



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere
1.3 Departamentul	Departamentul de Limbi și Literaturi Romane
1.4 Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5 Ciclul de studii	Master
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Comunicare multilingvă și multiculturală/ Master în filologie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	LMF1218 – Limba franceză - curs opțional (în limba franceză)							
2.2 Titularul activităților de curs								
2.3 Titularul activităților de seminar	Vacant							
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	2	2.6 Tipul de evaluare	VP	2.7 Regimul disciplinei	Conținut	DA
							Obligativitate	Opțional

3. Timpul total estimat (ore pe semestru/activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2 curs practic	-	3.3 seminar/curs practic	3
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.5 curs practic	-	3.6 seminar/curs practic	42
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					30
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					10
Pregătire seminarii/laboratoare/proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Tutoriat					4
Examinări					2
Alte activități.....					-
3.7 Total ore studiu individual	56				
3.8 Total ore pe semestru	98				
3.9 Numărul de credite	4				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• -
4.2 de competențe	• -

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului practic	-
---------------------------------------	---

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C5.1. Descrierea sistemului fonetic, lexical și gramatical al limbii franceze în varianta sa europeană și definirea conceptelor lingvistice de baza specifice limbii franceze.</p> <p>C5.3. Receptarea corectă a discursurilor orale și scrise la nivel A1; producerea fluentă și spontană de texte orale și scrise (inclusiv traduceri) la nivel A1, adaptând vocabularul și stilul în funcție de destinatar, de tipul de text și de subiectul tratat.</p> <p>C5.4. Evaluarea corectitudinii, coerenței și fluentei unui text oral sau scris de dificultate medie și corectarea abaterilor de la normele limbii franceze, inclusiv cu utilizarea de instrumente auxiliare.</p> <p>C5.6. Producerea de texte scrise și orale la nivel A1 coerente, corecte și fluente, adaptate contextului și domeniului de interes.</p>
-------------------------	--

Competențe transversale	CT1. Utilizarea componentelor domeniului limbi și literaturi în deplină concordanță cu etica profesională. CT2. Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice. CT3 Organizarea unui proiect individual de formare continuă
-------------------------	---

7. Obiectivele disciplinei (conform grilei de competențe specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> Cursul își propune să ofere studenților din toți anii de la nivel masterat, care au ales acest facultativ, o serie de concepte care să le permită recunoașterea unor elemente de civilizație și cultură franceză. Pe de altă parte, acest curs se focusează pe dezvoltarea competențelor Cadrului european comun de referință pentru limbi străine.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> Integrarea cunoștințelor referitoare la pronunția corectă în limba franceză Utilizarea corectă a regulilor gramaticale din limba franceză Familiarizarea studenților cu redactarea diferitelor tipuri de texte

8. Conținuturi

8.1 Seminar	Metode de predare	Observații
1 : Paris, orașul iubirii. Exprimarea sentimentelor	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
2 : Schimbările din societate. Coco Chanel, o femeie revoluționară	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
3 : Calități și defecte. Acordul participiului trecut	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
4 : Moda. Lexicul hainelor. A vorbi despre gusturi	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
5 : Accesorii și hainele. Gradele de comparație ale adjectivelor. Formarea superlativului. A exprima o preferință	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
6 : Exprimarea opiniei și preferințelor. Pronumele <i>en</i> și <i>y</i>	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
7 : Marile magazine. Înțelegerea unui mesaj audio-video despre economia Franței	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
8 : Atelier creativ : a realiza o publicitate	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
9 : Pasiunile proprii. A realiza un portret	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
10 : Corpul. Operațiile estetice. Negația verbelor la indicativ	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
11 : Politica, istoria actuală.	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
12 : Patrimoniul național. Prezentarea unei dezbateri. Expunerea argumentelor	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
13 : Atelier creativ : exprimarea mulțumirii și a neumulțumirii, a scrie o cerere	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
14 : Evaluare		
8.2. Lucrări practice	Metode de predare	Observații
1. Exprimarea sentimentelor	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
2. Calități și defecte. Acordul participiului trecut	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
3. A vorbi despre gusturi	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
4. Exprimarea opiniei și preferințelor	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
5. Atelier creativ : a realiza o publicitate	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
6. A realiza un portret	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
7. Verificare		
Bibliografie		
Ustinova, L., <i>Saison 3. Méthode de français</i> , Didier, Paris 2010		



Charadeau, P., *Grammaire du sens et de l'expression*, Hachette, Paris, 1992
 Gosse, A., Grevisse, M., *Nouvelle grammaire française*, Duculot Louvain, 1994
 Riegel, M., Pellat, J.-C., Rioul, R., *Grammaire méthodique du français*, PUF, 1994

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

În conformitate cu standardele ARACIS, departamentul are o colaborare continuă cu reprezentanții mediului socio-economic și profesional, mai ales cu Primăria Municipiului Cluj-Napoca (direcția Turism), Vaiamada SRL (traduceri și interpretariat), și alții.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.5 Seminar și Curs practic	Asimilarea noțiunilor și metodologiei de lucru Înțelegerea noțiunilor predate Ameliorarea cunoștințelor lingvistice Punerea în practică a metodelor de lucru	Examen scris și oral în cadrul ultimului curs	50% + 50%
10.6 Standard minim de performanță			
Înțelegerea și utilizarea corectă a noțiunilor predate. Redactarea unor texte de mici dimensiuni, corecte din punct de vedere gramatical. Producerea unei traduceri corecte gramatical și adecvate lexical. Participarea la dialog.			
Detalii organizatorice, gestionarea situațiilor excepționale:			
Frauda sau tentativa de fraudă la examinare se sancționează cu nota 1 (unu).			

Data completării 06.03.2023	Semnătura titularului de curs -	Semnătura titularului de seminar/cp
Data avizării în departament 10.03.2023	Semnătura directorului de departament 	
Data avizării la Decanat 30.04.2023	Semnătura Prodecanului responsabil 	Ștampila facultății