

FIȘA DISCIPLINEI LLP3121**1. Date despre program**

| | |
|---------------------------------------|--|
| 1.1 Instituția de învățământ superior | Universitatea "Babeș-Bolyai" |
| 1.2 Facultatea | Facultatea de Litere |
| 1.3 Departamentul | Limbi și literaturi clasice |
| 1.4 Domeniul de studii | Limbă și literatură |
| 1.5 Ciclu de studii | Nivel licență |
| 1.6 Programul de studiu / Calificarea | Filologie clasică / licențiat în filologie |

2. Date despre disciplină

| | | | | | | | | |
|--|--|---------------|---|-----------------------|--|-------------------------|----------------------------------|----|
| 2.1 Denumirea disciplinei | LLP3121 Limba greacă veche (morfologie 3) | | | | | | | |
| 2.2 Titularul activităților de curs | Conf. dr. Vasile RUS | | | | | | | |
| 2.3 Titularul activităților de seminar/ laborator/ proiect | Lect. dr. Marina CRISTEA | | | | | | | |
| 2.4 Anul de studiu | II | 2.5 Semestrul | 3 | 2.6 Tipul de evaluare | | 2.7 Regimul disciplinei | Conținut ²⁾ | DS |
| | | | | | | | Obligativitat e ³⁾ | DO |

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

| | | | | | |
|--|-----|--------------------|----|------------------|---------|
| 3.1 Număr de ore pe săptămână | 6 | Din care: 3.2 curs | 2 | 3.3 seminar/c.p. | 4 (1+3) |
| 3.4 Total ore din planul de învățământ | 84 | Din care: 3.5 curs | 28 | 3.6 seminar/c.p. | 56 |
| Distribuția fondului de timp: | | | | | ore |
| Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe | | | | | 20 |
| Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren | | | | | 20 |
| Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri | | | | | 20 |
| Tutoriat | | | | | 7 |
| Examinări | | | | | 3 |
| Alte activități: pregătirea antologiei texte ilustrative, inscripții etc. | | | | | - |
| 3.7 Total ore studiu individual | 70 | | | | |
| 3.8 Total ore pe semestru | 154 | | | | |
| 3.9 Numărul de credite | 6 | | | | |

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

| | |
|-------------------|---|
| 4.1 de curriculum | • |
| 4.2 de competențe | • |

5. Condiții (acolo unde este cazul)

| | |
|---|-----------------------------|
| 5.1 De desfășurare a cursului | • sală de curs |
| 5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului/c.p. | • sală de curs/seminar/c.p. |

6. Competențele specifice acumulate

| | |
|--------------------------------|--|
| Competențe profesionale | <p>C1 Utilizarea adecvata a conceptelor in studiul lingvisticii generale, al teoriei literaturii si al literaturii universale si comparate.</p> <p>C2 Comunicarea eficienta, scrisa si orala, în limba româna si interpretarea de texte din limbile clasice / moderne.</p> <p>C3 Descrierea sistemului gramatical si lexical al limbilor clasice si utilizarea lui in traducerea textelor antice eline și latine din diferite epoci.</p> |
| Competențe transversale | CT1 Utilizarea componentelor domeniului limbă si literatură în deplină concordanta cu etica profesionala. |

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

| | |
|---------------------------------------|--|
| 7.1 Obiectivul general al disciplinei | <p>Cursul de morfologie a limbii vechi grecești de la anul al II-lea se adresează studenților de la secția de filologie clasică precum și celor de la greacă B și este o continuare a celui de fonetică și de morfologie a numelui din anul I, prin urmare accederea optimă și urmarea cu succes a acestuia presupune, din partea studenților, deținerea următoarelor:</p> <p>COMPETENȚE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • deținerea cunoștințelor de bază de fonetică greacă (pronunțare, clasificarea sunetelor, legi și accidente fonetice, accentuare, etc); • deținerea cunoștințelor de bază de morfologie a numelui (structura morfologică a numelui, cele trei declinări ale substantivului, clasificarea adjectivelor, flexiune și grade de comparație, pronumele, numerele, părțile de vorbire neflexibile, etc.); • Cunoașterea aprofundată a unor limbi moderne indo-europene, de preferință engleza, germana, franceza, italiana, rusa, poloneza, etc. pentru o comparație permanentă a sistemelor morfologice. • Cunoașterea aprofundată a limbii latine, pentru o comparație permanentă a sistemelor gramaticale latinesc și grecesc. <p>Cursul practic își propune să pună la dispoziția studenților metode de lucru care vor permite traducerea textelor din autori greci. Prin introducerea unor noțiuni de gramatică (morfologie și sintaxă) și însușirea tehnicilor de traducere (la nivel interpropozițional - identificarea propozițiilor, la nivel intrapropozițional – identificarea binoamelor), obiectivul este înțelegerea textelor autorilor clasici greci.</p> |
| 7.2 Obiectivele specifice | <ul style="list-style-type: none"> • Comunicarea teoretică a structurii morfologice a unui verb grecesc: categorii gramaticale, morfeme, verbe auxiliare; clasificarea verbelor în greaca veche; originea indo-europeană a temelor verbale grecești; • Parcurgerea tipologică a celor două paradigme verbale din greaca veche: paradigma activă și paradigma medie. |

8. Conținuturi

| 8.1 Curs | Metode de predare | Observații |
|---|--|--|
| 1 Curs – săptămâna 1: RHMA - STOICEIA TOU RHMATOS. O(rismo\j kai\ parepo/mena tou= r(h/matoj (Definiția și categoriile gramaticale ale verbului): 1. h(dia/qesij (diateza – în planul conținutului: activă, medie, pasivă și neutră); 2. a)riqmo/j (numărul – singular, plural, dual); 3. to\ pro/swpon (persoana: persoanele 1, 2 și 3 singular; 1, 2 și 3 plural; 2 și 3 dual); 4. h(e)/gklisij (modul: indicativ, conjunctiv, optativ și imperativ); oi(o)nomatikoi\ tu/poi (formele nominale ale verbului: infinitivul și participiul; adjectivele verbale); 5. o(cro/noj (timpul – timpurile propriu-zise, doar la modul indicativ: prezent, imperfect, viitor | metoda expozitivă, dialogul, problematizarea | Obligațiile studenților: să aplice cunoștințele de morfologie dobândite în studierea limbii latine sau a unei limbi romanice cunoscute; de |

| | | |
|---|--|---|
| <p>simplu, aorist, perfect, mai mult ca perfect, viitor încheiat); 6. h(fwnh/ (diateza – în planul forme: activă și medie); 7. h(suzugî/a (conjugarea: clase de verbe – conjugarea I: verbe în –w; conjugarea a II-a: verbe în – mi).</p> | | <p>asemenea, să folosească cunoștințele lor de lingvistică generală.</p> |
| <p>2 Curs – săptămâna a doua: RHMA - STOICEIA TOU RHMATOS. Kata/lhxij (desinență și terminație) - qe/ma· r(hmatiko\ n qe/ma, croniko\ n qe/ma (Tema: temă verbală și temă temporală) - carakth/r (caracteristica verbală); au)xhsij (augmentul): o)malh\ kai\ a)nw/malh (normal și anomal); sullabikh\ kai\ cronikh/ (silabic și temporal) – a)nadiplasioj (augmentul): o)malo\j kai\ a)nw/maloj; a)ttiko\j a)nadiplasioj (reduplicarea atică) – to\ bohtiko\ n rh=ma ei)=nai (verbul auxiliar a fi).</p> | <p>metoda expozitivă, problematizare, dialog</p> | <p>Obligațiile studenților: să aplice cunoștințele de morfologie dobândite în studierea limbii latine sau a unei limbi romanice cunoscute; de asemenea, să folosească cunoștințele lor de lingvistică generală.</p> |
| <p>3 Curs – săptămâna a treia: Baru/tonon fwnhento/lhkton rh=ma· lu/w (Un verb paroxiton cu caracteristica verbală vocalică: lu/w). Paradigma acestui verb la diatezele activă și medie, timpurile derivate din tema modal-temporală a prezentului (prezent și imperfect), ca model pentru conjugarea verbelor cu caracteristică verbală vocalică.</p> | <p>metoda expozitivă, problematizare, dialog</p> | <p>Obligațiile studenților: să aplice cunoștințele de morfologie dobândite în studierea limbii latine sau a unei limbi romanice cunoscute; de asemenea, să folosească cunoștințele lor de lingvistică generală.</p> |
| <p>4 Curs – săptămâna a patra: SCHMATISMOS TWN FWNHENTOLHKTN ASUNAIRETN RHMATWN. Oi(a)/lloi cro/noi (Conjugarea verbelor necontrase cu caracteristica verbală vocalică sau un diftong. Celelalte timpuri).</p> | <p>metoda expozitivă, problematizare, dialog</p> | <p>Obligațiile studenților: să aplice cunoștințele de morfologie dobândite în studierea limbii latine sau a unei limbi romanice cunoscute; de asemenea, să folosească cunoștințele lor de lingvistică generală.</p> |
| <p>5 Curs – săptămâna a cincea: SCHMATISMOS TWN AFONOLHKTN RHMATWN. Ta\ ceiliko/lhkta r(h/mata. Ta\ ou)raniko/lhkta r(h/mata. Ta\ o)dontiko/lhkta r(h/mata. E)nestw/taj kai\ paratatiko/j (Conjugarea verbelor cu caracteristică verbală consonantică. Verbele care au caracteristică verbală o labială. Verbele care au caracteristică verbală o guturală. Verbele care au caracteristică verbală o dentală. Prezentul și imperfectul).</p> | <p>metoda expozitivă, problematizare, dialog</p> | <p>Obligațiile studenților: să aplice cunoștințele de morfologie dobândite în studierea limbii latine sau a unei limbi romanice cunoscute; de asemenea, să</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | | folosească cunoștințele lor de lingvistică generală. |
| 6 Curs – săptămâna a șasea: SCHMATISMOS TWN AFONOLHKTWN RHMATWN. Ta\ ceiliko/lhkta r(h/mata. Ta\ ou)raniko/lhkta r((h/mata. Ta\ o)dontiko/lhkta r(h/mata. E)nestw/taj kai\ paratatiko/j (Conjugarea verbelor cu caracteristică verbală consonantică. Verbele care au caracteristică verbală o labială. Verbele care au caracteristică verbală o guturală. Verbele care au caracteristică verbală o dentală. Presentul și imperfectul). | metoda expozitivă, problematizare, dialog | Obligațiile studenților: să aplice cunoștințele de morfologie dobândite în studierea limbii latine sau a unei limbi romanice cunoscute; de asemenea, să folosească cunoștințele lor de lingvistică generală. |
| (7 Curs – săptămâna a șaptea: SCHMATISMOS TWN ENRINOLHKTWN KAI UGROLHKTWN RHMATWN A/ SUZUGIAS. E)nestw/taj kai\ paratatiko/j (Conjugarea verbelor de conjugarea I cu caracteristică verbală lichidă și nazală. Presentul și imperfectul). | metoda expozitivă, problematizarea , dialogul | Obligațiile studenților: să aplice cunoștințele de morfologie dobândite în studierea limbii latine sau a unei limbi romanice cunoscute; de asemenea, să folosească cunoștințele lor de lingvistică generală. |
| 8 Curs – săptămâna a opta: SCHMATISMOS TWN ENRINOLHKTWN KAI UGROLHKTWN RHMATWN A/ SUZUGIAS. Oi(a)/lloi cro/noi (Conjugarea verbelor cu caracteristică verbală nazală și lichidă. Celelalte timpuri). | metoda expozitivă, problematizare, dialog | Obligațiile studenților: să aplice cunoștințele de morfologie dobândite în studierea limbii latine sau a unei limbi romanice cunoscute; de asemenea, să folosească cunoștințele lor de lingvistică generală. |
| 9 Curs – săptămâna a noua: RHMATA SUNHRHMENA H PERISPWMENA. A/. O(/sa lh/goun e)n -a/w. (Verbe contrase sau perispomene. Clasa I. Verbe care se termină în –a/w). | metoda expozitivă, problematizare, dialog | Obligațiile studenților: să aplice cunoștințele de morfologie dobândite în studierea limbii latine sau a unei limbi romanice cunoscute; de asemenea, să |

| | | |
|---|---|--|
| | | folosească cunoștințele lor de lingvistică generală. |
| 10 Curs – săptămâna a zecea: RHMATA SUNHRHMENA H PERISPWMENA. A/. O(/sa lh/goun e)n -e/w. (Verbe contrase sau perispomene. Clasa II. Verbe care se termină în –e/w). | metoda expozitivă, problematizarea , dialogul | Obligațiile studenților: să aplice cunoștințele de morfologie dobândite în studierea limbii latine sau a unei limbi romanice cunoscute; de asemenea, să folosească cunoștințele lor de lingvistică generală. |
| 11 Curs – săptămâna a unsprezecea: RHMATA SUNHRHMENA H PERISPWMENA. A/. O(/sa lh/goun e)n -o/w. (Verbe contrase sau perispomene. Clasa III. Verbe care se termină în –o/w). | metoda expozitivă, problematizare, dialog | Obligațiile studenților: să aplice cunoștințele de morfologie dobândite în studierea limbii latine sau a unei limbi romanice cunoscute; de asemenea, să folosească cunoștințele lor de lingvistică generală. |
| 12 Curs – săptămâna a douăsprezecea: RHMATA THS B/ SUZUGIA (SE -mi). Sumfwno/lhkta rh/mata: a)fwno/lhkta (dei/knumi); e)nrino/lhkta (o)/mnumi); u(gro/lhkta (pta/rnumai); sigmo/lhkta (sbe/nnumi<sbe/snumi). E)nestw/taj kai\ paratatiko/j [Verbele de conjugarea a doua (în –mi). Verbe cu caracteristica verbală consonantică: oclusivă (dei/knumi); nazală (o)/mnumi); lichidă (pta/rnumai); sigmatică (sbe/nnumi<sbe/snumi). Prezentul și imperfectul]. | metoda expozitivă, problematizare, dialog | Obligațiile studenților: să aplice cunoștințele de morfologie dobândite în studierea limbii latine sau a unei limbi romanice cunoscute; de asemenea, să folosească cunoștințele lor de lingvistică generală. |
| 13 Curs – săptămâna a treisprezecea: RHMATA THS B/ SUZUGIAS (SE -mi). Sumfwno/lhkta rh/mata: a)fwno/lhkta. Oi(a)/lloi cro/noi [Verbele de conjugarea a II-a (în –mi). Verbe cu caracteristică verbală consonantică. Celelalte timpuri]. | metoda expozitivă, problematizare, dialog | Obligațiile studenților: să aplice cunoștințele de morfologie dobândite în studierea limbii latine sau a unei limbi romanice cunoscute; de asemenea, să |

| | | |
|--|---|--|
| | | folosească cunoștințele lor de lingvistică generală. |
| 14 Curs – săptămâna a paisprezecea: RHMATA THS B/ SUZUGIAS (SE - mi). Fwnhento/lhkta r(h/mata e)n –mi: i(/-sth-mi, i(/-h-mi, ti/-qh-mi, di/-dw-mi. E)nestw/taj kai\ paratatiko/j [Verbele de conjugarea a II-a (în -mi). Verbele cu caracteristică verbală vocalică în –mi: i(/-sth-mi, i(/-h-mi, ti/-qh-mi, di/-dw-mi. Prezentul și imperfectul]. | metoda expozitivă, problematizare, dialog | Obligațiile studenților: să aplice cunoștințele de morfologie dobândite în studierea limbii latine sau a unei limbi romanice cunoscute; de asemenea, să folosească cunoștințele lor de lingvistică generală. |
| Bibliografie <ol style="list-style-type: none"> 1. BURNOUF, J.L., <i>Méthode pour étudier la langue grecque</i>, Paris, Imprimerie et librairie classiques de Jules Delalain et Fils, 1873. 2. CHANTRAINE, Pierre, <i>Morphologie historique du grec</i>, Deuxième édition, Paris, C. Klincksieck, 1961 3. CURTIUS, Georg Dr., <i>Griechisches Schulgrammatik</i>, Einundzwanzigste Auflage, bearbeitet von Dr. Wilhelm von Hartel, Leipzig, Verlag von G. Frehtag, 1891. 4. HIRT, Herman Dr., <i>Handbuch der griechischen Laut- und Formenlehre</i>. Ein Einführung in das Sprachwissenschaftliche Studium des Griechischen, Zweite Umgearbeitete Auflage, Carl Winnter's Universitätsbuchhandlung, Heidelberg 1912. 5. GOODWIN, W. William, <i>A Greek Grammar</i>, Nelson, St. Martins Press, London, 1992. 6. JANNARIS, A.N., <i>A Historical Greek Grammar, Chiefly of the Attic Dialect</i>, London, 1897. 7. LUKINOVICH, Alessandra-ROUSSET, Madeleine, <i>Grammaire de grec ancien</i>, Deuxième édition entièrement revue et corrigée, Georg Éditeur, Genève, 1994. 8. MARINESCU-HIMU, Maria-VANȚ-ȘTEF, Felicia, <i>Gramatica limbii elene</i>, Editura didactică și pedagogică, București, 1969. 9. OIKONOMOU, Mic. C., <i>Grammatikh/ thj Arcai/aj Ellhnikh/j, Organismo/j Ekdo/sewn didaktikw/n bibli/wn, Aqhna</i>, 1971. 10. VANȚ-ȘTEF, Felicia, <i>Morfologia istorică greacă</i>, Editura didactică și pedagogică, București, 1962. 11. BUCK, Carl, Darling. <i>The Greek Dialects</i>. Grammar. Selected Inscriptions. Glossary. The University of Chicago Press, 1961. 12. CAMMELLI, Giuseppe. <i>Grammatica greca</i>. Morano Editore, Napoli, 1973. 13. CHANTRAINE, Pierre. <i>Histoire du parfait grec</i>. Paris, Librairie Ancienne Honoré Champion, 1927. 14. GOELZER, Henri-RIEMANN, Othon. <i>Grammaire grecque complète</i>. Paris, Librairie Armand Colin, 1925. 15. GOELZER, Henri-RIEMANN, Othon. <i>La première grammaire grecque</i>. Théorie et exercices. Thèmes et versions. Textes d'application. Lexiques grec-français et français-grec. Paris, Librairie Armand Colin, 1925. 16. HUMBERT, Jean. <i>Histoire de la langue grecque</i>. Presses Universitaires de France, 1972. 17. IVĂNESCU, Gheorghe-SIMENSCHI, Theofil. <i>Gramatica comparată a limbilor indoeuropene</i>. Editura Didactică și Pedagogică București, 1981. 18. LAURAND, L.-LAURAS, A. <i>Manuel des études grecques et latines</i>. Tome III. <i>Grammaire Grecque</i>. Paris, Éditions A. et J. Picard et C^{ie}, 1968. 19. MEILLET, Antoine-VENDRYES, Jean. <i>Grammaire comparée des langues classiques</i>. Paris, Librairie Ancienne Honoré Champion, 1960. 20. PISANI, Vittore. <i>Glottologia Indoeuropea</i>. Manuale di grammatica comparata delle lingue indeuropee, con speciale riguardo del greco e del latino, Rosenberg et Sellier, Torino, 1949². 21. PITIȘ, G.I. <i>Gramatica greacă după Curtius-Hartel</i>. Parte I. <i>Morfologia</i>. București, Editura „Librăriei Școalelor” C. Sfetea, 1918. 22. RAGON, E.-RENAULD, E. <i>Grammaire complète de la langue grecque</i>. J. De Gigord Éditeur, Paris, 1937. 23. RIX, Helmut. <i>Historische Grammatik des Griechischen</i>. Laut- und Formenlehre. Wissenschaftliche | | |

Buchgesellschaft, Darmstadt, 1976.

24. TUSA MASSARO, Laura. *Sintassi del greco antico e tradizione grammaticale*. I. L'Epos Società Editrice, Palermo, 1995.

25. VALAORI, Iuliu. *Elemente de lingvistică indo-europeană*. București, Cartea Românească S.A., 1924.

| 8.2 Seminar | Metode de predare | Observații |
|--|--|--|
| 1 O(rismo\j kai\ parepo/mena tou= r(h/matoj (Definiția și categoriile gramaticale ale verbului): 1. h(dia/qesij (diateza); 2. a)riqmo/j (numărul – singular, plural, dual); 3. to\ pro/swpon (persoana: persoanele 1, 2 și 3 singular; 1, 2 și 3 plural; 2 și 3 dual); 4. h(e)/gklisij (modurile: indicativ, conjunctiv, optativ și imperativ); oi(o)nomatikoi\ tu/poi (formele nominale ale verbului: infinitivul și participiul; adjectivele verbale); 5. o(cro/noj (timpul – timpurile propriu-zise, doar la modul indicativ: prezent, imperfect, viitor simplu, aorist, perfect, mai mult ca perfect, viitor încheiat); 6. h(fwnh/ (vocea – în plan formal: activă și medie); 7. h(suzugi/a (conjugarea: clase de verbe – conjugarea I: verbe în –w; conjugarea a II-a: verbe în –mi). | discuții, exerciții, analize de text, interpretare | Pentru analiza morfologică se vor folosi texte din Isocrate și Gorgias |
| 2 Kata/lhxij (desinență și terminație) - qe/ma· r(hmatiko\n qe/ma, croniko\n qe/ma (Tema: temă verbală și temă temporală) - carakth/r (caracteristica verbală); au)xhsij (augmentul): o)malh\ kai\ a)nw/malh (normal și anomal); sullabikh\ kai\ cronikh/ (silabic și temporal) – a)nadiplasioj (augmentul): o)maloj kai\ a)nw/maloj; a)ttiko\j a)nadiplasioj (reduplicarea atică) – to\ bohtiko\n rh=ma ei)=nai (verbul auxiliar a fi). | discuții, exerciții, analize de text, interpretare | |
| 3 Baru/tonon fwnhento/lhkton rh=ma· lu/w (Un verb paroxiton cu caracteristica verbală vocalică: lu/w). Paradigma acestui verb la diatezele activă și medie, timpurile derivate din tema modal-temporală a prezentului (prezent și imperfect), ca model pentru conjugarea verbelor cu caracteristică verbală vocalică. | discuții, exerciții, analize de text, interpretare | |
| 4 SCHMATISMOS TWN FWNHENTOLHKTWN ASUNAIRETWN RHMATWN. Oi(a)/lloi cro/noi (Conjugarea verbelor necontrase cu caracteristica verbală vocalică sau un diftong. Celelalte timpuri). | discuții, exerciții, analize de text, interpretare | |
| 5 SCHMATISMOS TWN AFONOLHKTWN RHMATWN. Ta\ ceiliko/lhkta r(h/mata. Ta\ ou)raniko/lhkta r(h/mata. Ta\ o)dontiko/lhkta r(h/mata. E)nestw/taj kai\ paratiko/j (Conjugarea verbelor cu caracteristică verbală consonantică. Verbele care au caracteristică verbală o labială. Verbele care au caracteristică verbală o guturală. Verbele care au caracteristică verbală o dentală. Prezentul și imperfectul). | discuții, exerciții, analize de text, interpretare | |
| 6 SCHMATISMOS TWN AFONOLHKTWN RHMATWN. Ta\ ceiliko/lhkta r(h/mata. Ta\ ou)raniko/lhkta r(h/mata. Ta\ o)dontiko/lhkta r(h/mata. E)nestw/taj kai\ paratiko/j (Conjugarea verbelor cu caracteristică verbală consonantică. Verbele care au caracteristică verbală o labială. Verbele care au caracteristică verbală o guturală. Verbele care au caracteristică verbală o dentală. Prezentul și imperfectul). | discuții, exerciții, analize de text, interpretare | |
| 7 SCHMATISMOS TWN ENRINOLHKTWN KAI UGROLHKTWN RHMATWN A/ SUZUGIAS. E)nestw/taj kai\ paratiko/j (Conjugarea verbelor de conjugarea I cu caracteristică verbală lichidă și nazală. Prezentul și imperfectul). | discuții, exerciții, analize de text, interpretare | |
| 8 SCHMATISMOS TWN ENRINOLHKTWN KAI UGROLHKTWN RHMATWN A/ SUZUGIAS. Oi(a)/lloi cro/noi (Conjugarea verbelor cu caracteristică verbală nazală și lichidă. Celelalte timpuri). | discuții, exerciții, analize de text, interpretare | |
| 9 RHMATA SUNHRHMENA H PERISPWMENA. A/. O(/sa lh/goun e)n - a/w. (Verbe contrase sau perispomene. Clasa I. Verbe care se termină în –a/w). | discuții, exerciții, | |

| | | |
|---|---|-------------------|
| | analize de text, interpretare | |
| 10 RHMATA SUNHRHMENA H PERISPWMENA. A/. O(/sa lh/goun e)n - e/w. (Verbe contrase sau perispomene. Clasa II. Verbe care se termină în –e/w). | discuții, exerciții, analize de text, interpretare | |
| 11 RHMATA SUNHRHMENA H PERISPWMENA. A/. O(/sa lh/goun e)n - o/w. (Verbe contrase sau perispomene. Clasa III. Verbe care se termină în – o/w). | discuții, exerciții, analize de text, interpretare | |
| 12 RHMATA THS B/ SUZUGIA (SE -mi). Sumfwno/lhkta rh/mata· a)fwno/lhkta (dei/knumi); e)nrino/lhkta (o)/mnumi); u(gro/lhkta (pta/rnumai); sigmo/lhkta (sbe/nnumi<sbe/snumi). E)nestw/taj kai\ paratatiko/j [Verbe de conjugarea a doua (în –mi). Verbe cu caracteristica verbală consonantică: oclisivă (dei/knumi); nazală (o)/mnumi); lichidă (pta/rnumai); sigmatică (sbe/nnumi<sbe/snumi). Prezentul și imperfectul]. | discuții, exerciții, analize de text, interpretare | |
| 13 RHMATA THS B/ SUZUGIAS (SE -mi). Sumfwno/lhkta rh/mata· a)fwno/lhkta. Oi(a)/lloi cro/noi [Verbe de conjugarea a II-a (în –mi). Verbe cu caracteristică verbală consonantică. Celelalte timpuri]. | discuții, exerciții, analize de text, interpretare | |
| 14 RHMATA THS B/ SUZUGIAS (SE -mi). Fwnhento/lhkta r(h/mata e)n – mi· i(/-sth-mi, i(/-h-mi, ti/-qh-mi, di/-dw-mi. E)nestw/taj kai\ paratatiko/j [Verbe de conjugarea a II-a (în -mi). Verbe cu caracteristică verbală vocalică în –mi: i(/-sth-mi, i(/-h-mi, ti/-qh-mi, di/-dw-mi. Prezentul și imperfectul]. | discuții, exerciții, analize de text, interpretare | |
| Bibliografie CHANTRAINE, Pierre, <i>Morphologie historique du grec</i> , Deuxième édition, Paris, C. Klincksieck, 1984 (libgen) GOODWIN, W. William, <i>A Greek Grammar</i> , Nelson, St. Martins Press, London, 1992 (textkit.com) M. MARINESCU-HIMU, Maria-VANȚ-ȘTEF, Felicia, <i>Limba elenă</i> , Editura didactică și pedagogică, București, 1965 (format digital, pus la dispoziție) P. CHANTRAINE, <i>Histoire du parfait grec</i> . Paris, 1927 (archive.org) HUMBERT, Jean. <i>Histoire de la langue grecque</i> . Presses Universitaires de France, 1972 (libgen) 17. IVĂNESCU, Gheorghe-SIMENSCHI, Theofil. <i>Gramatica comparată a limbilor indoeuropene</i> . Editura Didactică și Pedagogică București, 1981 21. PITIȘ, G.I. <i>Gramatica greacă după Curtius-Hartel</i> . Parte I. <i>Morfologia</i> . București, Editura „Librăriei Școalelor” C. Sfetea, 1918 | | |
| 8.3. Curs practic | Metode de predare | Observații |
| Curs practic – săpt.1. - Analiza morfo-sintactică, stilistică și pragmatică – traducere, cu evidențierea formelor verbale studiate în cadrul cursului: Text: Isocrate, <i>Elena</i> , 10,1 | discuții, exerciții, analize de text, interpretare | 2 ore/săpt. |
| Curs practic – săpt.2 - Analiza morfo-sintactică, stilistică și pragmatică – traducere, cu evidențierea formelor verbale studiate în cadrul cursului: Text: Isocrate, <i>Elena</i> , 10,2 | discuții, exerciții, analize de text, interpretare | |
| Curs practic – săpt.3 - Analiza morfo-sintactică, stilistică și pragmatică – traducere, cu evidențierea formelor verbale studiate în cadrul cursului: | discuții, exerciții, analize de | |

| | | |
|---|---|--|
| Text: Isocrate, <i>Elena</i> , 10, 3 | text, interpretare | |
| Curs practic – săpt.4 - Analiza morfo-sintactică, stilistică și pragmatică – traducere, cu evidențierea formelor verbale studiate în cadrul cursului: Text: Isocrate, <i>Elena</i> , 10, 4 | discuții, exerciții, analize de text, interpretare | |
| Curs practic – săpt.5 Analiza morfo-sintactică, stilistică și pragmatică – traducere, cu evidențierea formelor verbale studiate în cadrul cursului: Text: Isocrate, <i>Elena</i> , 10, 5 | discuții, exerciții, analize de text, interpretare | |
| Curs practic – săpt.6 - Analiza morfo-sintactică, stilistică și pragmatică – traducere, cu evidențierea formelor verbale studiate în cadrul cursului: Text: Isocrate, <i>Elena</i> , 10, 6 | discuții, exerciții, analize de text, interpretare | |
| Curs practic – săpt.7 - Analiza morfo-sintactică, stilistică și pragmatică – traducere, cu evidențierea formelor verbale studiate în cadrul cursului: Text: Isocrate, <i>Elena</i> , 10, 7 | discuții, exerciții, analize de text, interpretare | |
| Curs practic – săpt.8 - verificare pe parcurs constând dintr-un test de morfologie, analiza unui text cunoscut și traducerea unui text necunoscut. | Utilizarea dicționarului | |
| Curs practic – săpt.9 - Analiza morfo-sintactică, stilistică și pragmatică – traducere, cu evidențierea formelor verbale studiate în cadrul cursului: Text: Gorgias, <i>Encomion</i> , 1-5 | discuții, exerciții, analize de text, interpretare | |
| Curs practic – săpt.10 - Analiza morfo-sintactică, stilistică și pragmatică – traducere, cu evidențierea formelor verbale studiate în cadrul cursului: Text: Gorgias, <i>Encomion</i> , 6-11 | discuții, exerciții, analize de text, interpretare | |
| Curs practic – săpt.11 - Analiza morfo-sintactică, stilistică și pragmatică – traducere, cu evidențierea formelor verbale studiate în cadrul cursului: Text: Gorgias, <i>Encomion</i> , 12-17 | discuții, exerciții, analize de text, interpretare | |
| Curs practic – săpt.12 - Analiza morfo-sintactică, stilistică și pragmatică – traducere, cu evidențierea formelor verbale studiate în cadrul cursului: - Text : Gorgias, <i>Encomion</i> , 18-24 | discuții, exerciții, analize de text, interpretare | |
| Curs practic – săpt.13 - Analiza morfo-sintactică, stilistică și pragmatică – traducere, cu evidențierea formelor verbale studiate în cadrul cursului: Text: Gorgias, <i>Encomion</i> , 25-31 | discuții, exerciții, analize de text, interpretare | |
| Curs practic – săpt.14 - verificare finală, constând din verificarea cunoștințelor de morfologie și de lexic prin traducerea unui text necunoscut | Utilizarea dicționarului | |

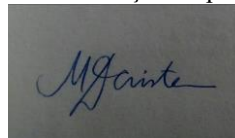
BibliografieJ. D. DENNISTON, *The Greek Particles*, Oxford, 1954 (libgen)Th. SIMENSCHY, *Gramatica limbii grecești*, Cartea Românească, București, 1935**9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

- conținutul disciplinei este în concordanță cu ceea ce se predă în alte centre universitare

10. Evaluare

| Tip activitate | 10.1 Criterii de evaluare | 10.2 metode de evaluare | 10.3 Pondere din nota finală |
|--|--|-------------------------|------------------------------|
| 10.4 Curs | Corectitudinea și completitudinea cunoștințelor | examen scris | 75% |
| | Gradul de asimilare a limbajului de specialitate | | |
| 10.5 Curs practic și seminar | Capacitatea de aplicare practică a cunoștințelor teoretice dobândite | verificare pe parcurs | 25% |
| | Criterii ce vizează aspectele atitudinale: conștiinciozitatea, interesul și studiul individual | | |
| 10.6 Performanța studentului în urma promovării disciplinei | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • cunoașterea elementelor fundamentale de teorie și aplicarea lor practică | | | |

Data completării
23.04. 2020Semnătura titularului
de curs

Semnătura titularului
de seminar și curs practic


Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament



23.04.2020

Data avizării la
DecanatSemnătura Prodecanului
responsabil

Ștampila facultății



29.04.2020