



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea "Babeș- Bolyai"
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere
1.3 Departamentul	Limba și literatura engleză
1.4 Domeniul de studii	Limba și literatură
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Limba și literatură engleză/Licențiat în filologie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	LV1102, LV1202, LV2102, LV2202 Lb. engleză							
2.2 Titularul activităților de curs								
2.3 Titularul activităților de seminar/ curs practic	Dr. Laura-Corina Roșca							
2.4 Anul de studiu		2.5 Semestrul		2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	Conținut	DS
							Obligativitate	DOb

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs		3.3 seminar/ curs practic	2
3.4 Total ore din planul de învățământ		din care: 3.5 curs		3.6 seminar/ curs practic	28
Distribuția fondului de timp					42 ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					10
Pregătire seminarii/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Tutoriat					10
Examinări					2
Alte activități:.....					
3.7 Total ore studiu individual	42				
3.8 Total ore pe semestru	70				
3.9 Numărul de credite	3				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	
4.2 de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> Sală de curs, sistem de amplificare audio Fotocopii, cărți
5.2 de desfășurare a seminarului/ cursului practic	<ul style="list-style-type: none"> Sală de seminar Fotocopii, handout-uri, cărți

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C2 Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limba engleză</p> <p>C3 Descrierea sistemului fonetic, lexical și gramatical din perspectivă sincronă și diacronică al limbii engleze A și utilizarea acestuia în producerea și traducerea de texte și în interacțiunea verbală</p>
-------------------------	--

Competențe transversale	CT1 Utilizarea componentelor domeniului limbi și literaturi în deplină concordanță cu etica profesională CT2 Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice.
-------------------------	---

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> Aprofundarea cunoștințelor fundamentale de limba engleză; Cunoașterea și folosirea corectă a conceptelor în studierea limbii engleze.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> Abilitatea de a alege cu relevanță sursele de documentare; Utilizarea corectă a informației gramaticale în interacțiunea scrisă și orală; Identificarea semnificației globale a unor texte literare sau științifice; Abilitatea de a comunica idei relevante și de a le argumenta cu claritate; Elaborarea de conținuturi coerente în limba engleză.

8. Conținuturi

8.1 Curs 1	Metode de predare	Observații
Bibliografie:		
8.2 Seminar 1	Metode de predare-învățare	Observații
Bibliografie:		
8.2 Seminar 2	Metode de predare-învățare	Observații

8.3 Curs practic (Lb. engleză)	Metode de predare-învățare	Observații
<p><i>Curs practic 1 – săpt. 1</i> English for Intercultural Communication Grammar: Present simple vs continuous</p> <p><i>Curs practic 2 – săpt. 2</i> Trends and Lifestyle Grammar: State verbs and event verbs</p> <p><i>Curs practic 3 – săpt. 3.</i> The Cyber-Revolution Grammar: Future time: <i>will, be going to</i></p> <p><i>Curs practic 4 – săpt. 4</i> Famous British Writers Grammar: Future continuous</p> <p><i>Curs practic 5 – săpt. 5</i> Studying Abroad Grammar: Future perfect</p> <p><i>Curs practic 6 – săpt. 6.</i> At the Cinema At the Theatre Grammar: Ways of referring to the future</p> <p><i>Curs practic 7 – săpt. 7</i> At the Bookstore At the Library Grammar: interactive exercises with the present and the future tense</p> <p><i>Curs practic 8 – săpt. 8</i> Great Cities at a Glance Grammar: interactive exercises with verbs of perception</p>	<ul style="list-style-type: none"> close reading prelegeri interactive expunere discuții dezbatere problematizare exemplificare lucru în perechi și echipă vizionare de materiale video 	<ul style="list-style-type: none"> aprofundarea noțiunilor teoretice prezentate în cadrul cursului prin intermediul diferitelor activități practice utilizarea internetului ca sursă pentru materiale audio sau video

<p><i>Curs practic 9 – săpt. 9</i> Nature and the Environment Grammar: Past simple and Past continuous</p> <p><i>Curs practic 10 – săpt. 10</i> Artists Around the World Grammar: <i>Used to</i> and <i>would</i></p> <p><i>Curs practic 11 – săpt. 11</i> Seasons and Celebrations Grammar: The Present Perfect</p> <p><i>Curs practic 12 – săpt. 12</i> Family and Friends Grammar: Time expressions with the Present Perfect</p> <p><i>Curs practic 13 – săpt. 13</i> Documentary Films</p> <p><i>Curs practic 14 – săpt. 14</i> Revision</p>		
--	--	--

Bibliografie:

1. Chazal de, Edward, McCarter Sam. *Oxford EAP*. Oxford University Press, 2012.
2. Eales, Frances, Oakes, Steve. *Speakout. Upper Intermediate Workbook with Key*. Pearson, Longman BBC, 2011.
3. Galea, Ileana, Stanciu, Virgil. *English with Tears. English Grammar Made Difficult*. Dacia, 2002.
4. Greetham, Bryan. *How to Write Better Essays*. Palgrave, Macmillan, 2001.
5. Kenna Burke. *Test it, fix it!* Oxford University Press, 2006.
6. May, Peter. *IELTS Practice Tests*. Oxford University Press, 2004.
7. Paidos, Constantin. *English Grammar: Theory and Practice*. Vol. I-II, Polirom, 2001.
8. Quintana, Jenny. *PET Practice Test*. Oxford University Press, 2003
9. Quirk, Randolph. *A Grammar of Contemporary English*. Longman Group UK Ltd., 1972.
10. Vince, Michael. *Advanced English Practice*. Macmillan Heinemann ELT, 1994.
11. Vianu, Lidia. *English with a Key. Exerciții de retroverisiune și traducere*. Teora, 2007.
12. Zdrenghia, Mihai-M., Greere, Anca-L. *A Practical English Grammar with Exercises*. Argonaut and Scriptor, 2010.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Tematica abordată la curs se axează pe necesitățile studenților care vor să studieze limba engleză, la nivel A2-B1

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
Curs practic	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluare pe parcursul semestrului • Evaluare finală 	Prezența, activitatea la curs, temele de casă și proiectul de semestru formează o parte din nota finală și reprezintă evaluarea pe parcurs. Se face media aritmetică a fiecărui element separat. Nota finală este media aritmetică a prezențelor, activității la curs, temelor de casă, a proiectului de semestru și a evaluării finale.	25% evaluarea finală 75% - prezență și activitate (25%), teme de casă (25%), proiect (25%).

10.6 Standard minim de performanță
<ol style="list-style-type: none"> 1. Studentul are o pronunție corectă în limba engleză și cunoaște regulile de ortografie specifice limbii engleze; 2. Nivelul minimal al competenței lingvistice a studentului în exprimarea orală și scrisă în limba engleză este nivelul B2 din Cadrul Comun European de Referință pentru Limbi, care îi permite studentului să comunice conținuturi cu grad de complexitate adecvat cerințelor, într-un discurs structurat, coerent și fără greșeli de limbă ce pot afecta înțelegerea/ transmiterea mesajului; acest criteriu se aplică în egală măsură tuturor componentelor disciplinei.

Data completării

15.03.2019

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar/
laborator/ proiect

Curs practic
Dr. Laura-Corina Roșca

Data avizării în departament

30.03.2019

Semnătura directorului de departament
Conf. dr. Rareș Moldovan



Data avizării la Decanat

Semnătura Prodecanului responsabil

Ștampila facultății



Notă:

- 1) Ciclul de studii - *se alege una din variantele:* Licență/ Master/ Doctorat;
- 2) Regimul disciplinei (conținut) - *pentru nivelul de licență se alege una din variantele:* **DF** (disciplină fundamentală)/ **DD** (disciplină din domeniu)/ **DS** (disciplină de specialitate)/ **DC** (disciplină complementară);
- 3) Regimul disciplinei (obligativitate) - *se alege una din variantele:* **DI** (disciplină obligatorie)/ **DO** (disciplină opțională)/ **DFac** (disciplină facultativă);
- 4) Un credit este echivalent cu 25 – 30 de ore de studiu (activități didactice și studiu individual).