

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea "Babeș-Bolyai"
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere
1.3 Departamentul	Scoala Doctorală Studii de Hungarologie
1.4 Domeniul de studii	Filologie
1.5 Ciclul de studii ¹⁾	Doctorat
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Doctorat

2. Date despre disciplină

2.1 Codul / Denumirea disciplinei	LSD 1102 Textologie							
2.2 Titularul activităților de curs	Egyed Emese							
2.3 Titularul activităților de seminar/ curs practic	Egyed Emese							
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	II	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	Conținut ²⁾	DS
							Obligativitate ³⁾	DI

3. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Introducere, probleme centrale, anunțarea metodologiei Concepte de bază/cuvinte cheie: comunicare, coerență, tehnică, libertate.	Prelegere, dialog,	
2. Repere bibliografice clasice și oferite de lumea virtuală Concepte de bază/cuvinte cheie: arheologie, atribuire, retorică, stilizare, mesaj	Prelegere, exemplificare,	Se vor alege cărți noi sper prezentare
3. Model de textolog cercetător: Petőfi S. János Concepte de bază/cuvinte cheie: textologie, semiotică aplicată, lingvistică	Prelegere, exemplificare, problematizare, exercițiu, dialog, întrebarea euristică, analiza de text.	
4. Entitatea comunicațională Concepte de bază/cuvinte cheie: situație, scop, descriere, unitate, sens	Prelegere, exemplificare, problematizare, exercițiu, dialog, întrebarea euristică, analiza de text.	
5. Textul științific în evoluție Concepte de bază/cuvinte cheie: toponim, regionalism, terminologie, reprezentare, echivalare	Problematizare, exercițiu, dialog, întrebarea euristică, analiza de text.	
6. Textul « literar » Concepte de bază/cuvinte cheie: concept descriptiv, combinatorică, discurs, ficțiune, acțiune verbală	Prelegere, exemplificare, problematizare, discuții despre structura cărții	
7. Metode istorice de analiză a textului Concepte de bază/cuvinte cheie: istoria literaturii, retorica, școală științifică, glosematică, lingvistică istorică	Prelegere, exemplificare, analiza de text.	
8. Metodele de analiză a textului în schimbare Concepte de bază/cuvinte cheie: dreptul de autor, accesibilitate, suport tehnic, librărie virtuală, transfer semantic	Prelegere, exemplificare, problematizare, exercițiu, dialog, întrebarea euristică, analiza de text.	
9. Lectura, înțelegerea: textualizare mediului înconjurător Concepte de bază/cuvinte cheie: coerență, lectură, înțelegere, schimbare medială	Prelegere, analiza de text.	
10. Textologia critică	Problematizare, exercițiu,	

Concepte de bază/cuvinte cheie: emendare, variante, reprezentativ, decizie, identitatea textului	dialog,.	
11 Textologia paradigmei științifice Concepte de bază/cuvinte cheie: domeniu, disciplina științifică, terminologie, valoare cognitivă, tehnică	Prelegere, exemplificare, problematizare, exercițiu, dialog, întrebarea euristică, analiza de text.	
12. Prelegere invitata Concepte de bază/cuvinte cheie: textologie, cercetare, comparativă, putere, stil	Prelegere, exemplificare, problematizare, exercițiu, dialog, întrebarea euristică, analiza de text.	Invitat: lect. Dr. Biró Annamária
13. Problemele (lingvistice) ale tendințelor de globalizare Concepte de bază/cuvinte cheie: abglicism, invadare lingvistică, responsabilitate, cooperare, conflict de interes	Prelegere, exemplificare, problematizare, exercițiu, dialog, întrebarea euristică, analiza de text.	
14. Concluzii, recapitulări.	Prelegere, exemplificare, problematizare, exercițiu, dialog, întrebarea euristică, analiza de text.	

Bibliografie:

A nyelv és a nyelvek. Szerk Kenesei István. Akadémiai, Budapest 2011

Balázs János: *Magyar deákság. Anyanyelvünk és az európai nyelvi modell.* Magvető, Budapest 1980

Oswald Ducrot, Tzvetan Todorov: *Dictionnaire encyclopédique des sciences du langage.* Seuil, Paris 1972

Petőfi S. János. *A szemiotikai textológia mint integratív szövegtani diszciplína megalkotása felé. Kalauz a szövegtani kutatáshoz.* Debreceni Egyetemi kiadó. Debrecen University Press 2013

Petőfi S. János: *A szemiotikai textológia elnevezésű diszciplína megokolásáról, jellemző jegyeiről és alkalmazásáról* Magyar Tudományos Akadémia 2014. Székfoglaló előadások a Magyar Tudományos Akadémián

Izvoare pe internet:

<http://textologia.iti.mta.hu/> (Magyar Tudományos Akadémia I. Osztályának Textológiai Munkabizottsága)

<http://nws.niif.hu/archivum/97/tartalom/NWS/3/10/index.htm> (Kokas Károly: Az elektronikus könyvtáros textológiai gondjai)

<http://www.holmi.org/2006/03/textologiak-kozott> (S. Varga Pál: Textológiák között. Holmi 2006/3)

8.2 Seminar	Metode de predare-învățare	Observații
1. 1 Introducere, probleme centrale, anunțarea metodologiei și a temelor referatelor	Analiza unor texte pe baza cunoștințelor teoretice predate la curs. Lucru în grupuri. Exemplificări, exerciții.	
2. Studiarea textelor critice: etapele cognitive, distanțarea verbală, exprimarea nuanțată a evaluării	Analiza unor texte pe baza cunoștințelor teoretice predate la curs. Lucru în perechi, grupuri sau individual. Exerciții.	Cercetător invitat: Demeter Zsuzsa, critic și istoric literar
3. Exerciții de schimbare a mediului comunicațional imagine, sunet, vehiculare, arhivare, transfer tehnic	Modele comunicătionale, Analiza unor texte pe baza cunoștințelor teoretice predate la curs. Lucru în grupuri Exemplificări, exerciții.	
4. Textologia – concepții diferite Cuvinte cheie: traducere, echivalență, adaptare, modalitate, unitate semantică. Prezentare de carte și discuții	Conversație euristică; prezentarea unor referate redactate de către studenți; analize de texte. Lucru în grupuri, Exemplificări, exerciții.	Prezentarea cărții: Bilibók Renáta, Biró Annamária, Serestély Zsuzsanna (red.): <i>Életeink. Horváth Andor-invokációk</i> Cluj, 2020, Ed. Societatea Muzeului Ardelean
5. Textul științific în evoluție, Referate analitice ale doctoranzilor (Textologia vagy textológiák – număr tematic al revistei Helikon)	Conversație euristică; prezentarea unor referate redactate de către studenți; analize de texte Exemplificări, exerciții.	
6 Autorul. Cuvinte cheie: identificare, atribuire greșită, anonim, pseudonim, renume,	Conversație euristică; prezentarea unor referate redactate de către studenți;	

	analize de texte reprezentative pentru evoluția prozei . Exerciții.	
7. Metode istorice de analiză a textului	Conversație euristică; prezentarea unor referate redactate de către studenți; analize de texte reprezentative pentru evoluția metodelor de analiză Exerciții.	Prezentarea cărții: Vogel Zsuzsa <i>Az olvasás útjain, a biográfiától a közköltészetig.</i> <i>Faludi Ferenc műveinek fogadtatása.</i> Cluj, 2020, Ed. Societatea Muzeului Ardelean