



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere
1.3 Departamentul	Departamentul de Literatură Maghiară
1.4 Domeniul de studii	filologie
1.5 Ciclu de studii	licență
1.6 Programul de studii/ Calificarea	literatură universală și comparată în lb. maghiară (secție B)

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	LLT2206 Tendințe și metode contemporane în literatura comparată							
2.2 Titularul activităților de curs	Conf. univ. dr. habil. T. Szabó Levente							
2.3 Titularul activităților de seminar	Conf. univ. dr. habil. T. Szabó Levente							
2.4 Anul de studiu	1	2.5 Semestrul	2	2.6 Tipul de evaluare	co lo vi u	2.7 Regimul disciplinei	Conținut	DS
							Obligativitate	obligat orie

3. Timpul total estimat (ore pe semestru/activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5 curs	14	3.6 seminar	14
Distribuția fondului de timp					
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					10
Pregătire seminarii/laboratoare/proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Tutoriat					10
Examinări					2
Alte activități.....					
3.7 Total ore studiu individual	42				
3.8 Total ore pe semestru	70				
3.9 Numărul de credite	3				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• nu sunt
4.2 de competențe	• nu sunt

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Proiector, calculator, boxe pentru materiale audio, xerocopii
5.2 de desfășurare a seminarului	Proiector, calculator, boxe pentru materiale audio, xerocopii

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	C4.1 Descrierea și exemplificarea evoluției literaturii materne
	C4.2 Explicarea formelor de evoluție a literaturii materne (epoci, curente, genuri etc.) și interpretarea fenomenului literar în context istoric și cultural.
	C4.3. Relationarea textelor și contextelor diverse, operarea cu tehnicile de analiză textuală. Abordarea din diverse perspective interpretative a unui text literar precum și aplicarea conceptelor



Competențe transversale	CT1. Utilizarea componentelor domeniului limbi și literaturi în deplină concordanță cu etica profesională CT2. Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice CT3 Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională
-------------------------	---

7. Obiectivele disciplinei (conform grilei de competențe specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Introducere în metodele generale ale literaturii comparate contemporane
7.2 Obiectivele specifice	Cursul și seminariile parcurg nu atât școli de gândire, ci probleme specifice și inovative contemporane ale literaturii comparate pentru a socializa studenții în vocabularul specific al literaturii comparate de azi

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Ce este literatura comparată și la ce probleme specifice pare să răspundă? Structura instituțională a comparatisticii globale de azi: instituții, reviste de specialitate	prelegere și discuții centrate pe probleme, interpretări de texte și fenomene transnaționale	
2. Perspectiva literaturii comparate de azi asupra limbii și plurilingvismului	idem	
3. Politicile literaturii comparate: imagini și interpretări ale societății în literatura comparată de azi	idem	
4. Cum arată cultura din perspectiva literaturii comparate de azi? Literatura comparată ca studiu cultural	idem	
5. Literatura comparată și problema traducerilor	idem	
6. Intermedialitate și literatură comparată	idem	
7. Studiile de gen și literatura comparată	idem	
8.2 Seminar		Observații
1. Politicile literaturii comparate I. : migrația glocală a oamenilor / textelor / fenomenelor Dan Lungu, <i>Fetița, care se juca de-a Dumnezeu</i>	interpretări de texte, debateri	
2-3. Intermedialitate și literatura comparată Virginia Woolf: <i>Mrs. Dalloway</i> <i>Az órák / The Hours</i> (rend. Stephen Daldry, 2002) (Opțional: Michael Cunningham, <i>Az órák</i> (ford. Tótság András), Jaffa, Bp., 2017. Virginia Woolf: <i>Az órák</i>)	idem	
4. Politicile literaturii comparate II. : alteritate culturală Cristoph Ransmayr: <i>Cox vagy az idő múlása</i> , ford. Adamik Lajos, Kalligram, Bp., 2018	idem	
5. Literaturi minore și problema minorului în literatură comparată Franz Kafka: <i>Az átváltozás</i> Ödön von Horváth: <i>Korunk gyermeke</i>	idem	
6. Politicile literaturii comparate III. Traumă și literatură comparată	idem	



Olga Tokarczuk: <i>Hajtsad ekédet a holtak csontjain át</i> , ford. Körner Gábor, L'Harmattan, Budapest, 2019.		
7. Politicile culturale ale literaturii comparate IV. Perspectiva studiilor de gen	idem	
J. M. Coetzee, <i>Foe</i> , ford. Babits Péter, Art Nouveau Kiadó, Budapest, 2004.		
	idem	

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

În conformitate cu standardele ARACIS, departamentul are o colaborare continuă cu reprezentanții mediului socio-economic și profesional, mai ales cu inspectoratele școlare județene.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	capacitatea studentului de a forma o viziune asupra principalelor texte și fenomene metodologice ale literaturii comparate Cunoaștere profundă a textelor și fenomenelor abordate Calitatea interpretării Comentarii reflective asupra bibliografiei de specialitate discutată la curs	colocviu	2/3
10.5 Seminar	-participare activă la seminare - cunoașterea textelor - calitatea interpretării		1/3
10.6 Standard minim de performanță			
Cunoașterea bună a textelor și fenomenelor abordate. Participare activă la discuții și dezbateri. Studentul poate lipsi de la un singur seminar.			

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de seminar
13. martie 2023.		
Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament	
15.03.2023		



UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
BABEȘ-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITÄT
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITY
TRADITIO ET EXCELLENTIA



Facultatea de Litere
Str. Horea nr. 3
400202, Cluj-Napoca
Tel: 0264 532238
Fax: 0264 432303
E-mail: lett@lett.ubbcluj.ro

Data avizării la Decanat	Semnătura Prodecanului responsabil	Ștampila facultății