

**Tánczos Vilmos** este profesor universitar dr. în cadrul Departamentului de Etnografie și Antropologie Maghiară și coordonează proiecte doctorale în domenii precum cercetarea folclorului tradițional, religiozitate populară, simbolism în cultura populară, identitate etnică și religioasă.

### **Publicații selective:**

1. „*Vreau să fiu român!*” *Identitatea lingvistică și religioasă a ceangăilor din Moldova*. [„I Want to Be Romanian!” Linguistic and Religious Identity of the Moldavian Csángós] Cluj-Napoca, Institutul Studierea Problemelor Minorităților Naționale – The Romanian Institute for Research on National Minorities], 2018. 467. p. ISBN 978-606-8377-55-1 (with map annexed, with photos)

2. *Csíksomlyó a népi vallásosságban*. [Șumuleu Ciuc in Popular Religiosity]. Budapest, Nap Kiadó, 2016. 270. p. ISBN 978-963-332-0754 (with 2 maps annexed, with photos)

3. *Language Shift at the Moldavian Csángós*. Cluj-Napoca, The Romanian Institute for Research on National Minorities, 2012. 338. p. ISBN 978-606-8377-10-0 (with map annexed)

4. *Madárnyelven*. [Gibberish. About the Language of the Moldavian Csángós] Kolozsvár, Erdélyi Múzeum-Egyesület, 2011. 332. p., ISBN 978-606-8178-41-7 (with map annexed, with photos)

5. *Nyiss kaput, angyal!* Moldvai csángó népi imádságok. Archetipikus szimbolizáció és élettér. [*Open the Gate, Angel!* Archaic Prayers from the Moldavian Csángós. Archetypal Symbols and Social Context] Budapest, Püski Kiadó Kft., 2001. 320. p., ISBN 963 9337 08 0 (with photos)

### **Teze coordonate și susținute în perioada 2020-2022**

- Pop (Kicsi) Noémi: *Erdélyi kántorok 1948–1990 között. Római katolikus, református, unitárius kántori élettörténetek* [Transylvanian cantors between 1948–1990. Biography of Roman Catholic, Reformed and Unitarian cantors]. 2020.

- Kőrösi Viktor Dávid: *A Fehér megyei Tövis magyar közösségének jelenkori identitásstruktúrája* [The Contemporary Structure of Identity of the Hungarian Community from Teius, Alba county]. 2022.

### **Doctoranzi în stagi:**

- Luka Éva, 2017.
- András Ignác, 2018.
- Posztuly Tünde, 2020.
- Miron Vilidár Vivien, 2021.
- Tőke Sugárka, 2022.

**E-mail:** vilmos.tanczos@ubbcluj.ro

**Dr. Vilmos Tánzos** is professor in the Hungarian Department of Ethnography and Anthropology and supervises doctoral projects in the following areas: traditional folklore research, popular religiosity, symbolism in popular culture, ethnic and religious identity.

**Selected publications:**

1. „*Vreau să fiu român!*” *Identitatea lingvistică și religioasă a ceangăilor din Moldova*. [„I Want to Be Romanian!” Linguistic and Religious Identity of the Moldavian Csángós] Cluj-Napoca, Institutul Studierea Problemelor Minorităților Naționale – The Romanian Institute for Research on National Minorities], 2018. 467. p. ISBN 978-606-8377-55-1 (with map annexed, with photos)

2. *Csíksomlyó a népi vallásosságban*. [Şumuleu Ciuc in Popular Religiosity]. Budapest, Nap Kiadó, 2016. 270. p. ISBN 978-963-332-0754 (with 2 maps annexed, with photos)

3. *Language Shift at the Moldavian Csángós*. Cluj-Napoca, The Romanian Institute for Research on National Minorities, 2012. 338. p. ISBN 978-606-8377-10-0 (with map annexed)

4. *Madárnyelven*. [Gibberish. About the Language of the Moldavian Csángós] Kolozsvár, Erdélyi Múzeum-Egyesület, 2011. 332. p., ISBN 978-606-8178-41-7 (with map annexed, with photos)

5. *Nyiss kaput, angyal!* Moldvai csángó népi imádságok. Archetipikus szimbolizáció és élettér. [*Open the Gate, Angel!* Archaic Prayers from the Moldavian Csángós. Archetypal Symbols and Social Context] Budapest, Püski Kiadó Kft., 2001. 320. p., ISBN 963 9337 08 0 (with photos)

**Former PhD graduates supervised (2020-2022):**

- Pop (Kicsi) Noémi: *Erdélyi kántorok 1948–1990 között. Római katolikus, református, unitárius kántori élettörténetek* [Transylvanian cantors between 1948–1990. Biography of Roman Catholic, Reformed and Unitarian cantors]. 2020.

- Körösi Viktor Dávid: *A Fehér megyei Tövis magyar közösségének jelenkori identitásstruktúrája* [The Contemporary Structure of Identity of the Hungarian Community from Teius, Alba county]. 2022.

**PhD students supervised:**

- Luka Éva, 2017.
- András Ignác, 2018.
- Posztuly Tünde, 2020.
- Miron Vilidár Vivien, 2021.
- Tőke Sugárka, 2022.

**E-mail:** vilmos.tanczos@ubbcluj.ro.

**Dr. Tánczos Vilmos** egyetemi tanár a Magyar Néprajz és Antropológia Intézet munkatársa, doktori témavezető. Szakterületei: a hagyományos folklór kutatása, népi vallásosság, a népi kultúra szimbólumai, etnikus és vallásos identitás.

### **Válogatott publikációk:**

1. „*Vreau să fiu român!*” *Identitatea lingvistică și religioasă a ceangăilor din Moldova*. [„I Want to Be Romanian!” Linguistic and Religious Identity of the Moldavian Csángós] Cluj-Napoca, Institutul Studierea Problemelor Minorităților Naționale – The Romanian Institute for Research on National Minorities], 2018. 467. p. ISBN 978-606-8377-55-1 (with map annexed, with photos)

2. *Csíksomlyó a népi vallásosságban*. [Șumuleu Ciuc in Popular Religiosity]. Budapest, Nap Kiadó, 2016. 270. p. ISBN 978-963-332-0754 (with 2 maps annexed, with photos)

3. *Language Shift at the Moldavian Csángós*. Cluj-Napoca, The Romanian Institute for Research on National Minorities, 2012. 338. p. ISBN 978-606-8377-10-0 (with map annexed)

4. *Madárnyelven*. [Gibberish. About the Language of the Moldavian Csángós] Kolozsvár, Erdélyi Múzeum-Egyesület, 2011. 332. p., ISBN 978-606-8178-41-7 (with map annexed, with photos)

5. *Nyiss kaput, angyal!* Moldvai csángó népi imádságok. Archetipikus szimbolizáció és élettér. [*Open the Gate, Angel!* Archaic Prayers from the Moldavian Csángós. Archetypal Symbols and Social Context] Budapest, Püski Kiadó Kft., 2001. 320. p., ISBN 963 9337 08 0 (with photos)

### **2020-2022 között megvédett doktori értekezések**

- Pop (Kicsi) Noémi: *Erdélyi kántorok 1948–1990 között. Római katolikus, református, unitárius kántori élettörténetek* [Transylvanian cantors between 1948–1990. Biography of Roman Catholic, Reformed and Unitarian cantors]. 2020.

- Kőrösi Viktor Dávid: *A Fehér megyei Tövis magyar közösségének jelenkori identitásstruktúrája* [The Contemporary Structure of Identity of the Hungarian Community from Teius, Alba county]. 2022.

### **Irányítására bízott doktori hallgatók:**

- Luka Éva, 2017.
- András Ignác, 2018.
- Posztuly Tünde, 2020.
- Miron Vilidár Vivien, 2021.
- Tőke Sugárka, 2022.

**E-mail:** vilmos.tanczos@ubbcluj.ro