



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere
1.3 Departamentul	Limbi și literaturi romanice
1.4 Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5 Ciclu de studii	Master
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Comunicare multilingvă și multiculturală/ Master în Filologie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	LMI1203 Limba italiană (Limbă de predare: italiană și română)							
2.2 Titularul activităților de curs								
2.3 Titularul activităților de seminar	Lector Vacant							
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	2	2.6 Tipul de evaluare	V P	2.7 Regimul disciplinei	Conținut Obligativitate	DA DO

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2 curs	-	3.3 seminar/laborator/proiect	3
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.5 curs		3.6 seminar/laborator/proiect	42
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					22
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminarii/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Tutoriat					4
Examinări					4
Alte activități: Consultații					2
3.7 Total ore studiu individual	56				
3.8 Total ore pe semestru	98				
3.9 Numărul de credite	4				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	
5.2 de desfășurare a cursului practic	Sală de seminar, videoproiector, xeroxuri, cărți, materiale video

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	C1 Utilizarea adecvată a conceptelor fundamentale în studiul limbii italiene. C2 Comunicare scrisă și orală eficientă în italiană. C3 Descrierea sistemului fonetic, lexical și gramatical al limbii italiene și utilizarea acestuia în producerea și traducerea textelor și în interacțiunea verbală. C4 Analiza și prezentarea fenomenelor literare și culturale în contextul culturii de referință. C5 Receptarea și producerea corectă a discursurilor orale și scrise (inclusiv traduceri), adaptând vocabularul și stilul în funcție de destinatar, tipul de text și subiectul tratat.
Competențe transversale	CT1. Utilizarea componentelor domeniului limbi și literaturi în deplină concordanță cu etica profesională CT2. Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice CT3 Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională



7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • Dobândirea și consolidarea cunoștințelor de morfologie la nivel B1-B2 care să favorizeze o exprimare și utilizare corectă a limbii italiene în diferite contexte scrise și comunicaționale.
7.2 Obiectivele specifice	<p>a) de cunoaștere: Scopul final al cursului vizează dezvoltarea următoarelor competențe:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dezvoltarea capacității de înțelegere a textului scris: • - citit, tradus, răspuns la interogații (parțiale/totale); • - identificarea de termeni cheie / elemente de coeziune / coerență în text; • - identificarea ideilor principale • Dezvoltarea capacității de înțelegere după auz: • - identificarea pronunției și intonației corecte; • - identificarea registrului (formal / informal); • - recunoașterea strategiilor fundamentale de comunicare (formule introductive și conclusive); <p>b) funcțional-acționale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dezvoltarea capacității de exprimare orală: • - identificarea și folosirea corectă a structurilor lingvistice de bază corespunzătoare diferitelor acte de limbaj (ofertă, refuz, cerere de informație, acceptare, invitație, etc.); • - utilizarea corectă a unităților noționale și instrumentale; • - folosirea corectă a regulilor de pronunție și intonație. • Dezvoltarea capacității de exprimare în scris: • - folosirea corectă a elementelor introductive; • - adaptarea la situația comunicațională; • - însușirea tehnicilor de redactare a diferitelor tipuri de texte specializate: cereri, CV, corespondența etc.

8. Conținuturi

8.2 Seminar	Metode de predare	Observații
1. Recapitularea cunoștințelor din semestrul anterior	Conversația euristică, explicația, lucrul pe grupe, participarea activă, activitate individuală	
2. Adverbele de loc, de timp și mod. Exerciții gramaticale. Temă. Obiective: Lectură de text. Audiție. Poziționarea obiectelor în spațiu, orientarea în spațiu.	Expunere; activitate frontală; individuală; conversație euristică; problematizare, demonstrație.	
3. Corectarea temei. Verbul: modul condițional, timp prezent. Forme regulate și neregulate. Exerciții gramaticale. Temă. Obiective: Exprimarea unor preferințe și dorințe legate de viitor.	Expunere; activitate frontală; individuală; conversație euristică; problematizare	
4. Corectarea temei. Verbul: modul condițional, timp trecut. Forme regulate și neregulate. Exerciții gramaticale. Temă. Obiective: Exprimarea unor regrete legate de planuri de viitor nerealizate.	Expunere; activitate frontală; individuală; conversație euristică; problematizare	
5. Corectarea temei. Concordanța timpurilor la indicativ. Exerciții gramaticale. Temă. Obiective: Recunoașterea timpurilor verbale studiate și rolul acestora în structurile frastice complexe.	Expunere; activitate frontală; individuală; conversație euristică; problematizare	
6. Corectarea temei. Concordanța timpurilor la indicativ 2. Exerciții gramaticale. Temă. Obiective: Recunoașterea timpurilor verbale studiate și rolul acestora în structurile frastice complexe.	Expunere; activitate frontală; individuală; conversație euristică; problematizare	



7. Corectarea temei. Verbul: modul conjunctiv, timp prezent și trecut. Forme regulate și neregulate. Exerciții gramaticale. Temă. Obiective: Utilizarea conjunctivului în contextele specifice: exprimarea unui dubiu, incertitudinii, speranței, posibilității etc.	Expunere; activitate frontală; individuală; conversație euristică; problematizare	
8. Corectarea temei. Verbul: modul conjunctiv, timp imperfect și mai mult ca perfectul. Exerciții gramaticale. Temă. Obiective: Utilizarea conjunctivului în contextele specifice: exprimarea unui dubiu, incertitudinii, speranței, posibilității etc.	Expunere; activitate frontală; individuală; conversație euristică; problematizare	
9. Corectarea temei. Concordanța timpurilor la conjunctiv. Exerciții gramaticale. Temă. Obiective: Recunoașterea timpurilor verbale studiate și rolul acestora în structurile frastice complexe. Lectură de text. Conversație legată de alimentația sănătoasă/nesănătoasă, stres și sport.	Expunere; activitate frontală; individuală; conversație euristică; problematizare	
10. Corectarea temei. Verbul: modul imperativ, forma pozitivă și negativă. Exerciții gramaticale. Temă. Obiective: Exprimarea unor ordine, comenzi, a unui îndemn sau sfat.	Expunere; activitate frontală; individuală; conversație euristică; problematizare	
11. Corectarea temei. Perioada ipotetică. Exerciții gramaticale. Temă. Obiective: Exprimarea, în situații comunicaționale diverse, a unor condiții reale, posibile și imposibile.	Expunere; activitate frontală; individuală; conversație euristică; problematizare	
12. Corectarea temei. Discursul direct și indirect. Exerciții gramaticale. Temă. Obiective: Transpunerea unor fraze din discursul direct în discursul indirect și invers.	Expunere; activitate frontală; individuală; conversație euristică; problematizare	
13. Corectarea temei. Discursul direct și indirect. Exerciții gramaticale. Temă. Obiective: Transpunerea unor fraze din discursul direct în discursul indirect și invers.	Expunere; activitate frontală; individuală; conversație euristică; problematizare	
14. Verificare	Verificare finală, feedback pentru prezentările făcute de studenți.	

Bibliografie:

Anna Ignone, Carla Rosati, *Parlare in italiano, stimoli per la produzione orale*, Livello elementare- livello avanzato, Guerra edizioni, Perugia, 1998.
Marco Mezzadri, *Grammatica essenziale della lingua italiana con esercizi*, Guerra Edizioni, 2000;
Adriana Lăzărescu, Otilia Borcia, *Limba italiană prin exerciții*, Niculescu, 2001;
T. Marin, S. Magnelli, *Progetto Italiano 1*, libro dei testi, Edi Lingua, 2009;
T. Marin, S. Magnelli, *Progetto Italiano 1*, libro degli esercizi, Edi Lingua, 2009;
L. Ruggieri, S. Magnelli, T. Marin, *Progetto Italiano 2*, libro dei testi, Edi Lingua, 2013;
L. Ruggieri, S. Magnelli, T. Marin, *Progetto Italiano 2*, libro degli esercizi, Edi Lingua, 2013.
Lidia Costamagna, *Cantare l'Italiano. Mareali per l'apprendimento dell'italiano attraverso le canzoni*, Guerra Edizioni, Perugia, 1990;
Bibliografie facultativă:
A. Chiuchiu, M. C. Fazi, R. Bagianti, *Le preposizioni*, Edizioni Guerra, Perugia, 1984;
Doina Codrea Derer, *Lexicul italian. Exerciții*, Editura Gramar, București, 1999;
Giuseppe Patota, *Grammatica di riferimento della lingua italiana per stranieri*, Società Dante Alighieri, Le Monnier, Firenze, 2003;
Rosella Bozzone Costa, Chiara Ghezzi, Monica Piantoni, *Contatto 1. Corso di italiano per stranieri*, Loescher Editore, 2005.

8.3 Lucrări practice		Observații
1. Descrierea unor obiective turistice, zone geografice cu potențial turistic.	Conversația, explicația, feedback individual	



2. Bucătăria italiană. Ustensilele utilizate în bucătărie. Exprimarea preferințelor culinare. Rețete preferate.	Conversația, explicația, feedback individual	
3. Modă și vestimentație italiană.	Conversația, explicația, feedback individual	
4. Muzica italiană ușoară și cultă. Preferințe, spectacole vizionate, descrierea subiectului unor opere italiene.	Conversația, explicația, feedback individual	
5. Text argumentativ. Motivarea unor opțiuni legate de viața personală, familială sau de problemele concrete cotidiene.	Conversația, explicația, feedback individual	
6. Text argumentativ2. Motivarea unor opțiuni legate de viața personală, familială sau de problemele concrete cotidiene.	Conversația, explicația, feedback individual	
7. Text informativ. Elaborarea unor texte informative după model, pe baza unor informații sugerate.	Conversația, explicația, feedback individual	

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorii reprezentativi din domeniul aferent programului

În conformitate cu standardele ARACIS, departamentul are o colaborare continuă cu reprezentanții mediului socio-economic și profesional pentru adaptarea și ameliorarea programei de studiu, și în special cu: Consulat Onorific Italian, Camera di Commercio Italiana per la Romania, Centrul Cultural Italian, Sykes.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Seminar	-Înțelegerea textelor în limba italiană -Corectitudinea formală (gramaticală și sintactică) în limba italiană -Capacitatea de elaborare a textelor în limba italiană	Verificare – probă scrisă (note de la 1 la 10), în ultima săptămână de cursuri	70% (probă scrisă) Nota finală va ține cont de calitatea activității efective la seminar (1 punct).
10.5 Lucrări practice	-Înțelegerea textelor în limba italiană -Corectitudinea formală (gramaticală și sintactică) în limba italiană -Capacitatea de elaborare a textelor în limba italiană -Elaborarea de proiecte, participarea activă la discuții, implicarea efectivă în activitățile practice.	Portofoliu de lucrări practice, (note de la 1 la 10).	30% (portofoliu) -Prezența, intervențiile la cursurile practice cât și efectuarea temelor pot contribui la nota finală (1 punct).

10.6 Standard minim de performanță

Studentul cunoaște care sunt principalele concepte, le recunoaște și le definește corect.

Limbajul de specialitate este simplu, dar corect utilizat.

Studentul receptează corect discursurile orale și scrise la nivel B1-B2; produce fluent și spontan texte orale și scrise (inclusiv traduceri) de nivel B1

Studentul va efectua temele și lucrările, respectiv proiectele, propuse de profesor.

Detalii organizatorice, gestionarea situațiilor excepționale:

Frauda sau tentativa de fraudă la examinare se sancționează cu nota 1 (unu)..



Data completării 08.03.2023	Semnătura titularului de seminar Lector vacant -	Semnătura titularului de curs practic Lector vacant
--------------------------------	--	--



UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
BABES-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM
BABES-BOLYAI UNIVERSITÄT
BABES-BOLYAI UNIVERSITY
TRADITIO ET EXCELLENTIA



Facultatea de Litere
Str. Horea nr. 31
400202, Cluj-Napoca
Tel: 0264 5322388
Fax: 0264 432303

Data avizării în departament 10.03.2023	Semnătura directorului de departament Conf. Dr. Cristiana Papahagi 	
Data avizării la Decanat 30.04.2023	Semnătura Prodecanului responsabil 	Ștampila facultății