

Programul sesiunii științifice a doctoranzilor Facultății de Litere

2021

Departamentul/Secțiunea	ȘCOALA DOCTORALĂ DE STUDII LINGVISTICE ȘI LITERARE
Vineri, 14 mai 2021	
Ora	9,00 – 17,00
Link	https://zoom.us/j/91622749204
Comisie:	Prof. univ. dr. Liana Pop Conf. univ. dr. habil. Bianca Bican Conf. univ. dr. habil. Simona Jișa Drd. Alexandra Constantin Drd. Andrei Onighi
Moderator:	Prof. univ. dr. Liana Pop Conf. univ. dr. habil. Bianca Bican Conf. univ. dr. habil. Simona Jișa

	Numele și prenumele participantului	Anul, Secția	Titlul lucrării	Coordonatorul științific
9,00 - 10,00: Secțiunea I. Studii literare				
1.	Denisa BUD	Anul III SDSLL	<i>Dinamici ale producției editoriale a romanului românesc între 1965 și 1980</i>	Prof. univ. dr. Corin BRAGA
2.	Ana-Maria PARASCA	Anul II SDSLL	<i>Arhetipuri și metamorfoze de gen în „Bellman & Black” de Diane Setterfield</i>	Prof. univ. dr. Ruxandra CESEREANU
3.	Andrei ZAMFIRESCU	Anul III SDSLL	<i>Athanorul generației chimice: cosmologiile disruptive ale lui Irvine Welsh</i>	Prof. univ. dr. Ruxandra CESEREANU
10,00 – 10,30: Pauză				
10,30 – 11,30: Secțiunea II. Studii lingvistice				
1.	Mădălina BUȘE	Anul I SDSLL	<i>Verbele modale din perspectivă semantică și pragmatică</i>	Prof. univ. dr. Mihai ZDRENGHEA
2.	Mihaela BUZEC	Anul I SDSLL	<i>Cum de și pentru ce vorbim? O prezentare a dezbaterii despre evoluția limbajului</i>	Prof. univ. dr. Ștefan OLTEAN
3.	Flavia HEMCINSCHI	Anul I SDSLL	<i>Statutul traducătorului în era digitală</i>	Prof. univ. dr. Anca GREERE
11,30 – 12,00: Pauză				
12,00 – 13,00: Secțiunea III. Studii lingvistice				
1.	Matei IDU	Anul I SDSLL	<i>Principiile etice ale interpretării în serviciu public</i>	Prof. univ. dr. Anca GREERE
2.	Andrei ONIGHI	Anul I SDSLL	<i>Ce este iconicitatea? Incursiune în istoria conceptului</i>	Prof. univ. dr. Liana POP

3.	Alina PLOSCARU	Anul I SDSLL	<i>Construcțiile rezultative vs. interpretarea rezultat-stare în japoneză</i>	Prof. univ. dr. Ștefan OLTEAN
----	----------------	--------------	---	-------------------------------

15,00-16,00: Secțiunea IV. Teza mea în 180 de secunde				
1.	Constantin Ciprian ONOFREI	Anul I SDSLL	<i>O mitologie a răului : Imago pestis în literatura franceză a secolului XXI</i>	Conf. univ. dr. habil. Simona Jișa
2.	Ana-Maria SUĂRĂȘAN	Anul I SDSLL	<i>Aspecte ale Modelului Nordic în Noi Voci Feminine din Literatura Norvegiană</i>	Prof. univ. dr. Sanda Tomescu-Baciu
3.	Ioana-Mădălina BUȘE	Anul I SDSLL	<i>Instanțele verbale și nonverbale ale semnificațiilor modale</i>	Prof. univ. dr. Mihai Zdrengea
4.	Isabella CÎRLĂNARU	Anul I SDSLL	<i>Multilingvismul în operele autorilor de origine germană din România</i>	Prof. univ. dr. Andras Balogh
5.	Iulia CIOGESCU	Anul I SDSLL	<i>Războiul Civil Spaniol în literatura spaniolă a secolului XXI</i>	Prof. univ. dr. Corin Braga
6.	Ioana-Alina ALUAȘ	Anul II SDSLL	<i>Condiția femeii în opera lui David Foerkinos</i>	Conf. univ. dr. habil. Simona Jișa
7.	Andreea-Maria SĂRMAȘIU	Anul III SDSLL	<i>Investigarea traductibilității textelor juridice: strategii specifice și competențe transversale ale traducătorilor juridici</i>	Prof. univ. dr. habil. Anca-Luminița Greere
8.	Delia-Florina POPA	Anul III SDSLL	<i>Limba română vorbită în Franța. Abordare sociolingvistică</i>	Conf. univ. dr. habil. Adrian Chircu
16,00: Prezentarea Școlii Doctorale de Studii Lingvistice și Literare				
Invitați: Masteranzii Facultății de Litere				

Departamentul/Secțiunea	Școala Doctorală Studii de Hungarologie
Vineri, 21 mai 2021	
Ora: 10:00	
Link:	
https://zoom.us/j/99494177703? pwd=d3pjZUxONTIMQm4wT TdIYU5DTExrdz09	
Comisie	
Tánczos Vilmos – secretar de comisie	
Farmati Anna	
Bíró Annamária	
Németh Boglárka	
Moderator:	

	Numele și prenumele participantului	Anul, Secția	Titlul lucrării	Coordonatorul științific
1.	András Orsolya	III.	<i>Az emlékezés alakzatai és a múlt feldolgozásának lehetőségei Tompa Andrea A hohér háza című regényében</i>	Egyed Emese
2.	Kristály Anasztázia	I.	<i>Petőfi életművéről kétféleképpen. A költő</i>	Egyed Emese

			<i>munkásságának megközelítése Margócsy István illetve Kerényi Ferenc monográfiái alapján</i>	
3.	Gálfalvi Ágnes	I.	<i>Könyvszerkesztési ismereteket nyújtó képzések magyar nyelven Romániában</i>	Egyed Emese
4.	Bán Imola	VI.	<i>Vérrel pingált képkockák. Mítoszteremtés és fantasztikum Cserna-Szabó András: Sömmi című regényében</i>	Egyed Emese
5.	Szebeni Zsuzsa	III.	<i>Bánffy Miklós, Az ember tragédiája rendezése a Szegedi Szabadtéri játékokon, a rendezőpéldány tükrében</i>	Egyed Emese
6.	Lázok Klára	I.	<i>Bethlen Zsuzsanna könyvtárának vizsgálata a 18. századi magyar-, illetve a Habsburg Birodalom arisztokrata asszonykönyvtárainak kontextusában</i>	Egyed Emese
7.	Jancsó Renáta	II.	<i>Politikai színlelés. A szimuláció megjelenési formái Kemény János Önéletírásában</i>	Gábor Csilla
8.	Kovács Kinga-Tünde	VI.	<i>Névtelenül Ki-tett Czégér. Hajnal Mátyás vitája Keresztúri Bíró Pállal</i>	Gábor Csilla
9.	Fülöp Anna	V.	<i>A példázatok szerepe, bibliai párhuzamok Bornemisza Péter Foliopostillájában.</i>	Gábor Csilla
10.	Kelemen Fruzsina	III.	<i>Gyermekek temetésére kiadott beszédek: felekezeti összehasonlítás</i>	Gábor Csilla
11.	Székely Örs	V.	<i>Az elmélkedés technikái: seicentista retorika a jezsuita épületes irodalomban</i>	Gábor Csilla
12.	Szmutku Melinda	I.	<i>Kopcsányi Márton ferences szerzetes A bódog Szűz Mária élete című művéről</i>	Gábor Csilla
13.	Vass Csongor	IV.	<i>Öröms Prédikáció 1702-ből. Baranyi Pál jezsuita és a megújuló erdélyi katolicizmus</i>	Gábor Csilla
14.	Lingvaj Julianna	II.	<i>Lövei Klára újságírói tevékenysége</i>	Keszeg Vilmos
15.	Tóth Mária Orsolya	III.	<i>A korabeli sajtó képe Albisi Eczen Sándorról és birtokadományozásáról</i>	Keszeg Vilmos
16.	André Mária Irén	I.	<i>A gyimesi népi növényismeret homogenitása és heterogenitása három generáció tudástranszferének tükrében</i>	Keszeg Vilmos
17.	Berecki Emőke	VII.	<i>Étkezési szokásaink világjárvány idején</i>	Keszeg Vilmos
18.	Szikszai Emese	II.	<i>A nyelvi hiány jelzésének nyelvi formái Magyarsáros és környékén élő kétnyelvű beszélők megnyilatkozásaiban</i>	Benő Attila
19.	André Ferenc	IV.	<i>Fordítási eljárások Nicihta Stănescu verseinek magyar nyelvű fordításaiban</i>	Benő Attila
20.	Iszlai Ede	I.	<i>A magyar kicsinyítő képzők pragmatikai kérdései</i>	Benő Attila
21.	Pál Emese	II.	<i>Mit csinálnak a huszárok járványügyi helyzetben?</i>	Pozsony Ferenc
22.	Nagy Zsolt	II.	<i>Uradalmi kertészből műkertész – frauendorfi id. Öllerer János (1869–</i>	Pozsony Ferenc

			<i>1938) tevékenysége Marosvásárhelyen</i>	
--	--	--	--	--