

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea "Babeș-Bolyai"
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere
1.3 Departamentul	Școala Doctorală de Studii Lingvistice și Literare
1.4 Domeniul de studii	Filologie
1.5 Ciclu de studii ¹⁾	Nivel doctorat
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Studii Lingvistice și Literare/ Doctorat științific

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	LDR 1103 – Direcții actuale în cercetarea literară. Abordări interdisciplinare în studiile literare							
2.2 Titularul activităților de curs	Conf. univ. dr. habil. Bianca Bican							
2.3 Titularul activităților de seminar și curs practic	Conf. univ. dr. habil. Bianca Bican							
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	1	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	Conținut ²⁾	DG
							Obligativitate ³⁾	DO

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/ cp	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/ cp	14
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					
Pregătire seminarii/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					
Tutoriat					
Examinări					
Alte activități					
3.7 Total ore studiu individual					
3.8 Total ore pe semestru					
3.9 Numărul de credite ⁴⁾	10				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Nu
4.2 de competențe	Nu

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Este obligatorie cunoașterea bibliografiei de specialitate.
5.2 de desfășurare a seminarului/curs practic	Participare activă, parcurgerea bibliografiei pentru elaborarea referatului, utilizarea altor modalități de informare.

6. Competențe specifice acumulate

Competențe fundamentale	a. Utilizarea literaturii de referință. b. Utilizarea corectă a metodelor și a terminologiei de specialitate. c. Elaborarea și prezentarea unui referat pe o temă la alegere, respectând normele de cercetare.
Competențe transversale	Relationare în echipa. Comunicare interpersonală. Asumarea de roluri specifice.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Parcurgerea unor texte-cheie pentru cercetarea interdisciplinară. Evaluarea critică a textelor, identificarea contextelor și a modurilor de aplicație.
7.2 Obiectivele specifice	Analiza unor contexte culturale specifice. Elaborarea unor studii de caz.

8. Conținuturi

8. Curs și seminar	Metode de predare	Observații
<ol style="list-style-type: none"> 1. Introducere. Prezentarea cursului. Discutarea cerințelor. 2. Rolul studiilor interdisciplinare în domeniile umaniste. Exemple. 3. Ce este o paradigmă? Exemple de utilizare corectă a termenului. Exemple de utilizare incorectă. 4. Paradigmele prioritare în cercetare. Identificarea și stabilirea acestora pentru un domeniu de studiu/ de cercetare și predare. 5. Lecturi interdisciplinare dinspre filologie spre științele exacte. Studiu de caz: Werner Heisenberg. 6. Discuții pe text. Identificarea speciei literare. Principii de structură din științele exacte (simetrie, echilibru, armonie) aplicate textului lui Heisenberg. 7. Chei de lectură și interpretare. Postfața „Faust” de J.W. Goethe. 8. Savantul și literatul Goethe în interpretarea lui W. Heisenberg. Similarități între limbajul științific și cel literar. 9. Terminologia științifică în cercetarea literară: de la științele exacte la cele sociale. 10. Noțiunea de câmp în diferite discipline. 11. Ce este un câmp cultural/ intelectual/ literar? Poziție, dispoziție, habitus. 12. Interferențele dintre literatură și politică în terminologia lui P. Bourdieu. Aplicațiile termenului în cercetarea filologică. Exemple. 13. Transdisciplinaritatea – un posibil model de cercetare. Istoricul noțiunii. Definiție. Aplicații. 14. Discuții finale. 		
Bibliografie obligatorie: Bourdieu, Pierre: Rațiuni practice. O teorie a acțiunii. Traducere din limba franceză de Cristina și Costin Popescu. București: Meridiane 1999. Bourdieu, Pierre: Regulile artei. Geneza și structura câmpului literar. Trad. de Bogdan Ghiu și Toader Saulea. București: Univers 1998. Heisenberg, Werner: Partea și întregul. Discuții în jurul fizicii atomice. Traducere din germană de Maria Țițeica. Postfață de Mircea Flonta. București: Humanitas 2008. Kuhn, Thomas S.: Structura revoluțiilor științifice. Traducere din engleză de Radu J. Bogdan. Studiu introductiv de Mircea Flonta. București: Humanitas 2008. Nicolescu, Bararab: Transdisciplinaritatea. Manifest. Traducere de Horia Mihail Vasilescu. Iași: Polirom 1999. Schaffer, Simon: How disciplines look. In: Barry, Andrew/ Born, Georgina (eds.): Interdisciplinarity. Reconfigurations of the social and the natural sciences. London, New York: Routledge 2013, p. 57-77.		

Bibliografie suplimentară:

Sokal, Alan/ Bricmont, Jean: Fashionable nonsense. Postmodern intellectuals' abuse of science. New York: Picador 1998.

Sokal, Alan: Beyond the hoax. Science, philosophy and culture. Oxford, New York: Oxford University Press 2008.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Oferta de studiu respectă cerințele internaționale.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
Curs și seminar	Parcurgerea bibliografiei de specialitate, evaluarea critică a lecturilor, aportul individual în interpretări - Prezența activă, participare la discuții	1. Elaborarea și prezentarea publică obligatorie a unui referat colectiv sau individual, însoțit de un hand-out. (50%). 2. Prezență activă la seminar (50%).	50% din nota finală 50% din nota finală
10.6 Standard minim de performanță			
Parcurgerea bibliografiei de specialitate, evaluarea critică a lecturilor, aportul individual în interpretări, participarea activă la discuții, exemplificarea lecturilor cu studii de caz. (pt. adeverința de participare).			
Sustinerea unui referat (individual/ în grup) pe o temă la alegere din bibliografia cursului, exemplificată prin studii de caz. Referatul va fi însoțit în mod obligatoriu de un handout. (pt. calificativ).			

Data completării

Semnătura titularului de curs
Conf. dr. habil. Bianca Bican

.....

Semnătura titularului de seminar
Conf. dr. habil. Bianca Bican

.....

Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament

Conf. dr. habil. Bianca Bican

Data avizării la Decanat

Semnătura Prodecanului responsabil

.....

.....

Ștampila facultății