



## FIȘA DISCIPLINEI 1.

### Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Babeș-Bolyai”
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere
1.3 Departamentul	Departamentul de limba română și lingvistică generală / Departamentul de literatură română și teoria literaturii
1.4 Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5 Ciclu de studii	Universitar, nivel licență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Limba și literatura română/Licențiat filologie

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	<b>LLX4101 Curs opțional (3). Limbă și literatură română</b> (LLR4130 Stilistică / <b>Scriitori și curente literare</b> ) (în limba română)							
2.2 Titularul activităților de curs	Conf. dr. Sanda Cordoș							
2.3 Titularul activităților de seminar	Conf. dr. Sanda Cordoș							
2.4 Anul de studiu	2	2.5 Semestrul	4	2.6 Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei	Conținut	DS
							Obligativitate	DO

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	Din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	Din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Tutoriat					4
Examinări					2
Alte activități: Consultații					14
3.7 Total ore studiu individual	42				
3.8 Total ore pe semestru	98				
3.9 Numărul de credite	4				

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	
4.2 de competențe	

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	



## 6. Competențele specifice acumulate

<b>Competențe profesionale</b>	C4.1 Descrierea și exemplificarea evoluției literaturii române C4.2 Explicarea formelor de evoluție a literaturii române (epoci, curente, genuri etc.) și interpretarea fenomenului literar în context istoric și cultural. Explicarea unor concepte cheie în înțelegerea literaturii române
<b>Competențe transversale</b>	CT1 Utilizarea componentelor domeniului limba și literatura în deplină concordanță cu etica profesională.

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Cunoașterea imixtiunii puterii totalitare în probleme artistice și a răspunsurilor posibile ale literaturii .
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dobândirea și fixarea unor abilități de lucru cu presa culturală ;</li> </ul>

Fax: 0264 432303

E-mail: [lett@lett.ubbcluj.ro](mailto:lett@lett.ubbcluj.ro)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Decelarea influențelor politice în textul literar ;</li> <li>Însușirea și nuanțarea unor modalități de abordare a literaturii;</li> <li>Familiarizarea cu polisemantismul textului literar și cu pluralitatea lecturilor critice;</li> <li>Cultivarea diferenței de opinii și a civilizației dialogului.</li> </ul>
--	--

## 8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Organizarea cursului, prezentarea tematicii și a bibliografiei; discutarea evaluării. Prezentarea orientărilor fundamentale și a principalelor concepte operante.	Prelegere.	
2. Prezentarea principalelor evenimente socio-politice din istoria României postbelice. Consecințe pentru organizarea instituțională a literaturii.	Prelegere euristică, problematizare.	
3. Criza – accepțiuni fundamentale; criza ca posibil instrument de investigație în sociologia literaturii. O criză etalon: modernismul occidental.	Prelegere, problematizare.	
4. Literatura română în perioada 1946-1948. Reconstituirea și analiza dezbaterii „criziste” (ultima dezbaterie liberă înainte de totalitarism).	Prelegere.	
5. Generația războiului sau generația pierdută: grupări, ideologii, biografii literare.	Prelegere, problematizare.	
6. Perioada „obsedantului deceniu”: jdanovismul și realismul socialist. Mijloace de impunere a ideologiei politice, folosirea literaturii ca mijloc de propagandă.	Prelegere, dialog.	
7. Prezentarea comparativă a unor reviste literare apărute înainte de instaurarea regimului comunist și a unora din timpul anilor 50.	Dialog, problematizare.	
8. Dezghețul politic și liberalizarea literaturii în anii '60. Campanii literare în favoarea autonomiei estetice.	Prelegere.	
9. Generația '60 în literatură: grupări, reviste, ideologii	Prelegere, dialog.	
10. Tezele din iulie 1971 și neojdanovismul în literatura română.	Prelegere, dialog, problematizare.	



UNIVERSITATEA BABES-BOLYAI  
BABES-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM  
BABES-BOLYAI UNIVERSITÄT  
BABES-BOLYAI UNIVERSITY



Facultatea de Litere  
Str. Horea nr. 3  
400202, Cluj-Napoca  
Tel: 0264 532238

11. Al doilea val al generației '60. „Șaptezecismul” în literatură?	Prelegere, dialog.	
12. Generația '80: grupări, reviste, ideologii.	Prelegere, dialog.	
13. Echinoxismul în literatură.	Prelegere, dialog.	
14. Concluzii. Scriitori și curente în literatura română postbelică. Intervenția politicului în modelarea literaturii.	Dialog.	
<b>Bibliografie:</b>		
<b>8.2 Seminar</b>	<b>Metode de predare-învățare</b>	<b>Observații</b>
Pentru seminar (și, totodată, pentru evaluarea finală), studenții pregătesc o lucrare cu una dintre temele : A. Identificați în revistele literare [se dă o listă, se precizează o perioadă] și antologați cinci poezii închinată conducătorului (patriei, uzinelor, muncitorului etc.). Însoriți antologia de un eseu de două pagini. B. Realizați o antologie conținând trei cronici literare, apărute în anii '70 într-una din revistele literare : <i>România literară, Luceafărul, Steaua, Familia, Orizont, Convorbiri literare</i> . Însoriți antologia de un eseu de două pagini. Seminarul constă din discutarea și dezbateră acestor cercetări, realizate la bibliotecă.	Dialog, dezbateră, explicație.	

Fax: 0264 432303

E-mail: [lett@lett.ubbcluj.ro](mailto:lett@lett.ubbcluj.ro)

## 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

În conformitate cu standardele ARACIS, departamentul are o colaborare continuă cu reprezentanții mediului socio-economic și profesional, mai ales cu Ministerul Educației și Cercetării (Inspectoratul Școlar Județean Cluj ISJ Cluj), Academia Română (Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu” Cluj-Napoca, România), Editura Casa Cărții De Știință S.R.L. (Casa Cărții De Știință), Editura Limes

## 10. Evaluare

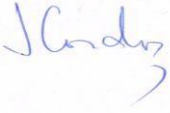
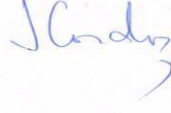


Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
Curs			
Seminar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participarea activă la dezbateră și la analiza de text</li> <li>- Elaborarea unei lucrări semestriale (vezi supra (8.2.))</li> </ul>	VP	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 20%</li> <li>- 80%</li> </ul>
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• însușirea corectă a normelor în vigoare de prezentare și de redactare a unei lucrări științifice;</li> <li>• deprinderea instrumentarului de documentare.</li> </ul>			



UNIVERSITATEA BABES-BOLYAI  
BABES-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM  
BABES-BOLYAI UNIVERSITÄT  
BABES-BOLYAI UNIVERSITY  
TRADITIO ET EXCELLENTIA



Facultatea de  
Litere  
Str. Horea nr. 3  
400202, Cluj-  
Napoca  
Tel: 0264 532238

Data completării 2 martie 2023	Semnătura titularului de curs  Conf.dr. Sanda Cordoș	Semnătura titularului de seminar  Conf.dr. Sanda Cordoș
Data avizării în departament 7 martie 2023	Semnătura directorului de departament Prof. dr. Călin TEUȚIȘAN 	
Data avizării la Decanat 30.04.2023	Semnătura Prodecanului responsabil 	Ștampila facultății