

FIȘA DISCIPLINEI LLL2121

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea “Babeș-Bolyai”
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere
1.3 Departamentul	Limbi și literaturi clasice
1.4 Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5 Ciclul de studii	Nivel licență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Filologie clasică / licențiat în filologie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	LLL2121 Limba latină (morfologie istorică 2)							
2.2 Titularul activităților de curs	Lect.dr. Iulian Mihai DAMIAN							
2.3 Titularul activităților de seminar/ laborator/ proiect	Lect.dr. Iulian Mihai DAMIAN (seminar) Lect. dr. Carmen FENECHIU (curs practic)							
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	2	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	Conținut ²⁾	DS
							Obligativitate ³⁾	DO

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	7	Din care: 3.2 curs	3	3.3 seminar/c.p.	1 s + 3 cp
3.4 Total ore din planul de învățământ	98	Din care: 3.5 curs	42	3.6 seminar/c.p.	56
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					15
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					15
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					20
Tutoriat					4
Examinări					2
Alte activități: pregătirea antologiei texte ilustrative, inscripții etc.					-
3.7 Total ore studiu individual	56				
3.8 Total ore pe semestru	154				
3.9 Numărul de credite	6				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	• sală de curs
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului/c.p.	• sală de curs/seminar/c.p.

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	C1 Utilizarea adecvata a conceptelor în studiul lingvisticii generale, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate. C2 Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limba română și interpretarea de texte din limbile clasice / moderne. C3 Descrierea sistemului gramatical și lexical al limbilor clasice și utilizarea lui în traducerea textelor antice eline și latine din diferite epoci.
Competențe transversale	CT1 Utilizarea componentelor domeniului limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<p><i>Obiective și competențe dobândite:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Cursul este destinat studenților începători de la secția de Filologie Clasică și urmărește prezentarea din perspectivă diacronică a sistemului verbal latin. Temele principale sunt: Verbe active, pasive și deponente - Categoriile gramaticale: diateza, modul, timpul, numărul. - Formele nominale ale verbului: infinitivul, participiul, gerunziul, gerundivul, supinul. - Cursul practic își propune să pună la dispoziția studenților metode de lucru care vor permite traducerea textelor din autori latini. Prin reactualizarea noțiunilor de gramatică (morfologie și sintaxă) și însușirea tehnicilor de traducere (la nivel interpropositional - identificarea propozițiilor, la nivel intrapropositional – identificarea binoamelor), obiectivul este înțelegerea textelor autorilor clasici latini.
7.2 Obiectivele specifice	C5 Descrierea sistemului verbal al limbii latine și utilizarea acestuia în producerea și traducerea de texte.

8. Conținuturi

<p>8.1 Curs</p> <p>1. Categoriile gramaticale ale verbului, noțiuni generale. Structura formei verbale.</p> <p>2. Tema <i>infectum</i> vs. tema <i>perfectum</i>.</p>	<p>Metode de predare</p> <p>prelegerea (curs), dialogul (curs și seminar), prezentarea unor fragmente din lucrările gramaticienilor latini (curs și seminar).</p> <p>prelegerea (curs), dialogul (curs și seminar), prezentarea unor fragmente din lucrările gramaticienilor latini (curs și seminar).</p>	<p>Observații</p> <p>Obligațiile studenților: să aplice cunoștințele de morfologie dobândite în studierea limbii latine sau a unei limbi romanice cunoscute; de asemenea, să folosească cunoștințele lor de lingvistică generală.</p> <p>Obligațiile studenților: să aplice cunoștințele de morfologie dobândite în studierea limbii latine sau a unei limbi romanice cunoscute; de asemenea, să folosească cunoștințele lor de lingvistică generală.</p>
---	--	---

3. Tema <i>inflectum</i> . Cele 4 conjugări.	prelegerea (curs), dialogul (curs și seminar), prezentarea unor fragmente din lucrările gramaticienilor latini (curs și seminar).	Obligațiile studenților: să aplice cunoștințele de morfologie dobândite în studierea limbii latine sau a unei limbi romanice cunoscute; de asemenea, să folosească cunoștințele lor de lingvistică generală.
4. Tema <i>inflectum</i> . Desinențe personale active, desinențe personale pasive.	prelegerea (curs), dialogul (curs și seminar), prezentarea unor fragmente din lucrările gramaticienilor latini (curs și seminar).	Obligațiile studenților: să aplice cunoștințele de morfologie dobândite în studierea limbii latine sau a unei limbi romanice cunoscute; de asemenea, să folosească cunoștințele lor de lingvistică generală.
5. Indicativul prezent. Indicativul imperfect.	prelegerea (curs), dialogul (curs și seminar), prezentarea unor fragmente din lucrările gramaticienilor latini (curs și seminar).	Obligațiile studenților: să aplice cunoștințele de morfologie dobândite în studierea limbii latine sau a unei limbi romanice cunoscute; de asemenea, să folosească cunoștințele lor de lingvistică generală.
6. Indicativul viitor.	prelegerea (curs), dialogul (curs și seminar), prezentarea unor fragmente din lucrările gramaticienilor latini (curs și seminar).	Obligațiile studenților: să aplice cunoștințele de morfologie dobândite în studierea limbii latine sau a unei limbi romanice cunoscute; de asemenea, să folosească cunoștințele lor de lingvistică generală.
7. Conjunctivul prezent Conjunctivul imperfect.	prelegerea (curs), dialogul (curs și seminar), prezentarea unor fragmente din lucrările gramaticienilor latini (curs și seminar).	Obligațiile studenților: să aplice cunoștințele de morfologie dobândite în studierea limbii latine sau a unei limbi romanice cunoscute; de asemenea, să folosească cunoștințele lor de lingvistică generală.
8. Imperativul.	prelegerea (curs), dialogul (curs și seminar), prezentarea unor fragmente din lucrările gramaticienilor latini (curs și seminar).	Obligațiile studenților: să aplice cunoștințele de morfologie dobândite în studierea limbii latine sau a unei limbi romanice cunoscute; de asemenea, să folosească cunoștințele lor de lingvistică generală.
9. Tema <i>perfectum</i> . Desinențe. Paradigma verbului <i>esse</i> .	prelegerea (curs), dialogul (curs și seminar), prezentarea unor fragmente din lucrările gramaticienilor latini (curs și seminar).	Obligațiile studenților: să aplice cunoștințele de morfologie dobândite în studierea limbii latine sau a unei limbi romanice cunoscute; de asemenea, să folosească cunoștințele lor de lingvistică generală.
10. Indicativul perfect. Indicativul mai mult ca perfect.	prelegerea (curs), dialogul (curs și seminar), prezentarea unor fragmente din lucrările gramaticienilor latini (curs și seminar).	Obligațiile studenților: să aplice cunoștințele de morfologie dobândite în studierea limbii latine sau a unei limbi romanice cunoscute; de asemenea, să folosească cunoștințele lor de lingvistică generală.
11. Indicativul viitor. Conjunctivul perfect. Conjunctivul mai mult ca perfect.	prelegerea (curs), dialogul (curs și seminar), prezentarea unor fragmente din lucrările gramaticienilor latini (curs și seminar).	Obligațiile studenților: să aplice cunoștințele de morfologie dobândite în studierea limbii latine sau a unei limbi romanice cunoscute; de asemenea, să folosească cunoștințele lor de lingvistică generală.
12. Formele nominale ale verbului.	prelegerea (curs), dialogul (curs și seminar), prezentarea unor fragmente din lucrările gramaticienilor latini (curs și seminar).	Obligațiile studenților: să aplice cunoștințele de morfologie dobândite în studierea limbii latine sau a unei limbi romanice cunoscute; de asemenea, să folosească cunoștințele lor de lingvistică generală.
13. Verbe deponente.	prelegerea (curs), dialogul	Obligațiile studenților: să aplice

14. Verbele neregulate.

(curs și seminar), prezentarea unor fragmente din lucrările gramaticienilor latini (curs și seminar).

prelegerea (curs), dialogul (curs și seminar), prezentarea unor fragmente din lucrările gramaticienilor latini (curs și seminar).

cunoștințele de morfologie dobândite în studierea limbii latine sau a unei limbi romanice cunoscute; de asemenea, să folosească cunoștințele lor de lingvistică generală.

Obligațiile studenților: să aplice cunoștințele de morfologie dobândite în studierea limbii latine sau a unei limbi romanice cunoscute; de asemenea, să folosească cunoștințele lor de lingvistică generală.

Bibliografie

1. P. BALDI, *The Foundations of Latin*, Mouton de Gruyter, Berlin-N.Y. 1999.
2. K. BRUGMANN, *Abrégé de grammaire comparée des langues indo-européennes*. Paris, 1905.
3. *Corpus inscriptionum latinarum*. Berlin, 1863 - .
4. J. CLACKSON – G. HORROCKS, *The Blackwell History of the Latin Language*, Malden – Oxford – Victoria: Blackwell Publishing, 2007
5. J. COLLART, *Varron, grammairien latin*. Paris, 1954.
6. J. COUSIN, *Evolution et structure de la langue latine*. Paris, 1944.
7. G. CRETIA, *Morfologia istorică a verbului latin*, Ed. Universității, București 1999.
8. W. D. C. DE MELO, *The Early Latin Verb System. Archaic Forms in Plautus, Terence and Beyond*, Oxford Univ. Press, 2007.
9. G. DEVOTO, *Storia della lingua di Roma*². Bologna, 1943.
10. A. ERNOUT, *Recueil de textes latins archaïques*. Paris, 1957.
11. A. ENOUT, *Les éléments dialectaux du vocabulaire latin*². Paris, 1929.
12. A. ERNOUT, *Morphologie historique du latin*³. Paris, 1953.
13. A. ENOUT și A. MEILLET, *Dictionnaire étymologique de la langue latine*⁴. Paris, 1959.
14. PAULUS-FESTUS = SEXTI POMPEI FESTI *De verborum significatu quae supersunt cum Pauli epitome ...* ediția W.M. Lindsay, Leipzig, 1913.
15. M. GRAMMONT, *Traité de phonétique*². Paris, 1939.
16. A.C. JURET, *Manuel de phonétique latine*. Paris, 1921.
17. A.C. JURET, *La phonétique latine*. Paris, 1938.
18. H. KEIL, *Grammatici Latini*, I-VIII. Leipzig, 1857-1870 (reprodus Hildesheim, 1961).
19. R.G. KENT, *The sounds of Latin*³. Baltimore, 1945.
20. LEUMANN, *Lateinische Laut- und Formenlehre*. München, 1963 (= 1926-1928).
21. M. LINDSAY, *The Latin Language*. Oxford, 1894.
22. MAROUZEAU, *Lexique de terminologie linguistique*². Paris, 1943.
23. MAROUZEAU, *Traité de stylistique latine*². Paris, 1946.
24. A. MEILLET, *Introduction à l'étude comparative des langues indo-européennes*⁸. Paris, 1937.
25. A. MEILLET, *Esquisse d'une histoire de la langue latine*⁵. Paris, 1946.
26. A. MEILLET – J. VENDRYES, *Traité de grammaire comparée des langues classiques*³. Paris, 1963.
27. M. MORANI, *Introduzione alla linguistica latina*, Lincom, München, 2000.
28. M. NIEDERMANN, *Précis de phonétique historique du latin*³. Paris, 1953.
29. L.R. PALMER, *The Latin Language*. Londra, 1954.
30. V. PISANI, *Grammatica latina storica e comparativa*. Torino, 1948.
31. V. PISANI, *Lezioni sulla preistoria e storia più antica del latino*. Milano, 1945.
32. J. POKORNY, *Indogermanisches etymologisches Wörterbuch*. Berna, 1949-1969.
33. H. H. ØRBERG, *Lingua latina per se illustrata. Pars I: Familia Romana*, ed. Ac. Vivarium Novum, Roma, 2010.
34. H. H. ØRBERG, L. MIRAGLIA, T.F. BORRI. *Lingua latina per se illustrata. Latine disco*, ed. Ac. Vivarium Novum, Roma, 2010.
35. L.R. PALMER, *The Latin Language*. Londra, 1954.
36. V. PISANI, *Grammatica latina storica e comparativa*. Torino, 1948.
37. V. PISANI, *Lezioni sulla preistoria e storia più antica del latino*. Milano, 1945.
38. J. POKORNY, *Indogermanisches etymologisches Wörterbuch*. Berna, 1949-1969.
39. MARCUS FABIVS QVINTILIANVS, *De Institutione oratoria*. Ed. M. Winterbottom, Oxford, 1969.

40. P. ROUSSELOT, *Principes de phonétique expérimentale*². Paris, 1923.
41. F. SOMMER, *Handbuch der lateinischen Laut-und Formenlehre*. ed. a 2-a, Heidelberg, 1914.
42. C. TAGLIAVINI, *Fonetica storica del latino*³. Bologna, 1962.
43. A. TRAINA, *L'alfabeto e la pronunzia del latino*². Bologna, 1962.
44. V. VÄÄNÄNEN, *Introduction au latin vulgaire*². Paris, 1967.
45. J. VENDRYES, *Le langage*². Paris, 1950.
46. J. WACKERNAGEL, *Altindische Grammatik, I, Lautlehre*. Göttingen, 1896.
47. A. WALDE, *Etymologisches Wörterbuch der lateinische Sprache*³. (de J.B. HOFMANN). Heidelberg.
48. A. WALDE – J. POKORNY, *Vergleichendes Wörterbuch der indogermanischen Sprachen*. Berlin, 1926-1932.
49. M. WEISS, *Outline of the Historical and Comparative Grammar of Latin*, Ann Arbor, New York, 2009.

8.2 Seminar

recapitularea și aprofundarea noțiunilor de morfologie istorică a verbului latin: Categoriile gramaticale ale verbului, noțiuni generale. Structura formei verbale.

recapitularea și aprofundarea noțiunilor de morfologie istorică a verbului latin: Tema *infectum* vs. tema *perfectum*.

recapitularea și aprofundarea noțiunilor de morfologie istorică a verbului latin: Tema *infectum*. Cele 4 conjugări.

recapitularea și aprofundarea noțiunilor de morfologie istorică a verbului latin: Tema *infectum*. Desinențe personale active, desinențe personale pasive.

recapitularea și aprofundarea noțiunilor de morfologie istorică a verbului latin: Indicativul prezent. Indicativul imperfect.

recapitularea și aprofundarea noțiunilor de morfologie istorică a verbului latin: Indicativul viitor.

recapitularea și aprofundarea noțiunilor de morfologie istorică a verbului latin: Conjunctivul prezent Conjunctivul imperfect.

recapitularea și aprofundarea noțiunilor de morfologie istorică a verbului latin: Imperativul.

recapitularea și aprofundarea noțiunilor de morfologie istorică a verbului latin: Tema *perfectum*. Desinențe. Paradigma verbului *esse*.

recapitularea și aprofundarea noțiunilor de morfologie istorică a verbului latin: Indicativul perfect. Indicativul mai mult ca perfect.

recapitularea și aprofundarea noțiunilor de morfologie istorică a verbului latin: Indicativul viitor. Conjunctivul perfect. Conjunctivul mai mult ca perfect.

recapitularea și aprofundarea noțiunilor de morfologie istorică a verbului latin: Formele nominale ale verbului.

recapitularea și aprofundarea noțiunilor de morfologie istorică a verbului latin:

Verbele deponente.

Aplicații : Verbele neregulate.

Metode de predare
discuții, exerciții, analize de text, interpretare

discuții, exerciții, analize de text, interpretare
discuții, exerciții, analize de text, interpretare

discuții, exerciții, analize de text, interpretare

discuții, exerciții, analize de text, interpretare

discuții, exerciții, analize de text, interpretare
discuții, exerciții, analize de text, interpretare
discuții, exerciții, analize de text, interpretare

discuții, exerciții, analize de text, interpretare

discuții, exerciții, analize de text, interpretare
discuții, exerciții, analize de text, interpretare

discuții, exerciții, analize de text, interpretare
discuții, exerciții, analize de text, interpretare

discuții, exerciții, analize de text, interpretare

Observații

Bibliografie

1. P. BALDI, *The Foundations of Latin*, Mouton de Gruyter, Berlin-N.Y. 1999.
2. K. BRUGMANN, *Abrégé de grammaire comparée des langues indo-européennes*. Paris, 1905.
3. *Corpus inscriptionum latinarum*. Berlin, 1863 - .
4. J. CLACKSON – G. HORROCKS, *The Blackwell History of the Latin Language*, Malden – Oxford – Victoria: Blackwell Publishing, 2007
5. J. COLLART, *Varron, grammairien latin*. Paris, 1954.
6. J. COUSIN, *Evolution et structure de la langue latine*. Paris, 1944.
7. G. CRETIA, *Morfologia istorică a verbului latin*, Ed. Universității, București 1999.
8. W. D. C. DE MELO, *The Early Latin Verb System. Archaic Forms in Plautus, Terence and Beyond*, Oxford Univ. Press, 2007.
9. G. DEVOTO, *Storia della lingua di Roma*². Bologna, 1943.

- | 8.3. Curs practic | Metode de predare | Observații |
|--|---|------------|
| <p>Curs practic – săpt.1</p> <ul style="list-style-type: none"> - recapitularea și aprofundarea noțiunilor de morfologie: Verbul (1): verbe tranzitive și intransitive. Categoriile gramaticale ale verbului: diateza, modul, timpul, persoana, numărul. Modurile personale și nepersonale. - analiza morfo-sintactică și traducerea cap. 1, liber I, <i>De bello Gallico</i> - informații despre viața și activitatea politică a lui Caesar - Bibliografie: Caius Iulius Caesar, <i>De bello Gallico</i>, liber I, cap. 1 | <p>discuții, exerciții, analize de text, interpretare</p> | |
| <p>Curs practic – săpt.2</p> <ul style="list-style-type: none"> - recapitularea și aprofundarea noțiunilor de morfologie: Verbul (2): structura morfologică a verbului (temele verbului, sufixe și desinențe). Conjugările. - analiza morfo-sintactică și traducerea cap. 2, liber I, <i>De bello Gallico</i> - informații despre activitatea literară a lui Caesar - Bibliografie: Caius Iulius Caesar, <i>De bello Gallico</i>, liber I, cap. 2 | <p>discuții, exerciții, analize de text, interpretare</p> | |
| <p>Curs practic – săpt.3</p> <ul style="list-style-type: none"> - recapitularea și aprofundarea noțiunilor de morfologie: Verbul (3): conjugarea verbelor auxiliare. compuşii verbului esse. Diateza activă și pasivă. | <p>discuții, exerciții, analize de text, interpretare</p> | |

<ul style="list-style-type: none"> - analiza morfo-sintactică și traducerea cap. 3, liber I , <i>De bello Gallico</i> - noțiuni de stilistică - Bibliografie: Caius Iulius Caesar, <i>De bello Gallico</i>, liber I, cap. 3 <p>Curs practic – săpt.4</p> <ul style="list-style-type: none"> - recapitularea și aprofundarea noțiunilor de morfologie: Verbul (4): conjugarea I. Particularități ale conjugării I. - analiza morfo-sintactică și traducerea cap. 4, liber I , <i>De bello Gallico</i> - discuții pe marginea textului, istorie vs. literatură - Bibliografie: Caius Iulius Caesar, <i>De bello Gallico</i>, liber I, cap. 5 <p>Curs practic – săpt.5</p> <ul style="list-style-type: none"> - recapitularea și aprofundarea noțiunilor de morfologie: Verbul (5): conjugarea a II-a. Particularități ale conjugării a II-a.. - analiza morfo-sintactică și traducerea cap. 5, liber I , <i>De bello Gallico</i> - stilul lui Caesar - Bibliografie: Caius Iulius Caesar, <i>De bello Gallico</i>, liber I, cap. 6 <p>Curs practic – săpt.6</p> <ul style="list-style-type: none"> - recapitularea și aprofundarea noțiunilor de morfologie: Verbul (6): conjugarea a III. Particularități ale conjugării a III-a.. - analiza morfo-sintactică și traducerea cap. 6, liber I , <i>De bello Gallico</i> - Bibliografie: Caius Iulius Caesar, <i>De bello Gallico</i>, liber I, cap. 7 	<p>discuții, exerciții, analize de text, interpretare</p> <p>discuții, exerciții, analize de text, interpretare</p> <p>discuții, exerciții, analize de text, interpretare</p>	
<p>Curs practic – săpt.7</p> <ul style="list-style-type: none"> - verificare pe parcurs constând dintr-un test de morfologie, analiza la nivel intrapropozițional a unui text cunoscut și traducerea unui text necunoscut <p>Curs practic – săpt.8</p> <ul style="list-style-type: none"> - recapitularea și aprofundarea noțiunilor de morfologie: Verbul (7): conjugarea a IV-a. Particularități ale conjugării a IV-a. - analiza morfo-sintactică și traducerea cap. 8, liber I, <i>De bello Gallico</i> - noțiuni de sintaxă: construcțiile participiale latine - Bibliografie: Caius Iulius Caesar, <i>De bello Gallico</i>, liber I, cap. 8 <p>recapitularea și aprofundarea noțiunilor de morfologie: Curs practic – săpt.9</p> <ul style="list-style-type: none"> - recapitularea și aprofundarea noțiunilor de morfologie: Verbul (8): conjugarea verbelor deponente. Conjugarea verbelor semideponente. Particularități ale conjugării verbelor deponente. - analiza morfo-sintactică și traducerea cap. 9, liber I, <i>De bello Gallico</i> - discuții pe marginea informațiilor oferite de text - Bibliografie: Caius Iulius Caesar, <i>De bello Gallico</i>, liber I, cap. 9 <p>Curs practic – săpt.10</p> <ul style="list-style-type: none"> - recapitularea și aprofundarea noțiunilor de morfologie: Verbul (9): conjugarea perifrastică activă, conjugarea perifrastică pasivă. - analiza morfo-sintactică și traducerea cap. 10, liber I, <i>De bello Gallico</i> - probleme de lexic - Bibliografie: Caius Iulius Caesar, <i>De bello Gallico</i>, liber I, cap. 10 	<p>discuții, exerciții, analize de text, interpretare</p> <p>discuții, exerciții, analize de text, interpretare</p> <p>discuții, exerciții, analize de text, interpretare</p>	
<p>Curs practic – săpt.11</p> <ul style="list-style-type: none"> - recapitularea și aprofundarea noțiunilor de morfologie: Verbul (10): verbele neregulate, verbele defecte, verbele impersonale. - analiza morfo-sintactică și traducerea cap. 11, liber I, <i>De bello Gallico</i> - retroversiune - Bibliografie: Caius Iulius Caesar, <i>De bello Gallico</i>, liber I, cap. 11 	<p>discuții, exerciții, analize de text, interpretare</p>	
<p>Curs practic – săpt.12</p> <ul style="list-style-type: none"> - recapitularea și aprofundarea noțiunilor de morfologie: Adverbul: Clasificare. Adverbe provenite din adjective și alte părți de vorbire. Comparatia adverbilor. - analiza morfo-sintactică și traducerea cap. 12, liber I, <i>De bello Gallico</i> - discuții pe marginea textului - Bibliografie: Caius Iulius Caesar, <i>De bello Gallico</i>, liber I, cap. 12 <p>Curs practic – săpt.13</p>	<p>discuții, exerciții, analize de text, interpretare</p> <p>discuții, exerciții,</p>	

<ul style="list-style-type: none"> - recapitularea și aprofundarea noțiunilor de morfologie: Prepoziția. Prepoziții cu acuzativ, prepoziții cu ablativ. Prepoziții cu acuzativ și ablativ. - analiza morfo-sintactică și traducerea cap. 13, liber I, <i>De bello Gallico</i> - discuții pe marginea textelor traduse și analizate, stilul lui Caesar, importanța lui în cadrul literaturii latine - Bibliografie: Caius Iulius Caesar, <i>De bello Gallico</i>, liber I, cap. 13 	analize de text, interpretare	
Curs practic – săpt. 14 - verificare pe parcurs constând din verificarea cunoștințelor de morfologie și de lexic latin prin traducerea unui text necunoscut		
Bibliografie Caius Iulius Caesar, <i>De bello Gallico</i> , liber I, cap. 1-29 Bujor I. I. și Chiriac Fr., <i>Gramatica limbii latine</i> , București, 1971 Barbu N. I. și Vasilescu Toma, <i>Gramatica limbii latine</i> , București, 1961 Pârlog Maria, <i>Gramatica limbii latine</i> , București, 1966 Matei V., <i>Gramatica limbii latine</i> , București, 1994 J. Gason, A. Lambert, <i>Invitation au Latin</i> , Paris, 1991		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- conținutul disciplinei este în concordanță cu ceea ce se predă în alte centre universitare

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs și seminar	Corectitudinea și completitudinea cunoștințelor	examen scris	75%
	Gradul de asimilare a limbajului de specialitate		
10.5 Curs practic	Capacitatea de aplicare practică a cunoștințelor teoretice dobândite	verificare pe parcurs	25%
	Criterii ce vizează aspectele atitudinale: conștiințiozitatea, interesul pentru studiul individual		
10.6 Performanța studentului în urma promovării disciplinei			
<ul style="list-style-type: none"> • cunoașterea elementelor fundamentale de teorie și aplicarea lor practică 			

Data completării

21.04.2020

Semnătura titularului

de curs și seminar

lect. dr. Iulian Damian

Semnătura titularului

de curs practic

lect. dr. Carmen Fenechiu

Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament

21.04.2020

Data avizării la

Decanat

Semnătura Prodecanului

responsabil

Ștampila facultății



29.04.2020