

Programul sesiunii științifice a studenților și a masteranzilor Facultății de Litere*

2021

Departamentul/Secțiunea	Departamentul de limbă română și lingvistică generală/ Limba română contemporană
-------------------------	--

Vineri, 14 mai 2021

Ora: 9.30

Link: <https://meet.google.com/cez-zgom-dmc>

Comisie: conf. univ. dr. DAIANA-THEODORA CUIBUS

conf. univ. dr. ADRIAN CHIRCU

asist.univ.dr. CIPRIANA-ELENA
ÇAVAȘ

Moderator: conf. univ. dr. DAIANA-THEODORA CUIBUS

	Numele și prenumele participantului	Anul, Secția	Titlul lucrării	Coordonatorul științific
1.	BÎSCĂ IOANA-MARIA	RO-EN, anul I	<i>Subiect, subiectiv și subiectivitate</i>	asist.univ.dr. CIPRIANA-ELENA ÇAVAȘ în cotutelă cu conf. univ. dr. DAIANA-THEODORA CUIBUS
2.	HIRISTEAN DIANA	LC-RO, anul I	<i>Considerații morfosintactice asupra discursului oral și a celui literar</i>	asist.univ.dr. CIPRIANA-ELENA ÇAVAȘ în cotutelă cu conf. univ. dr. DAIANA-

				THEODORA CUIBUS
3.	KOMAROMI DIANA-MELANIA	RO-NO, anul III	<i>Abordarea posesivului în școală românească</i>	asist.univ.dr. CIPRIANA-ELENA ÇAVAŞ în cotutelă cu conf. univ. dr. DAIANA-THEODORA CUIBUS
4.	MOIŞEAN SILVIA	RO-EN, anul I	<i>Câteva considerații asupra elementului predicativ suplimentar</i>	asist.univ.dr. CIPRIANA-ELENA ÇAVAŞ în cotutelă cu conf. univ. dr. DAIANA-THEODORA CUIBUS
5.	PESCARU MARIA THEODORA	RO-EN, anul I	<i>O privire sincronică și diacronică asupra cazului dativ</i>	asist.univ.dr. CIPRIANA-ELENA ÇAVAŞ în cotutelă cu conf. univ. dr. DAIANA-THEODORA CUIBUS
6.	KAIZER-PORUMB LORENA	M2-LRCR	<i>Împrumuturi lexicale franțuzești în DEX-2016. Un punct de vedere</i>	lector univ. dr. MARIA ALDEA

Departamentul	Limba română și lingvistică generală/Secțiunea: Lingvistică și poetică
----------------------	---

Vineri, 14 mai 2021

Ora: 9.00

Link:

<https://teams.microsoft.com/l/team/19%3a84b62f3ee220441293fc69e8cf6bd1b3%40thread.tacv2/conversations?groupId=36205c5f-8582-4340-99f1->

[2232c6cf4ce7&tenantId=5a4863ed-40c8-4fd5-8298-fbfd7f13095](https://doi.org/10.2232c6cf4ce7&tenantId=5a4863ed-40c8-4fd5-8298-fbfd7f13095)

**Comisie: Lect. dr. Oana Boc,
Lect. dr. Cornel Vilcu, Asist.
dr. Cristian Pașcalău**

**Moderator: Asist. dr. Cristian
Pașcalău**

	Numele și prenumele participantului	Anul, Secția	Titlul lucrării	Coordonatorul științific
1.	Andreea Batori	An. II, LRRCR	<i>Opoziția abstract-concret în construcțiile sinestezice din limbajul poetic blagian</i>	Lect. dr. Oana Boc
2.	Andrada Boerescu	An. I, Ro-Fr	<i>Limbajul ca formă de cucerire a libertății spiritului - cazul Helen Keller</i>	Lect. dr. Oana Boc
3.	Denisa Bolba	An. I, Ro-En	<i>O aplicație a „ipotezei articulării sensului” în Portret al artistului la tinerete, de J. Joyce</i>	Lect. dr. Oana Boc
4.	Mihai-Andrei Lazăr	An. III, Ro-En,	<i>Tensiuni semantice ale inovației lingvistice în lirica lui Nichita Stănescu</i>	Lect. dr. Oana Boc
5.	Georgiana Sălăgean	An. II, DAL	<i>Aspecte actuale ale limbajului colocvial</i>	Lect. dr. Oana Boc

Departamentul/Secțiunea	Literatură română/Studii literare românești
--------------------------------	--

Vineri, 14 mai 2021

Ora 10,00

Link <https://us02web.zoom.us/j/89369939704>

Comisie: **Conf. dr. habil. Călin Teuțișan**

Lector dr. Alex Goldiș

Lector dr. Corina Croitoru (secretar
comisie)

Moderator:

Conf. dr. habil. Călin Teuțișan

	Numele și prenumele participantului	Anul, Secția	Titlul lucrării	Coordonatorul științific
1.	Alexandra Teodora Mândra	An III, RO-EN	<i>Poeticianul Ștefan Aug. Doinaș. Spre un alt sens al modernității.</i>	Prof. dr. habil. Ioana Bican
2.	Ioana Hodárnău	SLR, An II	<i>Discursul mediatorului cultural interbelic. Literatura scandinavă în traducere (clișee de structura(n)te și fascinația „exotismului”).</i>	Prof. dr. habil. Ioana Bican
3.	Veronica Isăilă	An III, RO-LAT	<i>Imagine, imaginar și imaginație în romanul „Solenoid” din perspectiva ocurențelor prozei eminesciene revalorizate de Mircea Cărtărescu.</i>	Prof. dr. habil. Ioana Bican
4.	Cosmin Divile	SLR, An II	<i>Reprezentări ale Occidentului în romanele copilăriei/adolescenței în comunism, din anii 2000.</i>	Prof. dr. habil. Ioana Bican
5.	Maria Mușină	An I, Ro-En	<i>De la mecanica afectelor la poetica misterului în lirica lui C. Conachi.</i>	Lect. dr. Corina Croitoru
6.	Emanuel Lupașcu-Doboș	An III, Ro-En	<i>Erezii barbiene. Limitele gândirii „pure” și hybris sexual în Uvedenrode.</i>	Conf. dr. habil. Călin Teuțișan
7.	Adina Luca	SLR, An II	<i>Feminitate în lumea marginală.</i>	Conf. dr. habil. Călin Teuțișan
8.	Diana-Cristina Teieru	SLR, An II	<i>Imaginarul obsesiv și configurarea idealului erotic în proza lui Gib Mihăescu.</i>	Conf. dr. habil. Călin Teuțișan
9.	Alexandra Pleșa	An. II, Ro-En	<i>„Vocea” feminină și strategiile confesiunii în romanele lui Camil Petrescu. Ipoteze și interpretări.</i>	Conf. dr. habil. Călin Teuțișan
10.	Iulia Maria Vîrban	An I, Ro-Fr	<i>Omul de la chip la asemănare prin resacralizarea uniunii trup-suflet la Dimitrie Cantemir și Neagoe Basarab</i>	Lector dr. Laura Lazăr Zăvăleanu
11.	Cosmin Divile	SRL, An II	<i>Redeschiderea dosarului expresionismului interbelic: Lucian Blaga și Horia Bonciu de la „învăluirea lucrurilor într-un fum simbolic” la „expresionismul tipic”.</i>	Lector dr. Laura Lazăr Zăvăleanu

12.	Denisa Buruian	An I, Ro-No	<i>Mitologiile societății contemporane sau Barthes despre anii 2000.</i>	Conf. univ. dr. habil. Horea Poenar
13.	Olimpia-Maria David	An I, Ro-No	<i>Simulacrele puterii sau identitatea unui fals Deus absconditus.</i>	Conf. univ. dr. habil. Horea Poenar
14.	Andra Gălan	An III, RO-SP	<i>Originile hispano-americele ale modernismului.</i>	Lector dr. Alex Goldiș
15.	Teona Farmatu	An III, Ro-Fr	<i>Mariana Marin - (in)aderența la o poetică postmodernistă.</i>	Lector dr. Alex Goldiș

Departamentul/Secțiunea	Literatură comparată
--------------------------------	-----------------------------

Vineri, 14 mai 2021

Ora 9.00

Link

<https://us02web.zoom.us/j/87658907111?pwd=ajU0N0ppaGRFVnA4dGN0K2gxTW95Zz09>

Meeting ID: 876 5890 7111

Passcode: rFK5hC

Comisie.

Prof. dr. Corin Braga
Prof. dr. Ruxandra Cesereanu
Prof. dr. Mihaela Ursa
Lect. dr. Laura T. Ilea
Lect. dr. Marius Conkan

Moderator: Lect. dr. Laura T. Ilea

	Numele și prenumele participantului	Anul, Secția	Titlul lucrării	Coordonatorul științific
1.	Bucșea Maria	II LC-GE	<i>„Neue Sprache” și „Neuer Gangart” în poezia lui Ingeborg Bachmann. Nașterea unui nou limbaj poetic.</i>	Prof. univ. dr. Ruxandra Cesereanu
2.	Ceban Mihaela	II LC-FR	<i>Figuri ale exilului românesc: Monica Lovinescu și Virgil Ierunca</i>	Lect. univ. dr. Laura T. Ilea
3.	Kocsis Krisztina	MA IIII	<i>Fiice de împărat, virgine juruite și bacha posh – o analiză comparativă</i>	Prof. univ. dr. Mihaela Ursa
4.	Pașca-Saturn Anca	II RO-GE	<i>Dedublarea spiritului în contextul operelor lui Dostoievski</i>	Prof. univ. dr. Corin Braga
5.	Stan Lavinia	I LC-GE	<i>Tema doliului portretizată de Matei Călinescu</i>	Lect. dr. Laura T. Ilea

6.	Toloargă Ioana	III RO-EN	<i>Personajul feminin și rescrierea motivelor apocaliptice în filmografia lui Lars von Trier</i>	Prof. univ. dr. Corin Braga
7.	Traicu Adelina-Silvia	II RO-LC	<i>Stereotipuri de gen în receptarea critică a Hortensiei Papadat-Bengescu</i>	Prof. univ. dr. Mihaela Ursa și Drd. Anca Socaci
8.	Șolomon Augusta-Maria	II LC-NO	<i>Heterotopii kafkiene: o lectură geocritică</i>	Lect. univ. dr. Marius Conkan
9.	Țăranu Ana-Maria	III LC-RU	<i>Morfologii transnaționale ale genului literar. Importuri bahtiniene</i>	Prof. univ. dr. Mihaela Ursa

Departamentul/Secțiunea	Limba și literatura finlandeză
Vineri, 14 mai 2021	
Ora	10.00
Link	https://us04web.zoom.us/j/78219809682?pwd=UHRIN2NYQmM2UUNYdIU0cHdmaDdROT09
Comisie:	Lect. univ. dr. Varga P. Ildikó lect. Finlanda Anja Keränen Secretar: dr. Furu Adél
Moderator:	Drd. Jankó Sz. Yvette

	Numele și prenumele participantului	Anul, Secția	Titlul lucrării	Coordonatorul științific
1.	Gavrilă Florentina	3/FI	<i>Siihen aikaan kun isä Rouva Lampun osti.</i> Kieliopillisen suvun vaikutus käännöksiin	lect. dr. Varga P. Ildikó
2.	Kusztos Anna	3/FI	Rajanylityksiä Pajtim Statovcin romaaneissa	asist. drd. Jankó Sz. Yvette

Departamentul	Limba și Literatura Germană
Vineri, 14 mai 2021	
Ora 9:00 am	
Link	Zoom-Meeting https://us02web.zoom.us/j/84798342932?pwd=RjByVGNNZmFXakFiV1RQQVB0NW0vUT09

Meeting-ID: 847 9834 2932
Kenncode: 391273

Comisie

Conf. dr. Daniela Vladu
Lect. dr. Anita Széll
Asist. DAAD Mag. Daniel
Gratkowski

Moderator

Conf. dr. Daniela Vladu

	Numele și prenumele participantului	Anul, Secția	Titlul lucrării	Coordonatorul științific
Sektion 1: 9:00-10:40 Uhr				
1.	Boróka Kovács-Bálint	III Ge-En	<i>„Von Goethe geschrieben, aber kein Monopol Goethes“: Goethes Beitrag zum Faustmythos („Von Goethe geschrieben, aber kein Monopol Goethes“: Contribuția lui Goethe la mitul faustic)</i>	Conf. dr. Gabriella-Nóra Tar
2.	Miriam Voica	MA II - GCE	<i>Dramentexte als Förderung beim Fremdsprachenerwerb (Textele dramatice ca suport în învățarea unei limbi străine)</i>	Lect.dr. Réka Jakabházi
3.	Romina-Elena Donțu	MA II - GCE	<i>„Väterchen Frost“ und deutsche Märchensammlungen. Psychologische Implikationen der Wertevermittlung („Väterchen Frost“ și culegeri germane de povești. Implicații psihologice în transmiterea de valori)</i>	Lect. dr. Anita-Andreea Széll
4.	Cristiana Teodora Chirlejan	III Ge-Sp	<i>Das Eigene und das Fremde am Beispiel von Karin Gündisch „Cosmin“ (Sinele și străinul după exemplul lui Karin Gündisch „Povestea lui Cosmin...“)</i>	Conf. dr. Gabriella-Nóra Tar
5.	Zenovia Murg	MA II - GCE	<i>Das Todesmotiv in der Erzählung Sunrise von Michael Köhlmeier (Motivul morții în povestirea Sunrise de Michael Köhlmeier)</i>	Conf. dr. habil. Bianca Bican
PAUSE: 10:40-11:00 Uhr				
Sektion 2: 11:00-12:20 Uhr				
6.	Monica Mociofan	MA I - GCE	<i>Blau in deutschen und russischen Phraseologismen (Cât de ‚albastre‘ sunt expresiile idiomatice germane și cele rusești?)</i>	Conf. dr. Daniela Vladu
7.	Karla Fröhlich	III Ge-En	<i>Falsche Freunde in Phraseologismen. Eine deutsch-englische Untersuchung (Faux amis în expresii idiomatice)</i>	Conf. dr. Daniela Vladu

			<i>germane și engleze)</i>	
8.	Emese Elekes	MA II-GCE	<i>Kulturspezifische Aspekte in der audiovisuellen Übersetzung (Elemente culturale specifice în traducerea audio-vizuală)</i>	Conf. dr. Daniela Vladu
9.	Áron Antal	III Ge-No	<i>Spracheinstellungen in Norwegen und im deutschsprachigen Raum (Atitudini față de dialecte în Norvegia și în țările germanofone)</i>	Conf. dr. Daniela Vladu
PAUSE: 12:20-12:40 Uhr				
Sektion 3: 12:40-14:10 Uhr				
10.	Andreea-Ioana Nösner	III Ge-En	<i>Die Grammatik des Wunderbaren in „Die Verwandlung“ von Franz Kafka (Gramatica straniului în „Metamorfoza” lui Franz Kafka)</i>	Lect. dr. Anita-Andreea Széll
11.	Nicoleta-Iuliana Crăciun	III Ge-En	<i>Die geschlechtliche Asymmetrie in der deutschen Sprache- die traditionelle Schreibpraxis vs. die personenreferenzielle Schreibpraxis (Asimetria de gen în limba germană)</i>	Lect. DAAD Mag. Franziska Schwantuschke
12.	Corina-Andreea Preda	II Ge-En	<i>Queeres Wien in den 70er und 80er Jahren am Beispiel Jürgen Bauers „Portrait” (Viena queer a anilor ‘70 și ‘80 după exemplul romanului „Portrait”, de Jürgen Bauer)</i>	Lect. ÖAD Mag. Kerstin Katzlberger
13.	Anastasia Streng	II Ge-Ro	<i>Die Modernität der Frauenfiguren bei Marie Ebner Eschenbach (Modernitatea figurilor feminine în opera lui Marie Ebner Eschenbach)</i>	Lect. dr. Laura Laza

Departamentul/Secțiunea	ENGLEZĂ/LICENȚĂ
--------------------------------	------------------------

Vineri, 14 mai 2021

Ora	9.00
Link	https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_NGIyMDdIMDgtNmQ5My00MTNiLWExZjktYzY0YzYyZDQ2NmNm%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%225a4863ed-40c8-4fd5-8298-fbfb7f13095%22%2c%22Oid%22%3a%227216f6d9-d90d-4240-a6c4-8e63361cd440%22%7d

Comisie:**Conf. dr. Adrian Radu****Lector dr. Octavian More****Lector dr. Amelia Precup**

Moderator:**lector dr. Octavian More**

	Numele și prenumele participantului	Anul, Secția	Titlul lucrării	Coordonatorul științific
1.	Cheaptanaru Gabriela	EN-NO II	“Spirit of Health or Goblin Damn'd?: The Ghost in <i>Hamlet</i> ”	Conf. dr. Adrian Papahagi
2.	Todoran Mălina	EN-GV I	“Shakespeare’s Fair (and Unfair) Women”	Conf. Dr. Adrian Papahagi
3.	Crășmar Raisa	EN-RO III	“Heathcliff within the Faustian Framework”	Conf. Dr. Adrian Radu
4.	Butuza Vasile	EN-NO III	“Obsession and Vice in the video-game <i>Layers of Fear</i> and the novel <i>The Picture of Dorian Gray</i> , by Oscar Wilde”	Conf. Dr. Adrian Radu
5.	Balea Cynthia	NO-EN III	“Internalisation of the Self: The Claustrophobic Space in Dante Gabriel Rossetti’s Paintings”	Lector dr. Octavian More
6.	Aniculaese Codrin	EN-CH I	“Repurposing Ideology: Religion and Philosophy in Defoe’s <i>Robinson Crusoe</i> ”	Lect. dr. Amelia Precup
7.	Pătrașcu Iris	EN-CHI II	“Corporeality: the Genderless Narrator in Jeanette Winterson’s <i>Written on the Body</i> ”	Lector dr. Petronia Petrar
8.	Lăpușan Georgia	EN-GE III	“Violence and Escape in J.G. Ballard’s Novels”	Lector dr. Petronia Petrar
9.	Bușu Mihai Cătălin	EN-NO II	“From Sketch to Mickey Mouse. Or Why It Is Important to Pursue Your Dreams”	Conf. dr. Rareș Moldovan
10	Fluțar Alina-Elena	NO-EN II	“The Inclusivity of Non-Binary in a	Asist. dr. Alex

			World of 'Hey, Guys''	Ciorogar
--	--	--	-----------------------	----------

Departamentul/Secțiunea	Engleză/Master
Vineri, 14 mai 2021	
Ora	9.00
Link	https://us02web.zoom.us/j/83850473124
Comisie	Conf. dr. Carmen Borbely Conf. dr. Erika Mihalycsa Asistent dr. Alex Ciorogar
Moderator:	Asistent dr. Alex Ciorogar

	Numele și prenumele participantului	Anul, Secția	Titlul lucrării	Coordonatorul științific
1.	Alixandrescu Lucian	II SCB	“Inherited Trauma, Healing and Compelled Sacrifice in Pat Barker's <i>The Ghost Road</i> ”	Conf. Dr. Adrian Radu
2.	Nicoară Georgiana	II SCB	“A Play Within a Film: Laurence Olivier’s (1944) and Kenneth Branagh’s (1989) <i>Henry V</i> ”	Lector Dr. Octavian More
3.	Litcanu Tudor	I BCS	“In and Out of Panopticum: Sylvia Townsend Warner on Power, Feminism, and Emancipation”	Prof. dr. Michaela Mudure
4.	Popa Cezar	II SIR	“Forever by the Bog of Cats’: <i>Patho-loci</i> in Marina Carr's Theatre”	Conf. Dr. Erika Mihálycsa
5.	Popa Andrei Bogdan	I SIR	“Narrating the Gap: Misanthropocene and The Commons in <i>Pond</i> by Claire-Louise Bennett”	Lector dr. Petronia Petrar
6.	Marcu Valentin	II SIR	“Layers of Trauma in Patrick McCabe's <i>The Butcher Boy</i> ”	Conf. dr. Carmen Borbely
7.	Popa Maria Gabriela	II SIR	“Estrangement in Jennifer Johnston's <i>This Is Not a Novel</i> ”	Lector dr. Petronia Petrar
8.	Damian Catrinel	II SIR	“‘Very important, but not really my thing’: an Overview of Irish Children's Literature”	Conf. dr. Carmen Borbely

9.	Paraschiv Paul Mihai	II SIR	“‘Fields breed fatalism’: The Emergence of the Posthuman Farmer in Anne Haverty's <i>One Day as a Tiger</i> (1997)”	Conf. dr. Carmen Borbely
10.	Iacob Dana-Ioana	I SIR	“Queer Representations in the Irish Novel of the 1990s - On Patrick McCabe's <i>Breakfast on Pluto</i> ”	Conf. dr. Alina Preda
11.	Beleuță Andreea	I SIR	“Growing Into/Out of Violence in Colum McCann's <i>Everything in This Country Must</i> ”	Lector dr. Elena Păcurar

Departamentul/Secțiunea	Masteratul de Directii actuale în lingvistica (DAL)
Vineri, 14 mai 2021	
Ora	Ora 10:00
Link	https://us02web.zoom.us/j/87029840378
Comisie:	Conf. dr. Diana Cotrau Lect. dr. Imola Farkas Secretar: lect. dr. Adriana Todea
Moderator:	Lect. dr. Adriana Todea

	Numele și prenumele participantului	Anul, Secția	Titlul lucrării	Coordonatorul științific
1.	Panaet Bianca	DAL II	Ecolinguistics and the Reinvention of Society	Lect. dr. Adriana Todea
2.	Mihalea Ioana-Mihaela	DAL II	Discursul parlamentar maramuresean	Lect. dr. Veronica Manole
3.	Sălăgean Georgiana-Anamaria	DAL II	Aspecte actuale ale limbajului colocvial	Lect. dr. Oana Boc
4.	Pop Madalina Andreea	DAL II	The Influence of Social Media and English as Lingua Franca: Anglicisms in the Romanian Language.	Lect. dr. Adriana Todea

Departamentul/Secțiunea	FRANCEZĂ
Vineri, 14 mai 2021	
Ora	9

Link

<https://us02web.zoom.us/j/86159051867?pwd=QzR2UFF6SE13T3ArVmI0dE5wSWI3Zz09>

Meeting ID: 861 5905 1867

Passcode: 027876

Comisie

conf. univ. dr. habil. Simona JIȘA
lect. univ. dr. Andreea BUGIAC
lect. univ. dr. Andrei LAZAR
secretar : asist. univ. dr. Marius POPA

Moderator:

conf. univ. dr. habil. Simona JIȘA

	Numele și prenumele participantului	Anul, Secția	Titlul lucrării	Coordonatorul științific
1.	COTOARBĂ Shaïna Grace	anul I, FR-NO	La photographie comme moyen de représentation particulier: l'exemple d'Agnès Varda	asist. univ. dr. Marius Popa
2.	PORUMBĂ Diana-Magdalena	anul I, FR-RO	Réflexions yourcenariennes sur l'œuvre d'Henry James	dr. Anamaria Lupan lect. univ. dr. Andrei Lazar
3.	MIREA Alexia-Lavinia	anul I, FR-SP	L'art du portrait dans la représentation des créatures légendaires françaises : le voirloup et le cheval Mallet. Étude comparative	asist. univ. dr. Marius Popa
4.	VAIDA Ioana-Monica	anul I, FR-SP	La liberté entre l'En-soi et le Pour-soi dans <i>Nulle autre voix</i> de Maïssa Bey	conf. univ. dr. Simona Jișa
5.	DAN Daniela	anul I, FR-NO	La relation des écrivains français avec le pouvoir politique à l'époque du classicisme. Le cas de Jean de La Fontaine	asist. univ. dr. Marius Popa
6.	DUMITRU Sebastian-Antonia	anul I, FR-NO	Entretiens avec Marguerite Yourcenar : surface et profondeur	dr. Anamaria Lupan lect. univ. dr. Andrei Lazar
7.	SÎN Andreea-Anca	anul II, FR-NO	La configuration des valeurs morales chez l'enfant dans deux espaces littéraires différents: quels paradigmes ? Une étude comparatiste (<i>Oscar et la dame rose</i> d'Éric-Emmanuel Schmitt et <i>Pollyanna</i> d'Eleanor H. Porter)	lect. univ. dr. Andreea Bugiac
8.	BUTE Ioana Sorina	Anul III GE-FR	Le personnage de Rainouart dans la chanson d' <i>Aliscans</i> et dans le roman <i>Willehalm</i> de Wolfram von Eschenbach	conf. univ. dr. Cristiana Papahagi
9.	STANCIU Andreea-Gabriela	anul III, FR-RU	Éric-Emmanuel Schmitt : variations sur le mythe de Don Juan	lect. univ. dr. Andrei Lazar
10.	RACOLȚA Maria-Lorena	anul III, FR-EN	Le thème du destin chez Dominique Loreau	lect. univ. dr. Andrei Lazar

11.	POP Teodora	LCDI, anul II	La maternité : une construction de soi problématique dans <i>La virevolte</i> de Nancy Huston	conf. univ. dr. Simona Jișa
12.	SIMOTA Maria	LCDI, anul II	<i>Njeddo Dewal</i> , une relecture en clé féministe du conte africain	conf. univ. dr. Simona Jișa
13.	SEBIN Daniel	DAL, anul II	L'utilisation du futur proche à l'oral et sa substitution dans les sous-titres	conf. univ. dr. Cristiana Papahagi

Departamentul/Secțiunea	Limbă și literatură italiană
Vineri, 14 mai 2021	
Ora 09.30	

Link

<https://zoom.us/j/94019375196?pwd=cVZmdzNKTVgyVndpNXdyQ0hmSDJIQT09>

Meeting ID: 940 1937 5196
Passcode: 714921

Comisie:

conf. dr. Monica Fekete
lect. dr. Mirona Bence-Muk
lect. dr. Delia Morar

Moderator:
asist. dr. Otilia-Ștefania
Damian

	Numele și prenumele participantului	Anul, Secția	Titlul lucrării	Coordonatorul științific
1.	Kovács Beatrix	III, IT-NO	<i>I golosi e il cibo nell'Inferno e nel Purgatorio</i>	lect. dr. Mirona Bence-Muk
2.	Sfet Ingrid	III, IT-EN	<i>Il contrappasso per analogia e l'esempio infernale dantesco</i>	conf. dr. Monica Fekete
3.	Terzi Patricia	III, IT-NO	<i>Il nomen omen delle tre grandi donne: Beatrice, Laura e Fiammetta</i>	lect. dr. Mirona Bence-Muk
4.	Dochițan Hanna	III, IT-EN	<i>Pirandello e Jung: la diffusione del concetto di identità attraverso la musica del XXI secolo</i>	lect. dr. Delia Morar
5.	Pașca Ramona	III, IT-SP	<i>La consapevolezza del tempo nel secondo Ungaretti</i>	conf. dr. Monica Fekete
6.	Rădac Anastasia	III, IT-EN	<i>Approccio linguistico al romanzo memorialistico</i>	lect. dr. Mirona Bence-Muk
7.	Pop Anca	III, IT-SP	<i>Alcune reminiscenze dantesche nell'inferno di Primo Levi</i>	conf. dr. Monica Fekete

8.	Bădescu Cerasela Georgiana	I, CMM	<i>Follia e scrittura autobiografica in Mario Tobino</i>	conf. dr. Monica Fekete
----	-------------------------------	--------	--	----------------------------

Departamentul/Secțiunea	DEPARTAMENTUL DE LIMBI ȘI LITERATURI ROMANICE/SECȚIUNEA DE LIMBA ȘI LITERATURA SPANIOLĂ
Vineri, 14 mai 2021	
Ora	10
Link	https://teams.microsoft.com/l/team/19%3aefedaa6300b4471fb2eeb7ed70d86b4%40thread.tacv2/conversations?groupId=272eb1d5-7e07-47e8-8723-3b00fb7c5ce8&tenantId=5a4863ed-40c8-4fd5-8298-fb7f13095
Comisie:	Lect. univ. dr. Mirela Lazăr Lect. univ. dr. Alina Nemeș Secretar: lect. univ. dr. Dan Rujea
Moderator:	Lect. univ. dr. Mirela Lazăr

	Numele și prenumele participantului	Anul, Secția	Titlul lucrării	Coordonatorul științific
1.	IACOB Ioana Isabela	Anul III, Japoneză- Spaniolă	<i>La arquitectura catalana a través de los ojos de Antonio Gaudí</i>	Lect. univ. dr. Sanda Moraru
2.	HORDOAN Iulia Maria	Anul II, MASTER CMM	<i>La reinterpretación de las obras maestras de la pintura española en el arte contemporáneo</i>	Lect. univ. dr. Mirela Lazăr
3.	DEMETER Izabella	Anul III, Spaniolă- Engleză	<i>Algunas obras de Lope de Vega llevadas a la pantalla</i>	Lect. univ. dr. Mirela Lazăr

Departamentul LIMBI ȘI LITERATURI SLAVE	Secțiunea LIMBĂ ȘI CULTURĂ RUSĂ
Vineri, 14 mai 2021	
Ora: 9.30	
Link	https://us04web.zoom.us/j/76361877276?pwd=Q1MzZ1BVd3J2UnRBSndlenc4Q0xXQT09 Meeting ID: 763 6187 7276 Passcode: 735255

Comisie:	Lector dr. Katalin Balázs
Membri:	Lector dr. Sanda Misirianțu
Secretar comisie:	Lector dr. Cristina Silaghi
Moderatori:	Lector dr. Katalin Balázs
	Lector dr. Sanda Misirianțu

	Numele și prenumele participantului	Anul, Secția	Titlul lucrării	Coordonatorul științific
1.	BOROȘ MARIA	III EN-RU	<i>Lexicul domeniului turistic rusesc: împrumuturi necesare, termeni autohtoni</i>	Lector univ. dr. Katalin Balázs
2.	BURCIU ALINA	III RU-CH	<i>Rolul mijloacelor mass-media în societatea rusă modernă</i>	Lector univ. dr. Katalin Balázs
3.	NICORICI ANA-MARIA	III EN-RU	<i>Nicolae Milescu Spătarul – traducător și diplomat român</i>	Lector univ. dr. Sanda Misirianțu
4.	MOISEI ALEXANDRINA	III RU-SP	<i>„Bătălia pentru Sevastopol”: între traducere și adaptare</i>	Lector univ. dr. Sanda Misirianțu
5.	AMFIMOV ELENA	III RU-NO	<i>Basmul rusesc „Preafrumoasa Vasilisa” în două traduceri în limba română</i>	Lector univ. dr. Sanda Misirianțu
6.	DOGOT MARINA	III RU-EN	<i>Manifestări ale bilingvismului în Republica Moldova și Belarus</i>	Lector univ. dr. Katalin Balázs
7.	VRACIU MARA	III RU-EN	<i>Substantive pluralia tantum în limba rusă</i>	Lector univ. dr. Katalin Balázs
8.	MOGA NICOLETA	I RO-RU	<i>Adjectivul în limbile rusă și română: analiză comparativă</i>	Lector univ. dr. Sanda Misirianțu
9.	IOAN ANA	II RU-EN	<i>Fenomene ale naturii: vocabular rus-român</i>	Lector univ. dr. Sanda Misirianțu
10.	UNGUREAN MATEI	III RU-EN	<i>Scurtă istorie a lexicului culinar rus</i>	Lector univ. dr. Sanda Misirianțu
11.	LEȚU DARINA	I LMA, EN-GE	<i>Bucătăria rusească: particularități, specific, diversitate</i>	Lector univ. dr. Sanda Misirianțu
12.	IOVESCU SIMINA	I RU-CO	<i>Rusia și Coreea. Contrast absolut sau similitudini subtile?</i>	Lector univ. dr. Katalin Balázs
13.	BORDEIANU ALEX	I RU-CH	<i>Pidginul ruso-chinez</i>	Lector univ. dr. Katalin Balázs
14.	DANȚUȘ ALEXANDRA	I EN-RU	<i>Moșteniri proto-balto-slave în limba rusă și limba lituaniană</i>	Lector univ. dr. Katalin Balázs
15.	COZMA IULIA	I LMA, EN-GE	<i>Compozitori ruși</i>	Lector univ. dr. Sanda Misirianțu
16.	OANCEA MARIA	I LMA, EN-SP	<i>Mari figuri ale șahului rusesc</i>	Lector univ. dr. Sanda Misirianțu
17.	SÎNGEORZAN TUDOR	I LMA, EN-FR	<i>Cultura fotbalului rusesc</i>	Lector univ. dr. Sanda Misirianțu

Departamentul LIMBI SI LITERATURI SLAVE	Secțiunea LITERATURĂ ȘI CIVILIZAȚIE RUSĂ
--	---

Vineri, 14 mai 2021

Ora 9.00

Link: <https://us04web.zoom.us/j/79147936424?pwd=TVdYWWhZTUkEzMjAyUWRTdVF2MVE3UT09>

Comisie: conf. dr. Diana Tetean
lector dr. Judit Bartalis

Secretar de comisie: lector dr. Mihaela Herbil

Moderator: conf. dr. Diana Tetean

	Numele și prenumele participantului	Anul, Secția	Titlul lucrării	Coordonatorul științific
1.	NIȚU BIANCA- IOANA	III RU-EN	<i>Tragedia inteligenței ruse în perioada revoluției din 1917 și a Războiului civil din Rusia în romanul lui Boris Pasternak „Doctor Jivago”</i>	Conf. univ. dr. Diana Tetean
2.	ȘTEFAN MONICA- ANDREEA	III EN-RU	<i>Iubirea ca mecanism al libertății în contextul războiului (în „Războiul nu are chip de femeie”, de Svetlana Aleksievici)</i>	Conf. univ. dr. Diana Tetean
3.	ȚĂRANU ANA MARIA	III LC-RU	<i>„Поэзия одна великоленная цитата” – интертекстуальность как жест культурной памяти в „Реквиеме” Анны Ахматовой/ „Poezia e un minunat citat” – intertextualitatea ca gest al memoriei culturale în „Recviemul” Annei Ahmatova</i>	Conf. univ. dr. Diana Tetean, Prof. univ. dr. Ruxandra Cesereanu
4.	TEODORESCU DELIA-VERONICA	III RU-EN	<i>Figuri feminine în romanele lui F.M.Dostoievski „Idiotul” și „Demonii”</i>	Conf. univ. dr. Diana Tetean
5.	TOUT ANDREEA	III RU-NO	<i>Imaginea femeii din sec. al XIX-lea oglindită în „Ana Karenina” de Lev Tolstoi și „O casă de păpuși” de Henrik Ibsen</i>	Conf. univ. dr. Diana Tetean, Prof. univ. dr. Sanda Tomescu-Baciu
6.	IARINA ALBU	II RU-FR	<i>Elemente mitice în lirica lui A.Pușkin și A.Blok (analiză comparativă a poeziilor „Către Iuriev” și „Necunoscuta”)</i>	Conf. univ. dr. Diana Tetean
7.	UDRESCU MĂDĂLINA	II LC-RU	<i>Simbolistica soarelui în creațiile lui I.Bunin și L.Andreev</i>	Conf. univ. dr. Diana Tetean
8.	LUNGU ANDREI	MASTERAT – STUDII IRLANDEZE	<i>Han – mijlocitor între oameni și lumea Metroului în romanul lui Gluhovski „Metro 2033”</i>	Conf. univ. dr. Diana Tetean
9.	DUMITRU MĂDĂLINA- GABRIELA	III RU-FR	<i>Modele culturale de Leadership. Studiu de caz: țarul Nicolae al II-lea</i>	Conf. univ. dr. Diana Tetean
10.	GIURA NAOMI	II CO-RU	<i>Родительский наказ как нравственная категория в культуре православия и в повести А.С.Пушкина „Капитанская дочка”/ Învățătura părintească în</i>	Lector univ. dr. Judit Bartalis

			<i>cultura pravoslavă și în romanul „Fata căpitanului” de A.S. Pușkin</i>	
11.	BĂLĂI IOANA	I EN-RU	<i>Desăvârșirea morală a Mașei Mironova pe parcursul acțiunii romanului „Fata căpitanului” de A.S. Pușkin</i>	Lector univ. dr. Judit Bartalis

Departamentul LIMBI ȘI LITERATURI SLAVE	Secțiunea LIMBĂ ȘI LITERATURĂ UCRAINEANĂ
Vineri, 14 mai 2021	
Ora 12.00	
Link	https://us04web.zoom.us/j/74806238506?pwd=MHRET1ZtT1ZsNzR4TWtEYXMrmlLUT09 Meeting ID: 748 0623 8506 Passcode: 4rxjUm
Comisie: Membri:	Conf. dr. Ioan Herbil Lector dr. Cristina Silaghi
Secretar de comisie:	Lector dr. Mihaela Herbil
Moderator:	Lector dr. Mihaela Herbil

	Numele și prenumele participantului	Anul, Secția	Titlul lucrării	Coordonatorul științific
1.	ONUJEC ANA-SVETLANA	III UC-RU	<i>Meleagurile natale – tezaur pentru suflet</i>	Conf. univ. dr. Ioan Herbil
2.	TACU FLORENTINA	III UC-RO	<i>Localitatea Mihăileni și frecvența numelor ucrainene</i>	Conf. univ. dr. Ioan Herbil
3.	EL-KHALED ALICIA	II UC-CH	<i>Despre inimă în limbile ucraineană și chineză</i>	Lector univ. dr. Cristina Silaghi
4.	COZACIUC DENISA	I UC-FR	<i>„Енеїда” Івана Котляревського-літературне джерело мудрості / „Eneida” lui Ivan Kotlearevski – izvor literar al înțelepciunii</i>	Lector univ. dr. Mihaela Herbil

Departamentul de limbi și literaturi scandinave	
Vineri, 14 mai 2021	
Ora 11.00	
Link	https://us02web.zoom.us/j/88388704957?pwd=NmN3VGJUOGdINVV4eU

Fhd056TWcrQT09

Meeting ID: 883 8870 4957

Passcode: 144587

Comisie:	Președinte: prof.dr. Sanda Tomescu Baci Membri: conf.dr. Roxana Dreve lector Norvegia Fartein Th. Øverland lect. dr. Raluca-Daniela Duinea
Secretar comisie:	lect. dr. Raluca-Daniela Duinea
Moderator:	lector Norvegia Fartein Th. Øverland

Nr. crt.	Numele și prenumele participantului	Anul, Secția	Titlul lucrării	Coordonatorul științific
1.	ARDELEAN CRISTINA	AN 2 NO-EN	“Åndelighet og den sjamanistiske praksisen i den gamle nordiske kulturen”	lector Norvegia Fartein Th. Øverland
2.	TEȘU GEORGIANA	AN 2 NO-SP	“Peer Gynt og Loke – ambivalens og rampete oppførsel”	prof. dr. Sanda Tomescu Baci
3.	BORBOANĂ ADINA	AN 2 NO-SP	“Henrik Wergeland, Bjørnstjerne Bjørnson og 17. mai-markeringen”	conf. dr. Roxana Dreve
4.	BUȘU MIHAI CĂTĂLIN	AN 2 EN-NO	“Representasjoner av nyromantikken i litteratur: om natur og død i Hamsuns <i>Pan</i> og <i>Mysterier</i> . En casestudie”	lect. dr. Raluca-Daniela Duinea
5.	VAIDA OANA	AN 1 NO-EN	“Norwegian Feminine Voices in Literature in the 19th Century”	conf. dr. Roxana Dreve
6.	RUSU DANIEL	AN 2 NO-EN	“Gudenes menneskelighet og menneskers gudfryktighet i norrøn litteratur”	lector Norvegia Fartein Th. Øverland
7.	MARICA MĂDĂLINA BRIGITTA	AN 1 NO-GE	“The Reception of Hamsun’s <i>Pan</i> and the Critical Mirror in the German and Romanian Cultural Space”	conf. dr. Roxana Dreve
8.	ANTAL ÁRON	AN 3 GE-NO	“Bruken av spørreskjema i forskning på norske og tyske språkholdninger”	lector Norvegia Fartein Th. Øverland
9.	Șuștic Diana și Remetean Nicoleta	Colegiul Național „Mihai Eminescu”, Baia Mare – colaboratori externi	"Interactive Methods of Learning Norwegian at 'Mihai Eminescu' High School Baia Mare"	Profesoara Cristina Vișovan, 'Mihai Eminescu' High School Baia Mare"

Departamentul/Secțiunea**LIMBA ȘI LITERATURA
JAPONEZĂ****Vineri, 14 mai 2021**

Ora	10:00
Link	https://us02web.zoom.us/j/9246299196?pwd=Yy9UQmV2WXdieVpvMzUxMkU1VWZUT09 Meeting ID: 924 629 9196 Passcode: nihongoubb
Comisie (cel puțin 3 membri, din care un secretar de comisie):	Prof. univ. dr. habil. Rodica Frențiu Lect. univ. dr. Florina Ilis Dr. Oana-Maria Bîrlea (secretar)
Moderator:	Drd. Ioana Ruxandra Toșu Drd. Ciliana Tudorică

	Numele și prenumele participantului	Anul, Secția	Titlul lucrării	Coordonatorul științific
1.	Călțun Andrada	I, JA-EN	Basmul "Urashima Tarō" și "Tinerețe fără bătrânețe și viață fără de moarte". Povestea care leagă două lumi separate	Lect. dr. Florina Ilis
2.	Cojocar Cătălina	I, JA-EN	Arta interzisă <i>irezumi</i>	Drd. Ioana Toșu
3.	Hisem Vlad	I, JA-IT	Arta ca descoperire a esenței - o dinamică a arhetipurilor în romanul "Confesiunile unei măști" de Y. Mishima	Lect. dr. Florina Ilis
4.	Jianu Antonia-Ioana	I, JA-NO	Dincolo de marele ecran. Studio Ghibli și sufletul poporului nipon	Drd. Ciliana Tudorică
5.	Lungu Cristian-Petru	I, JA-EN	<i>Rakugo</i> , un număr de stand-up comedy din antichitate	Drd. Ciliana Tudorică
6.	Mateș Adina-Ioana	II, JA-EN	Problema suicidului în Japonia	Drd. Ioana Toșu
7.	Moldovan Alin	II, JA-EN	<i>Tenji</i> și <i>kanji</i> - formele de scriere a sistemului Braille japonez	Drd. Ciliana Tudorică
8.	Muja Emanuel	I, JA-RU	Contracultură și Noul Val cinematografic în spațiul nipon al anilor 1950-1980	Drd. Ioana Toșu
9.	Nicorescu Andreea	I, JA-EN	<i>Kabuki</i> , simbol al artei și tradiției japoneze	Lect. dr. Florina Ilis
10.	Pop Adelina	I, JA-EN	Jurnalul Yōkai și Yūrei: între folclor și realitate	Drd. Ioana Toșu
11.	Radu Andrei	II, JA-EN	Cyberpunk și Japonia. Postumanism și Orientalism	Drd. Ioana Toșu
12.	Săndulache Mălina	I, JA-EN	Viața unei gheișe	Drd. Ioana Toșu

Departamentul/Secțiunea	Limbi și literaturi asiatice/ Limba și literatura chineză
--------------------------------	--

Vineri, 14 mai 2021

Ora	11:45
------------	-------

Link	https://meet.google.com/mxm-dnhv-owc
-------------	---

Comisie	1. Lect. Chen Kai 2. Asist.drd.Bojovschi Ioana
Secretar	Bojovschi Dumitru
Moderator:	Drd. Vereş Diana

	Numele și prenumele participantului	Anul, Secția	Titlul lucrării	Coordonatorul științific
1.	Șestacova Daria	I / CH-CO	<i>Arta funerară în dinastia Han</i>	Asist.drd.Bojovschi Ioana
2.	Walcz Beatrix	I / FI-CH	<i>Trăsături realiste în "Frontier" a lui Can Xue</i>	Asist.drd.Bojovschi Ioana
3.	Jibotean Francesca	II / CH-NO	<i>Daoismul și jocul de-a viața</i>	Asist.drd.Bojovschi Ioana
4.	Marc Denisa	III / CH-EN	<i>Fantasticul în proza lui Gan Bao</i>	Lect. Chen Kai

Departamentul/Secțiunea	LIMBA ȘI LITERATURA COREEANĂ
Vineri, 14 mai 2021	
Ora	12
Link	https://us04web.zoom.us/j/2484301052?pwd=aWxGZFRXZlVjMGZNR3U5dTVlSERvdz09
Comisie (cel puțin 3 membri, din care un secretar de comisie):	Lect.univ.dr. Sîntionean Codruța Lect.univ.dr. Kwak Dong Hun Drd. Bîja Alexandra
Moderator:	

	Numele și prenumele participantului	Anul, Secția	Titlul lucrării	Coordonatorul științific
1.	Borbély Kinga-Tünde	An I, MA-CO	<i>Istoricul cântecului Arirang în perioada colonială</i>	Lect.univ.dr. Sîntionean Codruța
2.	Tiron Valeria	An I, IT-CO	<i>Talent mai presus de aparente</i>	Lect.univ.dr. Kwak Dong Hun
3.	Tudorie Cătălina	An III, CO-EB	<i>The kidnapping project in North Korea - A case study on Charles Jenkins's Memoirs</i>	Lect.univ.dr. Kwak Dong Hun
4.	Ungureanu Diana-Florentina	An I, CO-EN	<i>Sistemul școlar din Coreea de Sud</i>	Lect.univ.dr. Kwak Dong Hun
5.	Zăhuț Carina-Raluca	An I, CO-EN	<i>Personalități de pe banii din Coreea de Sud</i>	Lect.univ.dr. Sîntionean Codruța

Departamentul/Secțiunea	Limbi Moderne Aplicate
Vineri, 14 mai 2021	
Ora 09.00	

Link

<https://zoom.us/j/94908272889?pwd=bHovVnpmMkFsU3lCLlhsUUQ4YWYFYdz09>

Meeting ID: 949 0827 2889

Passcode: 683284

Comisie:

Conf. dr. Renata Georgescu - președinte

Lect. dr. Liana Muthu - membru

Lect. dr. Cristina Varga - membru

Secretar: Lect. dr. Manuela Mihăescu

Moderatori: lect.dr. Liana Muthu, lect.dr. Cristina

Varga

	Numele și prenumele participantului	Anul, Secția	Titlul lucrării	Coordonatorul științific
1.	Enache Ana Irina	LMA an 3, EN-FR	<i>Artificial Languages in Literature (Limbile și limbajele artificiale în literatură)</i>	Lector univ. dr. Iulia Bobăilă
2.	Pop Timeea Bianca	LMA an 3, EN-GE	<i>Wordplay in Subtitling: Translation or Adaptation? (Jocurile de cuvinte în subtitrare: traducere sau adaptare?)</i>	Lector univ. dr. Manuela Mihăescu, Coordonator lingvistic: Lector univ. dr. Adina Cornea
3.	Bor Florentina	LMA an 3, EN-GE	<i>Translation of Character-centered Humour in Subtitling (Traducerea umorului în subtitrarea filmelor. Studiu de caz: comicul de caracter)</i>	Lector univ. dr. Manuela Mihăescu, Coordonator lingvistic: Lector univ. dr. Iulia Bobăilă
4.	Lorinczi Agnes-Gizella	LMA an 3, EN-GE	<i>Translation as a Means of Communication across Cultures and Languages (Traducerea ca mijloc de comunicare între culturi și limbi)</i>	Lector univ. dr. Liana Muthu
5.	Șerban Ioana	LMA an 3, EN-FR	<i>Breathing in Words, Breathing out Poetry – The Art of Poetry Translation (Înspirând cuvinte, expirând poezie – arta traducerii de poezie)</i>	Lector univ. dr. Iulia Bobăilă
6.	Gagea Iulia	LMA an 3, EN-IT	<i>Bridging Formal and Informal Ways of Learning English (Îmbinarea modalităților formale de asimilare a limbii engleze cu cele informale – cheia succesului)</i>	Lector univ. dr. Liana Muthu
7.	Căpușan Oana Mălina	LMA an 3, EN-SP	<i>Las interferencias lingüísticas rumano-español: cambios de código y eficacia comunicativa</i>	Lector univ. dr. Iulia Bobăilă

			<i>(Inteferențe lingvistice româno-spaniole: schimbare de cod lingvistic și eficiență comunicativă)</i>	
8.	Fusea Vicențiu Teodor	LMA an 3, EN-FR	<i>Feminine Voices and their Landmark Speeches (Voci feminine și discursurile lor de referință)</i>	Lector univ. dr. Iulia Bobăilă

*Sesiunea de comunicări a studenților și a masteranzilor de la linia maghiară, organizată de Uniunea Studențească Maghiară, se va desfășura în intervalul 27-30 mai. Detaliile cu privire la sesiune vor fi afișate pe site-ul Facultății de Litere în timp util.