

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea "Babeș-Bolyai"
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere
1.3 Departamentul	Limbi și literaturi asiatice
1.4 Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5 Ciclul de studii	Nivel licență
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Limba și literatura coreeană B / Licențiat în filologie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	LLQ6261 Cultură și societate în Coreea de Nord							
2.2 Titularul activităților de curs	Lect. dr. Codruța SÎNTIONEAN							
2.3 Titularul activităților de seminar	Asist. dr. KWAK Dong Hun							
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	6	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	Conținut	DS
							Obligativitate	DOb

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	24	din care: 3.5 curs	12	3.6 seminar	12
Distribuția fondului de timp					Ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminarii, teme, referate, portofolii și eseuri					18
Tutoriat					3
Examinări					2
Alte activități..... Consultații					1
3.7 Total ore studiu individual	72				
3.8 Total ore pe semestru	96				
3.9 Numărul de credite	4				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Sală de curs, videoproiector Xeroxuri, fotocopii, cărți
5.2 de desfășurare a seminarului	Sală de seminar Prezența obligatorie la 70% din seminarii

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> Elaborarea unui proiect pe o temă dată din literatura/cultura A, respectând normele de cercetare: elaborarea unor proiecte de cercetare privind receptarea și valorificarea unor teme și motive din literatura coreeană în literaturile moderne; formularea, în cadrul unor proiecte profesionale, a unui punct de vedere personal, asupra fenomenului literar, pornind de la pozițiile exprimate în textele de critică și istorie literară, precum și asupra textelor folclorice pornind de la bibliografia de specialitate
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	- Familiarizarea studenților cu realitățile sociale și politice ale Coreei de Nord
7.2 Obiectivele specifice	- Înțelegerea culturii sud-coreene contemporane este nuanțată de perspectiva relației cu Coreea de Nord

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Mărturii despre primele contacte cu una dintre cele mai puțin cunoscute	Expunere; Curs interactiv	

și înțelese țări, Coreea de Nord		
2. Istoria Coreei de Nord pe perioada înființării guvernului popular	Expunere; Curs interactiv	
3. Izbucnirea și armistițiul Războiului coreean	Expunere; Curs interactiv	
4. Succesiunea și dezvoltarea ideologiei conducerii din Coreea de Nord, 'Ideea Juche'	Expunere; Curs interactiv	
5. Formarea și sistematizarea 'Ideii Juche'	Expunere; Curs interactiv	
6. Dictatura lui Kim Il Sung	Expunere; Curs interactiv	
7. Caracteristicile presei nord-coreene: cazul 'Rodong Sinmun'	Expunere; Curs interactiv	
8. Mecanismul propagandist și filmele nord-coreene	Expunere; Curs interactiv	
9. Liderul din Coreea de Nord contemporană, Kim Jong Il	Expunere; Curs interactiv	
10. Relația dintre Coreea de Sud și Coreea de Nord	Expunere; Curs interactiv	
11. O amenințare asupra păcii din lume, dezvoltarea nucleară nord-coreeană	Expunere; Curs interactiv	
12. Imaginea Coreei de Nord reflectată în lume	Expunere; Curs interactiv	

Bibliografie:

- Flores Marcello, *Istoria Ilustrată a Comunismului*, Traducere de Sauciuc Gabriela, București: Grupul Editorial RAO, 2007.
- West Philip și Suh Ji-moon, *Remembering the "Forgotten War"*, New York: An East Gate Book, 2001. Cap. 10 (In Search of Essences: Labeling the Korean War, p. 187-202).
- Holmes Leslie, *Politics in the Communist World*, Oxford: Clarendon Press, 1986. Cap.1 (What is Communism? pp.1-25).
- Lee Ki-baik, *A New History of Korea*, Translated by Edward W. Wagner și Edward J. Shultz, Seul: Sam Sin Culture Co., 1999. Cap.16 (The Beginning of Democracy, p.373-381).
- Yong-Pyo Hong, *The Evolution of Syngman Rhee's Anti-Communist Policy and the Cold War in the Korean Peninsula*, Tongil Yeongu Vol.14, Nr.1, 2010.
- Doek Mo Dong, *The Origins and Nature of the Korean War*, Dretul SNU Vol.18, Nr.1, 1978.
- Jae-Young Kim, *Framing Three Great Leaders*, Korean Journal of Communications Studies Vol.12, Nr.5, 2004.
- Arthur Schlesinger, *Some Lessons from the Cold War*, Diplomatic History Vol.16, Nr.1, 1992.
- Larry Diamond, *Toward Democratic Consolidation (Rethinking Civil Society)*, Journal of democracy Vol.5, Nr.3, 1994.
- Anders Aslund, *The Case for Radical Reform*, Journal of democracy Vol.5, Nr.4, 1994.

8.2 Seminar	Metode de predare-învățare	Observații
1. Mărturii despre primele contacte cu una dintre cele mai puțin cunoscute și înțelese țări, Coreea de Nord	Participare activă; brain-storming; analiza hermeneutică a textelor	
2. Istoria Coreei de Nord pe perioada înființării guvernului popular	Participare activă; brain-storming; analiza hermeneutică a textelor	
3. Izbucnirea și armistițiul Războiului coreean	Participare activă; brain-storming; analiza hermeneutică a textelor	
4. Succesiunea și dezvoltarea ideologiei conducerii din Coreea de Nord, 'Ideea Juche'	Participare activă; brain-storming; analiza hermeneutică a textelor	
5. Formarea și sistematizarea 'Ideii Juche'	Participare activă; brain-storming; analiza hermeneutică a textelor	
6. Dictatura lui Kim Il Sung	Participare activă; brain-storming; analiza hermeneutică a textelor	
7. Caracteristicile presei nord-coreene: cazul 'Rodong Sinmun'	Participare activă; brain-storming; analiza hermeneutică a textelor	
8. Mecanismul propagandist și filmele nord-coreene	Participare activă; brain-storming; analiza hermeneutică a textelor	
9. Liderul din Coreea de Nord contemporană, Kim Jong Il	Participare activă; brain-storming; analiza hermeneutică a textelor	
10. Relația dintre Coreea de Sud și Coreea de Nord	Participare activă; brain-storming; analiza hermeneutică a textelor	
11. O amenințare asupra păcii din lume, dezvoltarea nucleară nord-coreeană	Participare activă; brain-storming; analiza hermeneutică a textelor	
12. Imaginea Coreei de Nord reflectată în lume	Participare activă; brain-storming; analiza hermeneutică a textelor	

Bibliografie:



- Kim Söng-bo, Ki Kwang-sö, Lee Sin-chöl, *Istoria Contemporană a Coreei de Nord*, Seul: Wong-jin Co., 2004.
- Marcus Noland, *Avoiding the Apocalypse : The Future of the Two Koreas*, Washington, DC: Institute for International Economics, 2000. Cap.8 (The Implications of North Korean Collapse, p. 285-322)
- Kwak Dong Hun, *Schimbarea Politicilor lui Ceaușescu, din punctul de vedere al Relațiilor Politice și Diplomatie, cu Coreea de Nord*, Cluj-Napoca, 2010. Cap.II (Baza Teoretică a Comunismului-Marxism, Leninism și Stalinism, p. 29-38), Cap.III (Transpunerea Stalinismului în Coreea de Nord, p. 39-65), Cap. IV (Apariția Ideii Juche, p. 65-97).
- Vasile Pușcaș, *Relații Internaționale/ Transnaționale*, Editura Sincron, Cluj-Napoca, 2005.
- Stephen White, *Communist and Postcommunist Political System*, Macmillan, London, 1991, pp 1~34.
- *Sub semnul prieteniei frățești româno-coreene*, Editura Politică, București, 1978.
- *Prietenie, Colaborare, Solidaritate*, Editura Politică, București, 1986.

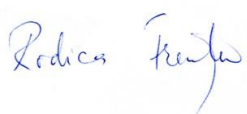
9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Tematica este elaborată pe baza bibliografiei internaționale a domeniului;
- o parte din elementele prezentate în cadrul cursului și seminarului au fost dezbătute în cadrul unor conferințe și prelegeri naționale și internaționale.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	- Copierea sau fraudă: nota 1 - 3-5 subiecte	- Examen scris de 2 ore, notat de la 1 la 10	100%
10.5 Seminar	- Prezența și intervențiile la seminarii modifică nota astfel : - Prezența 100% = + 1 punct		
10.6 Standard minim de performanță			
1. Studentul cunoaște care sunt principalele concepte, le recunoaște și le definește corect; 2. Studentul a citit operele principale analizate; 3. Studentul are o viziune de ansamblu asupra domeniului; 4. Studentul are o idee asupra metodelor interdisciplinare folosite.			

Data completării	Semnătura titularului de curs Lect. dr. Codruța SÎNTIONEAN	Semnătura titularului de seminar Asist. dr. KWAK Dong Hun	Semnătura titularului de curs practic -
23.04.2020			

Data avizării în departament	Semnătura Directorului de Departament Prof. dr. Rodica Frențiu
23.04.2020	

Data avizării la Decanat	Semnătura Prodecanului responsabil	Ștampila facultății
29.04.2020	