

RUSĂ ANUL I

LUNI

8-10			
10-12			
12-14			
14-16			
16-18	Judit Bartalis	<i>Cultură și literatură rusă veche</i> (c)	s. Pușkin
18-20	Valentin Roman	<i>Gramatică normativă</i> (c. pr.)	s. Coșbuc

MARȚI

8-10			
10-12			
12-14			
14-16	Sanda Misirianțu	<i>Curs practic 1</i>	s. 52
16-18	Eugenia Bojoga	<i>Lingvistică generală</i> (c)	s. Blaga
18-20			

MIERCURI

8-10			
10-12			
12-14	Sanda Misirianțu	<i>Curs practic 2</i>	s. Pușkin
14-16			
16-18	Judit Bartalis	<i>Cultură și literatură rusă veche</i> (s) săpt. 1	s. Pușkin
	Judit Bartalis	<i>Limbă rusă contemporană – Fonetice</i> (s.) săpt. a 2-a	s. Pușkin
18-20			

JOI

8-10			
10-12			
12-14			
14-16			
16-18			
18-20			

VINERI

8-10		<i>Psihologia educației</i> (c)	s. Eminescu
10-12		<i>Psihologia educației</i> (s)	s. Coșbuc
12-14	Judit Bartalis	<i>Limbă rusă contemporană – Fonetice</i> (c.)	s. Pușkin
14-16			
16-18	Eugenia Bojoga	<i>Lingvistică generală</i> (s) săpt. a 2-a	s. Zăciu
18-20			

RUSĂ ANUL II

LUNI

8-10			
10-12			
12-14	Diana Tetean	<i>Literatură rusă</i> (c)	s. Pușkin
14-16			
16-18			
18-20			

MARȚI

8-10			
10-12	Katalin Balázs	<i>Limbă rusă contemporană – Morfologie</i> (c)	s. Pușkin
12-14	Sanda Misirianțu	<i>Gramatică. Traduceri - Retrovers.</i> (c.pr.)	s. Pușkin
14-16	Diana Tetean	<i>Literatură rusă</i> (s) săpt. 1 (RU B)	s. Pușkin
	Katalin Balázs	<i>Limbă rusă contemporană – Morfologie</i> (c) săpt. a 2-a	s. Pușkin
16-18			
18-20	Judit Bartalis	<i>Practică profesională</i>	Zoom

MIERCURI

8-10	Marius Conkan	<i>Literatură comparată</i> (s. 1 Mit faustic)*	s. Blaga
	Andrei Zamfirescu	<i>Literatură comparată</i> (s. 2 Omul politic și literatura)	s. Zăciu
	Dr. Daiana Gârdan	<i>Literatură comparată</i> (s. 3 Poetici corporale)	s. 302
	Adriana Stan	<i>Literatură comp.</i> (s.4 Barocul și revenirile sale în sec. XX)	s. Dante
10-12	Corin Braga	<i>Literatură comparată</i> (c. 1 Mit faustic)*	s. Eminescu
	Ruxandra Cesereanu	<i>Literatură comparată</i> (c.2 Omul politic și lit.)*	s. Grimm
	Mihaiela Ursa	<i>Literatură comparată</i> (c.3 Poetici corporale)*	s. Shakespeare
	Adriana Stan	<i>Literatură comparată</i> (c.4 Barocul și revenirile sale în s. XX)	s. Zăciu
12-14			
14-16			
16-18			
18-20	Diana Tetean	<i>Literatură rusă</i> (s) săpt. a 2-a (RU A)	s. Pușkin

JOI

8-10			
10-12			
12-14			
14-16	Judit Bartalis	<i>Conversații</i> (c. pr.)	s. Pușkin
16-18			
18-20			

VINERI

8-10	Delia Muste	<i>Teoria și metodologia instruirii.</i> <i>Teoria și metodologia evaluării</i> (c)	s. Shakespeare
10-12			
12-14			
14-16	Denisa Ungurășan	<i>Teoria și metodologia instruirii.</i> <i>Teoria și metodologia evaluării</i> (s)	s. Coșbuc
16-18			
18-20			

!!! *Se alege 1 curs + 1 seminar de LITERATURĂ COMPARATĂ din cele 4.

RUSĂ ANUL III

LUNI

8-10	<i>Practică pedagogică</i>		
10-12	N.Ciocean	<i>Didactică</i>	III Ru B s.
12-14			
14-16	Diana Tetean	<i>Literatură rusă (c)</i>	s. Pușkin
16-18			
18-20	Jadwiga Mrozek-Myszkowska	<i>Limbajul presei** (c+s opt)</i>	s. Pușkin

MARȚI

8-10	Drd. Dragoș Bucur	<i>Estetică (s.)</i>	s. Coșbuc
10-12			
12-14			
14-16			
16-18	Sanda Misirianțu	<i>Limbă rusă contemporană – Sintaxă (c)</i>	s. Pușkin
18-20			

MIERCURI

8-10			
10-12	Sanda Misirianțu	<i>Teoria și practica traducerii* (c+s.opt)</i>	s. Pușkin
12-14	Horea Poenar	<i>Estetică (c)</i>	s. Eminescu
14-16	Anca Porumb	<i>Managementul clasei de elevi (c)</i>	săpt. a 2-a str. Moților, nr.11, et. 3, s.307
16-18			
18-20	Anca Porumb	<i>Managementul clasei de elevi (c)</i>	săpt.1 str. Moților, nr.11, et. 3, s. 307

JOI

8-10			
10-12	Katalin Balázs	<i>Analiză de text (c. pr.)</i>	s. Pușkin
12-14	Katalin Balázs	<i>Frazeologie* (c+s. opt)</i>	s. Pușkin
14-16			
16-18			
18-20			

VINERI

8-10			
10-12			
12-14			
14-16	Jadwiga Mrozek-Myszkowska	<i>Mitologie slavă** (c+s opt)</i>	s. Pușkin
16-18	Mircea Breaz	<i>Didactica specialității (B)</i>	s. Auger
18-20			

*Se alege: *Frazeologie/Teoria și practica traducerii** (studenții de la Rusă A și B) sau *Limbajul presei/Mitologie slavă*** (doar pt. studenții de la Rusă A).

**ANUL UNIVERSITAR
2022-2023**

SEMESTRUL I

SECȚIA RUSĂ