



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere
1.3 Departamentul	Limba și literatura germană
1.4 Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5 Ciclu de studii	Licență
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Limba și literatura germană/ Licențiat în filologie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	LLG6230 Curs opțional: Cultură și civilizație germană (în limba germană)							
2.2 Titularul activităților de curs	Lect. DAAD Dr. Thomas Schneider							
2.3 Titularul activităților de seminar								
2.4 Anul de studiu	3	2.5 Semestrul	6	2.6 Tipul de evaluare	colo cv iu	2.7 Regimul disciplinei	Conținut	De speciali tate
							Obligativitate	optiona l

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar	-
3.4 Total ore din planul de învățământ	24	din care: 3.5 curs	24	3.6 seminar	-
Distribuția fondului de timp					Ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					8
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					6
Pregătire seminarii/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					8
Tutoriat					12
Examinări					2
Alte activități Consultatii					12
3.7 Total ore studiu individual	48				
3.8 Total ore pe semestru	72				
3.9 Numărul de credite	3				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	• B1

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	• Laborator media (Laptop, Beamer, retroproiector, CD-Player) Carti, fise de lucru
5.2 de desfășurare a seminarului	



6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>Analiza textelor literare din cultura germană cu respectarea normelor de cercetare specifice. Elaborarea unui proiect pe o tema data din literatura/cultura germana, respectând normele de cercetare.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producerea de texte scrise și orale la nivel C1 (*B2) coerente, corecte și fluente, adaptate contextului și domeniului de interes • Evaluarea corectitudinii, coerenței și fluentei unui text oral sau scris de dificultate medie și corectarea abaterilor de la normele limbii moderne, inclusiv cu utilizarea de instrumente auxiliare. • Abordarea critica a ideilor și orientarilor teoretice în studiul literaturii precum și a lingvisticii. • Utilizarea cu discernământ și argumentare științifică a surselor de informare
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizarea componentelor domeniului limbi și literaturi în deplina concordanță cu etica profesională. • CT2 Relationarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea celor mai importante evenimente, fapte și relaționari din domeniile geografie, istorie, politică, cultură & populație • Capacitatea de a intermedia între cultura proprie și cea străină în baza cunoștințelor dobândite
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza și interpretarea textelor jurnalistice actuale și a surselor istorice din perspectiva aspectelor culturale. • Abordarea critică a culturii proprii și a celei străine, comparația între ele

8. Conținuturi

8.1 Curs <i>Cultură și civilizație</i>	Metode de predare	Observații
1) Einführung	prelegere, discuții, lucru în grupă și individual	
2) Gesellschaft	prelegere, discuții, lucru în grupă și individual	
3) Geschichte I	prelegere, discuții, lucru în grupă și individual	
4) Geschichte II	prelegere, discuții, lucru în grupă și individual	
5) Politisches System I	prelegere, discuții, lucru în grupă și individual	
6) Politisches System II	prelegere, discuții, lucru în grupă și individual	
7) Soziales, Bevölkerungsentwicklung	prelegere, discuții, lucru în grupă și individual	
8) Mediensystem	prelegere, discuții, lucru în grupă și individual	
9) Wirtschaft	prelegere, discuții, lucru în grupă și individual	
10) Kunst und Kultur	prelegere, discuții, lucru în grupă și individual	
11) Feste und Bräuche	prelegere, discuții, lucru în grupă și individual	
12) MigrantInnen und Minderheiten	prelegere, discuții, lucru în grupă și individual	
13) Studium in Deutschland	prelegere, discuții, lucru în grupă și individual	
14) aktuelle Entwicklungen, Tendenzen	prelegere, discuții, lucru în	





	grupă și individual	
Bibliografie DAAD-Lektoren Arbeitsgruppe Landeskunde-Ordner für Rumänien. Cucu, Cristina et al.: <i>Brânza ist kein Käse. Arbeitsmaterialien für den Landeskundeunterricht in Rumänien</i> . Bucuresti: Editura Politehnica Press 2008. Luscher, Renate: <i>Von der Wende bis heute. Landeskunde Deutschland</i> . Verlag für Deutsch 2009. Roth, Juliana/ Köck, Christoph (Hgg.): <i>Interkulturelle Kompetenz</i> . EduMedia GmbH 2004. Sontheimer, Kurt / Bleek, Wilhelm: <i>Grundzüge des politischen Systems Deutschlands</i> . Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung 2003. Wierlacher, Alois/ Bogner, Andrea: <i>Handbuch interkulturelle Germanistik</i> . Stuttgart/Weimar: Metzler 2003.		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

<ul style="list-style-type: none"> • Însușirea competențelor de analiza pe text • Însușirea metodelor de cercetare în domeniul literaturii • Dezvoltarea competențelor de analiza analitica si creatoare • Predarea disciplinei se orientează după manuale recunoscute internațional și literatura secundară actuală a domeniului. • În conformitate cu standardele ARACIS, departamentul are o colaborare continuă cu reprezentanții mediului socio-economic și profesional, mai ales cu Centrul Cultural German Cluj, Agentia Ferienhaus si Colegiul National „G. Cosbuc” Cluj

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
Curs	Participare activă la curs Competențe scris/vorbit Aplicarea adecvată a tehnicilor de prezentare stiințifică	Lucrare scrisă Prezentare orală	50% 50%
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> • Parcurgerea bibliografiei obligatorii • Recunoasterea caracteristicilor specifice ale scrisului operei romancierului 			

Data completării 28.03.2022	Semnătura titularului de curs Lect. DAAD Dr. Thomas Schneider 	Semnătura titularului de seminar
Data avizării în departament 30.03.2022	Semnătura directorului de departament  Conf. dr. Daniela Vladu	
Data avizării la Decanat	Semnătura Prodecanului responsabil	Ștampila facultății