



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere
1.3 Departamentul	Etnografie și Antropologie Maghiară
1.4 Domeniul de studii	Studii culturale
1.5 Ciclu de studii	Licență
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Etnologie (în lb. maghiară)

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	LLD1225 PRACTICĂ PROFESIONALĂ (în lb. mgh.)							
2.2 Titularul activităților de curs								
2.3 Titularul activităților de seminar	Lect. univ. dr. Czégényi Dóra							
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	2	2.6 Tipul de evaluare	Vp	2.7 Regimul disciplinei	Conținut	DF
							Obligativitate	Obligatorie

3. Timpul total estimat (ore pe semestru/activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs		3.3 seminar	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5 curs		3.6 seminar	28
Distribuția fondului de timp					
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					8
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					25
Pregătire seminarii/laboratoare/proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					8
Tutoriat					6
Examinări					
Alte activități					
3.7 Total ore studiu individual	47				
3.8 Total ore pe semestru	75				
3.9 Numărul de credite	3				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	
5.2 de desfășurare a seminarului	<ul style="list-style-type: none"> participarea la întâlnirile în grup și cele individuale (tutoriale) materiale folosite în cadrul procesului educațional specific disciplinei (aparat foto, reportofon, camera video VHS, calculator)

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C2.1. Descrierea și prezentarea conceptelor, teoriilor și metodelor de bază relevante pentru analiza diverselor tipuri de fapte culturale</p> <p>C2.2. Explicarea prin contextualizare multiplă a faptelor culturale.</p> <p>C2.4. Utilizarea unor criterii adecvate pentru evaluarea meritelor și limitelor diverselor perspective de analiză a unui fapt cultural.</p>
-------------------------	--



Competențe transversale	<p>CT2. Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup; dezvoltarea capacităților de comunicare interpersonală și de asumare de roluri specifice în cadrul muncii în echipă.</p> <p>CT3. Căutarea, identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue</p>
-------------------------	--

7. Obiectivele disciplinei (conform grilei de competențe specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> Disciplina vizează introducerea studenților în cercetarea culturii și a societății. Se dezbate metodologia antropologică și etnografică în analiza fenomenelor contemporane, în timp ce studenții se familiarizează cu terminologia de specialitate și teoriile existente.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> Dezbaterea posibilelor teme de cercetare și a proiectării cercetării culturii contemporane. Planificarea și realizarea unei anchete pe teren.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Bibliografie		
8.2 Seminar		Observații
Bibliografie		
8.3 Practică pe teren		Observații
<p>Relația cercetare – prelucrare. Metode, terminologie, literatură de specialitate. Transcrierea, redactarea și sistematizarea textelor din domeniul culturii populare.</p> <p>Studenții aleg din <i>tematica</i> propusă de membrii catedrei (profesori coordonatori pe parcursul anului universitar), sau se prezintă cu o temă de cercetare individuală.</p>	<p>Coordonatorii științifici – pe parcursul anului universitar, în cadrul orelor de audiență – dezbate idei cu fiecare student în parte, privind <i>locul</i> cercetării și <i>modul</i> de cercetare, precum și <i>bibliografia de specialitate</i> corespunzătoare /listarea și parcurgerea publicațiilor din domeniu/.</p>	<p>Jurnalul de teren și materialul înregistrat va fi returnat fiecărui student în parte, pentru ca în anul universitar următor să se realizeze finalizarea cercetării, prelucrarea datelor și redactarea unei lucrări științifice în aria tematică cercetată.</p>



Bibliografie

- Bíró A. Zoltán (összeáll.): Metodológiai eljárások és problémák az egyetemi hallgatók terepmunka gyakorlatának szervezésében. (Egy képzési program módszertani tapasztalatai). *Antropológiai Műhely* 8. 1995/1. 9–36.
- Borsányi László: A néprajzi interjú. *Átmenetek* 1–2. 1992. 93–100.
- Borsos Balázs – Magyar Zoltán (szerk.): *A magyar népi kultúra régiói 1–2. Dunántúl, Kisalföld, Alföld – Felföld, Erdély, Moldva*. M-érték, Budapest, 2011.
- Clifford, James: Térbeli gyakorlatok (terepmunka, utazás). *Magyar Lettre International* 49(Nyár). 2003. 11–17. <http://www.c3.hu/scripta/lettre/lettre49/clifford.htm>
- Fóris Ágota: Írott és íratlan szabályok a kutatásban. A kutatói etika. In Sepsí Enikő (szerk.): *Tudomány és etika*. (Studia Caroliensia.) KRE – L'Harmattan, Budapest, 2012, 203–218.
- Harman, Lesley D.: Közöttük lenni és megfigyelni. In Bíró Judit (szerk.): *Deviációk. Válogatott tanulmányok*. Új Mandátum, Budapest, 1998, 61–94.
- Héra Gábor – Ligeti György: *Módszertan. Bevezetés a társadalmi jelenségek kutatásába*. (Osiris Tankönyvek.) Osiris, Budapest, 2006.
- Hoppál Mihály: Jegyzetek a terepmunkáról: módszer és technika. In Kézdi Nagy Géza (szerk.): *A magyar kulturális antropológia története*. Nyitott Könyvműhely, Budapest, 2008, 321–335. ill. http://real-d.mtak.hu/220/1/Hoppal_Mihaly.pdf
- Ilyés Sándor – Pozsony Ferenc – Tánczos Vilmos (szerk.): *A moldvai csángók bibliográfiája*. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 2006. / Digitális kiadás: Jakabffy Elemér Alapítvány – Kriza János Néprajzi Társaság – Media Index Egyesület, 2006. <http://csangobibliografia.adatbank.transindex.ro/>
- Jakab Albert Zsolt (összeáll.): *Romániai magyar néprajzi bibliográfia*. Digitális kiadás. Jakabffy Elemér Alapítvány – Kriza János Néprajzi Társaság – Media Index Egyesület, 2007. <http://neprajzibibliografia.adatbank.transindex.ro/>
- Keszeg Vilmos: A romániai magyar néprajzkutatás egy évtizede. In Tánczos Vilmos – Tökés Gyöngyvér (szerk.): *Tizenkét év. Összefoglaló tanulmányok az erdélyi magyar tudományos kutatások 1990–2001 közötti eredményeiről* I. Scientia, Kolozsvár, 2001, 119–170. http://adatbank.transindex.ro/html/alcim_pdf186.pdf
- Mészáros Csaba – Vargyas Gábor: Gyűjtés és terepmunka a néprajztudományban. In Balogh Balázs et al (szerk.): *Ethno-Lore*. (MTA Néprajzi Kutatóintézetének Évkönyve, 33.) MTA BTK Néprajztudományi Intézet, Budapest, 2016, 9–17.
- Nagy Károly Zsolt: Interaktív etnográfia. *Tabula* 9(2). 2006. 333–350.
- Tánczos Vilmos: *A romániai magyar néprajzkutatás tizenkét éve (2002–2013)*. In Péntek János – Salat Levente – Szikszai Mária (szerk.): *Magyar tudományosság Romániában 2002–2013 között* II. Ábel, Kolozsvár, 2015, 69–175. <https://kab.ro/uploads/book/2%20kötet%20-%20Magyar%20tudományosság%20Romaniában%202002-2013%20között.pdf>
- Varga E. Árpád: *Erdély etnikai és felekezeti statisztikája* I–V. Teleki László Alapítvány – Pro Print, Budapest—Csíkszereda, 1998–2002.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul disciplinei este în concordanță cu ceea ce se face în alte centre universitare din țară și din străinătate. Titularul/responsabilul disciplinei este specialist (re)cunoscut în domeniu (a se vedea titlul științific, lista de publicații, granturile de cercetare, participarea la conferințele naționale și internaționale cu prelegeri, comunicații în această arie tematică).

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs			
10.5 Seminar			
10.5.b Practica	Îndeplinirea la termen, în mod riguros, eficient și responsabil, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice.	Monitorizarea activității studenților. Verificarea înregistrărilor, a transcrierilor. • anchetă individuală pe teren • prelucrarea datelor	100%
10.6 Standard minim de performanță			
Participarea la realizarea unui proiect individual sau în echipă, demonstrând capacități de comunicare interpersonală și de asumare de roluri (profesionale) specifice.			
• prezentarea proiectului de cercetare individuală pe parcursul anului (în funcție de orele de audiență a fiecărui			



UNIVERSITATEA BABES-BOLYAI
BABES-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM
BABES-BOLYAI UNIVERSITÄT
BABES-BOLYAI UNIVERSITY
TRADITIO ET EXCELLENTIA



Facultatea de Litere
Str. Horea nr. 3
400202, Cluj-Napoca
Tel: 0264 532238
Fax: 0264 432303
E-mail: lett@lett.ubbcluj.ro

coordonator în parte);

- efectuarea cercetării pe teren (74 de ore);
- predarea materialului audio-vizual și a jurnalului de teren;

Realizarea unui raport de autoevaluare a contribuției proprii la proiectul individual sau de echipă, evidențiind explicit conștientizarea motivațiilor intrinseci de continuare a învățării.

Data completării 29.03.2021	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de seminar  Lect. univ. dr. CZÉGÉNYI Dóra
Data avizării în departament 14.04.2021	Semnătura directorului de departament  Conf. univ. dr. SZABÓ Á. Tőhötöm	
Data avizării la Decanat	Semnătura Prodecanului responsabil	Ștampila facultății