

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Babeș-Bolyai”
1.2 Facultatea	De Litere
1.3 Departamentul	Limba română și lingvistică generală
1.4 Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5 Ciclu de studii	Nivel licență
1.6 Programul de studii/Calificarea	Limba și literatura română, Limbă și literatură modernă (norvegiană, finlandeză, japoneză, latină, greacă veche, franceză, engleză, germană, rusă, italiană, spaniolă), Literatură universală și comparată, Limbă și literatură ebraică / Licențiat în filologie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea/codul disciplinei	LLY1222 Inițiere în metodologia de cercetare științifică							
2.2 Titularul activităților de curs 1 și curs 2	Lector univ. dr. Maria ALDEA Lector univ. dr. Oana BOC							
2.3 Titularul activităților de seminar/ curs practic								
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	II	2.6 Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei	Conținut ²⁾	DC
							Obligativitate ³⁾	DO

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	1	din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar/ laborator/ proiect	-
3.4 Total ore din planul de învățământ	14	din care: 3.5 curs	14	3.6 seminar/ laborator/ proiect	-
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					10
Pregătire seminarii/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Tutoriat					10
Examinări					2
Alte activități: Consultații					14
3.7 Total ore studiu individual	56				
3.8 Total ore pe semestru	70				
3.9 Numărul de credite ⁴⁾	3				

4. Precondiții : Nu este cazul

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	• Sală de curs dotată cu tablă, video-proiector
-------------------------------	---

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> deprinderea normelor în vigoare de prezentare și de redactare a unei lucrări științifice; deprinderea instrumentarului clasic și informatic de documentare; utilizarea informației teoretice în aplicații practice; capacitatea de a elabora și prezenta o lucrare științifică; deprinderea normelor de comunicare profesională; perfecționarea și eficiența comunicării discursive (conversaționale, literare și didactice).
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> utilizarea componentelor domeniului limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională; relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> Însușirea unor informații fundamentale și relevante de ordin metodologic obligatorii în procesul de elaborare a unei lucrări științifice, respectiv de comunicare științifică și profesională.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> cunoașterea de către studenți a tendințelor actuale în cercetarea științifică, a tehnicilor de elaborare a unei lucrări științifice, a normelor de redactare și de prezentare a unei lucrări științifice (scrise și orale); deprinderea studenților cu instrumentarul de cercetare prin elaborarea de intervenții scrise și orale; utilizarea informației teoretice în aplicații practice.

8. Conținuturi

8.1 Curs 1	Metode de predare	Observații
1. Curs introductiv (prezentare obiective, tematică, bibliografie, evaluare). Ce este <i>deontologia academică</i> ? Dar <i>integritatea</i> ? Cum vorbim? Cum scriem? Cartea / lucrarea academică – produs intelectual, cultural și / sau conștiință a omului liber? Vizită la Biblioteca Facultății de Litere (sala de Referințe; fondul Jacquier; sala de Periodice).	Activ-participative; discuții; analize; prezentări; exerciții	
2. Obiect, definiție și istoric al disciplinei. Lucrări românești și străine referitoare la standardizarea redactării științifice. Cum să scriem un text științific (elemente de bază). Tipuri de texte [semnalare bibliografică, referat, eseu, articol, recenzie, poster, studiu (teză de licență) etc.]. Informarea bibliografică (tipuri de resurse).		
3. Noțiunea de „comunicare”: definiție și tipologie. (A) Comunicarea științifică scrisă. Planificarea unei lucrări științifice (<i>i.e.</i> teză de licență, articol științific). Alegerea subiectului de cercetare. Elemente prezente în structura unei lucrări științifice, <i>i.e.</i> teză de licență / articol științific (copertă, pagină de titlu, conținut etc.). Descrierea bibliografică a unei lucrări științifice (carte de autor, volum colectiv, articol de revistă, resursă electronică).		
4. Elaborarea aparatului critic (bibliografie; note de subsol / ~ de sfârșit de capitol / ~ de sfârșit de lucrare; ~ intratextuale). Formule utilizate.		
5. Plagiatul și citarea corectă. Rolul exemplelor într-o lucrare științifică (<i>i.e.</i> teză de licență, articol științific). Noțiuni de tehnoredactare. (B) Comunicarea științifică orală. Prezentarea orală (elemente de bază).		
6. (C) Comunicarea profesională (Cererea; CV-ul; Scrisoarea de motivație; Interviu).		
7. Colocviu.		
Bibliografie 1. RĂDULESCU, Mihaela Șt., <i>Metodologia cercetării științifice. Elaborarea lucrărilor de licență, masterat, doctorat</i> , Ediția a II-a, București, Editura Didactică și Pedagogică, 2011. 2. ȘERBĂNESCU, Andra, <i>Cum se scrie un text</i> , Ediția a III-a, Iași, Polirom, 2007. 3. VULPE, Magdalena, <i>Ghidul cercetătorului umanist. Introducere în cercetarea și redactarea științifică</i> , Cluj-Napoca, Clusium, 2002. 4. http://chicagomanualofstyle.org/tools_citationguide.html		
8.2 Curs 2	Metode de predare-învățare	Observații
1. Stilul științific. Conceptul de „stil”. Calități generale și particulare ale stilului (claritate, concizie, proprietatea termenilor, corectitudine etc.). Locul stilului științific între stilurile funcționale ale limbii literare. Trăsăturile stilului științific. Evidențierea trăsăturilor și a proprietăților stilului științific, printr-un demers analitic aplicativ.	Activ-participative; discuții; analize; prezentări; exerciții	
2. Textul științific – rezultatul activității de cercetare științifică. Locul textului științific în cadrul unei tipologii textuale. Subtipuri și categorii ale textului științific (recenzia, referatul, comunicarea științifică, teza de licență, manualul etc.). Norme textuale explicite și implicite ale acestor subtipuri și categorii textuale.		
3. Elaborarea tezei de licență. Importanța tezei de licență. Organizarea muncii de cercetare. Etapele redactării textului. Modalități de structurare a textului. Metode de cercetare științifică.		
4. Reguli de redactare a tezei de licență: introducere, concluzii, bibliografie, trimiteri bibliografice, note de subsol. Reguli de tehnoredactare. Susținerea tezei de licență.		
5. Tehnica argumentatiei. Rolul argumentatiei în textul		



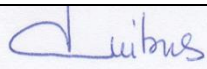
științific. Tehnici și procedee de redactare: rezumatul, sinteza, progresia tematică etc.		
6.Cercetarea materialului bibliografic. Rolul bibliografiei în cercetarea științifică. Regulile citării. Originalitate și plagiat. Etica și calitatea cercetării științifice. Documentarea pe calculator – facilități și capcane. Proprietatea intelectuală și dreptul de autor. Modalități de prezentare, asimilare, integrare și prelucrare originală a materialului bibliografic.		
7. Discuții și concluzii finale. Sinteza disciplinei. Proiectarea într-o perspectivă de ansamblu a temelor expuse.		
Bibliografie: 1. Eco, Umberto, <i>Cum se face o teză de licență</i> , Iași, Polirom, 1977/2006; 2. Ferréol, Gilles, Flageul, Noel, <i>Metode și tehnici de exprimare scrisă și orală</i> , Iași, Polirom, 1996/2007; 3. Irimia, Dumitru, <i>Structura stilistică a limbii române contemporane</i> , București, Editura Științifică și Enciclopedică, 1986. 4. Rad, Ilie, <i>Cum se scrie un text științific</i> , Iași, Polirom, 2008; 5. Rădulescu St., Mihaela, <i>Metodologia cercetării științifice. Elaborarea lucrărilor de licență, masterat, doctorat</i> , București, Editura Didactică și Pedagogică, 2007; 6. Roventă-Frumușani, Daniela, <i>Semiotica discursului științific</i> , București, Editura științifică, 1995. 7. Șerbănescu, Andra, <i>Cum se scrie un text</i> , Ediția a III-a, Iași, Polirom, 2007; 8. Vulpe, Magdalena, <i>Ghidul cercetătorului umanist. Introducere în cercetarea și redactarea științifică</i> , Cluj-Napoca, Clusium, 2002.		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, asociaților profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

1. Conținutul disciplinei este în concordanță cu ceea ce se predă în alte centre universitare din țară.
2. Pe parcursul celor trei ani de studiu, studenții participă la diverse sesiuni științifice, simpozioane, concursuri de limbă și literare organizate de foruri românești și străine.
3. La absolvirea facultății, licențiații vor stăpâni cu fermitate instrumentarul de comunicare tehnică și științifică (scrisă și orală), având un atu în găsirea unui loc de muncă.
4. Licențiații în domeniul Limbă și literatură pot deveni: profesor în învățământul gimnazial, consilier învățământ, referent relații externe, documentarist, referent difuzare carte, lector carte, filolog, interpret, referent literar, secretar literar, traducător, comentator publicist, corector, corespondent special, corespondent radio, corespondent presă, editorialist, lector presă / editură, redactor, secretar de redacție, lector scenarii, asistent de cercetare în filologie. De asemenea, aceștia pot fi: secretar (studii superioare), asistent manager (studii superioare), consultant lingvistic.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs 1 și Curs 2	Capacitatea de a aplica într-o manieră corectă și etică instrumentarul dobândit.	Colocviu	100% (Pentru Curs 1: pondere colocviu = 75%; prezență și teme pe parcurs = 25%)
10.6 Standard minim de performanță <ul style="list-style-type: none"> însușirea corectă a normelor în vigoare de prezentare și de redactare a unei lucrări științifice; deprinderea instrumentarului clasic și informatic de documentare; utilizarea informației teoretice în aplicații practice. 			

Data completării 10.03.2020	Semnătura titularului de curs 1, Lector univ. dr. Maria ALDEA	Semnătura titularului de curs 1, Lector univ. dr. Oana BOC
		
Data avizării în departament 16.03.2020	Semnătura directorului de departament, Conf. univ. dr. Daiana CUIBUS	
		
Data avizării la Decanat 28.04.2020	Semnătura Prodecanului responsabil	Ștampila facultății
	