



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere
1.3 Departamentul	Limbi și literaturi asiatice
1.4 Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5 Ciclul de studii	Nivel licență
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Limba și literatură coreeană B / Licențiat în filologie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	LLQ6261 Cultură și societate în Coreea de Nord B (limbi de predare: română și coreeană)							
2.2 Titularul activităților de curs	Lect.dr. KWAK Dong Hun							
2.3 Titularul activităților de seminar	Lect.dr. KWAK Dong Hun							
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	6	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	Conținut	DS
							Obligativitate	DOb

3. Timpul total estimat (ore pe semestru/activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	24	din care: 3.5 curs	12	3.6 seminar	12
Distribuția fondului de timp					Ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					25
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					10
Pregătire seminarii/laboratoare/proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					25
Tutoriat					13
Examinări					2
Alte activități.....Consultații					1
3.7 Total ore studiu individual	76				
3.8 Total ore pe semestru	100				
3.9 Numărul de credite	4				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	
4.2 de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Sală de curs, aparat video-proiector, cărți
5.2 de desfășurare a seminarului/ cursului practic	Sală de seminar Prezența obligatorie la 70% din seminarii și cursuri practic

6. Competențe specifice acumulate



Competențe profesionale	<p>C1 Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii generale, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate</p> <p>C2 Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limba română și în limba engleză</p> <p>C3 Descrierea sistemului fonetic, lexical și gramatical al limbii engleze și utilizarea acestuia în producerea și traducerea de texte și în interacțiunea verbală.</p> <p>C4 Analiza și prezentarea fenomenelor literare în contextul culturii de referință</p> <p>C5 Descrierea sistemului fonetic, lexical și gramatical al limbii moderne B și utilizarea acestuia în producerea și traducerea de texte și în interacțiunea verbală</p> <p>C6 Analiza și prezentarea fenomenelor literare în contextul culturii de referință B</p>
Competențe transversale	<p>CT1. Utilizarea componentelor domeniului limbi și literaturi în deplină concordanță cu etica profesională</p> <p>CT2. Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice</p> <p>CT3 Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională</p>

7. Obiectivele disciplinei (conform grilei de competențe specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	- Familiarizarea studenților cu realitățile sociale și politice ale Coreei de Nord
7.2 Obiectivele specifice	- Înțelegerea culturii sud-coreene contemporane este nuanțată de perspectiva relației cu Coreea de Nord

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Mărturii despre primele contacte cu una dintre cele mai puțin cunoscute și înțelese țări, Coreea de Nord	Expunere; Curs interactiv	
2. Istoria Coreei de Nord pe perioada înființării guvernului popular	Expunere; Curs interactiv	
3. Izbucnirea și armistițiul Războiului coreean	Expunere; Curs interactiv	
4. Succesiunea și dezvoltarea ideologiei conducerii din Coreea de Nord, 'Ideea Juche'	Expunere; Curs interactiv	
5. Formarea și sistematizarea 'Ideii Juche'	Expunere; Curs interactiv	
6. Dictatura lui Kim Il Sung	Expunere; Curs interactiv	
7. Caracteristicile presei nord-coreene: cazul 'Rodong Sinmun'	Expunere; Curs interactiv	
8. Mecanismul propagandist și filmele nord-coreene	Expunere; Curs interactiv	
9. Liderul din Coreea de Nord contemporană, Kim Jong Il	Expunere; Curs interactiv	
10. Relația dintre Coreea de Sud și Coreea de Nord	Expunere; Curs interactiv	
11. O amenințare asupra păcii din lume, dezvoltarea nucleară nord-coreeană	Expunere; Curs interactiv	
12. Imaginea Coreei de Nord reflectată în lume	Expunere; Curs interactiv	
<p>Bibliografie: BAEK, Jieun, <i>North Korea's Hidden Revolution</i>, Yale University Press, New Haven, 2016. CHA, Victor, <i>The Impossible State North Korea Past and Future</i>, Vintage Books, London, 2013. DEMICK, Barbara, <i>Nothing to Envy</i>, Spiegel & Grau, New York, 2010. LESLIE, Holmes, <i>What is Communism?</i>, Clarendon Press, Oxford, 1986. NAPOLEONI, Loretta, <i>Coreea de Nord între Fascinație și Teroare</i>, Corint Books, București, 2018.</p>		
8.2 Seminar	Metode de predare / învățare	Observații
1. O țară de izolare, Coreea de Nord	Participare activă; brain-storming; analiza hermeneutică a textelor	
2. De ce a trebuit împărțită Peninsula Coreeană?	Participare activă; brain-	



	storming; analiza hermeneutică a textelor	
3. Ce înseamnă războiul pentru comuniști? - înțelegerea teoriei războiului lui Clausewitz	Participare activă; brain-storming; analiza hermeneutică a textelor	
4. Schimbări politice în cadrul blocului comunist din anii 1950	Participare activă; brain-storming; analiza hermeneutică a textelor	
5. Ideea Juche, Coreea de Nord și Kim Il-sung	Participare activă; brain-storming; analiza hermeneutică a textelor	
6. Relația dintre nord-coreeni și Kim Il-sung	Participare activă; brain-storming; analiza hermeneutică a textelor	
7. Organul oficial al partidului comunist din Coreea de Nord și România	Participare activă; brain-storming; analiza hermeneutică a textelor	
8. Kim Jong-il și arta nord-coreeană	Participare activă; brain-storming; analiza hermeneutică a textelor	
9. De ce este important Kim Jong-il pentru a înțelege cel mai eficient Coreea de Nord?	Participare activă; brain-storming; analiza hermeneutică a textelor	
10. Discutați despre relația dintre Coreea de Nord și Coreea de Sud	Participare activă; brain-storming; analiza hermeneutică a textelor	
11. Discutați despre programul nuclear nord-coreean	Participare activă; brain-storming; analiza hermeneutică a textelor	
12. Posibilitatea unificării peninsulei coreene	Participare activă; brain-storming; analiza hermeneutică a textelor	



Bibliografie:

CLAUSEWITZ von Carl, *Despre Război I*, Traducere de KIM, Man Soo, Galmuri, Seoul, 2006.
FLORES Marcello, *Istoria Ilustrată a Comunismului*, Traducere de SAUCIUC Gabriela, Grupul Editorial, Buzurești, 2007.
JEON, Suta, *Unified North and South Korean language*, The Korean Education Culture Newspaper Publishing Department, Seoul, 2008.
KIM, Hakjoon, *The Domestic Politics of Korean Unification*, Jimoondang, Gyeonggi-do, 2010.
LEE, Joong Keun, *1129day's Chronicle around the Korean War*, Woojong, Seoul, 2014.
RUDIGER, Frank, *Exploring North Korean Arts*, University of Vienna, Vienna, 2011.
YOO, Hyeonseok, *Understanding International Relations*, Hanul Acedemy, Seoul, 2021.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Tematica este elaborată pe baza bibliografiei internaționale a domeniului.
O parte din elementele prezentate în cadrul cursului și seminarului au fost dezbătute în cadrul unor conferințe și prelegeri naționale și internaționale.
Cadrul didactic este calificat să predea limba coreană pentru străini.
În conformitate cu standardele ARACIS, departamentul întreține o colaborare continuă cu reprezentanții asociațiilor profesionale și ai mediului socio-economic, în mod special cu companiile Taste of Asia, GST Safety Textiles RO S.R.L., Global Convergence S.R.L. și Primăria Municipiului Cluj-Napoca.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	-Referat: 6.0 -Prezentare pe teme legate de Coreea de Nord: 4.0	-Referat (60%) -Prezentare (40%)	1/2
10.5 Seminar	-Prezența la seminar: 4.0 -Activitatea la seminar: 6.0	-Prezența la seminar (40%) -Activitatea la seminar (60%)	1/2
10.6 Standard minim de performanță			
1. Studentul cunoaște care sunt principalele concepte, le recunoaște și le definește corect. 2. Studentul are o viziune de ansamblu asupra domeniului. 3. Studentul are o idee asupra metodelor folosite.			


Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de seminar
10.03.2023		
Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament	
14.03.2023		



UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
BABEȘ-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITÄT
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITY
TRADITIO ET EXCELLENTIA



Facultatea de Litere
Str. Horea nr. 31
400202, Cluj-Napoca
Tel: 0264 5322388
Fax: 0264 432303

Data avizării la Decanat 30.04.2023	Semnătura Prodecanului responsabil 	Ștampila facultății
--	---	---------------------