



FIŞA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea "Babeș-Bolyai"							
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere							
1.3 Departamentul	Limbi și literaturi asiatici							
1.4 Domeniul de studii	Limbă și literatură							
1.5 Ciclul de studii	Nivel licență							
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Limba și literatura coreeană B / Licențiat în filologie							

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	LLQ4223 Curs optional 5 - Limba coreeană contemporană – tehnici de audiere (limbi de predare: română și coreeană)							
2.2 Titularul activităților de curs	Lect. dr. HONG Hyeryon							
2.3 Titularul activităților de seminar/ curs practic	-							
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	4	2.6 Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei	Conținut	DS
							Obligativitate	DOp

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/ curs practic	-
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/ curs practic	-
Distribuția fondului de timp					Ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					10
Pregătire seminarii/laboratoare/proiecte, teme, referate, portofolio și eseuri					12
Tutoriat					10
Examinări					2
Alte activități.....Consultării					3
3.7 Total ore studiu individual	47				
3.8 Total ore pe semestru	75				
3.9 Numărul de credite	3				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Sală de curs, sistem audio Xeroxuri, fotocopii, cărți
5.2 de desfășurare a seminarului/ cursului practic	-

6. Competențe specifice acumulate



Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none">Receptarea corectă a discursurilor orale și scrise la nivel B1; producerea fluentă și spontană de texte orale și scrise (inclusiv traduceri) la nivel B1, adaptând vocabularul și stilul în funcție de destinatar, de tipul de text și de subiectul tratat.Receptarea corectă a discursurilor orale și scrise la nivel B1; producerea de texte orale și scrise (inclusiv traduceri) la nivel B1, adaptând vocabularul și stilul în funcție de tipul de text: folosirea metodei comparatiste în analiza situației flexiunii verbale din limba coreeană, din perspective diacronica; analiza sub aspect lingvistic a oricărui act de comunicare orală sau scrisă; utilizarea informației teoretice în aplicații practice (predarea limbii coreene, monitorizarea și optimizarea comunicării verbale etc.)
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none">Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională

7. Obiectivele disciplinei (conform grilei de competențe specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	- Creșterea abilității de a înțelege un dialog ascultat, folosind tehnici curente din teoria comprehensiunii după audiție (tehnici de pre-audiție, audiție propriu-zisă și post-audiție).
7.2 Obiectivele specifice	- Formarea abilității de a înțelege un dialog în care se reproduce vorbirea coloquială și stilul autentic contemporan de comunicare, precum și abilitatea de a lua notițe în timpul audiției.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Orașul și viața cotidiană	Curs interactiv; exerciții de audiție	
2. Excursii și obiective turistice	Curs interactiv; exerciții de audiție	
3. Vremea și anotimpurile	Curs interactiv; exerciții de audiție	
4. mijloace de transport	Curs interactiv; exerciții de audiție	
5. Viața cotidiană	Curs interactiv; exerciții de audiție	
6. Mâncare și gust	Curs interactiv; exerciții de audiție	
7. La cumpărături	Curs interactiv; exerciții de audiție	
8. Sport	Curs interactiv; exerciții de audiție	
9. Îmbrăcăminte și înfățișare	Curs interactiv; exerciții de audiție	
10. Boala și remediul	Curs interactiv; exerciții de audiție	
11. Societate	Curs interactiv; exerciții de audiție	
12. Locuri publice	Curs interactiv; exerciții de audiție	
13. Locuințe de închiriat	Curs interactiv; exerciții de audiție	
14. Profesii și aptitudini	Curs interactiv; exerciții de audiție	

Bibliografie:

- Manual principal: Oh, Mira, Haiyoung Lee, Seonghee Ahn, Eunae Kim, *Exciting Korean. Intermediate Listening*, Moonjinmedia, Seoul, 2006.
- CD-uri aferente manualului *Exciting Korean. Intermediate Listening*
- *Hangukō munbōp (Gramatica limbii coreene)*, 2 vol., Communication Books, Seoul, 2005.
- Lee, Iksop, *Hangukō munbōp (Gramatica limbii coreene)*, Seoul National University Press, Seoul, 2005.
- Lee, Iksop, S. Robert Ramsey, *The Korean Language*, State University of New York Press, New York, 2000.
- *TOPIK 한국어능력시험 토픽 II 한 번에 통과하기!* (*Han'gugōnŭngnyōk shihōm T'op'ik II Han Pōne T'onggwahagi!*), *시대고시기획*, Seoul, 2017.

8.2 Seminar		
-------------	--	--



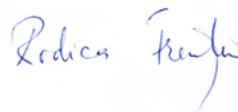
Bibliografie	

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemicе, асоциaților profesionale și angajatorи reprezentativi din domeniul aferent programului

- Tematica este elaborată pe baza unei bibliografii internaționale în domeniu;
- În conformitate cu standardele ARACIS, departamentul întreține o colaborare continuă cu reprezentanții асоциaților profesionale și ai mediului socio-economic, în mod special cu companiile Taste of Asia, GST Safety Textiles RO S.R.L., Global Convergence S.R.L. și Primăria Municipiului Cluj-Napoca.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	<ul style="list-style-type: none">- Prezența și participarea activă la curs- Realizarea sarcinilor de lucru- Copierea sau frauda: nota 1- test scris	<ul style="list-style-type: none">- Evaluare pe parcurs pe baza participării la discuții- Colocviu - 2 ore, notat de la 1 la 10	30% 70%
10.5 Seminar/ curs practic			
10.6 Standard minim de performanță			
<ol style="list-style-type: none">1. Studentul cunoaște care sunt principalele concepte, le recunoaște și le definește corect;2. Studentul a citit operele principale analizate;3. Studentul are o viziune de ansamblu asupra domeniului;4. Studentul are o idee asupra metodelor interdisciplinare folosite.			

Data completării 10.03.2023	Semnătura titularului de curs 	Semnătura titularului de seminar
Data avizării în departament 14.03.2023	Semnătura directorului de departament 	
Data avizării la Decanat 30.04.2023	Semnătura Prodecanului responsabil 	Stampila facultății



UNIVERSITATEA BABEŞ-BOLYAI
BABEŞ-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM
BABEŞ-BOLYAI UNIVERSITÄT
BABEŞ-BOLYAI UNIVERSITY

TRADITIO ET EXCELLENTIA



Facultatea de Litere
Str. Horea nr. 31
400202, Cluj-Napoca
Tel: 0264 5322388
Fax: 0264 432303