

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea "Babeș-Bolyai"
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere
1.3 Departamentul	Departamentul de Etnografie și Antropologie Maghiară
1.4 Domeniul de studii	Studii culturale
1.5 Ciclu de studii ¹⁾	Licență
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Studii culturale (lb. maghiară)

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	LLC3225 Lingvistică antropologică,							
2.2 Titularul activităților de curs	dr. Németh Boglárka, egyetemi adjunktus							
2.3 Titularul activităților de seminar/ laborator/ proiect	dr. Németh Boglárka, egyetemi adjunktus							
2.4 Anul de studiu	3	2.5 Semestrul	2	2.6 Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei	Conținut ²⁾	DS
							Obligativitate ³⁾	DOpt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/ laborator/ proiect	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	36	din care: 3.5 curs	24	3.6 seminar/ laborator/ proiect	12
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					18
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					18
Pregătire seminarii/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					24
Tutoriat					2
Examinări					2
Alte activități.....					-
3.7 Total ore studiu individual	64				
3.8 Total ore pe semestru	100				
3.9 Numărul de credite ⁴⁾	4				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	• sală de curs, proiector, laptop
5.2 de desfășurare a seminarului/ laboratorului/ proiectului	• sală de seminarii, proiector, laptop

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	C1 Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii generale C1.4 Abordarea critică a ideilor și orientărilor teoretice în studiul lingvisticii. C3 Descrierea sincronică și diacronică a fenomenului lingvistic al limbii materne C3.3. Analiza sub aspect lingvistic a oricărui act de comunicare orală sau scrisă; utilizarea informației teoretice în aplicații practice (predarea limbii materne, monitorizarea și optimizarea comunicării verbale etc.) C3.4. Recunoașterea problemelor controversate ale descrierii lingvistice, compararea și ierarhizarea surselor de informație
Competențe transversale	CT2 Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice. CT3 Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> A da o viziune generală asupra legăturilor între cultură, civilizație, identitate și limbă. A conștientiza faptul că limba nu există izolat de viața cotidiană, cultură și comunități
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> Principalul obiectiv al disciplinei este prezentarea unei domenii care analizează atitudinile și strategiile lingvistice ale persoanelor și comunităților. Pe lângă acestea, studenții se familiarizează cu teme ca: atitudine lingvistică, cultură lingvistică, rolul culturii în acte lingvistice, valoarea diversității lingvistice. Obiectivele seminariilor constau în familiarizarea studenților cu fenomene lingvistice legate de mai multe culturi, comunități, astfel dezvoltarea competențelor de comunicare interculturală.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Introducere	metodă frontală – dialog cu explicații	este important ca studenții să folosească cunoștințele și competențele acumulate în anii de studii
2. Ce este lingvistica antroologică? Lingvistica antropologică și științele umane	metodă frontală – dialog cu explicații	este important ca studenții să folosească cunoștințele și competențele acumulate în anii de studii
3. Diversitate lingvistică: limbă și cultură (teoriile lui Fr. Boas, E. Sapir și B. L. Whorf)	metodă frontală – dialog cu explicații	este important ca studenții să folosească cunoștințele și competențele acumulate în anii de studii
4. Socializarea lingvistică și non-lingvistică	metodă frontală – dialog cu explicații	este important ca studenții să folosească cunoștințele și competențele acumulate în anii de studii
5. Spațiu social și limbajul ca act social (Malinowski, Austin és Searle)	metodă frontală – dialog cu explicații	este important ca studenții să folosească cunoștințele și competențele acumulate în anii de studii
6. Limbă, limbi și diversitate lingvistică	metodă frontală – dialog cu explicații	este important ca studenții să folosească cunoștințele și competențele acumulate în anii de studii
7. Comunicația și societatea; structura comunicației verbale	metodă frontală – dialog cu explicații	este important ca studenții să folosească cunoștințele și competențele acumulate în anii de studii
8. Înțelegere și neînțelegeri	metodă frontală – dialog cu explicații	este important ca studenții să folosească cunoștințele și competențele acumulate în anii de studii
9. Limbaj și anomalii psihice	metodă frontală – dialog cu explicații	este important ca studenții să folosească cunoștințele și competențele acumulate în anii de studii
10. Limbaj și memorie	metodă frontală – dialog cu explicații	este important ca studenții să folosească cunoștințele și competențele acumulate în anii de studii
11. Diversitate lingvistică, pierdere lingvistică, revitalizare lingvistică	metodă frontală – dialog cu explicații	este important ca studenții să folosească cunoștințele și competențele acumulate în anii de studii
12. Recapitulare	metodă frontală – dialog cu explicații	este important ca studenții să folosească cunoștințele și competențele acumulate în anii de studii
Bibliografie: Balázs Géza – Takács Szilvia (2009): <i>Bevezetés az antropológiai nyelvészetben</i> . Pauz-Westermann – Inter – PRAE.HU,		

<p>Celldömölk–Budapest.</p> <p>Cseresnyési László: <i>Nyelvek és stratégiák (avagy a nyelv antropológiája)</i>. (Segédkönyvek a nyelvészet tanulmányozásához XXXVII). Bp., 2004.</p> <p>Duranti, Alessandro. 1997. <i>Linguistic Anthropology</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Duranti, Alessandro. ed. 2001. <i>Key terms in language and culture</i>. Malden, MA: Blackwell.</p> <p>Erszéni András–Zólyomi Gábor 1992 <i>Antropológiai nyelvészet</i>. Cambridge Enciklopédia. Maecenas, Bp.</p> <p>Fitch, K. L. – Sanders, R. E. 2005 <i>Handbook of Language and Social Interactions</i>. Laurence Erlbaum Associates Publishers, Mahwah, New Jersey – London Hall, E. T., 1975, <i>Rejtett dimenziók</i>. Budapest: Gondolat.</p> <p>Hoffer Tamás 2009 <i>Antropológia és/vagy néprajz. Tanulmányok két kutatási terület vitatott határvidékéről</i>. MTA Néprajzi Kutatóintézete – PTE Néprajz – Kulturális Antropológia Tanszék – L'Harmattan Kiadó, Bp.</p> <p>Neumer Katalin, 1999. <i>Nyelv, gondolkodás és relativizmus</i>. Osiris Kiadó, Budapest.</p> <p>Pléh Csaba–Siklaci István–Terestyéni Tamás (szerk.): <i>Nyelv, kommunikáció, cselekvés. I–II</i>. Bp., 1988.</p> <p>Wardhaugh, Ronald: <i>Szociolingvisztika</i>. Bp., 1995</p>		
8.2. Seminárii		
1. Információk a szemelvényekről	konferencia, tájékoztató	
2. Kultúra és a tudományok viszonya; kultúra és identitás	konferencia a témák körében	konferencia a témák körében 1 konferencia vagy 2 konferencia
3. Stratégiák a kommunikációban, kommunikáció interkulturális	konferencia a témák körében	konferencia a témák körében 1 konferencia vagy 2 konferencia
4. Kommunikáció és nyelv (D. Hymes)	konferencia a témák körében	konferencia a témák körében 1 konferencia vagy 2 konferencia
5. Kultúra és nyelv: kultúra és nyelv mint erő	konferencia a témák körében	konferencia a témák körében 1 konferencia vagy 2 konferencia
6. Kommunikáció és nemek	konferencia a témák körében	konferencia a témák körében 1 konferencia vagy 2 konferencia
7. Antropológia és vallásos és laikus; tabuk és nyelv	konferencia a témák körében	konferencia a témák körében 1 konferencia vagy 2 konferencia
8. Kommunikáció és média, stratégiák a kommunikációban	konferencia a témák körében	konferencia a témák körében 1 konferencia vagy 2 konferencia
9. Kommunikáció non-verbális	konferencia a témák körében	konferencia a témák körében 1 konferencia vagy 2 konferencia
10. Írás és olvasás – a nyelv szerepe a kultúrában	konferencia a témák körében	konferencia a témák körében 1 konferencia vagy 2 konferencia
11. Kultúra	konferencia a témák körében	konferencia a témák körében 1 konferencia vagy 2 konferencia
12. Kultúra és nyelv: a témák körében, a témák körében	konferencia	
<p>Bibliográfia:</p> <p>Allan, Keith – Burridge, Kate (2006): <i>Forbidden Words. Taboo and the Censoring of Language</i>. Cambridge University Press.</p> <p>Balázs Géza – Takács Szilvia 2009. <i>Bevezetés az antropológiai nyelvészetben</i>. Pauz-Westermann – Inter – PRAE.HU, Celldömölk–Budapest.</p> <p>Béres István – Horányi Örs (szerk.) 2001 <i>Társadalmi kommunikáció</i>. Osiris Kiadó, Bp.</p> <p>Blount, Ben G. ed. 1995. <i>Language, Culture, and Society: A Book of Readings</i>. Prospect Heights, IL: Waveland.</p> <p>Csányi Vilmos 2006 <i>Az emberi viselkedés</i>. Sanoma Kiadó, Bp. 87–124 (Az emberi közösségek c. fejezet); 213–220 (Az egyéni és csoportos c. fejezet).</p> <p>Csernicskó István – Ferdinenc Csilla – Tarnóczy Mariann – Venőné Kremmer Ildikó (szerk.) <i>Utazás a nyelv körül – Írások Kontra Miklós tiszteletére</i>. Tinta Kiadó, Bp.</p> <p>Dobszai László: <i>Kultúra és nyelv</i>. http://www.mta.hu/fileadmin/2008/02/Dobszai_Laszlo_Kultusz_és_kultura_szekfoglalo.doc</p> <p>Feischmidt Margit és Kovács Nóra (szerk.) 2010 <i>Az etnicitás és a kisebbségkutatás elmélete és módszertani irányai az antropológiában</i>. MTA ENK, Bp. http://www.nytd.hu/oszt/neuro/szalai/nyelviideologiak.pdf</p> <p>Fishman, J.A. 1975 Az „etnicitás” és a nyelvi tudatosság változatai. In: <i>Társadalom és nyelv. Szociolingvisztikai írások</i>. Gondolat, Bp. 321–334.</p> <p>Gál Noémi (2010): <i>A nyelvi revitalizáció. Elméletek, módszerek, lehetőségek</i>. A Szabó T. Attila Nyelvi Intézet kiadványai 6. AESz, Kolozsvár.</p> <p>Gecső Tamás – Sárdi Csilla (szerk.): 2001 <i>A kommunikáció nyelvészeti aspektusai</i>. Kodolányi János Főiskola, Székesfehérvár, Tinta Könyvkiadó, Bp.</p> <p>Gecső Tamás – Kiss Zoltán – Tóth Szegej (szerk.) 2010. <i>TI és MI. Alkalmazott nyelvészet és interdiszciplinaritás</i>. Tinta Könyvkiadó, Bp. 139–149.</p> <p>Giglioli, Pier Paolo. 1972. <i>Language and social context: Selected readings</i>. Middlesex: Penguin Books.</p> <p>Heller Ágnes: <i>Európai identitás, modernitás és történelmi emlékezet</i>. http://www.c3.hu/scripta/lettre26/heller.htm</p> <p>Holló Dorottya 2008 <i>Értsünk szót! Kultúra, nyelvhasználat, nyelvhasználat</i>. Akadémiai Kiadó, Bp.</p>		

Hoppál Mihály – Niedermüller Péter (szerk.) 1983 *Jelképek – kommunikáció – társadalmi gyakorlat*.
 Ivins, W., 2001, *A nyomtatott kép és a vizuális kommunikáció*. Budapest: Enciklopédia.
 Jankovics Marcell 1998 *Mély a múltnak kútja ... Gondolatok a kultúráról*. Csokonai Kiadó, Bp.
 Kontra Miklós 2010 *Hasznos nyelvészet*. Fórum Kisebbségkutató Intézet, Somorja. 23–4 (a Nyelv és identitás c. fejezet)
 Kunt, E., 1988, *Vizuális kultúra és vizuális művészetek: Vizuális antropológiai jegyzetek I.* Herman Ottó Múzeum Évk. 27., 275–284.
 Mangvel, Alberti 2001 *Az olvasás története*. Park Könyvkiadó, Bp.
 McQuail, Denis 2003 *A tömegkommunikáció elmélete*. Osiris Kiadó, Bp. 288–310.
 Morgan, M. ed. 1994. *Language and the social construction of identity*. Los Angeles: Center for Afro-American Studies, UCLA.
 Navracsics Judit – Tóth Szergej (szerk.) 2004 *Nyelvészet és interdiszciplinaritás I–II*. Generalia, Veszprém–Szeged.
 Nyíri Kristóf – Szécsi Gábor (szerk.) 1998 *Szóbeliség és írásbeliség. A kommunikációs technológiák története Homérosztól Heideggerig*. Áron Kiadó, Bp.
 Róka Jolán – Balázs Géza 2002 *Media & Linguistics*. ELTE BTK Mai Magyar Nyelvi Tanszék, Bp.
 Sárközy Erika – Schleider Nóra (szerk.) 2003 *Kampánykommunikáció*. Akadémiai Kiadó, Bp.
 Schöpflin György: *Az európai kulturális identitás?* <http://www.c3.hu/scripta/lettre/lettre49/schopflin.htm>
 Síklaki István (szerk.) 2008 *Szóbeli befolyásolás. I–II*. Typotex, Bp.
 Srubar, Ilja: *A kultúrák harca és az EU keleti bővítése* <http://www.c3.hu/scripta/lettre/lettre49/srubar.htm>
 Szvetelszky Zsuzsanna 2002. *A pletyka*. Gondolat. Budapest.
 Várkonyi Nándor 2001 *Az írás és a könyv története*. Széphalom Könyvműhely, Bp. <http://mek.oszk.hu/01600/01653>

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, asociaților profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Obiectivele și conținutul disciplinei este asemănător cu cel predat la Universitatea ELTE din Budapesta și la Universitatea din Szeged

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Text logic, coerent, folosirea adecvată a conceptelor, termenilor aferente disciplinei, cunoașterea fenomenelor diacronice Exemplificarea adecvată a fenomenelor	Examen scris	50%
10.5 Seminarii / Laborator	structura, conținutul și prezentarea prelegerii la seminarii; competențe privind participarea activă la o dezbatere	Examen oral	50%
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> • folosirea adecvată a conceptelor, termenilor aferente disciplinei • text coerent, logic • competențe privind participarea activă la o dezbatere 			

Data completării
20.11.2018.

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar/
laborator/ proiect

Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament

11.01.2018