Planificarea și realizarea unei anchete pe teren.

8. Conținuturi


8.1. Curs ----	Metode de predare	Observații
Bibliografie		
8.2.a. Seminar ----	Metode de predare-învățare	Observații
Bibliografie		
8.2.b. Practică pe teren	Observații	
<p>Relația cercetare – prelucrare. Metode, terminologie, literatură de specialitate. Transcrierea, redactarea și sistematizarea textelor din domeniul culturii populare.</p> <p>Studentii aleg din tematica propusă de membrii catedrei (profesori coordonatori pe parcursul anului universitar), sau se prezintă cu o temă de cercetare individuală.</p>	Coordonatorii științifici – pe parcursul anului universitar, în cadrul orelor de audiență – dezbate ideile cu fiecare student în parte, privind <i>locul</i> cercetării și <i>modul</i> de cercetare, precum și <i>bibliografia de specialitate</i> corespunzătoare listarea și parcurgerea publicațiilor din domeniul.	Jurnalul de teren și materialul înregistrat va fi returnat fiecărui student în parte, pentru ca în anul universitar următor să se realizeze finalizarea cercetării, prelucrarea datelor și redactarea unei lucrări științifice în aria tematică cercetată.
<p>Bibliografie</p> <p>Bíró A. Zoltán (összeáll.): Metodológiai eljárások és problémák az egyetemi hallgatók terepmunka gyakorlatának szervezésében. (Egy képzési program módszertani tapasztalatai). <i>Antropológiai Műhely</i> 8. 1995/1. 9–36.</p> <p>Borsányi László: A néprajzi interjú. <i>Átmenetek</i> 1–2. 1992. 93–100.</p> <p>Borsos Balázs – Magyar Zoltán (szerk.): <i>A magyar népi kultúra régiói 1–2. Dunántúl, Kisalföld, Alföld – Felföld, Erdély, Moldva.</i> M-érték, Budapest, 2011.</p> <p>Clifford, James: Térbeli gyakorlatok (terepmunka, utazás). <i>Magyar Lettre International</i> 49(Nyár). 2003. 11–17. http://www.c3.hu/scripta/lettre/lettre49/clifford.htm</p> <p>Fóris Ágota: Írott és íratlan szabályok a kutatásban. A kutatói etika. In Sepsik Enikő (szerk.): <i>Tudomány és etika.</i> (Studia Caroliensia.) KRE – L'Harmattan, Budapest, 2012, 203–218.</p> <p>Harman, Lesley D.: Közöttük lenni és megfigyelni. In Bíró Judit (szerk.): <i>Deviációk. Válogatott tanulmányok.</i> Új Mandátum, Budapest, 1998, 61–94.</p> <p>Héra Gábor – Ligeti György: <i>Módszertan. Bevezetés a társadalmi jelenségek kutatásába.</i> (Osiris Tankönyvek.) Osiris, Budapest, 2006.</p> <p>Hoppál Mihály: Jegyzetek a terepmunkáról: módszer és technika. In Kézdi Nagy Géza (szerk.): <i>A magyar kulturális antropológia története.</i> Nyitott Könyvműhely, Budapest, 2008, 321–335. ill. http://real-d.mtak.hu/220/1/Hoppal_Mihaly.pdf</p> <p>Ilyés Sándor – Pozsony Ferenc – Tanczos Vilmos (szerk.): <i>A moldvai csángók bibliográfiája.</i> Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 2006. / Digitális kiadás: Jakabffy Elemér Alapítvány – Kriza János Néprajzi Társaság – Media Index Egyesület, 2006. http://csangobibliografia.adatbank.transindex.ro/</p> <p>Jakab Albert Zsolt (összeáll.): <i>Romániai magyar néprajzi bibliográfia.</i> Digitális kiadás. Jakabffy Elemér Alapítvány – Kriza János Néprajzi Társaság – Media Index Egyesület, 2007. http://neprajzibibliografia.adatbank.transindex.ro/</p> <p>Keszeg Vilmos: A romániai magyar néprajzkutatás egy évtizede. In Tanczos Vilmos – Tökés Gyöngyvér (szerk.): <i>Tizenkét év. Összefoglaló tanulmányok az erdélyi magyar tudományos kutatások 1990–2001 közötti eredményeiről</i> I. Scientia, Kolozsvár, 2001, 119–170. http://adatbank.transindex.ro/html/alcim_pdf186.pdf</p> <p>Mészáros Csaba – Vargyas Gábor: Gyűjtés és terepmunka a néprajztudományban. In Balogh Balázs et al (szerk.): <i>Ethno-Lore.</i> (MTA Néprajzi Kutatóintézetének Évkönyve, 33.) MTA BTK Néprajztudományi Intézet, Budapest, 2016, 9–17.</p> <p>Nagy Károly Zsolt: Interaktív etnográfia. <i>Tabula</i> 9(2). 2006. 333–350.</p> <p>Tanczos Vilmos: <i>A romániai magyar néprajzkutatás tizenkét éve (2002–2013).</i> In Péntek János – Salat Levente – Szikszai Mária (szerk.): <i>Magyar tudományosság Romániában 2002–2013 között</i> II. Ábel, Kolozsvár, 2015, 69–175. https://kab.ro/uploads/book/2%20kotele%20-%20Magyar%20tudományosság%20Romaniában%202002-2013%20kozott.pdf</p> <p>Varga E. Árpád: <i>Erdélyi etnikai és felekezeti statisztikája I–V.</i> Teleki László Alapítvány – Pro Print, Budapest—Csíkszereda, 1998–2002.</p>		


9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conținutul disciplinei este în concordanță cu ceea ce se face în alte centre universitare din țară și din străinătate.
- Titularul/responsabilul pentru disciplină este specialist (re)cunoscut în domeniu (a se vedea titlul științific, lista de publicații, granturile de cercetare, participarea la conferințele naționale și internaționale cu prelegeri, comunicații în această arie tematică).

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs			
10.5.a. Seminar			
10.5.b. Practică	Îndeplinirea la termen, în mod riguros, eficient și responsabil, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice.	Monitorizarea activității studenților. Verificarea înregistrărilor, a transcrierilor <ul style="list-style-type: none"> • anchetă individuală pe teren • prelucrarea datelor 	100%
10.6 Standard minim de performanță			
Participarea la realizarea unui proiect individual sau în echipă, demonstrând capacități de comunicare interpersonală și de asumare de roluri (profesionale) specifice. <ul style="list-style-type: none"> • prezentarea proiectului de cercetare individuală pe parcursul anului (în funcție de orele de audiență a fiecărui coordonator în parte); • efectuarea cercetării pe teren (74 de ore); • predarea materialului audio-vizual și a jurnalului de teren; Realizarea unui raport de autoevaluare a contribuției proprii la proiectul individual sau de echipă, evidențiind explicit conștientizarea motivațiilor intrinseci de continuare a învățării.			

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de seminar	Semnătura titularului de curs practic
11.03.2019.			 Lect. univ. dr. CZÉGÉNYI Dóra

Data avizării în departament	Semnătura Directorului de Departament
14.03.2019	 Lect. univ. dr. SZABÓ Á. Tőhötöm

Data avizării la Decanat	Semnătura Prodecanului responsabil	Ștampila facultății