



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere
1.3 Departamentul	Literatura Maghiară
1.4 Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5 Ciclu de studii	Nivel licență
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Limba și literatura finlandeză A/ Licențiat în filologie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	LLJ5163 Societatea finlandeză contemporană A (în limba finlandeză)							
2.2 Titularul activităților de curs	Lect. finl. Anja Keränen							
2.3 Titularul activităților de seminar								
2.4 Anul de studiu	3	2.5 Semestrul	5	2.6 Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei	Conținut	DS
							Obligativitate	Opțional
								al

3. Timpul total estimat (ore pe semestru/activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar	-
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar	-
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					25
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					10
Pregătire seminarii/laboratoare/proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					28
Tutoriat					7
Examinări					2
Alte activități.....					
3.7 Total ore studiu individual	72				
3.8 Total ore pe semestru	100				
3.9 Numărul de credite	4				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Sală de curs, laptop, xeroxuri.
5.2 de desfășurare a seminarului	-

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	Explicarea poziției operelor literare lecturate în sistemul literar al limbii străine studiate și raportarea lor la tradițiile literare din limba străină studiată. Evaluarea, compararea și selectarea literaturii secundare în baza unor criterii valorice explicate. Utilizarea literaturii de referință pentru interpretarea textului literar.
-------------------------	--



Competențe transversale	Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională.
-------------------------	--

7. Obiectivele disciplinei (conform grilei de competențe specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> aprofundarea cunoștințelor privitoare la cultura finlandeză
7.2 Obiectivele specifice	Acest curs interactiv își propune să studieze cultura finlandeză și situația actuală a Finlandei. Scopul primordial al cursului este să facă o sinteză și să completeze cunoștințele studenților despre Finlanda, dobândite pe parcursul altor discipline studiate în anul I. și II. La curs se prezintă mai detaliat situația politică, viața religioasă și procesele etnice contemporane. Studenții sunt inițiați în urmărirea acestor fenomene prin intermediul mass mediei.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Johdantoa. Aiheista, mitä kurssi voi sisältää, mitä sen täytyy sisältää.	Expunere. Curs interactiv	Obligații ale studentului: nu sunt.
2. Vuotuiset juhlat, kalenteriin sidotut juhlat ja muut juhlat nykyajan Suomessa. Suomalaiset kesätahtumat.	Lectura anticipativă. Curs interactiv	Obligații ale studentului: căutarea pe internet a informațiilor legate de temele cursului.
3. Luonnonsuojelu, kansallispuistot, luonnonpuistot. Suomalaisen pyhät paikat.	Lectura anticipativă. Expunere. Curs interactiv	Obligații ale studentului: citirea handoutului adus de profesor.
4. Matkailu Suomessa, nähtävyydet.	Lectura anticipativă. Expunere. Curs interactiv	Obligații ale studentului: căutarea pe internet a informațiilor legate de temele cursului.
5. Suomalaisen musiikin kansallisista juurista. Onko suomalainen musiikki surullista?	Lectura anticipativă. Expunere. Curs interactiv	http://www.suomalaisenmusiikinhistoria.fi/
6. Musiikki jatkoa. Nykymusiikki. Musiikkifestivaalit.	Lectura anticipativă. Expunere. Curs interactiv	http://www.suomalaisenmusiikinhistoria.fi/
7. Uskonto nykyajan Suomessa. Sukupuolineutraali avioliitto, naiskysymys, joukkopako kirkosta.	Lectura anticipativă. Expunere. Curs interactiv	http://www.uskonnot.fi/
8. Poliitiikan ja lehdistön nykyilmiöitä, lehtikirjoitusten perusteella.	Analiză de text Curs interactiv	http://valtioneuvosto.fi/
9. Suomalainen koulutussysteemi, menestystarinoita, PISA, tieteen saavutuksia.	Expunere. Curs interactiv	edu.fi
10. Suomalainen teatteri.	Expunere. Curs interactiv	http://www.teatterimuseo.fi/
11. Suomalainen elokuva.	Expunere. Curs interactiv	http://www.elokuvauutiset.fi/
12. Suomen kansallisuksista, pakolaispolitiikka ja uudet ilmiöt.	Expunere. Curs interactiv	Obligații ale studentului: citirea handoutului adus



13. Suomen perinteistä ja nykyistä ruokakulttuuria.	Expunere. Curs interactiv	de profesor http://www.ruokatieto.fi/ruokakulttuuri
14. Kurssin yhteenveto.	Curs interactiv	Repetiția și aprofundarea temelor discutate la curs.
8.2 Seminar		
<p>Bibliografie: Marjo Kaartinen – Hannu Salmi – Marja Tuominen (toim.) <i>Maamme. Itsenäisen Suomen kulttuurihistoria</i>, Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2016. von Bagh, Peter: <i>Suomalaisen elokuvan kultainen kirja</i>, Otava, 1992. Petri Laukka: Pieni kansa pyristeli. Sata tarinaa itsenäisestä Suomesta, Into, 2017 Paunonen, H. (toim.): <i>Tsennaaks Stadii, bonjaaks slangii</i>. Juva, 2000.</p> <p>https://yle.fi/aihe/artikkeli/2016/01/27/supisuomea-osa-9-suomalaisia-tapoja-ja-kulttuuria i http://www.suomalaisenmusiikinhistoria.fi/ http://www.ruokatieto.fi/ruokakulttuuri http://www.elokuvauutiset.fi/ http://www.teatterimuseo.fi/ http://www.uskonnot.fi/ http://valtioneuvosto.fi/</p>		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

În conformitate cu standardele ARACIS, departamentul are o colaborare continuă cu reprezentanții mediului socio-economic și profesional.

10. Evaluare


Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	<p>-copierea sau fraudă: 1 -necunoașterea subiectelor sau probleme grave de a se exprima în limba finlandeză: 4 -răspunsul simplu la subiecte și limbaj neadecvat, cu multiple greșeli gramaticale: 5-6 -răspuns profesionist cu erori la subiecte și greșeli gramaticale: 7-8 -răspuns profesionist la subiecte, limbaj adecvat, corect din punct de vedere gramatical: 9-10</p> <p>-prezența obligatorie la 75% din numărul orelor; -participare activă la ore</p>	<p>-colocviu -prezentarea proiectului individual de cercetare - participarea activă la cursuri, teme</p>	<p>50%</p> <p>50%</p>
10.5 Seminar			
10.6 Standard minim de performanță			
<p>a. Studentul are o viziune de ansamblu asupra culturii finlandeze și a situației actuale a Finlandei. b. Studentul este capabil să prezinte în limba finlandeză o temă aleasă de către el. c. Studentul este capabil să culeagă informații legate de societatea finlandeză contemporană prin intermediul mass mediei.</p>			



UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
BABEȘ-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITÄT
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITY
TRADITIO ET EXCELLENTIA



Facultatea de Litere
Str. Horea nr. 3
400202, Cluj-Napoca
Tel: 0264 532238
Fax: 0264 432303
E-mail: lett@lett.ubbcluj.ro

Data completării 15.3.2021	Semnătura titularului de curs 	Semnătura titularului de seminar
Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament	
Data avizării la Decanat	Semnătura Prodecanului responsabil	Ștampila facultății