

## A TANTÁRGY ADATLAPJA

### 1. A képzési program adatai

1.1 Felsőoktatási intézmény	Babeş-Bolyai Tudományegyetem
1.2 Kar	Bölcsészettudományi Kar
1.3 Intézet	Magyar Néprajz és Antropológia Intézet
1.4 Szakterület	Kultúratudományok
1.5 Képzési szint	Alapképzés (BA)
1.6 Szak / Képesítés	Kultúratudomány

### 2. A tantárgy adatai

2.1 A tantárgy neve	Kultúrtörténet						
2.2 Az előadásért felelős tanár neve	dr. Fehér Andrea						
2.3 A szemináriumért felelős tanár neve	Drd. Molnár Beáta						
2.4 Tanulmányi év	II	2.5 Félév	1	2.6. Értékelés módja	vizsga	2.7 Tantárgy típusa	Kötelező

### 3. Teljes becsült idő (az oktatási tevékenység féléves óraszám)

3.1 Heti óraszám	3	melyből: 3.2 előadás	2	3.3 szeminárium/labor	1
3.4 Tantervben szereplő össz-óraszám	42	melyből: 3.5 előadás	28	3.6 szeminárium/labor	14
A tanulmányi idő elosztása:					óra
A tankönyv, a jegyzet, a szakirodalom vagy saját jegyzetek tanulmányozása					15
Könyvtárban, elektronikus adatbázisokban vagy terepen való további tájékozódás					15
Szemináriumok / laborok, házi feladatok, portofóliók, referátumok, esszék kidolgozása					22
Egyéni készségfejlesztés (tutorálás)					4
Vizsgák					2
Más tevékenységek: .....					
3.7 Egyéni munka össz-óraszám	58				
3.8 A félév össz-óraszám	100				
3.9 Kreditszám	4				

### 4. Előfeltételek (ha vannak)

4.1 Tantervi	•
4.2 Kompetenciabeli	• angol nyelv ismerete

### 5. Feltételek (ha vannak)

5.1 Az előadás lebonyolításának feltételei	• vetítő
5.2 A szeminárium / labor lebonyolításának feltételei	• internet, vetítő

### 6. Elsajátítandó jellemző kompetenciák

<b>Szakmai kompetenciák</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• a kultúrtörténet fogalomrendszerének helyes használata</li> <li>• a múlt értékrendszerének, szokásainak és mentalitásainak kontextuális értelmezése</li> <li>• a kulturális örökség különböző szintjeinek megértése</li> </ul>
<b>Készségek</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kritikai érzék elsajátítása</li> <li>• szintetizáló és analitikus készségek fejlesztése</li> </ul>

## 7. A tantárgy célkitűzései (az elsajátítandó jellemző kompetenciák alapján)

7.1 A tantárgy általános célkitűzése	<ul style="list-style-type: none"> <li>• történeti és antropológiai módszerek elsajátítása</li> <li>• a múlt szokásainak, művészeteinek és viselkedésmintáinak feltárása</li> <li>• különböző korszakok politikai, társadalmi és kulturális közegének helyes értelmezése</li> </ul>
7.2 A tantárgy sajátos célkitűzései	<ul style="list-style-type: none"> <li>• az ágazathoz tartozó készségek és kompetenciák elsajátítása</li> </ul>

## 8. A tantárgy tartalma

8.1 Előadás	Didaktikai módszerek	Megjegyzések
1. Bevezetés	Előadás, vetítés	
2. A születés és születés kultúrtörténete	Előadás, vetítés	
3. A család és házasság kultúrtörténete	Előadás, vetítés	
4. Az orvoslás és betegség-értelmezések történeti fejlődése	Előadás, vetítés	
5. A táplálkozás európai kultúrtörténete	Előadás, vetítés	
6. Vallás-elméletek. A mágikus gondolkodás története	Előadás, vetítés	
7. Az írás és olvasás kultúrtörténete	Előadás, vetítés	
8. Az utazás és turizmus története	Előadás, vetítés	
9. Az emberi erőszak és megtorlásának története	Előadás, vetítés	
10. A társadalmi nem. Test és nemiség a görögöktől napjainkig	Előadás, vetítés	
11. A sport kultúrtörténete	Előadás, vetítés	
12. A klíma kultúrtörténete	Előadás, vetítés	
13. A szórakozás kultúrtörténete	Előadás, vetítés	
14. Az örökség kulturális képzetrendszere	Előadás, vetítés	
Ajánlott könyvészet:		

**Andorka** Rudolf: Gyermek, család, történelem. Történeti demográfiai tanulmányok. Budapest, 2001

**Badinter**, Élisabeth: *The Myth of Motherhood. An Historical View of the Maternal Instinct*. London, 1981.

**Barbier**, Frédéric: *A könyv története*. Budapest, 2005.

**Behringer**, Wolfgang: *A klíma kultúrtörténete. A jégkorszaktól s globális felmelegedésig*. Budapest, 2010

**Behringer**, Wolfgang: *A sport kultúrtörténete. Az ókori olimpiáktól napjainkig*. Budapest, 2014

**Benedek** István: *A tudás útja*. Budapest, 1972

**Benke** József: *Az orvostudomány története*. Budapest, 2007.

**Binder** Pál, *Utazások a régi Európában. Peregrinációs levelek, útleírások és útinaplók (1580-1709)*. Bukarest, 1976.

**Braudel**, Fernand: *A mindennapi élet struktúrái: a lehetséges és a lehetetlen*. Budapest, 2004.

**Broomhall**, Susan (ed.): *Early Modern Emotions: An Introduction*. Routledge, 2017.

**Burke**, Peter: *What is Cultural History?* Oxford, 2008.

**Cressy**, David: *Birth, Marriage and Death: Ritual, Religion and the Life-Cycle in Tudor and Stuart England*. Oxford, 1997

**Deáky** Zita – **Krász** Lilla: *Minden dolgok kezdete. A szülés kultúrtörténete Magyarországon (XVI.-XX. század)*. Budapest, 2005.

**Dülmen**, Richard van: *A rettenet színháza. Ítélezési gyakorlat és büntetőrituálék a kora újkorban*. Budapest, 1990.

**Dülmen**, Richard van: *Kultur und Alltag in der Frühen Neuzeit. 1. Das Haus und seine Menschen 16.–18. Jahrhundert*. 4. Aufl. Munich, 2005.

**Eliade**, Mircea: *Vallási hiedelmek és eszmék története*. Budapest, 2006.

**Elias**, Norbert: *A civilizáció folyamata*. Budapest, 2004.

**Erdősi Péter - Sonkoly** Gábor (szerk.): *A kulturális örökség*. Budapest, 2004

**Febre**, Lucien – **Martin**, Henri-Jean: *A könyv születése*. Budapest, 2005.

**Foucault**, Michel: *A szexualitás története. I-III. Köt.* Budapest, 1999.

**Funke**, Fritz: *Könyvismeret*. Budapest, 2004.

**Hattstein**, Markus: *Word religions*. Bonn, 2013.

**Kósa** László (ed.): *Magyar művelődéstörténet*. Budapest, 2006.

**Laqueur**, Thomas: *A testet öltött nem. Testiség és nemiség a görögöktől Freudig*. Budapest, 2002.

**Laslett**, Peter: *Family life and illicit love in earlier generations. Essays in historical sociology*. Cambridge, 1977.

**Laslett**, Peter: *The World We Have Lost*. London, 1965.

**Macfarlane**, Alain: *The Family Life of Ralph Josselin, a Seventeenth-Century Clergyman*. Cambridge, 1970.

**Molnár** László: *Kelet és Nyugat vonzásában. Utazók, orvosok, tanárok a felvilágosodás korában*. Piliscsaba, 2003.

**Németh** György (ed.): *Görög művelődéstörténet*. Budapest, 2006.

**Rogge**, Jörg (ed.): *Recounting deviance. Forms and Practices of Presenting Divergent Behaviour in the Late Middle Ages and Early Modern Period*. Mainz, 2016.

**Royer**, Sophie – **Sallers**, Catherine– **Trassard**, Francois: *Hétköznapi élet a görög aranykorban*. Budapest, 2010

**Salles**, Catherine: *Hétköznapi élet a római császárok korában*. Budapest, 2008.

**Szabó** András: *A császármetszés kultúrtörténete*. Budapest, 2016

**Trassard**, Francois (ed.): *Hétköznapi élet a kínai császárok korában. 1368-1644*. Budapest, 2007.

**Trassard**, Francois (ed.): *Hétköznapi élet a Napkirály korában*. Budapest, 2006

**Trassard**, Francois –**Antérion**, Dominique –**Thomazo**, Renaud: *Hétköznapi élet a fáraók császárok korában*. Budapest, 2009.

**Ulbrich**, Claudia–von **Greyerz**, Caspar – **Heiligensetzer**, Lorenz (eds.): *Mapping the 'I'. Research on Self-Narratives in Germany and Switzerland*. Leiden, 2015.


**9. Az episztemikus közösségek képviselői, a szakmai egyesületek és a szakterület reprezentatív munkáltatói elvárásainak összhangba hozása a tantárgy tartalmával.**

- Szövegértelmezés és elemzés
- Szintetizáló készség

**10. Értékelés**

Tevékenység típusa	10.1 Értékelési kritériumok	10.2 Értékelési módszerek	10.3 Aránya a végső jegyben
10.4 Előadás		Írásbeli vizsga	50%
10.5 Szeminárium / Labor			50%
10.6 A teljesítmény minimumkövetelményei			

Kitöltés dátuma

Előadás felelőse

Szeminárium felelőse

Kolozsvár, 2018. november 14.

dr. Fehér Andrea



Intézetigazgató

