

## PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2023-2024

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA  
FACULTATEA DE LITERE

Domeniul: **Limbă și literatură**

Specializarea/Programul de studiu: **Literatură universală și comparată - Limba și literatura română/ World and Comparative Literature - Romanian Language and Literature**

Limba de predare: **Română**

Titlul absolventului: **Licențiat în filologie**

Durata studiilor: **6 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

### I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

**180 de credite din care:**

**148** de credite la disciplinele obligatorii;

**32** credite la disciplinele opționale;

Și

**12** credite pentru o limbă străină (4 semestre)

**12** credite pentru practica profesională

**4** credite pentru disciplina Educație fizică

**20** de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

### II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
<b>Anul I</b>	14	14	3	2	3			3	1	12
<b>Anul II</b>	14	14	3	2	3			3	1	12
<b>Anul III</b>	14	12	3	2	3			3	1	14

RECTOR,

Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,

Conf. univ. dr. Rareș MOLDOVAN

### III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ

	Semestrul I	Semestrul II
<b>Anul I</b>	26	26
<b>Anul II</b>	26	26
<b>Anul III</b>	24	24

### IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

### V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 1: Se alege o disciplină (1) din pachetul opțional 1 (LLX1001)

Sem. 3: Se alege o disciplină (2) din pachetul opțional 2 (LLX3002)

Sem. 4: Se alege o disciplină (3) din pachetul opțional 3 (LLX4002)

Sem. 5: Se alege câte o disciplină (4, 5, 6) din pachetele opționale 4 (LLX5002), 5 (LLX5102), 6 (LLX5202)

Sem. 6: Se alege câte o disciplină (7, 8) din pachetele opționale 7 (LLX6102) și 8 (LLX6202)

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări.

### VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500:

Universitatea din Paris (Sorbona),

Universitatea Autonomă din Barcelona,

Universitatea din Florența.

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,

Lect. dr. Laura Tușa Ilea

## VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>Literatura comparată - Segment A</b>												
LLK1101	Epopoea antică A / Ancient Epic Poems A	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LLK1102	Tragedia antică / Ancient Tragedy	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LLK1103	Istoria ideilor / History of Ideas	4	2	2	0	4	3	7		C		DS
LLY1001	Lingvistică generală / General Linguistics	4	2	1	0	3	4	7	E			DF
LLX1001	Curs opțional 1 / Optional Course 1	3	0	0	2	2	3	5			VP	DC
LLU0011	Limbă străină (an I, sem I) / Foreign Language	3	0	0	2	2	3	5	E			DC
YLU0011	Educație fizică 1 / Physical education 1	2	0	2	0	2	2	4			VP	DC
<b>Literatura comparată - Segment B</b>												
LLK1201	Epopoea antică B / Ancient Epic Poems B	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LLK1202	Tragedia antică B / Ancient Tragedy B	4	2	0	0	2	5	7	E			DS
LLK1203	Istoria ideilor B / History of Ideas B	3	2	0	0	2	3	5		C		DS
<b>TOTAL</b>		<b>35</b>	<b>14</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>26</b>	<b>35</b>	<b>61</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>10</b>

ANUL I, SEMESTRUL 2												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>Literatura comparată - Segment A</b>												
LLK2104	Epopoea medievală / Medieval Epic Poems	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LLK2105	Literatură și creștinism / Literature and Christianity	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LLK2106	Poetici, curente și genuri literare / Literary Poetics, Trends and Genres	4	2	2	0	4	3	7		C		DS
LLY2007	Teoria literaturii / Literary Theory	4	2	1	0	3	4	7	E			DF
LLY2022	Inițiere în metodologia de cercetare științifică / Introduction to	3	1	0	0	1	4	5		C		DC
LLU0012	Limbă străină (an I, sem II)/ Foreign language	3	0	0	2	2	3	5	E			DC
YLU0012	Educație fizică 2 / Physical education 2	2	0	2	0	2	2	4			VP	DC
<b>Literatura comparată - Segment B</b>												
LLK2204	Epopoea medievală B / Medieval epic Poem B	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LLK2205	Literatură și creștinism B / Literature and Christianity B	4	2	0	0	2	5	7	E			DS
LLK2206	Poetici, curente și genuri literare B / Literary Poetics, Trends and Genres B	3	2	1	0	3	2	5		C		DS
<b>TOTAL</b>		<b>35</b>	<b>15</b>	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>26</b>	<b>35</b>	<b>61</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>10</b>

ANUL II, SEMESTRUL 3												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>Literatura comparată - Segment A</b>												
LLK3107	Ideea de roman până în secolul XVIII / The Idea of the Novel to the 18th Century B	5	2	1	0	3	6	9	E			DS
LLK3108	Teatrul baroc și clasic / Baroque and Classical Drama	5	2	1	0	3	6	9	E			DS
LLK3109	Geografii literare / Literary Geographies	5	2	2	0	4	5	9		C		DS
LLK3024	Practică profesională I/ Professional Practice I	3	0	0	2	2	3	5		C		DS
LLX3002	Curs opțional 2 / Optional Course 2	4	2	2	0	4	3	7	E			DF
LLU0013	Limbă străină (an II, sem III)/ Foreign Language	3	0	0	2	2	3	5	E			DC
<b>Literatura comparată - Segment B</b>												
LLK3207	Ideea de roman până în secolul XVIII B / The Idea of the Novel to the 18th Century B	5	2	1	0	3	6	9	E			DS
LLK3208	Teatrul baroc și clasic B / Baroque and Classical Drama B	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
LLK3209	Geografii literare B / Literary Geographies B	3	1	1	0	2	3	5		C		DS
<b>TOTAL</b>		<b>36</b>	<b>13</b>	<b>9</b>	<b>4</b>	<b>26</b>	<b>37</b>	<b>63</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>9</b>

ANUL II, SEMESTRUL 4												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>Literatura comparată - Segment A</b>												
LLK4110	Poezia modernă de la Baudelaire la Ginsberg / Modern Poetry from Baudelaire to Ginsberg	6	2	2	0	4	7	11	E			DS
LLK4111	Mitologii postmoderne / Postmodern Mythologies	5	2	1	0	3	6	9	E			DS
LLK4112	Ideea de roman în secolul XIX / The Idea of the Novel in 19th Century	4	1	2	0	3	4	7	E			DS
LLX4024	Practică profesională 2/ Professional Practice 2	3	0	0	2	2	3	5		C		DS
LLX4002	Curs opțional 3 / Optional Course 3	4	2	2	0	4	3	7	E			DF
LLU0014	Limbă străină (an II, sem. IV) / Foreign language	3	0	0	2	2	3	5	E			DC
<b>Literatura comparată - Segment B</b>												
LLK4210	Poezia modernă de la Baudelaire la Ginsberg B / Modern Poetry from Baudelaire to Ginsberg B	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LLK4211	Mitologii postmoderne B / Postmodern Mythologies B	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LLK4112	Ideea de roman în secolul XIX B / The Idea of the Novel in 19th Century B	3	1	1	0	2	3	5	E			DS
<b>TOTAL</b>		<b>36</b>	<b>12</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>26</b>	<b>37</b>	<b>63</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>9</b>

ANUL III, SEMESTRUL 5												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>Literatura comparată - Segment A</b>												
LLK5113	Romanul modern / The Modern Novel	5	2	2	0	4	5	9	E			DS
LLK5114	Teatrul secolului XX / 20th Century Theater	5	2	1	0	3	6	9	E			DS
LLK5002	Curs general opțional 4 / General optional Course 4	4	2	1	1	4	3	7	E			DF
LLY5024	Practică profesională și de cercetare 1 / Professional and Research Practice 1	3	0	0	2	2	3	5		C		DF
LLX5102	Curs opțional 5 / Optional Course 5	5	1	2	0	3	6	9		C		DS
<b>Literatura comparată - Segment B</b>												
LLK5213	Romanul modern B / The Modern Novel B	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LLK5214	Teatrul secolului XX B / 20th Century Theater B	4	2	0	0	2	5	7	E			DS
LLX5202	Curs opțional 6 B / Optional Course 6 B	3	1	2	0	3	2	5		C		DS
<b>TOTAL</b>		<b>33</b>	<b>12</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>24</b>	<b>34</b>	<b>58</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>8</b>

ANUL III, SEMESTRUL 6												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>Literatura comparată - Segment A</b>												
LLK6117	Cultura digitală, postumanism, postmodernism / Digital Culture, Posthumanism, Postmodernism	5	2	1	0	3	7	10		C		DS
LLK6118	Marginalitate și canon / Marginality and Canon	5	2	1	0	3	7	10	E			DS
LLY6024	Practică profesională și de cercetare 2 / Professional and Research Practice 2	3	0	0	2	2	4	6		C		DF
LLY6002	Semiotica și științele limbajului / Semiotics and Language Sciences	4	2	2	0	4	4	8	E			DF
LLX6102	Curs opțional 7 / Optional Course 7	5	2	2	0	4	6	10	E			DF
<b>Literatura comparată - Segment B</b>												
LLK6217	Cultura digitală, postumanism, postmodernism B / Digital Culture, Posthumanism, Postmodernism B	4	2	1	0	3	5	8		C		DS
LLK6218	Marginalitate și canon B / Marginality and Canon B	4	2	1	0	3	5	8	E			DS
LLX6202	Curs opțional 8 B / Optional Course 8 B	3	1	1	0	2	4	6	E			DS
<b>TOTAL</b>		<b>33</b>	<b>13</b>	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>24</b>	<b>42</b>	<b>66</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>8</b>

DISCIPLINE OPȚIONALE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei	
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP		
<b>LLX1001</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 1 (An I, Semestrul 1)</b>												
LLY1020	Gramatică normativă / Prescriptive Grammar	3	0	0	2	2	3	5			VP	DC	
LLY1021	Informatică / Computer Science	3	0	0	2	2	3	5			VP	DC	
<b>LLX3002</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 3)</b>												
LLY3010	Mitul faustic din Renaștere în sec. XIX / The Faustian Myth from the Renaissance to the 19th Century	4	2	2	0	4	3	7	E			DF	
LLY3012	Barocul și revenirile sale în secolul XX / Baroque and its Returns in the 20th Century	4	2	2	0	4	3	7	E			DF	
LLY3011	Poetici comparate / Comparative Poetics	4	2	2	0	4	3	7	E			DF	
LLY3018	Omul politic și literatura / The Politician and Literature	4	2	2	0	4	3	7	E			DF	
<b>LLX4002</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 4)</b>												
LLY4013	Mitul faustic din Romantism în sec. XX / The Faustian Myth from Romanticism to the 20th Century	4	2	2	0	4	3	7	E			DF	
LLY4014	Identități și alterități / Identities and Alterities	4	2	2	0	4	3	7	E			DF	
LLY4015	Forme ale poeziei moderne / Forms of the Modern Poetry	4	2	2	0	4	3	7	E			DF	
LLY4015	Nietzsche și nietzscheanismul / Nietzsche and the Nietzscheanism	4	2	2	0	4	3	7	E			DF	
<b>LLX5002</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 4 (An III, Semestrul 5)</b>												
LLY5016	Estetica / Aesthetics	4	2	1	1	4	3	7	E			DF	
LLY5017	Poetică și critică literară / Poetics and Literary Criticism	4	2	1	1	4	3	7	E			DF	
<b>LLK5102</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 5 (An III, Semestrul 5)</b>												
LLK5115	Existențialism, postmodernism / Existentialism, Postmodernism	5	1	2	0	3	6	9		C		DS	
LLK5116	Autor și auctorialitate / Author and Auctoriality	5	1	2	0	3	6	9		C		DS	
<b>LLX5202</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 6 (An III, Semestrul 5)</b>												
LLK5215	Existențialism, postmodernism B / Existentialism, Postmodernism B	4	2	1	0	3	4	7		C		DS	
LLK5216	Autor și auctorialitate B / Author and Auctoriality B	4	2	1	0	3	4	7		C		DS	



<b>LLX6102</b>		<b>PACHET OPȚIONAL 7 (An III, Semestrul 6)</b>										
LLK6119	Literatură și totalitarism / Literature and Totalitarianism	5	2	2	0	4	6	10		C		DS
LLK6120	Antropologie vizuală și film / Visual Anthropology and Film	5	2	2	0	4	6	10		C		DS
<b>LLX6202</b>		<b>PACHET OPȚIONAL 8 (An III, Semestrul 6)</b>										
LLK6219	Literatură și totalitarism B / Literature and Totalitarianism B	3	1	1	0	2	4	6		C		DS
LLK6220	Antropologie vizuală și film B/ Visual Anthropology and Film B	3	1	1	0	2	4	6		C		DS
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE</b>		<b>32</b>	<b>12</b>	<b>11</b>	<b>3</b>	<b>26</b>	<b>32</b>	<b>58</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>8</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>162</b>	<b>148</b>	<b>42</b>	<b>352</b>	<b>428</b>	<b>780</b>				
			<b>352</b>			<b>780</b>						
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>												<b>14,81%</b>
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>												<b>16,92%</b>

<b>DISCIPLINE FACULTATIVE (I)</b>												
<b>COD</b>	<b>DENUMIREA DISCIPLINELOR</b>	<b>Credite ECTS</b>	<b>Ore fizice săptămânale</b>			<b>Ore alocate studiului</b>			<b>Forme de evaluare</b>			<b>Felul disciplinei</b>
			<b>C</b>	<b>S</b>	<b>LP</b>	<b>F</b>	<b>I</b>	<b>T</b>	<b>E</b>	<b>C</b>	<b>VP</b>	
<b>An I, Semestrul 1</b>												
LLK4122	Creative writing / Atelier de lectură	3	0	0	2	2	3	5			VP	DC
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE</b>		<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>0</b>	<b>0</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>42</b>	<b>70</b>				
			<b>28</b>			<b>70</b>						
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>												<b>1,85%</b>
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>												<b>1,35%</b>

DISCIPLINE FACULTATIVE TRANSVERSALE (II)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrul 1 / Semestrul 2 / Semestrul 3 / Semestrul 4 / Semestrul 5 / Semestrul 6</b>												
FAU000X	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
FEU000X	Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării) / Fundamentals of humanities (Argumentation theory)	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE</b>		<b>6</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>56</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>56</b>	<b>84</b>	<b>140</b>				
			<b>56</b>			<b>140</b>						
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>			<b>3,70%</b>									
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>			<b>2,69%</b>									

Un student poate alege o disciplină facultativă transversală o singură dată pe parcursul unui ciclu de studii, în oricare din semestrele în care aceasta este predată. Atunci când studentul introduce o disciplină facultativă transversală în Contractul Anual de Studii, litera X din codul disciplinei va fi înlocuită cu numărul semestrului în care disciplina este studiată (1 sau 2).

TOTALURI DISCIPLINE FACULTATIVE (I + II)												
	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Total discipline	
		C	S	LP	F	I	T	E	C	VP		
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE</b>	<b>9</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>		<b>56</b>	<b>0</b>	<b>28</b>	<b>84</b>	<b>126</b>	<b>210</b>					
		<b>84</b>			<b>210</b>							
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>		<b>5,56%</b>										
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>		<b>4,04%</b>										

## ANEXĂ LA PLANUL DE ÎNVĂȚĂMÂNT

DISCIPLINE DE PREGĂTIRE FUNDAMENTALĂ (DF)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)</b>												
LLY1001	Lingvistică generală / General Linguistics	4	2	1	0	3	4	7	E			DF
LLY2007	Teoria literaturii / Literary Theory	4	2	1	0	3	4	7	E			DF
LLX3002	Curs opțional 2 / Optional Course 2	4	2	2	0	4	3	7	E			DF
LLX4002	Curs opțional 3 / Optional Course 3	4	2	2	0	4	3	7	E			DF
LLY5024	Practică profesională și de cercetare 1 / Professional and Research Practice 1	3	0	0	2	2	3	5		C		DF
LLK5002	Curs general opțional 4 / General optional Course 4	4	2	1	1	4	3	7	E			DF
<b>TOTAL</b>		<b>23</b>	<b>10</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>40</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>6</b>
<b>Semestrul 6 (12 săptămâni)</b>												
LLY6024	Practică profesională și de cercetare 2 / Professional and Research Practice 2	3	0	0	2	2	4	6		C		DF
LLY6002	Semiotica și științele limbajului / Semiotics and Language Sciences	4	2	2	0	4	4	8	E			DF
<b>TOTAL</b>		<b>7</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>14</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>2</b>
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE</b>		<b>30</b>	<b>12</b>	<b>9</b>	<b>5</b>	<b>26</b>	<b>28</b>	<b>54</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>8</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>164</b>	<b>122</b>	<b>66</b>	<b>352</b>	<b>376</b>	<b>728</b>				
			<b>352</b>			<b>728</b>						
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>			<b>14,81%</b>									
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>			<b>16,92%</b>									

DISCIPLINE DE SPECIALIATE (DS)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)</b>												
LLK1101	Epopoea antică A / Ancient Epic Poems A	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LLK1102	Tragedia antică / Ancient Tragedy	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LLK1103	Istoria ideilor / History of Ideas	4	2	2	0	4	3	7		C		DS
LLK2104	Epopoea medievală / Medieval Epic Poems	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LLK2105	Literatură și creștinism / Literature and Christianity	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LLK2106	Poetici, curente și genuri literare / Literary Poetics, Trends and Genres	4	2	2	0	4	3	7		C		DS
LLK3107	Ideea de roman până în secolul XVIII / The Idea of the Novel to the 18th Century B	5	2	1	0	3	6	9	E			DS
LLK3108	Teatrul baroc și clasic / Baroque and Classical Drama	5	2	1	0	3	6	9	E			DS
LLK3109	Geografii literare / Literary Geographies	5	2	2	0	4	5	9		C		DS
LLK4210	Poezia modernă de la Baudelaire la Ginsberg B / Modern Poetry from Baudelaire to Ginsberg B	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LLK4111	Mitologii postmoderne / Postmodern Mythologies	5	2	1	0	3	6	9	E			DS
LLK4112	Ideea de roman în secolul XIX / The Idea of the Novel in 19th Century	4	1	2	0	3	4	7	E			DS
LLK3024	Practică profesională I/ Professional Practice I	3	0	0	2	2	3	5		C		DS
LLX4024	Practică profesională 2/ Professional Practice 2	3	0	0	2	2	3	5		C		DS
LLK5113	Romanul modern / The Modern Novel	5	2	2	0	4	5	9	E			DS
LLK5114	Teatrul secolului XX / 20th Century Theater	5	2	1	0	3	6	9	E			DS
LLX5102	Curs opțional 5 / Optional Course 5	5	1	2	0	3	6	9		C		DS
LLX5102	Curs opțional 5 / Optional Course 5	5	1	2	0	3	6	9		C		DS
LLK1201	Epopoea antică B / Ancient Epic Poems B	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LLK1202	Tragedia antică B / Ancient Tragedy B	4	2	0	0	2	5	7	E			DS

LLK1203	Istoria ideilor B / History of Ideas B	3	2	0	0	2	3	5		C		DS
LLK2204	Epopoea medievală B / Medieval epic Poem B	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LLK2205	Literatură și creștinism B / Literature and Christianity B	4	2	0	0	2	5	7	E			DS
LLK2206	Poetici, curente și genuri literare B / Literary Poetics, Trends and Genres B	3	2	1	0	3	2	5		C		DS
LLK3207	Ideea de roman până în secolul XVIII B / The Idea of the Novel to the 18th Century B	5	2	1	0	3	6	9	E			DS
LLK3208	Teatrul baroc și clasic B / Baroque and Classical Drama B	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
LLK3209	Geografii literare B / Literary Geographies B	3	1	1	0	2	3	5		C		DS
LLK4211	Mitologii postmoderne B / Postmodern Mythologies B	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LLK4210	Poezia modernă de la Baudelaire la Ginsberg B / Modern Poetry from Baudelaire to Ginsberg B	4	2	1	0	3	4	7	E			DS
LLK3207	Ideea de roman până în secolul XVIII B / The Idea of the Novel to the 18th Century B	5	2	1	0	3	6	9	E			DS
LLK3208	Teatrul baroc și clasic B / Baroque and Classical Drama B	3	2	1	0	3	2	5	E			DS
LLK3209	Geografii literare B / Literary Geographies B	3	1	1	0	2	3	5		C		DS
<b>TOTAL</b>		<b>130</b>	<b>55</b>	<b>34</b>	<b>4</b>	<b>93</b>	<b>135</b>	<b>228</b>	<b>21</b>	<b>11</b>	<b>0</b>	<b>32</b>
<b>Semestrul 6 (12 săptămâni)</b>												
LLK6117	Cultura digitală, postumanism, postmodernism / Digital Culture, Posthumanism, Postmodernism	5	2	1	0	3	7	10		C		DS
LLK6118	Marginalitate și canon / Marginality and Canon	5	2	1	0	3	7	10	E			DS
LLX6102	Curs opțional 7 / Optional Course 7	5	2	2	0	4	6	10	E			DF
LLK6217	Cultura digitală, postumanism, postmodernism B / Digital Culture, Posthumanism, Postmodernism B	4	2	1	0	3	5	8		C		DS
LLK6218	Marginalitate și canon B / Marginality and Canon B	4	2	1	0	3	5	8	E			DS
LLX6202	Curs opțional 8 B / Optional Course 8 B	3	1	1	0	2	4	6	E			DS
<b>TOTAL</b>		<b>26</b>	<b>11</b>	<b>7</b>	<b>0</b>	<b>18</b>	<b>34</b>	<b>52</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>6</b>
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE</b>		<b>156</b>	<b>66</b>	<b>41</b>	<b>4</b>	<b>111</b>	<b>169</b>	<b>280</b>	<b>25</b>	<b>13</b>	<b>0</b>	<b>38</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>902</b>	<b>560</b>	<b>56</b>	<b>1518</b>	<b>2298</b>	<b>3816</b>				
			<b>1518</b>			<b>3816</b>						
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>			<b>70,37%</b>									
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>			<b>72,98%</b>									

<b>DISCIPLINE COMPLEMENTARE (DC)</b>												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)</b>												
LLX1001	Curs opțional 1 / Optional Course 1	3	0	0	2	2	3	5			VP	DC
LLU0011	Limbă străină (an I, sem I) / Foreign Language	3	0	0	2	2	3	5	E			DC
YLU0011	Educație fizică 1 / Physical education 1	2	0	2	0	2	2	4			VP	DC
LLU0012	Limbă străină (an I, sem II)/ Foreign language	3	0	0	2	2	3	5	E			DC
LLY2022	Inițiere în metodologia de cercetare științifică / Introduction to Scientific Research Methodology	3	1	0	0	1	4	5		C		DC
YLU0012	Educație fizică 2 / Physical education 2	2	0	2	0	2	2	4			VP	DC
LLU0013	Limbă străină (an II, sem III)/ Foreign Language	3	0	0	2	2	3	5	E	3		DC
LLU0014	Limbă străină (an II, sem. IV) / Foreign language	3	0	0	2	2	3	5	E			DC
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE</b>		<b>22</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	<b>15</b>	<b>23</b>	<b>38</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>8</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>14</b>	<b>56</b>	<b>140</b>	<b>210</b>	<b>322</b>	<b>532</b>				
					<b>210</b>			<b>532</b>				
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>						<b>14,81%</b>						
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>						<b>10,10%</b>						

**BILANȚ GENERAL**

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE		
			F	I	T		AN I	AN II	AN III
<b>1</b>	<b>OBLIGATORII</b>	1728	1728	2568	4296	83%	67	64	45
<b>2</b>	<b>OPȚIONALE</b>	352	352	428	780	17%	3	8	21
<b>TOTAL</b>		<b>2080</b>	<b>2080</b>	<b>2996</b>	<b>5076</b>	<b>100%</b>	<b>70</b>	<b>72</b>	<b>66</b>

**MODUL PEDAGOCIC - Nivelul I: 35 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire**

<b>PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE</b>												
<b>COD</b>	<b>DENUMIREA DISCIPLINELOR</b>	<b>Credite ECTS</b>	<b>Ore fizice săptămânale</b>			<b>Ore alocate studiului</b>			<b>Forme de evaluare</b>			<b>Felul disciplinei</b>
			<b>C</b>	<b>S</b>	<b>LP</b>	<b>F</b>	<b>I</b>	<b>T</b>	<b>E</b>	<b>C</b>	<b>VP</b>	
<b>An I, Semestrul 1</b>												
VDP 1101	Psihologia educației / Educational psychology	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
<b>An I, Semestrul 2</b>												
VDP 1202	Pedagogie I / Pedagogy I: - Fundamentele pedagogiei / Fundamentals of pedagogy - Teoria și metodologia curriculumului / Curriculum theory and methodology	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
<b>An II, Semestrul 3</b>												
VDP 2303	Pedagogie II / Pedagogy II: - Teoria și metodologia instruirii / Instruction theory and methodology - Teoria și metodologia evaluării / Evaluation theory and methodology	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
<b>An II, Semestrul 4</b>												
VDP 2404	Didactica științelor socio-umane / The didactics of socio-humanistic sciences	5	2	2	0	4	5	9	E			DPDPS
<b>An III, Semestrul 5</b>												
VDP 3505	Didactica științelor socio-umane / The didactics of socio-humanistic sciences	5	2	2	0	4	5	9	E			DPDPS
VDP 3506	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu - Specializarea A / Pre-service teaching practice in compulsory education – Academic major (A)	3	0	0	3	3	2	5		C		DPDPS
VDP 3507	Managementul clasei de elevi / Classroom management	3	1	1	0	2	3	5		C		DPDPS
<b>An III, Semestrul 6</b>												
VDP 3608	Instruire asistată de calculator / Computer assisted training	2	1	1	0	2	2	4	E			DPPF
VDP 3609	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu - Specializarea B / Pre-service teaching practice in compulsory education – Academic minor (B)	2	0	0	3	3	1	4		C		DPDPS
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>35</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>30</b>	<b>33</b>	<b>63</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>166</b>	<b>166</b>	<b>78</b>	<b>410</b>	<b>456</b>	<b>866</b>				
			<b>410</b>			<b>866</b>						
<b>Examen de absolvire Nivel I / Graduation exam Level I</b>		<b>5</b>										

DPPF – Discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală (obligatorii)

DPDPS – Discipline de pregătire didactică și practică de specialitate (obligatorii)