

BERSZÁN István este conferențiar universitar dr. habil. în cadrul Departamentului de Literatură Maghiară și coordonează proiecte doctorale în domenii precum: paradigme contemporane în teoria literaturii, literatură comparată, studii de ecocritică și etica mediului

Publicații selective/ Selected publications:

Cărți:

Berszán István. *Ritmikai dimenziók. Az irodalomtól a gyakorlásfizikáig*. Ráció Kiadó, Egyetemi Műhely: Kiadó, Budapest – Kolozsvár, 2018.

Berszán István. *Gyakorlástudatás. Írások és mozgásterek*, Kalligram, POZSONY, Editor: Beke Zsolt, 2013.

Berszán István. *Terepkönyv. Az írás és az olvasás rítusai - irodalmi tartamgyakorlatok*, Koinónia, Kolozsvár, 2007.

Articole, studii:

István Berszán. Practical Rhythm and Time Projection. *Hungarian Studies Yearbook 2019*, ISSN 2668-7542, ISSN-L 2668-7542, pp. 25-39. <https://www.sciendo.com/article/10.2478/hsy-2019-0003>

István Berszán. *Border, Environment, Neighbourhood*. *Acta Universitatis Sapientiae, Philologica*, 10, 1 (2018) 35–52. DOI: 110.2478/ausp-2018-0003

Doctoranzi în stagi:

Kovács Péter Zoltán (anul înmatriculării: 2022)

E-mail: istvan.berszan@ubbcluj.ro

Dr. habil. István Berszán is Associate Professor in the Department of Hungarian Literary Studies and supervises doctoral projects in the following areas: Theoretical and Comparative Paradigms in Contemporary Literary Studies, Ecocriticism and Environmental Ethics.

Selected publications:

Books:

Berszán István. *Ritmikai dimenziók. Az irodalomtól a gyakorlásfizikáig*. Ráció Kiadó, Egyetemi Műhely: Kiadó, Budapest – Kolozsvár, 2018.

Berszán István. *Gyakorlástudomány. Írások és mozgásterek*, Kalligram, POZSONY, Editor: Beke Zsolt, 2013.

Berszán István. *Terepkönyv. Az írás és az olvasás rítusai - irodalmi tartamgyakorlatok*, Koinónia, Kolozsvár, 2007.

Articles:

István Berszán. Practical Rhythm and Time Projection. *Hungarian Studies Yearbook 2019*, ISSN 2668-7542, ISSN-L 2668-7542, pp. 25-39. <https://www.sciendo.com/article/10.2478/hsy-2019-0003>

István Berszán. *Border, Environment, Neighbourhood. Acta Universitatis Sapientiae, Philologica*, 10, 1 (2018) 35–52. DOI: 110.2478/ausp-2018-0003

PhD students supervised:

Kovács Péter Zoltán (year of enrollment: 2022)

E-mail: istvan.berszan@ubbcluj.ro

Dr. Berszán István habilitált egyetemi docens a Magyar Irodalomtudományi Intézet munkatársa, doktori témavezető. Szakterületei: kortárs irodalomelméleti és komparatiztikai paradigmák, ökokritikai és környezetetikai vizsgálódások.

Válogatott publikációk:

Berszán István. *Ritmikai dimenziók. Az irodalomtól a gyakorlásfizikáig*. Ráció Kiadó, Egyetemi Műhely: Kiadó, Budapest – Kolozsvár, 2018.

Berszán István. *Gyakorlástudomány. Írások és mozgásterek*, Kalligram, POZSONY, Editor: Beke Zsolt, 2013.

Berszán István. *Terepkönyv. Az írás és az olvasás rítusai - irodalmi tartamgyakorlatok*, Koinónia, Kolozsvár, 2007.

István Berszán. Practical Rhythm and Time Projection. *Hungarian Studies Yearbook 2019*, ISSN 2668-7542, ISSN-L 2668-7542, pp. 25-39. <https://www.sciendo.com/article/10.2478/hsy-2019-0003>

István Berszán. *Border, Environment, Neighbourhood*. *Acta Universitatis Sapientiae, Philologica*, 10, 1 (2018) 35–52. DOI: 110.2478/ausp-2018-0003

Irányítására bízott doktori hallgatók:

Kovács Péter Zoltán (a felvételi éve: 2022)

E-mail: istvan.berszan@ubbcluj.ro