



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere
1.3 Departamentul	Limbi și literaturi asiatice
1.4 Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5 Ciclul de studii	Nivel licență
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Limba și literatura japoneză B/ Licențiat în filologie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	LLO4261 Lectură intensivă, scriere și lexic (Nivel preintermediar II) (în limba română și japoneză)							
2.2 Titularul activităților de curs	Tudorică Ioana-Ciliana							
2.3 Titularul activităților de seminar/curs practic	Drd. Toșu Ioana Ruxandra/ Tudorică Ioana-Ciliana							
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	4	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	Conținut	DS
							Obligativitate	DOb

3. Timpul total estimat (ore pe semestru/activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar/ curs practic	3
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	din care: 3.5 curs	14	3.6 seminar/ curs practic	42
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					18
Pregătire seminarii/laboratoare/proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					20
Tutoriat					4
Examinări					4
Alte activități: Consultații					3
3.7 Total ore studiu individual	69				
3.8 Total ore pe semestru	125				
3.9 Numărul de credite	5				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Promovarea examenului la disciplina Lectură intensivă, scriere și lexic (Nivel preintermediar I)
4.2 de competențe	350 de <i>kanji</i>

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Sală de curs, videoproiector, xerox, fotocopii, cărți
5.2 de desfășurare a seminarului/proiectului	Sală de seminar, videoproiector, xerox, cărți

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C2.1. Definirea trăsăturilor esențiale ale comunicării orale și scrise, ale receptării și producerii de texte în limba japoneză.</p> <p>C2. 2. Interpretarea relației dintre mesajul oral sau scris și contextul său, identificarea tehnicilor argumentative și de construcție a mesajului în limba japoneză-</p> <p>C3.1. Receptarea corectă a discursurilor orale și scrise la nivel pre-intermediar; producerea fluentă și spontană de texte orale și scrise, adaptând vocabularul și stilul în funcție de destinatar, de tipul de text și de subiectul tratat.</p> <p>C3.2. Evaluarea corectitudinii, coerenței și fluentei unui text oral sau scris de dificultate de nivel pre- și intermediar și corectarea abaterilor de la normele limbii moderne, inclusiv cu utilizarea de instrumente auxiliare.</p>
-------------------------	---



Competențe transversale	CT1 Utilizarea componentelor domeniului limbă și literatură în concordanță cu etica profesională. CT2 Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice.
-------------------------	--

7. Obiectivele disciplinei (conform grilei de competențe specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Aprofundarea sistemului de scriere japonez: <i>kanji</i> Dobândirea cunoștințelor necesare pentru a citi și scrie în limba japoneză
7.2 Obiectivele specifice	Formarea capacității de a citi și scrie un text de nivel post-intermediar în limba japoneză

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Kanji pentru unelte; Kanji pentru termeni economici	Expunere; Curs interactiv	
Kanji pentru exprimarea sentimentelor; Kanji pentru verbe tranzitive și verbe intransitive	Expunere; Curs interactiv	
Kanji – Adjective (III); Kanji – Aeroport	Expunere; Curs interactiv	
Kanji pentru termeni geografici; Kanji pentru exprimarea unor idei abstracte	Expunere; Curs interactiv	
Kanji pentru exprimarea activităților de student; Kanji - Verbe care denotă schimbarea;	Expunere; Curs interactiv	
Kanji pentru exprimarea unor idei abstracte (II și III)	Expunere; Curs interactiv	
Recapitulare	Expunere; Curs interactiv	
Bibliografie Chieko Kano, Yuri Shimizu, Hiroko Takenaka, Eriko Ishii, <i>Basic Kanji Book. Kihon kanji 500</i> , Vol. II, Ediția a III-a, Tokyo: Bonjinsha, [2015] 2019. 250 <i>Essential Kanji for Everyday Use</i> , Rutland, Vermont & Tokyo: Charles E. Tuttle Company, 1993. Yoshiaki Takebe, <i>Kanji wa muzukashikunai. Kanji Isn't That Hard! Kanji Can Be Mastered with the «24 rules»</i> , Tokyo: Editura Aruku, 1993. <i>Nihongo shoho. Kanji renshūchō</i> , Vol. 1 și 2, Ediția a II-a, Tokyo: The Japan Foundation, 1990. <i>Reibun de manabu Kanji, Goi 2</i> , Kobe: Kobe University Printhouse, 2010. http://kakijun.com/ https://kotobank.jp/ https://okjiten.jp/index.html https://kanji.jitenon.jp/		
8.2 Seminar		Observații
Prezentarea disciplinei, a obiectivelor, programarea și organizarea activităților, prezentarea modalității de evaluare finală		
L28: <i>Chikaku no tanin</i>	conversația, explicația, exemplificarea, problematizarea, exercițiul; analiză pe texte	
L29: <i>Amai mono ni wa ki wo tsukeyou</i>	conversația, explicația, exemplificarea, problematizarea, exercițiul; analiză pe texte	
L30: <i>Tenno ni natte</i> L38: <i>Kashite yaranai yo</i>	conversația, explicația, exemplificarea, problematizarea, exercițiul; analiză pe texte	
L31: <i>Kinou nani wo tabemashitaka</i>	conversația, explicația,	



	exemplificarea, problematizarea, exercițiul; analiză pe texte	
L31: <i>Kinou nani wo tabemashita ka?</i> (partea a doua); <i>Aplicație practică: prezentarea unei rețete tradiționale japoneze</i>	conversația, explicația, exemplificarea, problematizarea, exercițiul; analiză pe texte	
L39: <i>Wasureteshimattan desu.</i> L40: <i>Aoshingou no toki watatta no ni...</i>	conversația, explicația, exemplificarea, problematizarea, exercițiul; analiză pe texte	
Text suplimentar: <i>Mayonaka no kiteki ni tsuite, arui wa monogatari no kikou ni tsuite</i> (Murakami Haruki)	conversația, explicația, exemplificarea, problematizarea, exercițiul; analiză pe texte	
L41: <i>Shigoto ka kekkon ka?</i> L42: <i>Wasurenai you ni kaite okimasu.</i> L43: <i>Koware-yasui kara, ki wo tsukete.</i>	conversația, explicația, exemplificarea, problematizarea, exercițiul; analiză pe texte	
L32: <i>Anata no kodomo wo dou sodatemasu ka?</i> L44: <i>Denwa wo shiyō to omotte ita tokoro desu.</i>	conversația, explicația, exemplificarea, problematizarea, exercițiul; analiză pe texte	
Text suplimentar: <i>Chiisana yami</i> (Yoshimoto Banana)	conversația, explicația, exemplificarea, problematizarea, exercițiul; analiză pe texte	
L45: <i>Oishisou da ne.</i> L46: <i>Choushi ga ii you desu.</i> L47: <i>Supo-tsu senta- ga dekiru sou desu.</i>	conversația, explicația, exemplificarea, problematizarea, exercițiul; analiză pe texte	
L33: <i>Tokyo no gomi wa doko he iku</i> L48: <i>Mamonaku touchaku itashimasu.</i>	conversația, explicația, exemplificarea, problematizarea, exercițiul; analiză pe texte	
L34: <i>Takai jyugyouryou</i> L49: <i>Sougou mondai</i> (1) L50: <i>Sougou mondai</i> (2).	conversația, explicația, exemplificarea, problematizarea, exercițiul; analiză pe texte	
Bibliografie <i>Mainichi no kikitōri 50 nichi, Listening tasks for beginners vol. II</i> , Tokyo: Bonjinsha, 2010. <i>Tanoshiku yomou. Bunka shōkyū nihongo dokkai kyōzai</i> , Vol. II, Tokyo: Bunka Institute of Language, 1996. Shima Kyōko, Tomioka Sumiko, <i>Nihongo chūkyū dokkai nyūmon. Introduction to Japanese reading skills</i> , Tokyo: ALC, 1994. Sasaki Mizue, <i>Japan Up Close. 15 lessons on society and culture in Japanese</i> , Tokyo: The Japan Times, 2017. Fusako Boikuman; Ikuko Komuro-Ri; Miyatani Atsumi, <i>Kiite oboeru hanashikata: Nihongo namachūkei. Sho-chūkyū-hen 1</i> , Japan: Kuroshio, 2014. Michael Emmerich (ed.), <i>Short Stories in Japanese: New Penguin Parallel Text</i> , London: Penguin Books, 2011. <i>Taishukan's Genius English-Japanese Dictionary</i> , Tokyo: Taishukan Publishing Co., 1988.		
8.3 Curs practic		Observații
Unit 5/ L10: <i>Kashikoi obou-san</i>	conversația, explicația, exemplificarea, problematizarea, exercițiul; analiză pe texte	
L11: <i>Tsumi no omoia</i> / Unit 6/ L12: <i>Ichiban hayai no</i>	conversația, explicația,	



wa?	exemplificarea, problematizarea, exercițiul; analiză pe texte	
L13: <i>Tabako wo yamesaseru ni wa</i>	conversația, explicația, exemplificarea, problematizarea, exercițiul; analiză pe texte	
L14: <i>Kome no ryouriho</i>	conversația, explicația, exemplificarea, problematizarea, exercițiul; analiză pe texte	
Unit7/L15: <i>Sakin no kawa</i>	conversația, explicația, exemplificarea, problematizarea, exercițiul; analiză pe texte	
L16: <i>Futatsu no mukashi banashi</i>	conversația, explicația, exemplificarea, problematizarea, exercițiul; analiză pe texte	
L17: <i>Tsuma no te</i>	conversația, explicația, exemplificarea, problematizarea, exercițiul; analiză pe texte	
Bibliografie <i>Nihongo wo tanoshiku yomu hon, Shochūkyū – Enjoyable Task Reading in Japanese: Pre-intermediate</i> , Ediția a VII-a, Tokyo: Bonjinsha, 2014. Shimizu Yuri, Ohga Chiharu, Chie Kawamura, Fumiko Kikuchi, <i>Basic Kanji Workbook</i> , Vol. II, Tokyo: Bonjinsha, 2016. <i>Japanese for Today</i> , Tokyo: Gakken, 1995. Masahiro Tanimori, <i>Handbook of Japanese Grammar</i> , Rutland, Vermont & Tokyo: Charles E. Tuttle Company, 1994. http://hukumusume.com/douwa/pc/jap/ http://kakijun.com/ https://kotobank.jp/ https://okjiten.jp/index.html https://kanji.jitenon.jp/		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului




Tematica este elaborată pe baza cadrului de referință oferit de JF Standard for Japanese-Language Education. În conformitate cu standardele ARACIS, departamentul întreține o colaborare continuă cu reprezentanții asociațiilor profesionale și ai mediului socio-economic, în mod special cu Wolters Kluwer Financial Services, Iron Mountain SRL, DotWhite SRL și Biblioteca Universitară „Lucian Blaga”.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Copierea sau fraudă: 1	Examen scris de 1,5 ore, notat de la 1 la 10	25%
	Activitatea studentului poate fi apreciată cu 0,50 puncte adăugate la nota de examen.		
	Nota minimă necesară pentru promovarea examenului este 5.		
	N.B. Nu se recunoaște în anul academic în curs o componentă din acest examen promovată în anul universitar precedent.		



10.5 Seminar	Copierea sau fraudă: 1	Examen scris de 1 oră, notat de la 1 la 10	25%
	Activitatea studentului poate fi apreciată cu 1 punct adăugat la nota de examen (la seminar prezența este obligatorie în proporție de 75%).		
	Nota minimă necesară pentru promovarea examenului este 5.		
10.6 Curs Practic	Copierea sau fraudă: 1	Examen scris de 1,5 ore, notat de la 1 la 10	50%
	Activitatea studentului poate fi apreciată cu 0,50 puncte adăugate la nota de examen (prezența obligatorie în proporție de 90%).		
	Nota minimă necesară pentru promovarea examenului este 5.		
10.7 Standard minim de performanță			
Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limba japoneză (nivel preintermediar II)			
Citirea și scrierea a 500 de caractere <i>kanji</i>			

Data completării 27.03.2022	Semnătura titularului de curs Tudorică Ioana-Ciliana 	Semnătura titularului de seminar/curs practic Drd. Toșu Ioana Ruxandra/ Tudorică Ioana-Ciliana 
Data avizării în departament 11.04.2022	Semnătura directorului de departament Prof.dr. habil. Rodica Frențiu 	
Data avizării la Decanat	Semnătura Prodecanului responsabil	Ștampila facultății