

<b>Departamentul/Secțiunea</b>	<b>Literatură maghiară I-II: Literatura din evul mediu și epoca modernă, literatura clasică și literatura universală din secolul 18-19.</b>
--------------------------------	---

Sâmbătă, 29 mai 2021

Ora 10

Comisie:

dr. Dohi Zsuzsa  
dr. Dóczy Örs  
dr. Szilágyi Márton  
dr. Vaderna Gábor  
dr. Egyed Emese

Moderator:

Burkhardt Zsófia  
Szász Bernadett

	<b>Numele și prenumele participantului</b>	<b>Anul, Secția</b>	<b>Titlul lucrării</b>	<b>Coordonatorul științific</b>
1.	Biró Kinga Brigitta	Anul II. MA-LCM	<i>Flaneuri reinterpretate în literatura maghiară clasică și modernă</i>  <i>Tekintet, béméskodás, flaneurség Jókainál</i>	conf. univ. dr. T. Szabó Levente
2.	Gál Leonóra	Anul I. MA-EN	<i>Raiul-iadul, viața-moartea și reprezentările omului care caută mântuirea în evul mediu</i>  <i>Menny-pokol, élet-halál és az üdvösséget kereső ember reprezentációi a középkori irodalomban</i>	lect. univ. dr. Farmati Anna
3.	Hajdu Helén-Adrienn	Anul II. MA-EN	<i>Utopii și distopii în poezia lui Vörösmarty Mihály</i>  <i>"Lesz még egyszer ünnep a világon". Utópiák és disztópiák Vörösmarty Mihály költészetében</i>	lect. univ. dr. Biró Annamária
4.	Jakab Júlia	Anul III. MA-GE	<i>Înspăimântare, reprezentarea radicală al naturii și al personalității în operele lui Czóbel Minka</i>  <i>Radikális természet- és szubjektumábrázolás Czóbel Minka szövegvilágában</i>	conf. univ. dr. T. Szabó Levente
5.	Kádár Gergő	Anul II. MA-EN	<i>Retorica sensibilității în romanul Fanni hagyományai</i>  <i>Az érzékenység retorikája a Fanni hagyományaiban</i>	lect. univ. dr. Biró Annamária
6.	Kozma Eliz-Timea	Anul III. MA-EN	<i>A jövő század regénye ca o fuziune a diferitelor procese și paradigme științifico-fantastice</i>  <i>Műfaji keveredések és hibrid megoldások Jókai Jövő század regényében a 19. századi tudományos fantasztikus regény kontextusában</i>	lect. univ. dr. Zabán Márta, conf. univ. dr. T. Szabó Levente
7.	Mezei Kata	Anul III. MA-CO	<i>Istoria cultă a Sfântului Adalbert din Praga în predici și legende din secolul al</i>	prof. univ. dr. Gábor Csilla

			<i>XVII-lea</i> <i>Prágai Szent Adalbert kultusztörténete a 17. századi prédikációkban és legendákban</i>	
8.	Szabó Ilona	Anul I. MA-LCM	<i>Lumea de dincolo ca exemplum: Călătorie infernală în evul mediu</i>  <i>A túlvilági utazás mint példázat: középkori pokoljárások magyar változatban</i>	lect. univ. dr. Farmati Anna
9.	Tóth Emese	Anul III. MA-LCM	<i>Motivul și conceptele istorice ale păcatului în dramele Iphigenia lui Euripides, Racine și Goethe</i>  <i>A bűn és az önfeláldozás motívumának vizsgálata - Euripidész, Goethe és Racine Iphigénia-dramáiban</i>	lect. univ. dr. Biró Annamária

<b>Departamentul/Secțiunea</b>	<b>Literatură maghiară III.: Literatura modernă și contemporană, teoria literaturii</b>
<b>Vineri, 28 mai 2021</b>	
<b>Ora 10</b>	
<b>Comisie:</b>	<b>dr. Mekis D. János drd. András Orsolya drd. André Ferenc</b>
<b>Moderator:</b>	<b>Kádár Fruzsina</b>

	<b>Numele și prenumele participantului</b>	<b>Anul, Secția</b>	<b>Titlul lucrării</b>	<b>Coordonatorul științific</b>
1.	Császár Tímea	Anul II. SLLM	<i>Corpuri active în primele antologii feminine. Naratologie corporativa în contextul receptiei Éjszakai állatkert si Szomjas oázis</i>  <i>Női szubjektumkonstrukciók az Éjszakai állatkert és a Szomjas oázis női antológiákban</i>	-
2.	Csepi Dóra		<i>(N)existența altuia. Filosofia limbii în romanul lui Imre Kertész cu titlul Kadiș pentru copilul nenăscut</i>  <i>A másik (nem)léte. Nyelvelfogás Kertész Imre Kaddis a meg nem született gyermekért című regényében</i>	prof. univ. dr. Orbán Jolán
3.	Domokos Boglárka-Orsolya	Anul III. MA-GE	<i>Realitate sau ficțiune? A cui poveste este Egy elmebeteg nő naplója de Csáth Géza?</i>  <i>Valóság vagy fikció? Kinek a története Csáth Géza az Egy elmebeteg nő naplója című műve?</i>	dr. Berki Tímea
4.	Kovács Boglárka		<i>Referințele imagologice în primele trei</i>	conf. univ. dr.

			<p><i>volume ale serialului polițist și postcomunist Vlad Lupu de Caius Dobrescu</i></p> <p><i>A posztkommunista krimi imagológiai vonatkozásai Caius Dobrescu Vlad Lupu Krimisorozatának első három kötetében</i></p>	Balázs Imre József
5.	Fekete Hanga	Anul II. SLLM	<p><i>Identitate narativă și demența în romanul Der Mensch erscheint im Holozän de Max Frisch</i></p>	lect. univ. dr. Biró Annamária, lect. univ. dr. Serestély Zalán
	Kovács Péter Zoltán	Anul I. SLLM	<p><i>Az emlékezetvesztés mint trauma és struktúrabomlás – Narratív identitás és demencia Max Frisch Az ember a holocénban jelenik meg című művében</i></p>	
6.	Laczkó Emőke	Anul III. MA-EN	<p><i>Versiuni conceptului "unheimlich". Abordarea ecocritică a conceptului de unheimlich în romanele lui Bodor Ádám, Zona Sinistra și Păsările din Verhovina</i></p> <p><i>Változatok kísértetiesre. A kísérteties fogalmának ökokritikai megközelítése Bodor Ádám Sinistra körzet és Verhovina madarai című regényeiben</i></p>	conf. univ. dr. Berszán István
7.	Szekernyés Tünde	Anul III. MA-GE	<p><i>Amprenta comunismului în identitate surprinsă prin trei romane contemporane</i></p> <p><i>Rendszerváltás-reprezentációk három kortárs regényben</i></p>	conf. univ. dr. Balázs Imre József

<b>Departamentul/Secțiunea</b>	<b>Etnologie</b>
<b>Vineri, 28 mai 2021</b>	
<b>Ora 11</b>	
<b>Comisie:</b>	<b>dr. Tánczos Vilmos</b> <b>dr. Mészáros Csaba</b> <b>drd. Pál Emese</b>
<b>Moderator:</b>	<b>Babtan Varga Teodóra</b>

	<b>Numele și prenumele participantului</b>	<b>Anul, Secția</b>	<b>Titlul lucrării</b>	<b>Coordonatorul științific</b>
1.	Hegedűs Blanka Ilona	Anul I. ETM	<p><i>Cunoașterea și utilizarea cântecului popular secuiesc din Bucovina de Fekete Etelka. Contextele organice și organizate ale muzicii populare vocale în viața unei profesoare de muzică populară</i></p> <p><i>Fekete Etelka bukovinai székely népdalismerete és -használata</i></p>	prof. univ. dr. Keszeg Vilmos
2.	Vadas Hanga Napsugár	Anul I. ETM	<p><i>Contextele răcnetului după povestirile cântăreței Dezső Erzsébet din Suatu</i></p> <p><i>A ríkoltozás kontextusai Dezső Erzsébet magyarországi énekes elbeszélése</i></p>	prof. univ. dr. Keszeg Vilmos

			<i>alapján</i>	
3.	Beke András	Anul III. ETM	<i>Memorialele din globul bisericii din Zăbala</i>  <i>A zabolai templom toronygombiratai</i>	prof. univ. dr. Keszeg Vilmos
4.	Takács Zoltán	Anul I. CSTM	<i>Începuturile politicilor legate de romi în Ungaria socialistă în satul Tiszakarád. Politici și practici spațiale locale</i>  <i>A magyarországi szocialista romapolitika kezdeti időszaka Tiszakarádon</i>	conf. univ. dr. Könczei Csilla