



Farmati Anna

Data nașterii: 22/01/1972 | **Cetățenie:** română , maghiară | **Gen:** Feminin |

Număr de telefon: (+40) 0740430666 (Număr de telefon mobil) | **E-mail:**

anna.farmati@ubbcluj.ro | **Facebook:** <https://www.facebook.com/farmati.anna/> |

Skype: farmati.anna |

Adresă: Calea Turzii, 33, 400193, Cluj-Napoca, România (Acasă)

● EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

01/10/2014 – ÎN CURS Cluj-Napoca, România

LECTOR UNIVERSITAR, LITERATURA MAGHIARĂ VECHĂ UNIVERISTATEA BABEȘ-BOLYAI, FACULTATEA DE LITERE

Întreprindere sau sector de activitate Învățământ | **Adresă** Horea 31, Cluj-Napoca, România |

Site de internet <http://hunlit.lett.ubbcluj.ro/ro>

Link <http://hunlit.lett.ubbcluj.ro/ro/profesori/farmati-anna>

10/2012 – 06/2013 Cluj-Napoca, România

LECTOR UNIVERSITAR - LITERATURA MAGHIARĂ VECHĂ - PERIOADĂ DETERMINATĂ UNIVERISTATEA BABEȘ-BOLYAI, FACULTATEA DE LITERE

01/04/2005 – 01/10/2014 Cluj-Napoca, România

REDACTOR REVISTĂ ASOCIAȚIA CULTURALĂ CREȘTINĂ VERBUM

Redactor Vasarnap, Keresztesy Szo
Redactor șef interimar

Întreprindere sau sector de activitate Informare și comunicatii | **Site de internet** <https://www.verbumkiado.ro/>

01/09/1997 – 01/04/2005 Cluj-Napoca, România

PROFESOARĂ DE LIMBĂ ȘI LITERATURĂ MAGHIARĂ LICEUL TEORETIC "APÁCZAI CSERE JÁNOS"

Profesoară de limbă și literatură maghiară, diriginte, responsabil pentru diriginți,
Mentor pentru studenți practicanți de la UBB, Facultatea de Litere
Activități în centrul de excelență
Organizatoare a Concursurilor de Cultivarea Limbii Materne "Aranka György"

Întreprindere sau sector de activitate Învățământ | **Departament** învățământ liceal |

Site de internet <https://web.apaczai.ro/ujweb/>

01/10/2010 – 01/06/2012 Cluj-Napoca, România

PROFESOR ASOCIAT UNIVERISTATEA BABEȘ-BOLYAI, FACULTATEA DE LITERE

Seminarii de literatură maghiară veche

01/09/1996 – 01/09/1997 Cojocna, România

PROFESOARĂ DE LIMBĂ ȘI LITERATURĂ MAGHIARĂ ȘCOALA GENERALĂ COJOCNA

Profesoară de limbă și literatură maghiară, diriginte

● EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

01/09/2000 – 01/06/2007 Cluj-Napoca, România

DOCTORAT Babes-Bolyai University

Motivica și tipologia liricii bisericesti catolice din sec. al XVI-lea -

Domenii studiate: literatură veche maghiară și europeană, retorică și istoria retoricii, literatură spirituală barocă etc., limba latină

Site de internet ubbcluj.ro | **Domeniu de studiu** Arte și științe umaniste | **Diplomă finală** Summa cum laude |

Nivel CEC Nivelul 8 CEC | **Clasificare națională** 8 |

Lucrare de diplomă A XVII. századi katolikus népénekköltészet szövegtípusai és motívumkincse

01/10/1999 – 01/02/2001 Cluj-Napoca

MASTERAT Babes-Bolyai University

Titlul disertației în limba română: Tipologia cântecelor bisericesti catolice din sec. A XVII. în culegerea Cantus catholici, 1651

Materii studiate: istoria artei, literatură veche, retorică, sociologie, paleografie, ateliere de editare și redactare etc.

Site de internet <http://hunlit.lett.ubbcluj.ro/ro> | **Domeniu de studiu** Arte și științe umaniste |

Nivel CEC Nivelul 6 CEC | **Clasificare națională** 6 |

Lucrare de diplomă A XVII. századi katolikus népénekköltészet szövegtípológiája a Cantus catholici 1651-es kiadása ala

01/10/1990 – 01/07/1995 Cluj-Napoca

LICENȚIAT ÎN FILOLOGIE Babes-Bolyai University

Carte veche din sec. 16. în fondul bibliotecii documentare din Zaláu

Site de internet ubbcluj.ro | **Domeniu de studiu** Arte și științe umaniste | **Diplomă finală** 8,95 |

Nivel CEC Nivelul 6 CEC | **Clasificare națională** 6 |

Lucrare de diplomă XVI. századi nyomtatványok a Zilahi Kollégiumi Könyvtárban

01/10/1991 – 01/07/1996 Alba Iulia, România

LICENȚIAT ÎN TEOLOGIE Institutul Teologic Romano Catolic de Grad Universitar / Facultatea de Teologie

Lucrare de licență: Funcția estetică, spirituală, liturgică și pragmatică a monogamei XP în codicele medievale, 1999

Domeniu de studiu Arte și științe umaniste | **Diplomă finală** 9,82 |

Lucrare de diplomă A XP monogram esztétikai, pragmatikai, spirituális és liturgikus funkciója a középkori kódexekben

01/09/1995 – 01/06/1996 Budapesta, Ungaria

STUDII POSTGRADUALE ȘI DE CERCETARE Eotvos Lorand University

discipline: codicologie, paleografie latină și maghiară, istoria cărții, istoria culturii maghiare, istoria literaturii veche maghiare, metodologia cercetării

Domeniu de studiu Arte și științe umaniste

01/08/1998 Cluj-Napoca

DEFINITIVAT ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR Babes-Bolyai University, Departamentul pentru pregătirea personalului didactic

2002

CURSURI DE PERFECTIONARE / ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR 2002 ȘI 2004 Uniunea
Cadrelor Didactice din România

Budapesta, Ungaria

STAGII DE CERCETARE Domus Hungarica Scientiarum et Artium 2002, 2003, 2004, 2008, 2010,
2012, 2016

Site de internet <https://mta.hu/domus-osztondij>

01/10/2000 – 01/12/2000 Piliscsaba/Budapesta, Ungaria

SCHIMB DE EXPERIENȚĂ CEEPUS Universitatea Catolică Pázmány Péter din Piliscsaba

1998

CURS DE PERFECTIONARE: GÂNDIREA CRITICĂ Inspectoratul Școlar Cluj

● **COMPETENȚE LINGVISTICE**

Limbă(i) maternă(e): **MAGHIARĂ**

Altă limbă (Alte limbi):

	COMPREHENSIVNE		VORBIT		SCRIS
	Comprehensiune orală	Citit	Exprimare scrisă	Conversație	
ROMÂNĂ	C2	C2	C2	C1	C1
FRANCEZĂ	C1	C2	C1	B2	B2
ENGLEZĂ	B2	B2	B1	B2	B1
LATINA	A2	C1	A1	A1	A1
GERMANA	A2	B1	A1	A1	A1
SPANIOLA	B1	C1	A1	A1	

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat

● **COMPETENȚE DIGITALE**

Navigare Internet | Utilizare bună a programelor de comunicare (mail messenger skype) | Microsoft Office (Excel PowerPoint Word) - nivel intermediar | Microsoft PowerPoint | Zoom | Google Drive | Microsoft Word | facebook page | Skype | bună utilizare a rețelelor de socializare | Microsoft Teams | Canva | PADLET | Mentimeter | prezi

● **INFORMAȚII SUPLIMENTARE**

PUBLICAȚII

[**A kánon peremérő: dekanonizáció és újraanonizáció, avagy régi szövegek autonóm olvasatban és diakronikus függőségben**](#)

– 2020

Prelegere la conferința: Kánon és kanonizáció organizată de către Departamentul de Literatură Maghiară UBB/Litere

MAGISZTER XVIII. évfolyam. 2. szám. 2020 / TÉL 28 – 34.

Link http://padi.psiedu.ubbcluj.ro/wp-content/uploads/Magiszter-2020_2_28-34.pdf

A hexameron-himnuszok első magyar parafrázisairól = Szerk. Bartók István, Jankovits László, Pap Balázs, Imitáció és parafrázis. Szövegváltozatok a magyar régiségben. Tudományos konferencia, 2020, Pécs

– 2020

Conferinta /Pécs 2020, május 27–25.

183–193. Verso irodalomtörténeti folyóirat, ISBN 978-963-429-062-9

Link <https://mtabtk.videotorium.hu/hu/recordings/33369/a-hexameron-himnuszok-első-magyar-parafrázisai>

Más régi ének. A XVII. századi katolikus népénekköltészet szövegtípusai és motívumrendszere, Verbum, Kolozsvár, 2009.

– 2009

Szeráfi kalandok. Értelem és értelmezés: régi szövegek új kontextusban, Kolozsvár, Egyetemi Műhely, 2015

– 2015

Iskolai versírás és műveltségismény a 17-18. század fordulóján a kolozsvári Unitárius Kollégiumban = A kolozsvári Apáczai Csere János Elméleti Líceum Évkönyve, szerk. az Apáczai Csere János Elméleti Líceum munkaközössége, Kolozsvár, 2000/2001. 38–43.

– 2001

A Codex Aureus Nyelv- és Irodalomtudományi Közlemények, 2001. XLIII. évfolyam 1-2. szám. 85–91. – 2001

A 17. századi katolikus énekköltészet szövegtípusai, Studia Universitatis Babeş-Bolyai, 2001, 129–145. – 2001

A liturgikus kódexek kép- és szövegvilága, L. k. k. t. (a kolozsvári Láthatatlan Kollégium elméleti lapja) 2. évfolyam, 5. szám, 2001.

– 2001

Az európai himnuszirodalom magyarországi recepciója a 17. századi katolikus énekgyűjteményekben = Nyelvek, szövegek, identitások, szerk. T. Szabó Levente, Kriterion, Kolozsvár (RODOSZ-tanulmányok), 2002, 101–121.

– 2002

A XVII. századi magyar katolikus népének-gyűjtemények szerepe a barokk kori kegyesség elmélyítésében = Devóciók, történelmek, identitások, szerk. Gábor Csilla, Kolozsvár, Scientia Kiadó, 2003, 61–66.

– 2003

„...a'ki e' napokban (...) elméjével Betlehembe mégyen” – a 17. századi karácsonyi énekek motívumrétegei és ezek funkciója = Mindennemű dolgok változása. Hagyományok, források, távlatok, szerk. Gábor Csilla, Kolozsvár, Komp-press Korunk Baráti Társaság, 2004. 97–114.

– 2004

A narráció típusai és a történetmondás szerepe a XVII. századi magyar katolikus népénekekben = A történetmondás rétegei a kora újkorban, szerk. Gábor Csilla, Kolozsvár, Scientia Kiadó, 2005. 75–106.

– 2005

Devóció, hitvallás, poézis – karácsonyi énekeink értékszerkezete, Korunk, 2006/12. – 2006

A katolikus népénekek irodalomtörténeti recepciója, szerk. T. Szabó Levente, Kriterion, Kolozsvár (RODOSZ-tanulmányok VI), 2007

– 2007

Strófikus zsoltárok a XVII. századi katolikus énekgyűjteményekben, Nyelv- és Irodalomtudományi Közlemények 2008/1, 25–43.

– 2008

Himnuszok és históriák – szenttérténetek a XVII. századi katolikus énekgyakorlatban = Tinódi Sebestyén és a régi magyar verses epika. A 2006. évi budapesti és kolozsvári Tinódi-konferenciák előadásai, szerk. Csörsz Rumen István, Kolozsvár, Kriterion, 2008, 247–257.

– 2008

A specifikum megmutatkozása Szent Erzsébet liturgikus tiszteletében = Árpád-házi Szent Erzsébet. Magyar- német kultúrkapcsolatok Kelet-Közép-Európában, szerk. Gábor Csilla, Knecht Tamás, Tar Nóra, Kolozsvár, 2009, Verbum, 184–195.

– 2009

[Bencés emlékezések – Cluny 1100 éve, Keresztény Szó, 2010/12, 33–36.](#) – 2010

[Énekelt ferences passziómisztika. Kopcsányi Márton meditáció-kísérő énekei = Régi vallásos énekek és énekeskönyvek, szerk. Szelestei N. László, PPKE Piliscsaba, 2011, 9–21.](#)

– 2011

„...könnyű az Istent szeretőknek...” A keresztényi tökéletesség argumentumai és eszközei Kopcsányi Márton elmékedéseiben = 800 éves a ferences rend. Tanulmányok a rend lelkeségéről, történeti hivatásáról és kulturális-művészeti szerepéről, szerk. Medgyesi Schmikli Norbert – Ötvös István – Őze Sándor, PPKE BTK, METEM – SSZHF, 2012, 293–301.

– 2012

[De az igaz és fogatos imádság két képpen lehet... Az elmékedést kísérő imádság mint sajátos típus = Régi magyar imakönyvek és imádságok, szerk. Bogár Judit, PPKE Piliscsaba, 2012, 57– 69.](#)

– 2012

[A kolozsvári Nepomuki Szent János társulat kézikönyve 1747 = Az áhítat nem hivatalos alkalmi és formái az 1800 előtti Magyarországon, szerk. Bogár Judit, PPKE Piliscsaba, 2013, 31–40.](#)

– 2013

[...in privato pro placito... Klerikusi devóció a kora újkorban: Náray György Lyra coelestis című énekeskönyvének függeléke = Nyelv, lelkeség és regionalitás a közép- és a kora újkorban, szerk. Gábor Csilla, Korondi Ágnes, Luffy Katalin, Tóth Zsombor, Balogh F. András, Kolozsvár, Egyetemi Műhely Kiadó, 2013, 202–213.](#)

– 2013

Annunciáció-elbeszélések a kora újkor adventi énekeinkben = Adventus Domini – Úrjövet. Az advent története, szokásai és lelkesége, szerk. Diósi Dávid, Szent István Társulat – Verbum, Budapest-Kolozsvár, 2013, 124–138.

– 2013

[Mennyről szállott Jerusalemben: A kolozsvári Szentháromság társulat mint mennyország = Menny és pokol a barokk kori ember életében, szerk. Báthory Orsolya, Budapest: MTA-PPKE Barokk Irodalom és Lelekeség Kutatócsoport, 2014, 111–120. \(Pázmány irodalmi műhely. Lelekeségtörténeti tanulmányok; 7.\)](#)

– 2014

[Leány Á-BÉ-CZE A' Felsőbbek engedelmeiből – avagy az alapértelmezett férfi világvég megnyilatkozása egy iskolai kiadványtípusban = A nők és a régi magyarországi vallásosság, szerk. Bajáki Rita és Báthory Orsolya, Budapest: MTA-PPKE Barokk Irodalom és Lelekeség Kutatócsoport, 2015, 101–108.](#)

– 2015

„...Ha az örökkévalót kívánnád...” Az idő arcai és struktúrái Kopcsányi Márton meditációiban = Az idő paradoxonai. A Babeş-Bolyai Tudományegyetem Magyar Irodalomtudományi Intézetének házikonferenciája, 2013. május 16–17., szerk. Orbán Gyöngyi, Borbély András, Serestély Zsolt, Egyetemi Füzetek 25., Kolozsvár, Egyetemi Műhely Kiadó, 2015, 23–33.

– 2013

Mesterkedő költői játék. Egy képvers a kora középkorból = Hortus amicorum. Köszöntőkötet Egyed Emese tiszteletére, szerk. Bartha Katalin Ágnes, Biró Annamária, Demeter Zsuzsa, Tar Gabriella-Nóra, Kolozsvár, 2017, 84–85.

– 2017

[Mikroelemzések, mélyfúrások esélyei az első hivatalos népének-gyűjteményekben = Népének és gyülekezeti énekek a 17. századi Magyarországon, szerk. Szádóczki Vera, MTA-PPKE Budapest, 2017, 37–46.](#)

[A kolozsvári Szent Mihály-templomhoz tartozó Szentháromság Társulat identitás-helyreállító szertartásai = Keresztény Magvető, 123. évfolyam, 2017, 2-3. szám, 218–226.](#)

– 2017

Kájoni, az éneklő ferences = Lelkiség és irodalom. Tanulmányok Szelestei Nagy László tiszteletére, szerk. Bajáki Rita, Báthory Orsolya, Bogár Judit, Budapest, MTA – PPKE 2017, 53–55.

– 2017

[A lelki csésze titkai – avagy ízelítő a csíksomlyói kordások lelki asztaláról = szerk. Déri Eszter, Barokk vallásos közösségek, MTA – PPKE, Budapest, 2017, 79–88.](#)

– 2017

A Feledés felhője – mint szöveg(nélküliség)? = Emlékezet és felejtés, szerk. Veress Károly, Interdiszciplináris párbeszéd 5. Egyetemi Műhely Kiadó, Bolyai Társaság – Kolozsvár, 2017, 149–160.

– 2017

[Emlékezet-geztusok a zilahi református kollégium könyvtára körül, Per Aspera ad Astra V. évfolyam, 2018/1. szám, 76–87.](#)

– 2018

doi: 10.15170/PAAA.2018.05.01.05

[Angyali ifjak a jezsuita konviktusokban – Gonzaga Szent Alajos tiszteletének pedagógiája és az examen particulare gyakorlata = Lelkiség és oktatás a régi Magyarországon. Szerk. Bajáki Rita és Báthory Orsolya, MTA-PPKE Barokk Irodalom és Lelkiség Kutatócsoport Budapest, 2018, 57–70.](#)

– 2018

A licenciátusok eszköztárából. Énekelt katolikus katekézis a 17. századi Magyarországon = Katolikus egyházi társadalom a Magyar Királyságban a 17. században, szerk. Varga Szabolcs–Vértesi Lázár, Pécsi Egyháztörténeti Műhely 3., Történészceh és META-Egyesület, Pécs, 2018, 337–354.

– 2018

Link <https://www.youtube.com/watch?v=9LrRzQN7cDw>

Dulce melos – avagy a dallam édessége. Szekvenciavariáns(ok) Szent László tiszteletére = Szent László, a velünk élő lovagkirály, szerk. Farmati Anna, Verbum, Kolozsvár, 2018, 47–59.

– 2018

Estvéli kegyelem. Az évközi vesperáshimnuszok teológiai és spirituális jelentésszerkezete = Ünneplőember a közösségben, szerk. Bodó Márta, Csonta István, Lukács Ottilia, Zamfir Korinna, Szent István Társulat – Verbum, Budapest – Kolozsvár, 2019, 78–87.

– 2019

Hagiografikus beszédmódok – legendakísér(l)tetek? Avagy a szakmai ártalom le- és becsapódása az írás és az olvasás folyamatába = Hermész után szabadon. Köszöntőkötet Orbán Gyöngyi tiszteletére, szerk. Berszán István, Fóris-Ferenczi Rita, Serestély Zalán, Egyetemi Műhely Kiadó – Bolyai Társaság, Kolozsvár, Egyetemi Füzetek, 2019,

– 2019

Saját lelkével. A késő középkori lelkitükör mint a reflektív dialógus eszköze = Szerk. Farmati Anna, Gábor Csilla, A dialógus formái a magyar régiségben, Egyetemi Füzetek 45., Egyetemi Műhely Kiadó, Bolyai-Társaság, Kolozsvár, 2021, 203 – 213

– 2021

[Alternativitás a középiskolai irodalomtanításban](#) – 1998

Korunk, III. 1998/9. 116–119.

Legújabb Őszikék. Olvasási módszer szíromlevelekhez = „Ezernyi fűszál zeng tücsökzenét...”.
Köszöntő kötet P. Dombi Erzsébet tiszteletére (Volum în onerea lui P. Dombi Erzsébet), Egyetemi Műhely Kiadó, Kolozsvár, 2012, 60–62.

– 2012

A poézis mint a mondható határa – avagy merész párhuzamok az éjszakáról = Örökérvényű igazságaink. Emlékkönyv Jakab Gábor 70. születésnapjára, szerk. Bodó Márta, Kolozsvár, Verbum, 2008. 124–131.

– 2008

[Legendás lehetőségek. A középkori legenda\(irodalom\) taníthatóságáról](#) – 2021

Articol în revista pentru profesori de liceu. În documentul sub linkul menționat se găsește doar referire la articol (cuprinsul volumului).

Conține metodologie actualizată pentru predarea literaturii medievale în general și a legendei hagiografice în special.

Revista Magyaróra, iunie, Budapesta

Az új fény első hajnala: teremtésteológia a hexameron-himnuszokban – 2021

Introduceți aici descrierea...

Veres Károly szerk. Fény és árnyék. Interdiszciplináris Párbeszéd VII., Bolyai Társaság BBT, 23–33.

A himnuszkommentár mint a liturgikus és személyes imádság segédkönyve – Az Aurora expositio hymnorum és a himnuszolvasás gyakorlata

– 2022

Imádkozás a régi Magyarországon, Szerk. Bajáki Rita és Szádóczki Vera, (Pázmány Irodalmi Műhely Lelkiségtörténeti tanulmányok 29.) ELKH–PPKE Barokk Irodalom és Lelkiség Kutatócsoport Budapest, 2022, 53 – 65. ISBN 978-963-308-443-4 ; ISSN 2060-7385

Egyénített olvasmányok a 16. századi Erdélyben. A Székelyudvarhelyi kódex első három szövegéről – 2023

Certamen Szerkesztette: Egyed Emese, Pakó László, Weisz Attila, Előadások a Magyar Tudomány Napján az Erdélyi Múzeum-Egyesület I. szakosztályában, Certamen X. Kolozsvár, 2023, 15–28. ISSN 2393 – 4328

„...ne félj, nem bántalak, mert tanítani csak szépen akarlak” Hitvédelem és katekézis Nagy Mózes az „egy meg oszlohatatlan Istenről való [...] vallástételé”-ben

– 2023

Farmati Anna, Móré Tünde, Tóth Zsombor és Virág Csilla, szerk.: *Eruditio et magnanimitas: Tanulmányok Gábor Csilla köszöntésére*. Budapest: reciti, 2023. 207-216.

A Domonkos-kódex exemplumai – műfajkeveredés, képszerkezet – 2023

Certamen Szerkesztette: Egyed Emese, Pakó László, Weisz Attila, Előadások a Magyar Tudomány Napján az Erdélyi Múzeum-Egyesület I. szakosztályában, Certamen X. Kolozsvár, 2023, 191–200. ISSN 2393-4328

ACTIVITATE DIDACTICĂ

Comisii de îndrumare de doctorat

Titlu lucrare: Az emlékező én mint narratív identitás. Énformálás és emlékezés Kemény János Önéletírásában (Jancsó Renáta), Universitate: UBB, Scoala Doctorala: Școala Doctorală Studii de Hungarologie, An inceput: 2020, An sfarsit: 2022, Mențiuni: .

Titlu lucrare: Bornemisza Péter prédikációi (Fülöp Anna), Universitate: UBB, Scoala Doctorala: Școala Doctorală Studii de Hungarologie, An inceput: 2018, An sfarsit: 2021, Mențiuni: .

Titlu lucrare: Gyermekség a 16–18. századi szenttörténetekben és prédikációirodalomban, Universitate: UBB, Scoala Doctorala: Școala Doctorală Studii de Hungarologie, An inceput: 2018, An sfarsit: 2021, Mențiuni: .

Titlu lucrare: Veres Janka-Eszter: Gender Studies și catholicism, Universitate: UBB, Scoala Doctorala: Școala doctorală Ecumene, An inceput: 2018, An sfarsit: 2022, Mențiuni: În colaborare cu Fac. de Teol. Rom. Cat..

Titlu lucrare: Szmotku Melinda: Opera lui Kopcsanyi Marton (sec. 17), Universitate: UBB, Scoala Doctorala: Școala Doctorală Studii de Hungarologie, An inceput: 2019, An sfarsit: 2022, Mențiuni: .

Titlu lucrare: Kerti József: Emberkép Aranka György írásaiban, Universitate: UBB, Scoala Doctorala: Școala Doctorală Studii de Hungarologie, An inceput: 2013, An sfarsit: 2020, Mențiuni: .

Titlu lucrare: Székely Őrs: Nyéki Vörös Máttyás Dialógusa, Universitate: UBB, Scoala Doctorala: Școala Doctorală Studii de Hungarologie, An inceput: 2017, An sfarsit: 2021, Mențiuni: A renuntat.

Titlu lucrare: *Serban Maria-Louisiana: Analiza textului Laudato si (Papa Francisc)*, Universitate: UBB, Scoala Doctorala: Școala Doctorală Ecumene, An inceput: 2018, An sfarsit: 2021, Mențiuni: .

Titlu lucrare: *Veress Sándor-Levente: Romano Guardini munkássága*, Universitate: UBB, Scoala Doctorala: Școala Doctorală Ecumene, An inceput: 2019, An sfarsit: 2022, Mențiuni: .

01/10/2018 – 01/10/2022

Organizare de practică de teren/de specialitate

Centrul de Cercetare Res Litteraria, Anul universitar: 2021 - 2023, Mențiuni: Organizator si tutore.

Centrul de Cercetare Res Litteraria, Anul universitar: 2019 - 2020, Mențiuni: Organizator si tutore.

Centrul Res Litteraria, Anul universitar: 2018 - 2019, Mențiuni: Organizator si tutore.

01/10/2018 – ÎN CURS

Participare la/organizare de școli de vară cu activități academice dedicate elevilor anual

Tabara de vara Aranka György, Calitatea în cadrul echipei: altă calitate, An: 2021, Link (sau alte date): <http://aranka.anyanyelvapolo.hu/ujra-egyutt-xiii-ifjusagi-anyanyelvi-tabor/>,

As Georgius Arnaka - ősz tanévnyitó találkozó, Calitatea în cadrul echipei: altă calitate, An: 2021, Link (sau alte date): <http://aranka.anyanyelvapolo.hu/remeny-es-osszekapaszkodas-oszi-tanevnyito-talalkozo-2021/>,

01/09/2018 – 01/10/2021

Disertații de masterat și teze de licență îndrumate

Titlu lucrare: *CARACTERISTICI POETICE ALE PSALMIOR PENITENȚI LI ÎN POEZI LUI L CKFI JÁNOS KAJÁNTÓ BEÁTA-JUDIT*, Universitate: UBB, Facultate: FACULTATEA DE LITERE, Specializare: Literatura Maghiara, An sustinere: 2020, Mențiuni: .

Titlu lucrare: *Metamorfoza hagiografiei medievale ún opera lui Lidia Amejko (Legendele sfintilor din cartier) Studenta: Csizmadi Edina*, Universitate: UBB, Facultate: FACULTATEA DE LITERE, Specializare: Literatura Maghiara, An sustinere: 2020,

Titlu lucrare: *Motivica de origine hagiografica medievala in proza lui Harsányi Lajos (Nagy Anita)*, Universitate: UBB, Facultate: FACULTATEA DE LITERE, Specializare: Literatura Maghiara, An sustinere: 2020, Mențiuni: .

Delorean Vivien: LUMI MAGICE. RESCRIEREA ELEMENTELOR MAGICE MEDIEVALE ÎN PRIMUL VOLUM HARRY POTTER A LUI J. K. ROWLING, Universitate: UBB, Facultate: FACULTATEA DE LITERE, Specializare: Literatura Maghiara, An sustinere: 2019, Mențiuni:

01/10/2018 – 01/10/2021

Pregătirea studenților pentru conferința științifică pentru studenți ETDK

Studenți: Fazakas Réka, Szabó Ivett (2019), János Tamás(2020), Szabó Ilona, Gál Leonóra (2021), proiectul Klebelsberg Kuno pentru studenți talentați (studentul János Tamás, 2021) Buna Boróka (2022) Bűte Orsolya (2023)

Membru in comitet de organizare

Cultură școlară și teatrală în Transilvania (sec. XVII-XXI) Atelier universitar interdisciplinar, Calitatea în cadrul echipei: organizator, An: 2022, Link (sau alte date): *Cultură școlară și teatrală în Transilvania (sec. XVII-XXI) Atelier universitar interdisciplinar*

ORGANIZARE DE CONFERINȚE

01/10/2014 – 01/10/2021

Conferințe internaționale

Funcția: Membru comisie de organizare, Instituția: Refo500 / UBB, *Provocările și oportunitățile culturilor schimbătoare în Transilvania în secolele XVI-XVII*, Localitate: Cluj Napoca, Țară: Romania, Web: <http://www.refo500.nl/rc/partners>, An: 2016, Management financiar: UNIVERSITATEA "BABES-BOLYAI" CLUJ-NAPOCA

Funcția: membru în comitetul de organizare, Instituția: UBB / Academia Maghiară de Științe / RefoRC, *Schimbare și (dis)continuitate tradiție și inovație în cele 500 de ani de istorie a reformei. Oerspectiva reformei extinse în Europa Centrală și de Est*, Localitate: Cluj Napoca, Țară: Romania, Bază de date: The York Research Database, Web: refo500.com, An: 2017, Management financiar: UNIVERSITATEA "BABES-BOLYAI" CLUJ-NAPOCA, .

Funcția: membru comitet organizare, Instituția: UBB / MTA/RefoRC, *A dialógus formái a magyar régiségben (1450–1750)*, Localitate: Cluj-Napoca, Țară: Romania, Web: http://hunlit.lett.ubbcluj.ro/data/Kutatas/Dialogusformak_Kvar_korlevel_1.pdf, An: 2018, Management financiar: UNIVERSITATEA "BABES-BOLYAI" CLUJ-NAPOCA, Financiar:

Conferințe naționale

Funcția: membru in comitetul de organizare, Instituția: Departamentul de Literatura Maghiara, *Kánon kanonizáció*, Localitate: Cluj-Napoca, Țară: Romania, An: 2020, Management financiar: UNIVERSITATEA "BABES-BOLYAI" CLUJ-NAPOCA,

PARTICIPARE LA CONFERINȚE

01/10/2018 – 01/10/2021

Inernaționale

Conferinta: BILK MTA-PPKE Kezdetnek itten különb-különb használatos írások... Szövegek, írók és olvasók Erdélyben

2022 ianuarie 18, Budapesta

Denumire activitate: XIV. Lelkiségtörténeti Konferencia. Imádkozás a régi Magyarországon, Calitate: prelegere: A himnuszkommentár mint a liturgikus és magánimádság segédkönyve. Az Aurea expositio hymnorum és a himnuszolvasás gyakorlata, Organizatie: MTA-PPKE Barokk Irodalom és Lelkiség Kutatócsoport, Tip Organizatie: International, Localitate: Budapesta, Tara: Afganistan, An: 2021, Detalii perioada: 9-10 aprilie, ZoomMențiuni: .

Denumire activitate: Íntalnirea lunara a grupului de cercetare ReBaKucs, Calitate: Prelegere: Későantik és kora középkori himnuszok a graduálokban. Többosztú recepció vagy újraírás?, Organizatie: Magyar Tudományos Akadémia Bölcsészettudományi Kutatóközpont Irodalomtudományi Intézet, Tip Organizatie: International, Localitate: Budapesta, Tara: Ungaria, An: 2021, Detalii perioada: 26 ianuarie Mențiuni: Zoom.

Denumire activitate: Imitáció és parafrázis: Szövegváltozatok a magyar régiségben – tudományos konferencia, Calitate: prelegere, Organizatie: Magyar Tudományos Akadémia Bölcsészettudományi Kutatóközpont Irodalomtudományi Intézet, Tip Organizatie: International, Localitate: Budapesta, Tara: Ungaria, An: 2019, Detalii perioada: 23-25 mai Mențiuni: .

Denumire activitate: Az ünneplő ember a közösségben, Calitate: prelegere, Organizatie: Institutul de Teologie Romano Catolica, Tip Organizatie: International, Localitate: Pécs, Tara: Ungaria, An: 2019, Detalii perioada: 27-28 noiembrie Mențiuni: .

Naționale

Conferinta: Magyar Tudomány Napja Erdélyben, Történelem szekció, Calitate: Prelegere: A Domonkos-kódex exemplumai – műfajkeveredés, képszerkezet, Organizatie: UBB Facultatea de Istorie și Filosofie, Tip Organizatie: National, Localitate: Cluj-Napoca, An: 2021, Detalii perioada: 27 noiembrie Mențiuni: linia maghiara.

Conferinta: Magyar Tudomány Napja Erdélyben, Calitate: prelegere: Olvasóbarát példatár. A Székelyudvarhelyi kódex exemplumairól, Organizatie: Erdélyi Múzeum-Egyesület, Tip Organizatie: National, Localitate: Kolozsvár - Cluj-Napoca, An: 2021, Detalii perioada: 20 noiembrie

Conferinta Interdiszciplináris párbeszéd VII. , Calitate: prelegere, Organizatie: Societatea Bolyai (Bolyai Társaság), Tip Organizatie: National, Localitate: Cluj-Napoca An: 2018, Detalii perioada: 19-20 octombrie

Conferinta Periódusok és rendszerek Interdiszciplináris párbeszéd VIII., konferenciafelhívás 2019. n, Calitate: prelegere, Organizatie: Societatea Bolyai (Bolyai Társaság), Tip Organizatie: National, Localitate: ,An: 2019, Detalii perioada: 7-8 noiembrie

COORDONARE VOLUME**Internaționale și naționale**

A dialógus formái a magyar régiségben, Editura: Egyetemi Műhely Kiadó, An: 2021, Nr. pagini: 506.

Szent László a velünk élő lovagkirály, Editura: Edit. Verbum, An: 2018, Nr. pagini: 155

Eruditio et magnanimitas:

Farmati Anna, Móré Tünde, Tóth Zsombor és Virág Csilla, szerk.: *Eruditio et magnanimitas: Tanulmányok Gábor Csilla köszöntésére*. Budapest: reciti, 2023.

Link <https://www.reciti.hu/2023/8016>

ACTIVITATE ADMINISTRATIVĂ

01/10/2021 – 01/10/2021

Participare în diferite comisii UBB

Participare în alte comisii UBB

Denumire comisie: Comisie de grad I, Anul universitar: 2020 - 2021 (Vági Estera Saniob, Szabó Csilla Pálffy Emőke Ecaterina Sc. Gimnaziala Viisoara (Bihor) via Zoom, 11 martie.

Comisie de grad I, Anul universitar: 2021 - 2022 (Vági Estera Sc. Gimnaziala Saniob, 25 martie, Szabó Csilla Carei) vi18 martie, a Zoom

Denumire comisie: Comisie ETDK-Doctoranzi, Anul universitar: 2020 - 2021

Participare în comisii de admitere masterat

An universitar: 2019 - 2020. și An universitar: 2020 - 2021.

Participare în comisii de licență/masterat

Calitatea deținută în cadrul comisiei: secretar, Anul universitar: 2019 - 2020

Calitatea deținută în cadrul comisiei: secretar, Anul universitar: 2020 - 2021

Participare în comisii la nivel de Facultate/Senat/Universitate

Denumire comisie: Senat - Buget, Anul universitar: 2020 - 2021, 2021 - 2022

01/10/2018 – 01/10/2021

Participare la evenimente/campanii de popularizare a științei/universității

Denumirea manifestării: Kolozsvári Magyar Napok, Calitatea în cadrul echipei: altă calitate, An: 2021, Mențiuni: Prelegere : A középkori (magyar) szöveg olvashatóságáról.

Denumirea manifestării: JSU Litere, Calitatea în cadrul echipei: altă calitate, An: 2020, Mențiuni: Cursul oferit nu a fost tinut deoarece nu s-au prezentat elevi.

Denumire manifestare/activitate: Zi de formare vocationala pentru profesori - Oradea (organizata de Episcopia Romano Catolica Oradea si RMPSZ - Partium

Participări la activități care contribuie la elaborarea/implementarea unor politici publice

Grup de lucru pentru elaborarea curriculumui pe discipline, Denumire comisie: Comisia pentru limba éi literatura materna maghiara, Calitatea în cadrul echipei: membru, An: 2021, Link document: https://portal.eduhr.ro/wp-content/uploads/2021/11/Modszertani_utmutato_-IX_osztaly.pdf, Mențiuni: .

Participări la programe TV și radio in calitate de membru UBB si/sau in legatura cu profesia

Denumire post TV/radio: Erdélyi Tévé, Tematica în cuvinte cheie: Kultúrcsepp: halál-motívum a középkori irodalomban, An: 2019, Link (sau alte date): https://www.youtube.com/watch?v=tR8_Bnc3cuE, Mențiuni: .

Link https://www.youtube.com/watch?v=tR8_Bnc3cuE

CONFERINȚE ȘI SEMINARE

13/11/2023 – University of Szeged/Szegedi Tudományegyetem - Zoom

A Székelyudvarhelyi kódex első hét szövegének grafikai jellegzetességeiről Seminar special de lingvistica - invitata de dr. Anita Schrim

15/09/2022 – Universitatea din Pécs, Ungaria

Nagy Mózes Szentháromság-apológiájáról Seminar in grup de cercetare - "Csötrtökeste" Nagy Mózes Szentháromság-apológiájáról szóló versének (1699/1700) megközelítési lehetőségei

PRESTIGIU ȘTIINȚIFIC

01/10/2018 – 01/10/2021

Referenți in colective editoriale nationale și internaționale

Titlu: Referent, revista: Erdélyi Múzeum (national) An: 2020, Numar Lucrari Recenzate: 1, Numar Total Pagini: Mențiuni: .

Titlu: Referent, editura: Kiadja a Doktoranduszok Országos Szövetsége (national) An: 2021, Numar Lucrari Recenzate: 1, Numar Total Pagini: Mențiuni: Dékány Vanda: Egy feltáratlan 18. századi kézirat, a Györköss Márton-énekeskönyv https://www.eltereader.hu/media/2022/01/dosz_tanulmanykotet_nyom-kovetes-6_0901.pdf.

Titlu: Referent, Magyar nyelv és irodalom : VII. osztály, Timár Ágnes, Zágoni Melinda /București: Editura Didactica și Pedagogica, 2019 ISBN 978-606-31-0996-6 Editura Didactica si Pedagogica (national) An: 2020,

Numar Lucrari Recenzate: 1, Numar Total Pagini: 227 Timár Ágnes - Zágoni Melinda: Magyar nyelv és irodalom: VIII. osztály,, 2020, ISBN: 9786063112478.

Titlu: Referent, editura: Editura Didactica Publishing House(national) An: 2023, Numar Lucrari Recenzate: 1, Numar Total Pagini: 154Mențiuni: Limba si literatura maghiara clasa a VI-a (Timar Agnes - Zagoni Melinda) Editura Didactica si Pedagogica

Doa studii lectorate traduse din limba franceza Oda Wischmeyer : A bibliai hermeneutikák kézikönyve Órigenésztől napjainkig, Szegedi Nemzetközi Biblikus Konferencia Alapítvány, 2022

Link <https://ro.scribd.com/document/433744944/Tankonyv-Timar-Zagoni>

MOBILITATE ERASMUS

11/09/2022 – 17/09/2022

University of Pécs/Pécsi Tudományegyetem

REȚELE ȘI AFILIERI

Membru în organizații profesionale *Calitate: membru*, organizatie: Societatea Bolyai (Bolyai Társaság) (national) An inceput: 2015, An sfarsit: prezent, Mențiuni: .

Calitate: membru, organizatie: Anyanyelvapolok Erdelyi Szövetsége (national) An inceput: 2018, An sfarsit: prezent, Mențiuni: .

Calitate: membru, organizatie: Erdéli Múzeum (national) An inceput: 2022, An sfarsit: prezent, Mențiuni:

Denumire organizatie: Academia Maghiară, Domeniu stiintific: Limba si literatura maghiara, Tip nationalitate: international, Calitate: membru asociat, An inceput: 2008, An sfarsit: prezent, Mențiuni: .

Denumire organizatie: Asociația Georgius Aranka Társaság, Domeniu stiintific: Limba si literatura maghiara, Tip nationalitate: national, Calitate: presedinte, An inceput: 2018, An sfarsit: prezent, Mențiuni