

## ANEXA Nr. 4

## INFORMAȚII PUBLICE PRIVITOARE LA CONCURSURI

Denumire câmp	Descriere
Facultatea	LITERE
Departamentul	Literatură Română și Teoria Literaturii
Poziția în statul de funcții	2
Funcția	Profesor
Disciplinele din încercătura postului/ ariile de cercetare, așa cum figurează în statul de funcții	LLR3161 <i>Curentele literare și poezia perioadei 1900-1950.</i> LLR4161 <i>Proza și critica literară în perioada 1900-1950.</i> LMR2210 <i>Spații culturale europene.</i>
Domeniul științific	Filologie
Descrierea postului scos la concurs	<i>Curentele literare și poezia perioadei 1900-1950, 2 ore curs, sem. I, anul II Română A, Facultatea de Litere; Proza și critica literară în perioada 1900-1950, 2 ore curs, sem. II, anul II Română A, Facultatea de Litere; Spații culturale europene, 2 ore curs, 2 ore seminar, sem. II, anul II Masterat Studii Literare Românești, Facultatea de Litere.</i>
Atribuții	<p>Activitate didactică în conformitate cu încercătura didactică descrisă mai sus, respectiv pregătirea și susținerea cursurilor și a seminariilor, precum și participarea la activitățile de evaluare prevăzute în planul de învățământ; realizarea programului de consultații; îndrumarea lucrărilor de licență, de disertație, de doctorat și a altor lucrări prevăzute în programele de învățământ și de formare universitară.</p> <p>Activitate de cercetare: elaborarea și publicarea de lucrări științifice în concordanță cu planul individual și cu cel departamental de cercetare.</p> <p>Activitate administrativă și în folosul comunității academice: participarea la activitățile departamentului, prezența în comisii și în consilii, în interesul procesului de învățământ și al celui de cercetare.</p>
Data și ora susținerii prelegerii/ probei orale	8 iulie 2021, ora 12,00.
Locul susținerii prelegerii/ probei orale (adresa Facultății/ Institutului și sala)	Facultatea de Litere a UBB, cab. 117 (Str. Horea nr. 31, 400202 Cluj-Napoca).
Probele de concurs, data, ora și locul de susținere a acestora (adresa Facultății/ Institutului și sala)	<p>Proba 1 - Evaluarea dosarului candidatului, 8 iulie 2021, ora 11,00, Facultatea de Litere a UBB, cab. 117 (Str. Horea nr. 31, 400202 Cluj-Napoca).</p> <p>Proba 2 - Susținere prelegere, 8 iulie 2021, ora 12,00, Facultatea de Litere a UBB, cab. 117 (Str. Horea nr. 31, 400202 Cluj-Napoca)</p>
Tematica și bibliografia probelor de concurs	<p>TEMATICĂ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Poezia românească posteminesciană. Mutații epistemice, istorii transversale.</i></li> <li>• <i>Modernism poetic interbelic. Structurile liricii, coerență și discontinuitate istorică, dialectica</i></li> </ul>

*formelor și a ideilor literare.*

- *Modele și mecanisme ale epicului în romanul românesc interbelic. Dialectica internă a formelor narative.*
- *Romanul subiectiv românesc interbelic și strategiile autenticității.*
- *Levantinism literar românesc. Teorii identitare, interferențe estetice.*

#### **BIBLIOGRAFIE:**

- Balotă, Nicolae, *De la Ion la Ioanide*, Eminescu, Buc., 1974.
- Călinescu, G., *Istoria literaturii române de la origini pînă în prezent*, ediție de Al. Piru, București, 1982.
- Cernat, Paul, *Modernismul retro în romanul românesc interbelic*, Art, Buc., 2009.
- Crohmălniceanu, Ov. S., *Literatura română între cele două războaie mondiale*, vol. I, II, București, 1972.
- Crohmălniceanu, Ovid S., *Cinci prozatori în cinci feluri de lectură*, Cartea Românească, Buc., 1984.
- Glenny, Misha, *The Balkans. Nationalism, War and the Great Powers. 1804-2012*, Toronto, Anansi, 2012.
- Hergyán, Tibor, *Confesiunea în romanul românesc interbelic*, Tracus Arte, Buc., 2012.
- Holban, Ioan, *Literatura subiectivă*, Minerva, Buc., 1989.
- Lăzărescu, Gh., *Romanul de analiză psihologică în literatura română interbelică*, Minerva, Buc., 1983.
- Lovinescu, E., *Istoria civilizației române moderne*, I-III, Minerva, Buc., 1992.
- Lovinescu, E., *Istoria literaturii române contemporane*, I-VI, în *Scrieri*, IV-VI, EPL, Buc., 1975.
- Manolescu, Nicolae, *Arca lui Noe*, I-III, Minerva, Buc., 1980-1981.
- Manolescu, Nicolae, *Istoria critică a literaturii române*, Pitești, 2008.
- Marino, Adrian, *Modern, modernism, modernitate*, EPLU, Buc., 1969.
- Micu, Dumitru, *Modernismul românesc*, I-II. Minerva, Buc., 1984-1985.
- Muthu, Mircea, *Balkanismul literar românesc*, vol. I-III (Vol. I - *Etapele istorice ale conceptului*; Vol. II - *Permanențe literare*; Vol. III - *Balkanitate și balcanism*), Cluj-Napoca, Dacia, 2002.
- Muthu, Mircea, *Balkanologie*, Cluj-Napoca, Dacia, 2002-2007.
- Petrescu, Ioana Em., *Eminescu și mutațiile poeziei românești*, Cluj-Napoca, 1989.
- Petrescu, Liviu, *Poetica postmodernismului*, Paralela 45, Pitești, 1996
- Pop, Ion, *Avangarda în literatura română*, Minerva, Buc., 1990.
- Protopopescu, Al., *Romanul psihologic românesc*, Eminescu, Buc., 1978.
- Said, Edward, *Orientalism*, New York, Vintage Books, 1979.
- Scarlat, Mircea, *Istoria poeziei românești*, București, 1982-1986.
- Todorova, Maria, *Balcanii și balcanismul*, București,

	Humanitas, 2000.
Descrierea procedurii de concurs	<p>Concursul pentru ocuparea postului de profesor are două probe:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Evaluarea dosarului candidatului.</li><li>2. Susținerea de către candidat, în fața comisiei de evaluare, a unei prelegeri publice de minimum 30 de minute, pe un subiect ales de candidat din tematicile specifice descrierii postului scos la concurs.</li></ol> <p>Ponderea notelor în evaluare este: Evaluarea dosarului candidatului: 75%. Prelegerea susținută de către candidat: 25%.</p>

Director de departament,

Conf. dr. habil. Călin Teuțișan



**INFORMAȚIILE REFERITOARE LA POSTURILE DE CONFERENȚIAR UNIVERSITAR, PROFESOR UNIVERSITAR, CERCETĂTOR ȘTIINȚIFIC GRADUL II ȘI CERCETĂTOR ȘTIINȚIFIC GRADUL I VOR FI REDACTATE ȘI ÎN LIMBA ENGLEZĂ, PRECUM ȘI ÎN LIMBA LINIEI DE STUDIU ÎN CADRUL CĂREIA SE SCOATE POSTUL LA CONCURS.**

**INFORMAȚIILE REFERITOARE LA POSTURILE CU ÎNCĂRCĂTURĂ INTEGRALĂ ÎN LIMBĂ STRĂINĂ VOR FI REDACTATE ÎN LIMBA/ LIMBILE DE PREDARE.**