

DECLARAȚIE DE CANDIDATURĂ

Subsemnata, lector dr. Fenechiu Carmen Adela, în calitate de cadru didactic titular la Departamentul de Limbi și Literaturi Clasice, Facultatea de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai, prin prezenta îmi depun candidatura la funcția de membru în Consiliul Departamentului de Limbi și Literaturi Clasice.

Menționez că îndeplinesc condițiile impuse de legislația în vigoare pentru a candida la această funcție și atașez prezentei declarații următoarele documente, conform Regulamentului de alegeri al Facultății de Litere din Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca:

1. Curriculum Vitae
2. Lista producțiilor științifice și didactice
3. Proiect de intenție.

Cluj-Napoca, 8.01.2024

lector dr. Carmen Adela Fenechiu

A handwritten signature in blue ink that reads "Fenechiu". The signature is written in a cursive style and is centered below the typed name.

PROIECT DE INTENȚIE

Lect. dr. Carmen Adela Fenechiu
Departamentul de Limbi și Literaturi Clasice (DLLC)
Facultatea de Litere, Univ. Babeș-Bolyai

Subsemnata Fenechiu Carmen Adela declar prin prezenta că doresc să fac parte din Consiliul Departamentului de Limbi și Literaturi Clasice și să lucrez la programul de reconstrucție a secției de filologie clasică, în cadrul unei conduceri colegiale, ceea ce presupune implicarea tuturor membrilor în activitatea departamentului, cu egalitate în asumarea sarcinilor și a drepturilor și în luarea deciziilor instituționale.

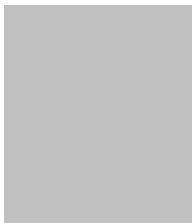
Cluj-Napoca, 8.01.2024

Carmen Fenechiu Adela



INFORMAȚII PERSONALE

Fenechiu Carmen Adela



Facultatea de Litere, strada Horea, nr. 31, Cluj-Napoca 400394



✉ carmen.fenechiu@ubbcluj.ro



Sexul F | Data nașterii 08/10/1976 | Naționalitatea Română

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

Februarie 2008 - prezent

Lector universitar

Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Litere, Departamentul de Limbi și Literaturi Clasice, Cluj-Napoca, România

- activitate didactică:
 - cursuri și seminarii de Limbă latină (Sintaxa cazurilor, Sintaxa modurilor);
 - cursuri și seminarii de Literatura latină (Epopoea latină, Literatură latină creștină, Literatură latină medievală);
 - coordonator lucrări de licență;
 - membru în comisii de grad I;
 - membru în comisii de licență;
 - membru în comisii de îndrumare doctorat.
- cercetare:
 - publicații în domeniile: sintaxă latină, literatura latină, epigrafie latină, religie romană, receptarea clasicilor;
 - membru al grantului "Epigraphic Lexicon of Dacia" (PN-II-ID-PCE-2011-03-0412) ;
 - membru al grantului "Comunități, statute și ideologie politică în Dacia romană" (PN-III-P4-ID-PCE-2016-0255).
- sarcini administrative:
 - orar;
 - fișe de disciplină;
 - syllabi ;
 - state de funcții;
 - planuri de învățământ;
 - documente evaluare periodică ARACIS;
 - membru în consiliul Departamentului de Limbi și Literaturi Clasice.

Februarie 2002 - 2008

Tipul sau sectorul de activitate Educație

Asistent universitar

Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Litere, Departamentul de Limbi și Literaturi Clasice, Cluj-Napoca, România

- activitate didactică:
 - seminarii și cursuri practice de Limbă latină ;
 - tutore de an;

Octombrie 1999 - 2002

Tipul sau sectorul de activitate Educație

Preparator universitar

Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Litere, Departamentul de Limbi și Literaturi Clasice, Cluj-Napoca, România

- activitate didactică:
 - seminarii și cursuri practice de Limbă latină și Limbă greacă veche;
 - tutore de an;

Tipul sau sectorul de activitate Educație

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2017-1018 Program postuniversitar de formare și dezvoltare profesională continuă
Biblioteconomie și știința informării

2000-2007 Doctorat în Istorie

Studii doctorale la Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca, Facultatea de Istorie, în domeniul *Istorie antică*, cu teza de cercetare „Noțiunea de *numen* în textele literare și epigrafice”. Teza a fost susținută public în martie 2007.

1999-2000 Studii aprofundate în Istorie

Studii aprofundate la Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca (Romania), Facultatea de Istorie, specializarea *Moștenirea Antichității clasice și dialogul contemporan al culturilor*, absolvite în urma prezentării lucrării de dizertație „Contribuții la accepțiunile termenului de *numen*”.

1995-1999 Licență în Filologie Clasică

Studii universitare la Facultatea de Litere din cadrul Universității Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca, Specializarea *Filologie Clasică (Latină și Greacă veche)*, absolvite în urma susținerii examenului de stat și a tezei de licență „Contribuții la sintaxa participiului în *De coniuratione Catilinae*”.

Limba(i) maternă(e) Română

Alte limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Engleză	C1	C1	C1	C1	B2
Scrieți denumirea certificatului. Scrieți nivelul, dacă îl cunoașteți.					
Franceză	C1	C1	C1	C1	B2
DALF, 2000					

Niveluri: A1/2: Utilizator elementar - B1/2: Utilizator independent - C1/2: Utilizator experimentat
Cadru european comun de referință pentru limbi străine

Competențe de comunicare

- bune competențe de comunicare dobândite prin experiența de 24 ani în învățământul superior și prin participarea la proiecte de cercetare interdisciplinară.

Competențe organizaționale/manageriale

- experiență în gestionarea administrativă a Departamentului de Limbi și Literaturi Clasice;

Competențe dobândite la locul de muncă

- spirit investigativ și critic;
- capacitate de lucru în echipă;

Competențe informatice

Microsoft Office.

INFORMATII SUPLIMENTARE

Publicații

- Articole reprezentative
- *Identitate auctorială în Analele lui Tacitus*, Quaestiones Romanicae, vol. X, tomul 1, 2023, p. 149-162.
- *Continuités et discontinuités lexicales et grammaticales dans les proverbes roumains et latins*, Studia Universitatis Babeş-Bolyai Philologia, LXVII, 1, p. 13 – 30 (Maria Aldea, Carmen Fenechiu).
- *Artele oculte în Tacitus Anale cărțile 1–6*, Volum: Magie și vrăjitorie: perspective antropologice și artistice; Magie et sorcellerie: perspectives anthropologiques et artistiques, Conferință: Images of Witchcraft: Cinema Theatre Visual Arts, Editură: Mega, Editor: Ioan Pop-Curșeu, Valer Cosma, 2020, p. 21 – 35.
- *The verbs “to write” and “to read” in the inscriptions of Dacia*, Acta Musei Napocensis 56/1, 2019, p. 121 – 134.
- *Loving Vergil, Hating Rome*, in *A Handbook to Classical Reception in Eastern and Central Europe*, edited by Zara Martirosova Torlone, Dana LaCourse Munteanu, and Dorota Dutsch, Wiley Blackwell, 2017, p.287-299 (cu Dana LaCourse Munteanu).
- *The vocabulary of family in inscriptions from the central part of Dacia Superior*. Volum Conferință: Mensa Rotunda Epigraphiae Dacicae Pannonicaeque, Editura Mega, Editor: Radu Ardevan, Eugenia Beu-Dachin, 2016, p. 193 – 204.
- *The vocabulary of metals in Latin inscriptions from Dacia* (Carmen Fenechiu, Ștefania Lalu), Acta Musei Napocensis 51/I 2014 (2016), p. 187 – 193.
- *Reinventing Ovid’s Exile: Ex Ponto...Romanian Style* (Carmen Fenechiu, Dana LaCourse Munteanu), Classical Receptions Journal, vol.5.3, 2013, p. 336-353.
- *Din sintaxa gerundivului* (Frieda Edelstein, Carmen Fenechiu), în *Non omnis moriar. Beatrici Tătaru monumentum in aeternum*, Galaxia Gutenberg, 2012, p. 7-16.
- *Narrating dreams in the Annals*, în *Scripta classica. Radu Ardevan sexagenario dedicata*, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2011, p. 201-206.
- *The term numen in Cicero’s Works*, Les Études Classiques, 76, 2008, p. 95-106.
- Cărți:
- *Lexicon epigraphicum Daciae*, Editura Mega, 2016 (Ioan Piso, Radu Ardevan, Carmen Fenechiu, Eugenia Beu-Dachin, Ștefania Lalu).
- *Sintaxa latină.II. Sintaxa modurilor*, Presa Universitară Clujeană, 2014 (Frieda Edelstein, Carmen Fenechiu, Dana LaCourse Munteanu).
- *Sintaxa latină. I. Sintaxa cazurilor*, Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2012 (Frieda Edelstein, Carmen Fenechiu, Dana LaCourse Munteanu).
- *La notion de numen dans les textes littéraires et épigraphiques*, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2008.
- Volume coordonate:
- *Orma 29. Lecta itinera*, Presa Universitară Clujeană, 2023.
- *Orma 33. Varia linguistica*, Presa Universitară Clujeană, 2023.

