

Declarație de candidatură

Subsemnatul, Goldiș Alexandru Vasile, conf. dr. al Universității Babeș-Bolyai, Facultatea de Litere, Departamentul de Literatură română și teoria literaturii, îmi exprim intenția de a candida pentru un loc în Senatul Universității Babeș-Bolyai.

Menționez că am inițiat activități de dezvoltare instituțională, precum co-fondarea publicației științifice *Metacritic Journal for Comparative Studies* (2015), indexată în cele mai importante baze de date internaționale (Web of Science, Scopus, Erih Plus) și sunt director al Centrului Metacritic de Studii Literare Avansate, Centru de excelență al UBB. De asemenea, am condus un grant de cercetare de tip UEFISCDI-Tinere Echipe, cu tema „Rolul romanului tradus în sistemul literar românesc. O analiză cantitativă” (2020-2022).

Obiectivele mele într-un eventual mandat sunt legate de cinci axe principale:

- 1. Transparență decizională și informare.** Este esențial ca toți actorii implicați în activitatea universității – de la studenți până cadre didactice— să fie reprezentați și informați corect cu privire la deciziile acestui for de conducere. La fel ca în mandatul trecut, când am făcut parte din comisia de cercetare, mă voi asigura de diseminarea și explicitarea informației cu privire la oportunitățile de sprijin instituțional ale UBB pentru inițiativele de excelență ale personalului său (granturi inteme, fellowship-uri pentru cercetători colaboratori, premiarea publicațiilor de top, sprijin financiar pentru reviste indexate internațional etc.)
- 2. Imparțialitate și echidistanță.** Respectarea metodologiilor UBB și a normelor de cercetare în vigoare la nivel național în cadrul comisiilor Senatului însărcinate cu arbitrajul unor situații specifice sau cu evaluarea diferitelor competiții interne. Evitarea unor posibile conflicte de interese cu potențial de influențare a unor decizii în cadrul forului Senatului.
- 3. Egalitate de șanse.** Voi sprijini accesul egal la beneficiile UBB al tuturor participanților la procesul de educație, indiferent de sex, etnie, naționalitate, religie, limbă. Voi susține implementarea unor strategii de integrare a tinerilor cercetători în structurile/proiectele UBB și crearea unor condiții de muncă și dezvoltare a persoanelor cu handicap (în acord cu Politica de resurse umane a UBB, adoptată în cadrul HCA nr. 4775/ 25.03. 2019).
- 4. Vizibilitate sporită.** Deși Facultatea de Litere este una dintre cele mai mari facultăți ale UBB, consider că rolul ei în dinamica instituțională centrală poate deveni mai vizibil. De aceea, îmi propun:
 - 4.1.** Popularizarea tuturor inițiativelor de excelență ale facultății noastre (semnalarea, în forurile specifice, a activității centrelor de cercetare și a publicațiilor științifice cu rezultate

de excepție, a unor evenimente științifice etc.), căutând în același timp oportunitățile de colaborare cu inițiative similare ale altor facultăți din UBB.

4.2. Repartizarea corectă și echitabilă, în acord cu proporțiile facultății noastre, a drepturilor instituționale garantate de UBB: repartizarea fondurilor bugetare, respectarea proporțională a numărului de posturi scoase la concurs, locuri în cămine, burse studentești, granturi interne dedicate cercetătorilor umaniști, pondere de reprezentanți în forurile decizionale centrale.

5. Dinamizarea comunicării intra-instituționale. Voi milita pentru colaborarea între departamentele UBB prin identificarea unor proiecte de cercetare comune și prin încurajarea studenților să acceseze cursuri din cadrul altor facultăți. Am convingerea că trecerea dinspre o paradigmă autonomistă, centrată asupra specializărilor stricte, spre un model reticular de dezvoltare instituțională conduce la sporirea potențialului de inovație în cercetare și la constituirea unei comunități academice autentice.

Nu în ultimul rând, un asemenea program, având drept vector de orientare Platforma umanistă a UBB, lansată în aprilie 2023, contribuie în mod special la sporirea prestigiului academic și social al facultății noastre, a cărei ofertă educațională/de cercetare diversificată ar putea asigura joncțiunea cu alte domenii, din sfera disciplinelor umaniste sau chiar ale științelor așa-zis tari.

Cluj Napoca,

Goldiș Alexandru Vasile



8.01.2024



**Curriculum vitae
Europass**

Informații personale

Nume / Prenume

Adresă

Telefon

Fax

E-mai

Naționalitate(-tăți)

Data nașterii

Sex

Goldiș Alexandru Vasile

alexandru.goldis@ubbcluj.ro

Română

26.04.1982

Masculin

Experiența profesională

Perioada	2020 - prezent
Funcția sau postul ocupat	Prodecan, Facultatea de Litere
Activități și responsabilități	Activități administrative legate de cercetare: elaborarea unor strategii și rapoarte la nivelul facultății
Perioada	2023- prezent
Funcția sau postul ocupat	Conferențiar universitar, Departamentul de Literatură română și teoria literaturii
Activități și responsabilități	Seminare de istoria literaturii române (perioada interbelică și contemporană) și de teoria literaturii; Cursuri la nivel licență/masterat de Literatura anilor 2000 și Direcții actuale în cercetare Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca
Perioada	2015- prezent
Funcția sau postul ocupat	Lector universitar, Departamentul de Literatură română și teoria literaturii
Activități și responsabilități	Seminare de istoria literaturii române (perioada interbelică și contemporană) și de teoria literaturii; Cursuri la nivel licență/masterat de Literatura anilor 2000 și Direcții actuale în cercetare
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca
Perioada	2011 – 2015
Funcția sau postul ocupat	Asistent universitar, Departamentul de Literatură română și teoria literaturii
Activități și responsabilități	Seminare de istoria literaturii române (perioada veche, interbelică și contemporană) și de teoria literaturii
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca
Perioada	Februarie 2011 – ianuarie 2013
Funcția sau postul ocupat	Postdoctorand
Activități și responsabilități	Îndeplinirea unui stagiu de cercetare de 24 de luni cu tematica <i>Sincronizarea criticii românești postbelice în deceniile opt și nouă: teorii, metode, critici</i>
Numele și adresa angajatorului	Academia Română, în cadrul contractului POSDRU/89/1.5/S/ID 59758 Calea Victoriei 125, Sector 1, Cod 010071, București
Perioada	2006-2010
Funcția sau postul ocupat	Doctorand cu frecvență

Activități și responsabilități principale	Seminare de Istoria literaturii române premoderne, moderne și contemporane
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Litere, Str. Horea nr 31, 400202 Cluj-Napoca
Tipul activității sau sectorul de activitate	Educație
Perioada	2014 –2023
Funcția sau postul ocupat	Cercetător științific
Activități și responsabilități principale	Redactare de articole, colectare și organizare de date de istorie literară
Numele și adresa angajatorului	Institutul „Sextil Pușcariu”; Academia Română, Filiala Cluj-Napoca
Educație și formare	
Perioada	2006 – 2010
Calificarea / diploma obținută	Doctor
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Filologie
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Phd
Perioada	2005 – 2006
Calificarea / diploma obținută	Licențiat master
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Filologie (istoria imaginilor, istoria ideilor)
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	MA
Perioada	2001-2005
Calificarea / diploma obținută	Licențiat
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Română-engleză
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	BA

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare

Nivel european ()***Engleză****Franceză****Română**

Înțelegere		Vorbire		Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație	
Discurs oral		Exprimare scrisă			
C2 utilizator experimentat	C2 utilizator experimentat	C2 utilizator experimentat	C2 utilizator experimentat	C2 utilizator experimentat	C2 utilizator experimentat
B1 utilizator experimentat	B1 utilizator experimentat	B1 utilizator experimentat	A2 Utilizator elementar	A2 Utilizator elementar	A2 Utilizator elementar

(*) *Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine*

Competențe și abilități sociale

Abilități didactice

Abilități de cercetare

Abilități publicistice: scrierea de cronici, recenzii, eseuri

Competențe și aptitudini organizatorice

Organizare de evenimente culturale

Competențe și aptitudini tehnice

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

operare PC, pachetul Microsoft Office

Competențe și aptitudini artistice

Alte competențe și aptitudini

Permis(e) de conducere

Da

Persoane de contact care pot oferi referințe:

Prof. dr. Galin Tihanov, Queen Mary University of London. Email: g.tihanov@qmul.ac.uk

Prof. dr. Mircea Martin, Profesor emerit, Universitatea din București; Membru titular, Academia Română. Email: mircea_martin@yahoo.com.

Prof. dr. Ion Pop, Membru corespondent, Academia Română. Email: ion.v.pop@gmail.com.

1. Proiecte de dezvoltare instituțională

- Cofondator (alături de conf. dr. Mihaela Ursa), din 2015, al revistei științifice *Metacritic Journal for Comparative Studies and Theory* (indexată Web of Science-ESCI, Scopus, Erih plus, Ebsco, ProQuest, ceol).
- Director, din 2020, al Centrului *Metacritic de Cercetări Literare Avansate Metacritic*, Centru de excelență al Universității Babeș-Bolyai

2. Proiecte de cercetare

- Director al grantului UEFISCDI Tinere echipe „The Role of the Translated Novel in the Romanian Literary System. A Quantitative Approach”, PN-III-P1-1.1-TE2019-0946 (2020-2022).
- Membru în proiectul internațional ERC Consolidator Grants “TRANSHIROL: A Transnational History of Romanian Literature”, Grant agreement ID: 101001710. (2021-2026).
- Membru în proiectul UEFISCDI Tinere echipe „Experiența migrației în literatura română postcomunistă. Discursuri, reprezentări, (re)construcție identitară”, PN-III-P1-1.1-TE2021-1207 (2022-2024).
- Membru în proiectul internațional EU COST Project “Interactive Narrative Design for Complexity Representations”, CA18230 (2019-2023).
- Membru în proiectul UEFISCDI de cercetare exploratorie „Mondializarea literaturilor (semi)periferice. O analiză sistemică”, PN-III-P4-IDPCE-2020-2006, (2021-2023).
- Membru în proiectul UEFISCDI Tinere echipe, „Modernism rural. Literatura română ca literatură est-central europeană (RuMo)”, PN-III-P1-1.1-TE-2019-1378 (2020-2022).
- Membru în cadrul Proiectului de dezvoltare instituțională a excelenței în CDI „Infrastructura strategică la UBB în contextul dezvoltării de tehnologii noi și emergente 2018-2020”, PN III-1.2PDI-PFC-C1-PFE-404 (2019-2021)
- Membru în cadrul proiectului PCCDI „Enciclopedia imaginariilor din România”, PN-III-P1-1.2-PCCDI2017-0326 (2018-2020).
- Membru în echipa proiectului de cercetare UEFISCDI Tinere Echipe „A World-Systems Analysis of Semiperipheral Literatures: The Case of Romanian Literature”, PN-II-RU-TE-2012-3-0411 (2013–2016).

3. Afiliari profesionale

- Membru al Asociației de Literatură Generală și Comparată din România (2013–prezent)
- Membru PEN România (2017–prezent)

4. Premii academice sau ale unor asociații profesionale

- Premiul Tânărul Critic al Anului la Gala Tinerilor Scriitori (2011).
- Premiul Uniunii Scriitorilor din România (2012).
- Premiul revistei „Observator cultural” (2012).
- Premiul platformei CriticAtac (2012).
- Premiere articol Web of Science de către UEFISCDI (2015).
- Premiere articol Web of Science de către UEFISCDI (2016).

5. Lista celor mai relevante lucrări:

1. *Critica în tranșee. De la realismul socialist la autonomia esteticului*, București, Cartea Românească, 2011. ISBN 978-973-23-2947-4.
2. Alex Goldiș, Ștefan Baghiu (ed.), *Translations and Semi-Peripheral Cultures. Worlding the Romanian Novel in the Modern Literary System*, Berlin, Bern, Bruxelles, New York, Oxford,

- Warszawa, Wien, Peter Lang, 2022, 234 p. ISBN 978-363-18-8876-6.
3. *East-ethics. The Ideological Shift in Narratology*, în Alexandru Matei, Christian Moraru, Andrei Terian (ed.), *Theory in the „Post” Era: A Vocabulary for the 21st-Century Conceptual Commons*, New York, Bloomsbury Academic, 2021, p. 73–91.
 4. *Between Transnationalism and Nation Building: Literary History as Geolocation*, în Mircea Martin, Christian Moraru, Andrei Terian (eds.), *Romanian Literature as World Literature*, New York, Bloomsbury Academic, 2018, p. 95–114.
 5. *The Import of the Latin American Novel in Romania. 'Meaningful voids' and selection principles of a (semi)peripheral national market*, în *Transylvanian Review*, Supplement nr. 1, 2022, p. 100-110. Publicație indexată WoS– AHCI.
 6. *A Possible Poetics of the Subversive Prose under Communist Regimes*, în „*RiCognizioni*”, IV, 2017, nr. 7, p. 57–64. Publicație indexată Scopus.
 7. *Strategies of Globalisation in Romanian Literary Histories*, în „*Metacritic Journal for Comparative Studies and Theory*”, 2015, nr. 1, p. 71–79. Publicație indexată WoS-ESCI, Scopus.
 8. *From the Linguistic Turn to the Referential Turn. The Metamorphosis of Theory in Thomas G. Pavel's and Lubomír Doležel's Criticism*, în *World Literature Studies*, VII, 2015, nr. 2, p. 49–59. Publicație indexată WoS-AHCI.
 9. *The Ideology of Semiosis in Romanian Prose under Communism* in „*Primerjalna Knjizevnost*”, XXXIX, 2016, nr. 2, p. 89–99. Publicație indexată WoS-AHCI.
 10. *Pentru o morfologie a „romanului obsedantului deceniu*, în „*Caietele Sextil Pușcariu*”, III, 2017, p. 494–502.

Alex Goldiș

