

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea "Babeș-Bolyai"
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere
1.3 Departamentul	Limbă și literaturi asiatice
1.4 Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5 Ciclul de studii ¹⁾	Licență
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Limbă și literatură japoneză B/ modernă / Filolog

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	LLO5262 Studiu comparativ al mentalităților								
2.2 Titularul activităților de curs	Lect.dr. Florina Ilis								
2.3 Titularul activităților de seminar/ laborator/ proiect									
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	1	2.6 Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei	Conținut ²⁾	DS	
							Obligativitate ³⁾	DOp	

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/ laborator/ proiect	-
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/ laborator/ proiect	-
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					15
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					15
Pregătire seminarii/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					5
Tutoriat					1
Examinări					2
Alte activități. Consultatii					4
3.7 Total ore studiu individual	42				
3.8 Total ore pe semestru	70				
3.9 Numărul de credite ⁴⁾	3				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Sală de curs, video proiector Xeroxuri, fotocopii, cărți
5.2 de desfășurare a seminarului/ laboratorului/ proiectului	

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	C4 Elaborarea unui proiect pe o temă dată, respectând normele de cercetare
Competențe transversale	CT1 Utilizarea componentelor domeniului limbă și literatură în concordanță cu etica profesională CT3 Organizarea unui proiect individual de formare continuă ; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Abordarea contrastivă în studiul mentalităților, cu accent pe respingerea stereotipurilor și a interpretărilor simplificatoare
7.2 Obiectivele specifice	Concepte modelatoare ale mentalității japoneze Obiceiuri și norme sociale, reguli de comportament Probleme speciale ale societății japoneze moderne

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Curs introductiv	Expunere; Curs interactiv	
Introducere în istoria mentalităților și studiul culturii	Expunere; Curs interactiv	
Mitologia. Oglinda și sabia. Calea Zeilor	Expunere; Curs interactiv	
Geografia și peisajul. Oamenii și natura. Căile pelerinului	Expunere; Curs interactiv	
Istoria clanului și simbolul imperial al puterii. Calea strămoșilor	Expunere; Curs interactiv	
Gândirea și viața religioasă. Shintoismul	Expunere; Curs interactiv	
Gândirea și viața religioasă. Budismul	Expunere; Curs interactiv	
Gândirea și viața religioasă. Creștinismul	Expunere; Curs interactiv	
Societatea și sistemul social. Calea supunerii	Expunere; Curs interactiv	
Tradiție și Modernitate. Japonia și ceilalți. Relația cu Asia	Expunere; Curs interactiv	
Pop culture și artă Japonia și ceilalți. Relația cu Occidentul	Expunere; Curs interactiv	
Tradiție și Modernitate. Între Asia și Europa	Expunere; Curs interactiv	
Concluzii Concluzii	Expunere; Curs interactiv	
Colocviu		
8.2 Seminar		
Seminar introductiv		
"Crizantema" și "sabia" – conceptele duale ale mentalității japoneze	Participare activă; Brain-storming;	
<i>Kojiki</i> și <i>Nihonshoki</i>	Participare activă; Brain-storming;	
Geografia japoneză și pelerinajul la locurile sacre	Participare activă; Brain-storming;	
Credința budistă	Participare activă; Brain-storming;	
Credința tradițională <i>shinto</i>	Participare activă; Brain-storming;	
Creștinismul în Japonia	Participare activă; Brain-storming;	
<i>Heike monogatari</i> . Povestea clanurilor Taira și Minamoto	Participare activă; Brain-storming;	
Ierarhizarea socială	Participare activă; Brain-storming;	
Tradiția și relația cu Asia	Participare activă; Brain-storming;	
Impactul modernizării. Relația cu Europa	Participare activă; Brain-storming;	
Seminar recapitulativ	Participare activă; Brain-storming;	
Bibliografie: Takie Sugiyama (ed.), <i>Japanese Culture and Behavior</i> . Selected Readings, Revised edition, Honolulu: University of Hawaii Press, 1986. Boye Lafayette De Mente, <i>Japan's Cultural Code Words</i> , Tokyo: Macmillan Language House, 1995. Chie Nakane, <i>Japanese Society</i> , Tokyo: Charles E. Tuttle, 1995. Yoshio Sugimoto, <i>An Introduction to Japanese Society</i> , Cambridge: Cambridge University Press, 2003. Munesuke Mita, <i>Social Psychology of Modern Japan</i> , London and New York: Kegan Paul International, 1995. N. Rosenberger, <i>The Japanese Sense of Self</i> , Cambridge: Cambridge University Press, 1992. Mitani Hiroshi, <i>Escape from Impasse. The Decision to open Japan</i> , Tokyo: The International House of Japan, 2006. *** Augustin Berque (dir.) <i>Dictionnaire de la civilisation japonaise</i> , Paris: Hazan, 1994. Kenzaburo Oe, <i>Japan, The Ambiguous, and Myself</i> , Tokyo: Kidansha International, 1995. Tokugawa Tsunenari, <i>The Edo Inheritance</i> , Tokyo: The International House of Japan, 2009. Nakagawa Takeshi, <i>The Japanese house: in space, memory and language</i> , Tokyo: International House of Japan, 2005. <i>Exploring Japaneseness. On Japanese Enactments of Culture and Consciousness</i> . Edited by Ray T. Donahue, Westport: Greenwood Publishing, 2002.		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Tematica este elaborată pe baza bibliografiei de specialitate din domeniu.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	<i>Barem</i> Colocviu Activitatea la clasă poate fi apreciată cu 1 punct la examen (doar în cazul unei note de trecere).	Examen oral, ce constă din prezentarea unui referat pe tematica prezentată la curs, notat de la 1 la 10. De asemenea, se vor verifica și informațiile oferite la curs printr-o întrebare, notată de la 1 la 10.	100%

10.5 Seminar/ laborator/ proiect			
10.6 Standard minim de performanță Înțelegerea locului ocupat de elementele culturii și civilizației tradiționale în societatea japoneză contemporană. Aplicarea cunoștințelor referitoare la regulile interacțiunii sociale japoneze în contactul cu vorbitorii nativi. Explicarea diferențelor și a similarităților existente între societatea japoneză și occidentală contemporană, în orizontul procesului de “occidentalizare” a Japoniei.			

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

9.04.2020

Lect.dr. Florina Ilis




Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament

12.04.2020

Prof. dr. habil. Rodica Frentiu



Data avizării la decanat

Semnătura prodecanului responsabil

30.04.2020



Ștampila facultății