

Prof. dr. Michaela Mudure (nume folosit în publicații Mihaela Mudure) este interesată de studiile de gen și de intersecția lor cu etnicitatea în literatura americană, britanică și în spațiile culturale post-coloniale. Din 2010 este conducător de doctorat. A coordonat acorduri Erasmus (University of Kent, Universitatea din Lisabona, Universitatea Roskilde din Danemarca) și SEMP (Universitatea din Zurich). Prof. Mudure a fost invitată să prezinte prelegeri în ședințele plenare de la „International Conference on Multicultural Discourses” (Hangzhou, China, 2013), ESSE Conference (Kosice, Slovakia, 2014), ESSE Conference (Galway, Ireland, 2016). A contribuit la dicționare publicate în România, Statele Unite și Regatul Unit al Marii Britanii. A coordonat mai multe numere din *Studia Philologia* și a publicat articole în volume sau reviste publicate în România, Statele Unite, Regatul Unit al Marii Britanii, Germania, Norvegia, Japonia, Turcia, Polonia, Letonia, Serbia, Croația, Ucraina, Iordania. Studiul despre spațiile zeugmatice, publicat de Michaela Mudure în Statele Unite, a fost tradus în limba letonă și publicat în revista de studii de gen *Ariadna*. De asemenea a făcut parte din bibliografia studiilor românești de la Universitatea Humboldt din Berlin.

Publicații

- 1) “Blackening Gypsy Slavery. The Case of Romania” *Blackening Europe. The African-American Presence*. Ed. Heike Raphael-Hernandez. Cuvânt înainte: Paul Gilroy. London and New York: Routledge, 2004, pp. 197-208.
- 2) “From the Infantile to the Subversive: Swift’s Romanian Adventures” *The Reception of Jonathan Swift in Europe*, Londra: Continuum, 2005, pp. 258-272.
- 3) “Ienachita Văcărescu - a View on the East” (în limba japoneză) *L’Image de l’autre au XVIIIe: vue de l’Asie et de l’Europe*, ed. Hisayasu Nakagawa and Jochen Schlobach, Tokyo: Kawai Shuppanhatsubai, 2006, pp. 263-281.
- 4) “Jane Austen: Persuading Romanian Readerships” *The Reception of Jane Austen in Europe*, eds. Anthony Mandal and Brian Southam. London: Continuum, 2007, pp. 304-319.
- 5) “Zeugmatic Spaces: Eastern/Central European Feminisms” *Human Rights Review*, vol. 8, nr. 3, aprilie 2007, pp. 137-156.
- 6) “Sui Sin Far: Chinese Family Facing Cultural Diversity” *Intermarriage throughout History*, eds. Luminița Dumănescu, Daniela Mârza, and Marius Eppel, Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2014, pp. 97-111.

- 7) *Trading Women. Traded Women. A Historical Scrutiny of Gendered Trading*. Ed. and with an Introduction by Gonul Bakai and Mihaela Mudure. Frankfurt am Main: Peter Lang, 2017.
- 8) *Jane Austen. Glose, înțelesuri, interpretări* . Ed. and with an Introduction by Mihaela Mudure. Cluj-Napoca: Casa Cărții de Știință, 2019, 248 p.
- 9) *Encompassing Passing* Ed. and with an Introduction by Mihaela Mudure. Frankfurt am Main: Peter Lang, 2020, 174 p.
- 10) *Alte lecturi canadiene. Other Canadian Readings*. Cluj-Napoca: Editura Casa Cărții de Știință, 2020, 196 p.