

I. ÉV

	SZAK	8–10	10–12	12–14	14–16	16–18	18–20
HÉTFŐ	NÉPRAJZ						
	KULTÚRA-TUDOMÁNY						
KEDD	NÉPRAJZ		A népi kult. térbeli tagolódása. Kulturális zónák e. Pozsony Ferenc 240-es terem	A népi kult. térbeli tagolódása. Kulturális zónák sz. Bakos Áron 240-es terem			
	KULTÚRA-TUDOMÁNY		Etnokulturális diverzitás Erdélyben e. Pozsony Ferenc 240-es terem	Etnokulturális diverzitás Erdélyben sz. Bakos Áron 240-es terem	Rendezvényszervezés sz.* Makkai Júlia Politika-, Közigazgatás- és Kommunikációtudományi Kar		
SZERDA	NÉPRAJZ		Kutatásmódszertan és kutatási etika sz. Bakos Áron 240-es terem	Kutatásmódszertan és kutatási etika gy. Bakos Áron 240-es terem		Muzeológiai alapismeretek sz. Bakos Áron 240-es terem	Muzeológiai alapismeretek e. Mogyorósi Ágnes 203-as terem
	KULTÚRA-TUDOMÁNY		Kutatásmódszertan és kutatási etika sz. Bakos Áron 240-es terem	Kutatásmódszertan és kutatási etika gy. Bakos Áron 240-es terem	Rendezvényszervezés e. Makkai Júlia Microsoft Teams Kód: f6dsx6r		
CSÜTÖRTÖK	NÉPRAJZ		Szakmai szeminárium sz. Gondos Emőke 203-as terem		Archetipikus szimbolizáció e. Tánczos Vilmos 240/Google Meet	Archetipikus szimbolizáció sz. Tánczos Vilmos 240/Google Meet	
	KULTÚRA-TUDOMÁNY		Szakmai szeminárium sz. Gondos Emőke 203-as terem		Archetipikus szimbolizáció e. Tánczos Vilmos 240/Google Meet	Archetipikus szimbolizáció sz. Tánczos Vilmos 240/Google Meet	
PÉNTEK	NÉPRAJZ						
	KULTÚRA-TUDOMÁNY						

Testnevelés: a Testnevelés karon zajlik, figyelni kell a szaktanárral való találkozásra, egyeztetésre vonatkozó kiírásokat.

Idegen nyelv: ezen órák beütemezése egyéni feladat (az angol, német, francia, olasz, spanyol vagy orosz szakosok órarendje alapján).

***Rendezvényszervezés szeminárium:** az első órára online kerül sor a tárgy Teams csatornáján.

Választható:

LLD1226 O tipologie a culturilor I. – Vendégtanár: Csonka-Takács Eszter: Szellemi kulturális örökség menedzsmenete (e.); Ilyefalvi Emese: „A folklorsztika makroszkópja” – digitális korpuszok és szövegbányászati eszközök a folklorsztikában vagy más tárgy a kari kínálatból

II. ÉV

	SZAK	8–10	10–12	12–14	14–16	16–18	18–20
HÉTFŐ	NÉPRAJZ					Szaktudomány e. Czégényi Dóra L3-as terem	Szaktudomány e. Czégényi Dóra L3-as terem
	KULTÚRA-TUDOMÁNY						
KEDD	NÉPRAJZ	Folklorisztika III. Narratológia e. Keszeg Vilmos 240-es terem			Etnográfia IV. Gazdálkodás és életmód sz. Szabó Á. Töhötöm 240-es terem	Etnográfia IV. Gazdálkodás és életmód e. Szabó Á. Töhötöm 240-es terem	
	KULTÚRA-TUDOMÁNY	Narratológia e. Keszeg Vilmos 240-es terem			Antropológia III. Gazdálkodás és életmód sz. Szabó Á. Töhötöm 240-es terem	Antropológia III. Gazdálkodás és életmód e. Szabó Á. Töhötöm 240-es terem	
SZERDA	NÉPRAJZ	Folklorisztika III. Narratológia sz. Ilyés Sándor L3 terem 9–11 óra között	Etno-szemiotika sz. Czégényi Dóra L3-as terem	Folklorisztika IV. Mentalitások, hiedelmek és népi gyakorlatok e. Czégényi Dóra L3-as terem	Folklorisztika IV. Mentalitások, hiedelmek és népi gyakorlatok sz. Czégényi Dóra L3-as terem	Múzeumi gyakorlat Bakos Áron 240-es terem	Muzeológia Mogyorósi Ágnes 240-es terem
	KULTÚRA-TUDOMÁNY	Folklorisztika III. Narratológia sz. Ilyés Sándor L3 terem 9–11 óra között	A kultúra szemiotikája sz. Czégényi Dóra L3-as terem			Dokumentumfilm e. Könczei Csilla Tranzit Ház(G.Baritium 16) Zoom	Dokumentumfilm sz.* Könczei Csilla Tranzit Ház(G.Baritium 16) Zoom
CSÜTÖRTÖK	NÉPRAJZ		Etnozsemiotika e. Czégényi Dóra 240-es terem		Kulturális emlékezet e. Szikszai Mária Ion Ghica u.12/Zoom 14.30-tól		
	KULTÚRA-TUDOMÁNY		A kultúra szemiotikája e. Czégényi Dóra 240-es terem				
PÉNTEK	NÉPRAJZ						
	KULTÚRA-TUDOMÁNY						

*Dokumentumfilm: Az előadásokat követő szemináriumok külön egyeztetés alapján fognak lefolyni a Tranzit Házban.

Választható:

LLC1226/LLD1226

O tipologie a culturilor II. – Vendégtanár: Csonka-Takács Eszter: Szellemi kulturális örökség menedzsmentje (e.); Ilyefalvi Emese: „A folklorisztika makroszkópja” – digitális korpuszok és szövegbányászati eszközök a folklorisztikában vagy más tárgy a kari kínálatból

III. ÉV

	SZAK	8–10	10–12	12–14	14–16	16–18	18–20
HÉTFŐ	NÉPRAJZ						
	KULTÚRA-TUDOMÁNY						
KEDD	NÉPRAJZ		Antropológia VI. Írásantropológia e. Keszeg Vilmos S13-as terem	Etnográfia V. Csángó népi vallásosság sz. Peti Lehel L2-es terem		Táncantropológia e. Könczei Csilla 203-as terem	Táncantropológia sz. Könczei Csilla 203-as terem
	KULTÚRA-TUDOMÁNY		Írásantropológia e. Keszeg Vilmos S13-as terem	Népi vallásosság sz. Peti Lehel L2-es terem			
SZERDA	NÉPRAJZ	Antropológia VI. Írásantropológia sz. Bakos Áron 240-es terem	Etnográfia VI. Etnobotanika e. Czégényi Dóra L3-as terem			Dokumentumfilm e. Könczei Csilla Tranzit Ház(G.Baritui 16) Zoom	Dokumentumfilm sz.* Könczei Csilla Tranzit Ház(G.Baritui 16)
	KULTÚRA-TUDOMÁNY	Írásantropológia sz. Bakos Áron 240-es terem	Etnográfia VI. Etnobotanika e. Czégényi Dóra L3-as terem	Antropológiai nyelvészet sz. Németh Boglárka Dante/Microsoft Teams	Antropológiai nyelvészet e. Németh Boglárka Bogrea/Microsoft Teams		
CSÜTÖRTÖK	NÉPRAJZ			Etnográfia V. Csángó népi vallásosság e. Tánczos Vilmos 240/Google Meet			
	KULTÚRA-TUDOMÁNY	Interkulturális kommunikáció Vincze Hanna Orsolya Traian Moşoiu u., 301-es terem	Interkulturális kommunikáció Vincze Hanna Orsolya Traian Moşoiu u., 301-es terem	Népi vallásosság e. Tánczos Vilmos 240/Google Meet	Kulturális emlékezet e. Szikszai Mária Ion Ghica u.12/ Zoom 14.30-tól		
PÉNTEK	NÉPRAJZ						
	KULTÚRA-TUDOMÁNY						

Szakmai gyakorlat: egyéni felkészülési terv alapján a záródolgozat előkészítése.

***Dokumentumfilm:** Az előadásokat követő szemináriumok külön egyeztetés alapján fognak lefolyni a Tranzit Házban.

Választható:

LLC3227/ LLD3227

O tipologie a culturilor III. – Vendégtanár: Csonka-Takács Eszter: Szellemi kulturális örökség menedzsmentje (e.); Ilyefalvi Emese: „A folklorzstika makroszkópja” – digitális korpuszok és szövegbányászati eszközök a folklorzstikában vagy más tárgy a kari kínálatból