

Declarație de candidatură

Subsemnata, Oana Boc, lector univ. dr. la Departamentul de limba română și lingvistică generală, îmi exprim opțiunea de a candida la funcția de **membru în Consiliul Departamentului de limba română și lingvistică generală**, din cadrul Facultății de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca.

Anexez prezentei declarații Proiectul privind dezvoltarea și promovarea Departamentului de limba română și lingvistică generală, precum și CV-ul.

Cluj-Napoca

8 ianuarie 2024

Semnătura,

Oana Boc



Proiect privind dezvoltarea și promovarea Departamentului de limba română și lingvistică generală

În calitate de membru în Consiliul Departamentului de limba română și lingvistică generală, voi propune și voi susține inițiative care să contribuie la dezvoltarea și la promovarea departamentului nostru în spațiul academic național și internațional.

În acest sens, obiectivele pe care le propun vizează:

1. Creșterea vizibilității departamentului

Acest obiectiv se poate realiza prin inițiative care să promoveze activități științifice și de cercetare, precum și colaborări cu colegi din spații academice din țară și din străinătate. În acest sens, amintesc implicarea mea și a colegilor din colectivul de Lingvistică generală în organizarea unor manifestări științifice, precum Școala de vară de lingvistică integrală, activitate care se desfășoară anual și care oferă constant interacțiuni academice valoroase, prin participarea unor cadre didactice/cercetători din spații universitare naționale, dar și internaționale (Germania, Elveția, Italia, Spania, Japonia, Argentina, Chile etc.). Continuarea și diversificarea acestor activități ar contribui cu certitudine la creșterea vizibilității departamentului și ar conduce la stabilirea de parteneriate cu instituții academice și cu cercetători pentru realizarea unor proiecte comune.

De asemenea, continuarea seriei de publicații științifice realizate de colectivul de Lingvistică generală (*Școala coșeriană clujeană. Contribuții*), precum și realizarea altor publicații în cadrul departamentului ar contribui la îndeplinirea acestui obiectiv.

Reluarea seriei de conferințe și simpozioane organizate de departamentul nostru constituie un alt aspect important în vederea realizării acestui obiectiv.

De asemenea, asigurarea unei prezențe active pe rețelele de socializare, eventual, chiar dezvoltarea unui website interactiv, colaborarea cu mass-media și cu publicațiile academice, prin articole științifice, dar și prin interviuri despre activitățile departamentului ar susține vizibilitatea și promovarea departamentului.

2. Încurajarea unui mediu de lucru cu accent pe colaborare, spirit de echipă și susținere reciprocă între membrii departamentului

De-a lungul activității mele profesionale, am avut privilegiul de a colabora cu colegi și studenți în multiple proiecte (organizarea unor conferințe, ateliere pluridisciplinare, colocvii, școli de vară, sesiuni științifice etc.). Aceste experiențe mi-au consolidat convingerea că succesul academic și profesional se bazează pe un mediu colegial bazat pe colaborare, în care fiecare membru este valorizat și respectat. De asemenea, am convingerea că spiritul de echipă are rolul de a îmbunătăți calitatea activităților desfășurate și de a crea un mediu pozitiv și constructiv.

În acest sens, voi susține reluarea unei tradiții mai vechi (a fostei Catedre de limba română și lingvistică generală), vizând organizarea unor întâlniri ale departamentului. Scopul acestor întâlniri ar fi schimbul de idei și de experiențe, precum și promovarea activităților științifice și de cercetare din cadrul departamentului, prin prezentarea și discutarea rezultatelor cercetării (discutarea unor cărți sau a unor articole științifice ale membrilor departamentului).

De asemenea, pentru îndeplinirea acestui obiectiv, voi susține, dacă va fi cazul, crearea unor grupuri de lucru interdisciplinare în vederea realizării unor proiecte de cercetare.

3. Sporirea implicării studenților în activitățile departamentului

Acest obiectiv se poate realiza prin inițierea unor activități academice atractive pentru studenți, precum organizarea de evenimente studentești, ca de exemplu, ateliere, seminarii sau concursuri academice.

În concluzie, consider că prin îndeplinirea acestor obiective, Departamentul de limba română și lingvistică generală ar putea să devină un reper academic important. Succesul acestui proiect ar fi susținut prin creșterea vizibilității departamentului, prin calitatea cercetării științifice a fiecărui membru al departamentului, prin colaborarea dintre membrii departamentului, precum și prin implicarea studenților și prin calitatea activităților științifice desfășurate.

Lect. univ. dr. Oana Boc





Europass Curriculum Vitae



Informații personale

Nume / Prenume

OANA BOC

Adresă

Str. Pasteur, nr. 52, ap. 48, Cluj-Napoca, jud. Cluj

Telefon

00 40722298906

Fax

E-mail

o_boc@yahoo.com

Naționalitate

Română

Data nașterii

22.01.1970

Sex

Feminin

Experiența profesională

Perioada

2003 - prezent

Funcția sau postul ocupat

Lector universitar doctor

Activități și responsabilități

Discipline predate - nivel licență: Lingvistică generală, Inițiere în metodologia de cercetare științifică, Semiotică și științele limbajului, Stilistică, Poetică lingvistică

Discipline predate - nivel masterat: Probleme de lingvistică integrală, Lingvistică și poetică antropologică, Poetica textului, Semantică modernă teoretică și aplicată.

Activități de îndrumare de lucrări de licență, disertații, comunicări științifice ale studenților, lucrări de grad.

Activități de cercetare științifică: publicare de cărți, capitole, studii și articole în volume și reviste științifice; participări la manifestări științifice naționale și internaționale (congrese, colocvii, conferințe); editare de volume colective. Organizare de colocvii, școli de vară, conferințe.

Membru în comisii de licență și de disertație, în comisii de îndrumare doctorală, în comisii de admitere la doctorat, în comisii de acordare a gradului didactic I, în comisii ale sesiunilor științifice studențești, în comisii de concurs pentru ocuparea de posturi didactice universitare.

Numele și adresa angajatorului

Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, Facultatea de Litere,

Domeniu de activitate/sector	Educație
Perioada	2014-2015
Funcția sau postul ocupat	Formator în cadrul proiectului POSDRU/157/1.3/S/133900 – Perfecționarea cadrelor didactice care predau limba română în învățământul preuniversitar în evaluarea competențelor de comunicare ale elevilor.
Activități și responsabilități	Monitorizarea activității de informare bibliografică și formare aplicativă a cursanților, activități de predare și de evaluare a performanțelor prin note sau calificative.
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, Facultatea de Litere
Domeniu de activitate/sector	Educație
Perioada	1996 - 2003
Funcția sau postul ocupat	Asistent universitar
Activități și responsabilități	Discipline predate: Limba română – tehnici de comunicare; Introducere în lingvistică; Poetică lingvistică; Poetica textului. Activitate de cercetare științifică: publicare de cărți, studii și articole în volume și reviste științifice; participări la manifestări științifice naționale și internaționale (congrese, colocvii).
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, Facultatea de Litere
Domeniu de activitate/sector	Educație
Perioada	1994 - 1996
Funcția sau postul ocupat	Preparator
Activități și responsabilități	Discipline predate: Limba română – tehnici de comunicare Activitate de cercetare științifică
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, Facultatea de Litere
Domeniu de activitate/sector	Educație
Perioada	1993 - 1994
Funcția sau postul ocupat	Profesoară de Limba și literatura română (titularizată prin concurs) la Școala Generală Nr. 13, Cluj-Napoca
Activități și responsabilități	Activități didactice: predarea limbii și a literaturii române
Numele și adresa angajatorului	Inspectoratul Școlar Județean Cluj
Domeniu de activitate/sector	Educație
Educație și formare	
Perioada	1995– 2007
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de doctor în filologie

Disciplinele principale studiate /
competențe profesionale dobândite

Numele și tipul instituției de
învățământ / furnizorului de
formare

Nivelul în clasificarea națională
sau internațională

Perioada

Calificarea / diploma obținută

Disciplinele principale studiate /
competențe profesionale dobândite

Numele și tipul instituției de
învățământ / furnizorului de
formare

Nivelul în clasificarea națională
sau internațională

Perioada

Calificarea / diploma obținută

Disciplinele principale studiate /
competențe profesionale dobândite

Numele și tipul instituției de
învățământ / furnizorului de
formare

Nivelul în clasificarea națională
sau internațională

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)

Limba(i) străină(e)
cunoscută(e)

Autoevaluare

Nivel european (*)

Franceză

Engleză

Italiană

Lingvistică generală, Poetică, Stilistică, Teoria textului

Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, Facultatea de Litere

PhD degree

1988 - 1993

Diploma de licență (Limbă și literatură română – Limbă și literatură franceză)

Discipline teoretice: Limbă română contemporană, Istoria limbii române, Lingvistică, Istoria literaturii române, Teoria literaturii, Literatură franceză, Limbă franceză etc.
Discipline aplicate: cursuri practice de traducere și interpretare de texte.

Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, Facultatea de Litere

BA / MA degree

1984 - 1988

Diplomă de bacalaureat (specializarea Filologie-Istorie)

Liceul de Filologie-Istorie "Unirea" Brașov

CISE 3

Română

Înțelegere		Vorbire		Sciere
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
C2	C2	C2	C2	C2
B1	B2	B2	B1	B1
A2	B2	A2	A2	A2

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și abilități sociale

Capacitate de lucru în echipă. Adaptare ușoară la medii și situații noi. Bune competențe de comunicare dobândite prin experiența în domeniul învățământului preuniversitar, precum și în cel universitar și prin participare la numeroase colocvii / congrese/ conferințe naționale și internaționale. O bună cunoaștere a proceselor didactice și de cercetare. Experiență editorială (editare de volume colective, corectură).

Competențe și aptitudini organizatorice

Membru fondator al Asociației cultural-științifice „Eugeniu Coseriu”, înființată în 2016 ;
Bune competențe organizatorice dovedite prin organizarea de manifestări științifice: colocvii, congrese, școli de vară, conferințe:
- „The Second International Congress Eugenio Coseriu, Coseriu: contemporary perspectives”, septembrie, 2009, Cluj-Napoca;
- Colocviul Internațional „Limba română – abordări tradiționale și moderne”, ed. a II-a, 6-7 mai 2011;
- Scoala de vară internațională “Eugen Coșeriu”, Cluj-Napoca, iunie, 2012;
- Atelierul pluridisciplinar “Eugeniu Coșeriu și lingvistica secolului XXI”, Cluj-Napoca, iulie, 2013;
- Scoala de vară internațională „Eugen Coșeriu și tendințele actuale ale lingvisticii”, Cluj-Napoca, 27 iunie - 8 iulie, 2016;
- organizator al seriei de conferințe susținute la Facultatea de Litere de prof. Anne Marie Houdebine-Gravaud (Université Paris Descartes Sorbonne): *L'imaginaire linguistique; Pluralité des langues et des identités.*, 5-6 iulie 2016.
- organizator al conferinței susținute la Facultatea de Litere de prof. J. Albrecht (Universitatea Ruprecht-Karls, Heidelberg): *La "Renaissance allemande" - Herder, Hamann, Fichte, les frères Schlegel, Schleiermacher et Humboldt - dans l'Histoire de la philosophie du langage de Eugenio Coseriu*, 14 noiembrie 2016.
- organizator al seriei de conferințe susținute de prof. Jurgen Trabant (Freie Universität Berlin): *Visions du monde: Wilhelm von Humboldt et les langues du monde; The languages of the world and the globalese*, 15-17 noiembrie, 2017.
- organizator al conferinței susținute la Facultatea de Litere de prof. Clemilton Lopes Pinheiro (Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Brasil): *Eugenio Coseriu et la linguistique du texte au Brésil*, 5 iunie 2018.
- organizator al seriei de conferințe susținute la Facultatea de Litere de prof. Goran Sonesson (Lund University, Sweden), *The cognitive Semiotics of Cultural Evolution; Models of Pictorial Metaphors and Their Impact on the Study of verbal Metaphor*, 19-21 iunie 2018.
- organizator al Școlii de vară internaționale „Actualitatea concepției lui Eugeniu Coșeriu”, Cluj-Napoca, 2 - 10 septembrie, 2020.
- organizator al Școlii de vară internaționale „Actualitatea concepției lui Eugeniu Coșeriu”, ediția a V-a, Cluj-Napoca, 30 august - 4 septembrie, 2021 (online).
- organizator al Școlii de vară internaționale „Actualitatea concepției lui Eugeniu Coșeriu”, ediția a VI-a, Cluj-Napoca, 1-8 septembrie 2022.
- organizator al Școlii de vară internaționale „Actualitatea concepției lui Eugeniu Coșeriu”, ediția a VII-a, Cluj-Napoca, 28 august - 2septembrie 2023.

- Membru în Comisia de etică a Facultății de Litere, începând cu mai 2020

Competențe și aptitudini tehnice

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

Cunoaștere a posibilităților de navigare pe Internet. O bună cunoaștere a instrumentelor Microsoft Office, crearea de materiale didactice, cercetare baze de date, utilizare Excel, Word, utilizare ppt etc.

Competențe și aptitudini artistice	<p>Volume de poezii: <i>Scara. Poezii</i>, Editura Eikon, Cluj-Napoca, 2013. <i>Scrisoarea Evei. Poezii</i>, Editura Limes, 2017. <i>O sută și una de poezii</i>, Editura Academiei Române, București, 2021. <i>Șeherezada</i>, Editura Neuma, Cluj, 2022.</p> <p>Poezii publicate în reviste literare: <i>România literară</i>, <i>Apostrof</i>, <i>Poesis</i>, <i>Portal Măiastra</i>, <i>Luceafărul de dimineață</i>, <i>Steaua</i>, <i>Tribuna</i>, <i>Neuma</i> etc.</p> <p>Poezii incluse în antologii / volume:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Lumina din cuvinte – O antologie alcătuită de Irina Petraș</i>, Ed. Scoala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2015. - Antologia bilingvă româno-turcă: <i>Din universul poeziei române actuale / Şimidiki römen şիրինն evreninden</i>, Selecție și traducere de Marian Ilie, Editura Betta, 2018, ISBN 978-606-015-046-6 - Antologia bilingvă turco-română: <i>Şiir evreni / Universul poeziei</i>, editör Osman Bozkurt, Ed. Ocak, 2019.
Premii obținute	<p>1987 - premiul I la Concursul național literar pentru elevi organizat de revista <i>Astra</i>, Brașov. 2014 – premiul pentru poezie, acordat de USR, Filiala Cluj, pentru volumul <i>Scara</i>. 2017 – Premiul Excellentia, acordat de Consiliul Studenților din Universitatea Babeș-Bolyai, la propunerea studenților Facultății de Litere.</p>
Alte competențe și aptitudini	<p>Permis(e) de conducere Posesor permis de conducere categoria B.</p>

Informații suplimentare: Participări cu comunicări științifice la numeroase manifestări naționale și internaționale (congrese, colocvii):

1. Contribuții la definirea tipologică a textelor lirice argheziene – Modelul lumii instituit în *Flori de mucigai* de Tudor Arghezi – comunicare prezentată la Centrul de studii integraliste, Cluj-Napoca, mai, 2001

2. Configurații ale imaginarului în opera poetică a lui Apollinaire. *Alcools* – o perspectivă tipologică - comunicare prezentată la Centrul de studii integraliste, Cluj-Napoca, iunie, 2001

3. Limba română în fața anglicismelor – comunicare prezentată la Colocviul internațional « Limba română – comunicare și cultură », organizat de Institutul Cultural Român, Cluj-Napoca, octombrie, 2004.

4. Implicații ale abordării textualității literare din unghiul lingvisticii integrale – prezentare în cadrul mesei rotunde « Roundtable on integralist studies in Romania today », la Congresul Internațional de Studii Românești (The International Congress on Romanian Studies), organizat de către The Society for Romanian Studies, Constanța, iunie 2007.

5. Thèses cosériennes – ponts et repères dans la définition du « poétique » et la configuration d’un cadre adéquat à la démarche poétique - comunicare prezentată la Congresul internațional « Coseriu : Réceptions contemporaines. Sémantique, linguistique du texte, philosophie du langage », Université de Provence, Aix-en-Provence, Franța, 17-19 septembrie 2007.

6. Devenirea limbii române – o abordare din perspectiva distincției coșeriene *sistem / normă* (cu aplicație la textualitatea poetică) – comunicare prezentată la Colocviul internațional « Limba română – abordări tradiționale și moderne » organizat de Catedra de limba română și Departamentul de limbă, cultură și civilizație românească, Facultatea de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, 19-20 octombrie 2007.

7. Aspecte privind inovațiile lingvistice în limba română – o abordare din perspectiva lingvisticii integrale – comunicare prezentată la Colocviul internațional « Limba română – Propuneri culturale pentru noua Europă », Roma, 15-17 noiembrie 2007.

8. Metalimbaj și literatură. Reflecția asupra cuvântului în poetica explicită argheziană – comunicare prezentată la Simpozionul interdisciplinar « Limbaj primar vs. Metalimbaj », Cluj-Napoca, 6-7 martie 2008.

9. La linguistique d’Eugenio Coseriu et les possibilités de la reconstruction conceptuelle de la poétique – comunicare prezentată la « 11-th International Conference on the History of the Language Sciences », University of Potsdam, Germania, 28 august – 2 septembrie 2008.

10. La relation langage-poésie dans la théorie d’Eugenio Coseriu et ses implications pour le domaine de la poétique– comunicare prezentată la “The Second International Congress Eugenio Coseriu, Coseriu: contemporary perspectives”, 23-25 sept. 2009, Cluj-Napoca.

11. Limba și construirea „lumii” poetice, comunicare prezentată la colocviul internațional “La lingua come dimora”, Università Sapienza di Roma, Accademia di Romania, 2010.

12. Les mots de la langue et le sens poétique, comunicare prezentată la Colocviul internațional « Limba română – abordări tradiționale și moderne » organizat de Catedra de limba română și lingvistică generală și Departamentul de limbă, cultură și civilizație românească, Facultatea de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, mai, 2011.

13. Les contributions de la linguistique d’Eugenio Coseriu à la compréhension de la textualité littéraire, comunicare prezentată la colocviul “Dire le cose come sono” – Convegno di studi in onore del linguista Eugen Coseriu, Università Sapienza di Roma, Accademia di Romania, iunie 2011.

14. Considérations sur les perspectives ouvertes par la linguistique coserienne sur le sens poétique, comunicare prezentată la Congresul internațional “E. Coseriu, linguista entre dos siglos”, Universidad de Almería, Spania, 5-7 octombrie 2011.

15. Sens/sens poetic, comunicare prezentată la Școala de vară internațională “Eugen Coșeriu”, Cluj-Napoca, iunie, 2012

16. Trihotomia coșeriană a planurilor limbajului, comunicare prezentată la Școala de vară internațională “Eugen Coșeriu”, Cluj-Napoca, iunie, 2012

17. Limbaj și poezie, comunicare prezentată la Atelierul pluridisciplinar “Eugeniu Coșeriu și lingvistica secolului XXI”, Cluj-Napoca, iulie, 2013

18. Aspecte ale definirii textului literar din perspectiva lingvisticii lui E. Coșeriu, comunicare prezentată la Conferința Internațională “Zilele Sextil Pușcariu”, ediția I, organizată de Academia Română, Filiala Cluj-Napoca, Institutul de Lingvistică și Istorie Literară “Sextil Pușcariu”, Cluj-Napoca, septembrie, 2013.

19. Le statut typologique spécial du texte ‘poétique’ – une approche de la perspective théorique d’Eugeniu Coseriu, comunicare prezentată la Congresul internațional “Oltre Saussure L’eredità scientifica di Eugenio Coseriu”, Università di Udine e Università di Milano, Udine, Italia, 1-2 octombrie 2013.

20. Normele limbajului și poezia, comunicare prezentată la Conferința Internațională “Zilele Sextil Pușcariu”, ediția a II-a, organizată de Academia Română, Filiala Cluj-Napoca, Institutul de Lingvistică și Istorie Literară “Sextil Pușcariu”, Cluj-Napoca, 10-11 septembrie, 2015.

21. Considérations sur une approche fonctionnelle du texte littéraire – une perspective de la théorie cosérienne -, comunicare prezentată la Congresul internațional “Kompetenz – Funktion – Variation. Linguistica Coseriana V” Internationale Tagung an der Universität, Potsdam, 8-10 octombrie, 2015.

22. Poetica argheziană – o poetică a “crezului artistic religios”? – comunicare prezentată la Conferința Națională “Text și discurs religios”, Cluj-Napoca, noiembrie, 2015.

23. Le texte littéraire – une approche de la perspective ouverte par la linguistique intégrale - comunicare prezentată la Colocviul internațional “La francopolyphonie, XIe édition, Multilinguisme, contrastivité et communication interculturelle”, ULIM, Chișinău, 25-26 martie 2016.

24. Perspective coșeriene asupra poeziei - comunicare prezentată la Colocviul internațional "Exipora" - Exilul românesc, diaspora și cultura națională, Mediaș, 20-22 octombrie, 2017.

25. De la limbaj la text. Poezia și viziunea lumii - comunicare prezentată la Conferința Științifică "Dialogul culturilor - între tradiție și modernitate", ediția a XX, Alba Iulia, 7-8 iunie 2018.

26. Limba română - "partea noastră de cer". Aspecte ale individualității lingvistice - comunicare prezentată la Conferința internațională de studii românești, Cluj-Napoca, 29-31 octombrie, 2018.

27. Poezia de început a lui Gherasim Luca - comunicare prezentată la Colocviul internațional "Exipora" - Exilul românesc, diaspora și cultura națională, ediția a II-a, Craiova, 10-14 aprilie, 2019.

28. Metafora și instituirea sensului poetic. O privire dinspre și înspre Blaga - comunicare prezentată la Colocviul internațional *Comunicare și cultură în Romania europeană (CICCRE)*, ediția a VIII-a, *Interferențe și contraste în Romania*, Timișoara, 14-15 iunie 2019.

29. Importanța plurilingvismului în contextul globalizării, comunicare prezentată la Simpozionul internațional *România în spațiul euroatlantic: interferențe culturale și lingvistice*, ediția a XVIII-a a Simpozionului anual internațional al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, Academia Română, Filiala Iași, 18-20 septembrie, 2019.

30. Literatura și problema comunicării - o perspectivă lingvistică și poetică, comunicare prezentată la Conferința internațională de studii românești, Ediția a IV-a, *Studiile românești în lume*, 3-5 oct. 2019, Iași, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași.

- 31. L'innovation linguistique - une approche de la perspective théorique de E. Coseriu,** Congreso Internacional de Lingüística Coseriana VII. La historia de la lengua y la dialectología: el concepto de cambio lingüístico, Universidad de Cadiz, España, 14-17 ianuarie, 2020.
- 32. Funcția/funcțiile limbajului în concepția lui Eugeniu Coșeriu** - conferință susținută la Școala de vară internațională „Actualitatea concepției lui Eugeniu Coșeriu”, ediția a IV-a, Cluj-Napoca, Univeristatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, 30 august - 4 septembrie, 2020.
- 33. Le statut des normes linguistiques dans la poésie,** International Conference Coseriu's linguistics - origin and actuality, University of Zurich, 16.06 - 18.06, 2021.
- 34. Repere în definirea poeticului pe fundamentele lingvisticii integrale,** conferință susținută la Școala de vară internațională „Actualitatea concepției lui Eugeniu Coșeriu”, ediția a V-a, Cluj-Napoca, Univeristatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, 30 august - 4 septembrie, 2021.
- 35. Conceptul de funcție semnificativă din teoria lui Eugeniu Coșeriu - implicații și deschideri,** Colocviul Internațional de Științe ale limbajului „Eugeniu Coșeriu” (CISL), ediția a XVI-a, Universitatea de Stat din Moldova, Chișinău, 24-25 septembrie 2021. (moderatoare)
- 36. Ce este și ce nu este poezia în concepția teoretică a lui Eugeniu Coșeriu,** comunicare în plen susținută la Conferința Științifică Internațională *Filologia modernă: realizări și perspective în context european*, ediția a XV-a, cu genericul *Eugeniu Coșeriu: 100 de ani de la naștere. Limbajul ca sumă de valori*, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hașdeu”, Chișinău, 7-8 octombrie 2021.
- 37. De la limbă la limbi. Provocări actuale ale înțelegerii multi/plurilingvismului,** comunicare în plen susținută la Conferința internațională Multi-/plurilingvism, contrastivitate, comparativism și comunicare interculturală, 15-16 octombrie 2021, Chișinău, organizată de Facultatea de Litere - ULIM, Institutul de cercetări filologice și interculturale, Centrul de reușită universitară ULIM. (online).
- 38. Poezia ca „limbaj absolut”. O discuție din perspectiva normelor limbajului,** conferință susținută la Școala de vară internațională „Actualitatea concepției lui Eugeniu Coșeriu”, ediția a VI-a, Cluj-Napoca, Univeristatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, 1-8 septembrie, 2022.
- 39. Rolul limbii în păstrarea identității naționale, în contextul globalizării,** comunicare susținută la Simpozionul internațional al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, ediția a XXI-a, *Interferențe culturale, lingvistice și geopolitice în spațiul românesc*, Iași, 21-23 septembrie 2022.
- 40. Inovațiile lingvistice - tipuri și finalități,** comunicare prezentată la Conferința internațională de studii românești, Ediția a VII-a, (CISR 7), *Literaturi transnaționale în transmisiune directă: Transilvania și alte provincii*, organizată de Centrul de cercetări în filologie modernă al Facultății de Litere a UBB (Cluj-Napoca) și Centrul de studii românești al Facultății de Litere de la Universitatea din București, 6-8 octombrie, 2022.
- 41. Funcții discursive ale inovațiilor lingvistice,** comunicare prezentată la Conferința științifică internațională *Filologia modernă: realizări și perspective în context european*, ediția a XVI-a, cu genericul *Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hașdeu”: 65 de ani de la fondare*, organizată de Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hașdeu” al USM, Chișinău, 20-21 octombrie 2022.

42. **Tips&Tricks scriere academică** (9 ian.) și **Sesiune de întrebări și răspunsuri (Q&A)** (10 ian.) în cadrul proiectului Academic Writing Week (AWW), ediția I, organizat de Societatea Studenților Europeniști Cluj-Napoca (SSE), 7-10 ianuarie, 2021.
43. **Tips&Tricks scriere academică** (7 ianuarie 2022), în cadrul proiectului Academic Writing Week (AWW), ediția a II-a, organizată de Societatea Studenților Europeniști Cluj-Napoca (SSE), 6-9 ianuarie 2022.
44. **Criteria de evaluare a lucrării științifice de finalizare a studiilor universitare (teză de licență, disertație) în domeniul socio-uman** (1 martie 2023), în cadrul proiectului Academic Writing Week (AWW), ediția a III-a, organizată de Societatea Studenților Europeniști Cluj-Napoca (SSE), 28 febr.-5 martie 2023.
45. **Principiul opțiunii stilistice în textul științific**, comunicare prezentată la Conferința Științifică Internațională *Noi tendințe în predarea limbajelor de specialitate în contextul racordării învățământului la cerințele pieței muncii*, ediția a VI-a, organizată de Universitatea de Stat din Moldova, Facultatea de Litere, Chișinău, 28-29 aprilie 2023.
46. **Metafore ale diversității lingvistice în opera lui Humboldt**, comunicare prezentată la Colocviul Internațional *Comunicare și cultură în România europeană. Diversitate culturală și plurilingvismului în spațiul romanic*, ediția a XI-a, Timișoara, 9-10 iunie 2023, Universitatea de Vest din Timișoara.
47. **Inovațiile lingvistice – o posibilă tipologie**, comunicare prezentată la Școala de vară “Actualitatea concepției lui Eugeniu Coșeriu”, ediția a VII-a, on-line, 28 august – 2 septembrie 2023, Facultatea de Litere, UBB, Cluj-Napoca.
48. **Cuvinte despre cuvintele limbii române. Cum (mai) vorbim limba română**, conferință susținută cu ocazia evenimentului dedicat Zilei limbii române, organizat de Uniunea Scriitorilor din România, Filiala Cluj, 31 august 2023.
49. **Coșeriu și Jakobson. Perspective asupra textualității literare**, comunicare prezentată la Conferința Internațională “Zilele Sextil Pușcariu”, ediția a VI-a, organizată de Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu” al Academiei Române – Filiala Cluj-Napoca, în colaborare cu Societatea Română de Dialectologie, Cluj-Napoca, 14-15 septembrie 2023.
50. **Temporalitate și univers de discurs poetic**, comunicare prezentată la Colocviul Internațional de Științe ale Limbajului “Eugeniu Coșeriu”, ediția a XVII-a, organizat de Universitatea “Ștefan cel Mare”, Suceava, 20-24 sept. 2023.

Lucrări publicate (selecție a celor mai importante lucrări):

- *Funcția oximoronului în instituirea unui model al lumii în Flori de mucigai de Tudor Arghezi*, în “Dacoromania”, II, 1996-1997, nr. 1-2, p. 267-271.
- *Considerații asupra implicațiilor narativului în configurarea dimensiunii spațio-temporale în Flori de mucigai de Tudor Arghezi*, în “Dacoromania” – serie nouă, vol. V – VI, 2000-2001, p. 109-115.
- *Aspecte tipologice ale dimensiunii spațio-temporale în Flori de mucigai de Tudor Arghezi*, în “Studia” Universitatis Babeș-Bolyai, Philologia, nr. 4, 2001, p. 89-96.

- *Universul liric apollinairian – O explorare din perspectivă tipologică*, în “Limba română”, nr. 1-3, 2005, Chișinău, p. 159-169.
- *Considerații generale asupra unei posibile poetici “integrale”*, în vol. *Limbaje și comunicare*, VI, partea a II-a, *In honorem Eugen Coșeriu*, Editura Universității Suceava”, 2003, p. 47-62.
- *Limba română între libertate și constrângere*, în “Studia” Universitatis Babeș-Bolyai, Seria Ephemeride, an XLVII, 2001-2002, p. 21-26.
- *Configurații spațio-temporale în poemul Zone de G. Apollinaire– o abordare din perspectivă tipologică*, în “Studia” Universitatis Babeș-Bolyai, Seria Philologia, nr. 2, an XLVIII, p. 141-148, 2003.
- *Lingvistica integrală și textualitatea literară. Câteva repere*, în “Limba română”, nr. 4-6, 2006, Chișinău, p. 44-52
- *‘Universul de discurs’ și textualitatea poetică*, în “Limbă și literatură”, Anul L, vol. III-IV, 2005, p. 18-28 (apărut în 2007).
- *Une perspective integraliste sur la textualité littéraire. Quelques repères*, în “Studia Universitatis Babeș-Bolyai, Philologia”, LII, 2, 2007, p. 81-88.
- *Textualitatea literară și lingvistica integrală. O abordare funcțional-tipologică a textelor lirice ale lui Arghezi și Apollinaire*, Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2007.
- *Metalimbaj și literatură. Reflecția asupra cuvântului în poetica explicită argheziană*, în vol. *Limbaj primar vs. Metalimbaj. Structuri, funcții și utilizări ale limbii*, în Emma Tămăianu-Morita și Miorița Ulrich (eds.), Editura Presa Universitară Clujeană, 2008, p. 296-313
- *Devenirea limbii române – o abordare din perspectiva distincției coșeriene « sistem – normă »*, în vol. *Limba română – abordări tradiționale și moderne. Actele colocviului internațional organizat de Catedra de limba română și de Departamentul de limbă, cultură și civilizație românească, Facultatea de Litere, Universitatea « Babeș-Bolyai », Cluj-Napoca, 19-20 octombrie 2007*, Editori G.G. Neamțu, Șt. Gencăraș, A. Chircu, Editura Presa Universitară Clujeană, 2009, p. 357-364
- *Aspecte privind inovațiile lingvistice în limba română – o abordare din perspectiva lingvisticii integrale*, în “Revista Romania Orientale”, nr. XXI, 2008, Atti del convegno *La Lingua Rumena - Proposte Culturali per la Nuova Europa* (Roma, 2007), a cura di L. Valmarin, N. Nesu, Ed. Bagatto Libri, Roma, Italia, p. 73-80.
- *Limba și construirea “lumii” poetice*, în “Revista Romania Orientale”, nr. XXIII, 2010, Atti del convegno *La lingua come dimora* (Roma, 2010), a cura di L. Valmarin, N. Nesu, Ed. Bagatto Libri, Roma, Italia, p. 17-26.
- *La linguistique d’Eugenio Coseriu et les possibilités de la reconstruction conceptuelle de la poétique*, în vol. *Beiträge zur Geschichte der Sprachwissenschaft*, 2011, Nodus Publikationen, Germany, ISSN 0939-2815, p. 99-109.
- Eugenia Bojoga, Oana Boc, Dumitru-Cornel Vîlcu (eds.), *Coseriu: Perspectives contemporaines. Actes du deuxième Colloque International d’études cosériennes CoseClus2009, 23-25 septembre, Cluj-Napoca, Roumanie*, Tome 1, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2013.

- *Sens/sens poetic – o abordare din perspectiva lingvisticii coșeriene*, în “Limba română”, Nr. 5-6 (215-216), Chișinău, 2013, p. 75-87.
- *Considerații tipologice asupra operei lui Tudor Arghezi*, în “Qvestiones Romanicae. Lucrările Colocviului internațional Comunicare și cultură în România europeană (ediția a II-a/24-25 septembrie 2013), nr II/1, Szeged, JATEPress, 2013, p. 237-246.
- Eugenia Bojoga, Oana Boc, Dumitru-Cornel Vîlcu (eds.), *Coseriu: Perspectives contemporaines. Actes du deuxième Colloque International d'études cosériennes CoseClus2009, 23-25 septembre, Cluj-Napoca, Roumanie*, Tome 2, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2014.
- *La relation langage-poésie dans la théorie d'Eugenio Coseriu et ses implications pour le domaine de la poétique*, în Eugenia Bojoga, Oana Boc, Dumitru-Cornel Vîlcu (eds.), *Coseriu: Perspectives contemporaines. Actes du deuxième Colloque International d'études cosériennes CoseClus2009, 23-25 septembre, Cluj-Napoca, Roumanie*, Tome 2, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2014, p. 21-27.
- “Thèses cosériennes – ponts et repères dans la définition du « poétique » et la configuration d'un cadre adéquat à la démarche poétique », dans Christophe Gérard et Régis Missire (éds), *Eugenio Coseriu aujourd'hui. Linguistique et philosophie du langage*, Editions Lambert-Lucas, Limoges, 2015, p. 253-261.
- “Aspecte ale definirii textului literar din perspectiva lingvisticii lui E. Coșeriu”, în *Caietele Sextil Pușcariu I. Actele Conferinței Internaționale “Zilele Sextil Pușcariu”, Ediția I, Cluj-Napoca, 12-13 septembrie, 2013*, Editura Universității “Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2015, p. 19-28.
- “Aspecte privind statutul limbii în textul literar”, în vol. *Înspre și dinspre Cluj. Contribuții lingvistice. Omagiu profesorului G.G. Neamțu la 70 de ani*, Editura Scriptor - Argonaut, Cluj-Napoca, 2015, p. 97-106.
- “Le statut typologique spécial du texte ‘poétique’ – une approche de la perspective théorique d'Eugenio Coseriu”, în *OLTRE SAUSSURE. L'eredità scientifica di Eugenio Coseriu. Atti del IV Convegno Internazionale Università degli Studi di Udine, 1-2 ottobre 2013* (a cura di Vincenzo Orioles e Raffaella Bombi), 2015, Udine, Franco CesatiEditore, p. 133-141.
- “Normele limbajului și poezia”, în *Caietele Sextil Pușcariu II. Actele Conferinței Internaționale “Zilele Sextil Pușcariu”, Ediția a II-a, Cluj-Napoca, 10-11 septembrie, 2015*, Editura Scriptor - Argonaut, Cluj-Napoca, 2015, p. 78-86.
- "De la funcția semnificativă la finalitatea poetică", în Dumitru-Cornel Vîlcu Eugenia Bojoga, Oana Boc (eds.), *Școala integralistă clujeană. Contribuții. Volumul 1*, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2016, p. 129-148.
- Dumitru-Cornel Vîlcu Eugenia Bojoga, Oana Boc, (eds.), *Școala integralistă clujeană. Contribuții. Volumul 1*, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2016.
- "Considérations sur une approche fonctionnelle du texte littéraire. Une perspective de la théorie cosérienne", dans Gerda Haßler, Thomas Stehl (Hrsg./eds.), *Kompetenz - Funktion - Variation*.

Competencia - Función - Variación. Linguistica Coseriana V, Peter Lang Edition, Frankfurt am Main, 2017, p.261-272.

- „De la cuvânt la text. Poezia și viziunea lumii“, în *Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica*, no. 19, tom 1, 2018, p. 220-230.

- "Language as a Symbolic and Creative Activity: The Case of Helen Keller", in *Journal of Romanian Literary Studies*, Issue No. 18, 2019, Arhipelag XXI Press, p. 457-465. <https://old.upm.ro/jrls/JRLS-18/RIs%2018%2060.pdf>

- „Metafora și instituirea sensului poetic. O privire dinspre și înspre Blaga“, în *QVAESTIONES ROMANICAE VIII Interferențe și contraste în Romania*, vol. 1 – Lucrările Colocviului Internațional Comunicare și cultură în Romania europeană (ediția a VIII-a), Szeged, Jatepress, 2020, p. 223-232. <https://ciccre.uvt.ro/ro/qvaestiones-romanicae/quuestiones-romanicae-viii>

- "The language and national identity - a current research from the perspective of the Humboldtian theory" in *Identities in globalisation. Intercultural perspectives*, ed.: Iulian Boldea, Cornel Sigmirean - Tîrgu-Mureș : Arhipelag XXI Press, 2020 ISBN: 978-606-8624-10-5 (C) Arhipelag XXI Press, 2020, <https://old.upm.ro/gidni/GIDNI-07/GIDNI-07%20Language.pdf>

- „Importanța plurilingvismului în contextul globalizării“, în vol. *România în spațiul euroatlantic: interferențe culturale și lingvistice*, Ofelia Ichim (coord.), Alina-Mihaela Bursuc, Marius-Radu Clim, Ofelia Ichim, Veronica Olariu, Ana-Maria Prisacaru, Ioana Repciuc (editori), București, Editura Tracus Arte, 2020, p.45-58.

- „Reîntemeierea lumii în mister“, în *Scritorul și lumea*, Antologie de Irina Petraș, Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2021, p. 47-50.

- „Conceptul de funcție semnificativă din teoria lui Eugeniu Coșeriu - implicații și deschideri“, în vol. *Eugeniu Coșeriu Centenar. Limbă, creativitate, cultură - structuri de rezistență ale ființei umane*, Colocviul Internațional de Științe ale limbajului „Eugeniu Coșeriu“, ediția a 16-a, Chișinău, CEP USM, 2021.

- „Unicitatea limbilor sau despre mărginire și nemărginire în limbă“, în *Dacoromania, serie nouă*, XXVII, nr.1, 2022, Cluj-Napoca, p. 42-54; http://www.dacoromania.institutului.ro/articole/2022_1/Pagine%20da%20DR%201-2022%2042-54.pdf

- „Poezia lui Gherasim Luca - armonia unei lumi dizarmonice. O abordare funcțional-tipologică“, în Elena Faur, Diana Feurdean, Iulia Pop (eds.), „*La izvoarele imaginației creatoare*“. *Studii și evocări în onoarea profesorului Mircea Borcilă*, Editura Argonaut&Eikon, Cluj-Napoca, București, 2022, p. 344-363.

- „L'innovation linguistique dans la poésie: une approche de la perspective théorique de E. Coseriu“, în José María García Martín, Maryia Maiseyenko, Francisco Ruiz Fernández *et alii*, *La historia de la lengua, la dialectología y el concepto de cambio lingüístico en el pensamiento de Eugenio Coseriu*, Peter Lang, Berlin, 2022, p. 261-276. DOI 10.3726/b19259.

- *Scrierea academică în domeniul științelor umaniste. Tehnici și norme*, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2022.
- „Logosul salvator și instituirea de lumi în literatură”, în *Lumea din cuvinte. Realitate și ficțiune*, Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2023, p. 72-75.
- „Principiul opțiunii stilistice în textul științific”, în vol. *Noi tendințe în predarea limbajelor de specialitate în contextul racordării învățământului la cerințele pieței muncii*, Conferință științifică internațională, ediția a VI-a, Chișinău, Editura USM, 2023, p. 46-53.

Lect. univ. dr. Oana Boc

