



## RAPORT DE ACTIVITATE

2020-2024

### 1. CONTEXT ȘI CARACTERISTICI GENERALE

Început în luna aprilie 2020, mandatul echipei de la Decanatul Facultății de Litere s-a confruntat de la bun început cu situația nemaiîntâlnită a pandemiei de Covid-19. A devenit clar în scurt timp că restricțiile impuse la începutul lunii martie aveau să dureze mult mai mult decât cele câteva săptămâni anunțate inițial. Acest fapt a antrenat facultatea, întreaga comunitate academică de profesori și studenți, precum și personalul auxiliar, într-un bulversant proces de adaptare care avea să dureze doi ani, întinzându-se așadar pe o jumătate de mandat. Toate aspectele activităților educative și instituționale au fost afectate radical, impunând regândirea funcționării în ansamblu, conceperea, implementarea și gestionarea unui *alt mod* de a face educație universitară.

Trecerea cursurilor și seminarelor în mediul online a afectat nu doar relația dintre profesor și studenți, dintre studenții între ei, ci și curriculumul fiecărei discipline, conținutul de informație transmis și pe cel cerut pentru evaluare, precum și modalitățile de a preda și evalua, întrucât tipuri de curs și de examen n-au mai fost posibile în educația la distanță. Firește, acest val seismic a afectat celelalte procese de comunicare și administrare în aceeași măsură. Familiarizarea cu munca online în toate aspectele activității s-a petrecut relativ rapid, după acomodarea cu platformele care au preluat grosul acestui efort. Astfel, etapele majore ale anului universitar (activitatea de predare/învățare, sesiunile de examene, examenele de finalizare a studiilor, admiterea etc.) au putut fi duse la bun sfârșit cu succes, fapt care nu ar fi fost posibil fără eforturile întregii comunități, care



a răspuns cu responsabilitate acestei provocări. Se poate remarca retrospectiv că unele dintre formele de activitate online apărute în pandemie au continuat să reprezinte un avantaj și după ridicarea restricțiilor: lucrul în echipe pe Microsoft Teams, posibilitatea de a organiza ședințe, consultări, ateliere sau conferințe cu participare online etc.

Nu se poate, firește, afirma că în această perioadă calitatea educației nu a avut de suferit – până la urmă însăși menirea unei universități e de oferi un spațiu de întâlnire și dialog față în față –, însă educația în condiții de pandemie a reprezentat și un test care a relevat atât inerțiile, cât și potențialul de schimbare al sistemului, modurile mai mult sau mai puțin bune de a lucra în condiții adverse, fiind și o lecție pentru calibrarea mai atentă a unor mecanisme ale procesului educativ.

După doi ani, la finalul lunii aprilie 2022, Facultatea de Litere a revenit integral la educația față în față (unele secții mai mici funcționând cu prezență din momentul în care unele restricții au fost anulate), ceea ce a implicat readucerea tuturor proceselor și conținuturilor la formele lor pre-pandemice, încercând însă păstrarea unora dintre avantajele pe care desfășurarea online a activității educative și administrative ni le-a reliefat.

Din perspectiva contextului social/educațional/medical, perioada 2020-2024 a fost astfel una agitată, marcată de restricții și transformări drastice. În consecință, prima jumătate a mandatului a avut în prim-plan imperativul gestionării unei serii de situații neprevăzute la mai toate nivelurile, precum și încercarea de a evita posibile disfuncționalități, dezvoltarea facultății pe axele ei fundamentale de predare/învățare, cercetare și relație cu societatea trecând într-o oarecare măsură în plan secund. Chiar deturnate în intențiile lor inițiale, valorile propuse în proiectul de candidatură pentru decanat – *dinamism, deschidere, diversitate* – au animat totuși multe dintre reușitele din acești ani, descrise în paginile de mai jos. Caracteristicile generale care au ghidat evoluția și dezvoltarea facultății în acești ani au fost următoarele:



- preocuparea pentru dezvoltarea unor noi programe de licență/masterat;
- atragerea, în condițiile date, a unui număr cât mai mare de candidați către facultate;
- asigurarea unei politici echilibrate și echitabile de atragere a resursei umane la nivelul facultății și al departamentelor;
- asigurarea unui cadru cât mai favorabil activității de cercetare (publicații, conferințe, cercetare în echipă) și încurajarea candidaturilor pentru granturi interne, naționale și internaționale;
- asigurarea în fiecare an a unor lucrări de renovare/restaurare/dotare a spațiilor facultății;
- implementarea transparenței decizionale și a proceselor de decizie de la nivelul facultății.

Raportul de față sintetizează cele mai importante caracteristici și dezvoltări ale ultimilor patru ani.

## 1. DIMENSIUNEA DIDACTICĂ

### 1.1. PROGRAME DE STUDII

Dezvoltarea unor noi programe de studii asigură adaptarea profilului educativ al facultății la schimbările de viziune asupra educației, precum și la unele cerințe din societate și de pe piața muncii. Un scop fundamental al acestei dezvoltări este acoperirea unor arii de cunoaștere și specializare pe care facultatea nu le avea în gama de programe. Deși perioada de pandemie a îngreunat planurile de dezvoltare și în acest domeniu, în decursul mandatului au fost concepute, acreditate și oferite la admitere un număr de programe de studii, nivel licență, masterat, și post-universitar:

#### Nivel licență

- Specializarea de **Limbă și literatură portugheză A**



### Nivel masterat

- Program masteral de **Studii de lingvistică și literatură finlandeză**
- Program masteral de **Limba română ca limbă străină/ nematernă**

De asemenea, sunt în desfășurare demersurile pentru acreditarea programelor masterale **Studii și cercetări est-asiatice și Limbă și literatură norvegiană în context scandinav**, într-o strategie de a asigura în viitor piesele lipsă dintr-un continuum educațional care începe cu programele de licență și se termină cu studiile de doctorat în aceste domenii.

### Programe postuniversitare

- Programul **Multiculturalitate și multilingvism** din cadrul proiectului *Competență și eficiență în predarea limbii române copiilor și elevilor aparținând minorităților naționale din România* (POCU/982/6/20/152864)

## 2.2. RESURSA UMANĂ: POSTURI DIDACTICE

În ultimii ani, Facultatea de Litere a trecut printr-o schimbare de generații, un număr semnificativ de profesori atingând vârsta de pensionare, ceea ce a necesitat gândirea unei strategii de personal care să susțină și, eventual, să îmbunătățească arhitectura didactică și de cercetare. Astfel, în mandatul 2020-2024, au fost ocupate prin concurs un număr de 72 de posturi, în conformitate cu cerințele metodologiei specifice a UBB. S-a urmărit, în ansamblu, o justă distribuție a resursei umane și o structură cât mai echilibrată a piramidei de grade didactice la nivelul fiecărui departament, respectarea standardelor ARACIS, dar și adaptarea la noile dinamici educaționale și la condițiile bugetare. Am încercat să dăm curs priorităților departamentelor, asigurând totodată o distribuție echitabilă a scoaterii la concurs a posturilor de conferențiar și profesor universitar, în cazul cărora metodologia stipulează limite la nivelul facultăților. Sub coordonarea prodecanului de resort, comisia de curriculum a evaluat zeci de dosare ale candidaților și a monitorizat corectitudinea



documentelor de concurs finale. Situația detaliată a posturilor se regăsește mai în tabelele de mai jos:

DEPARTAMENT	2019-2020				2020-2021			
	Prof.	Conf.	Lect.	Asist.	Prof.	Conf.	Lect.	Asist.
Dep. de etnografie si antropologie maghiara				1		1		
Dep. de limba maghiara si lingvistica generala								
Dep. de limba si literatura engleza		1						
Dep. de limba, cultura si civilizatie romaneasca			2				1	
Dep. de limbi moderne aplicate			1	1		1		1
Dep. de limbi si literaturi asiatice							2	
Dep. de limbi si literaturi romanice				1				
Dep. de limbi si literaturi scandinave		1						
Dep. de limbi si literaturi slave		1						
Dep. de limbi straine specializate			1	1			2	
Dep. de literatura comparata	1						1	
Dep. de literatura maghiara			1					1
Dep. de literatura romana si teoria literaturii						1		
Dep. de limba romana si lingvistica generala								
Dep. de limba si literatura germana								
Dep. de limbi si literaturi clasice								
<b>TOTAL</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>2</b>



DEPARTAMENT	2021-2022				2022-2023				2023-2024			
	Prof.	Conf.	Lect.	Asist.	Prof.	Conf.	Lect.	Asist.	Prof.	Conf.	Lect.	Asist.
Dep. de etnografie si antropologie maghiara											1	
Dep. de limba maghiara si lingvistica generala				1								
Dep. de limba si literatura engleza	1		1							1		1
Dep. de limba, cultura si civilizatie romaneasca				1	1							1
Dep. de limbi moderne aplicate				2								
Dep. de limbi si literaturi asiatice						1	1	1			1	
Dep. de limbi si literaturi romanice		1					3				2	
Dep. de limbi si literaturi scandinave			1	1								
Dep. de limbi si literaturi slave												
Dep. de limbi straine specializate		1		1			2	1				2
Dep. de literatura comparata			1				1	1		1		
Dep. de literatura maghiara			1		1		1					
Dep. de literatura romana si teoria literaturii	1					1			1		1	
Dep. de limba romana si lingvistica generala	1		2							1		1
Dep. de limba si literatura germana										1		
Dep. de limbi si literaturi clasice											1	
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>5</b>

**PROFESOR: 7; CONFERENȚIAR: 14; LECTOR: 31; ASISTENT: 20**

**TOTAL: 72**



Programele de studii ale facultății au trecut în decursul mandatului prin două acreditări ARACIS, prima vizând domeniul studiilor de licență, în 2020, cea de-a doua domeniul studiilor de masterat, declanșată la finalul anului 2023 și în desfășurare în primăvara lui 2024. Este vorba în ambele cazuri de un efort amplu și concertat al departamentelor, al secretariatului facultății și al Comisiei de curriculum a facultății, care au urmărit respectarea Ghidului ARACIS și organizarea informațiilor necesare reevaluării conform fișelor vizitei, de pe siteul instituției evaluatoare.

### 2.3. REGULAMENTE

În condițiile în care primii ani ai mandatului au coincis cu perioada pandemiei, a fost creat cadrul normativ necesar bunei desfășurări a activităților didactice: s-au elaborat regulamente și proceduri specifice susținerii online a examenelor de finalizare a studiilor (licență, master) regulamente de susținere online a examenelor semestriale, s-au reevaluat criteriile și a procedurile de admitere.

De asemenea, au fost completate și/sau aduse la zi, prin consultarea consiliului, regulamentul facultății, regulamentele departamentelor și ale școlilor doctorale, fișa de acordare a gradăției de merit, normele specifice planului de carieră universitară, precum și alte proceduri operaționale.

### 2.4. ASIGURAREA CALITĂȚII

La fel ca în anii precedenți, și în acest mandat evaluarea prestației cadrelor universitare angajate – vizând cele trei dimensiuni asumate deschis de către UBB (didactic, cercetare, relația cu comunitatea) – a fost asigurată prin derularea a trei procese anuale:

- Evaluarea de către conducerea facultății (Qualitas)
- Evaluarea inter-colegială
- Evaluarea de către studenți.



## 2.5. PROGRAME DE FORMARE DIDACTICĂ

2.5.1. Proiectul LRMIN, intitulat *Competență și eficiență în predarea limbii române copiilor și elevilor aparținând minorităților naționale din România*, a fost un proiect de tip POCU, câștigat prin competiție, având contractul nr. 982/6/20/152864. Valoarea totală a proiectului a fost de 5.636.170,57 lei, și s-a derulat în martie 2021-noiembrie 2023. UBB a avut calitatea de partener, alături de Centrul de formare continuă în limba maghiară (CFCLM) Oradea, și Casa Corpului Didactic „Apáczai Csere János” din Miercurea Ciuc, solicitantul principal fiind Ministerul Educației Naționale. Proiectul s-a desfășurat sub coordonarea Rectoratului și implicarea Departamentului de Limbă, Cultură și Civilizație Românească de la Facultatea de Litere. În cadrul acestui proiect, UBB:

- **a dezvoltat și acreditat trei programe de formare a formatorilor (P1-P3)** axate pe dezvoltarea competențelor de predare a limbii române ca limbă nematernă în școlile și secțiile cu predare în limbile minorităților (P1, pentru învățământul preșcolar, P2, pentru învățământul gimnazial și P3 pentru ciclul liceal, fiecare dintre acestea având patru sau cinci module), precum și **un program de formare pentru dezvoltarea competenței multiculturale;**
- **a elaborat suporturile aferente celor trei programe de curs** (momentan, circa zece volume se află în curs de publicare);
- **a elaborat scenariile pentru realizarea unor materiale audio-video** (scenete, pastile lingvistice, filme cu tematică culturală) necesare în predarea LRMIN, precum și **fișele de lucru aferente acestor materiale;**
- **a elaborat scenariile și fișele de lucru pentru înregistrarea unor activități/lecții demonstrative** la grupă/clasă și a supervizat realizarea acestor înregistrări;





- **a format 150 de formatori** în cadrul cursurilor de nivel I, care, la rândul lor, au format alte **5145 de cadre didactice din învățământul preuniversitar, în sistem piramidal**, pe baza suporturilor elaborate de către echipa UBB;
- **a organizat trei ateliere de popularizare** a rezultatelor fiecărei etape de formare a formatorilor, în vederea măsurării impactului acestor activități asupra calității nivelului de predare a LRMIN în învățământul preuniversitar;
- **a elaborat un studiu la nivel național privind impactul activităților de formare asupra procesului de predare-învățare a LRMIN**, în cadrul căruia a fost prezentată contribuția UBB atât în cadrul altor proiecte (RLNM și EVRO), cât și în cadrul proiectului LRMIN la îmbunătățirea procesului de predare a limbii române minorităților naționale. Studiul a fost realizat în baza aplicării și a interpretării unor chestionare completate de către participanții la formare, atât la cursurile de nivel I, cât și la cele de nivel II.
- **a amenajat patru laboratoare lingvistice în cadrul Facultății de Litere** (sălile 37, 38, 39 și L1, care au fost dotate cu table interactive, calculatoare, mobilier, sistem audio-video, rețea pentru internet și rețea electrică), în care, în cadrul atelierelor, s-a demonstrat modul în care pot fi valorificate materialele dezvoltate în proiect, în special materialele audio-video;
- **a achiziționat laptopuri și echipamente** destinate susținerii cursurilor de formare în format online, împreună cu softurile și licențele necesare pentru fiecare.

2.5.2. Pentru profesorii de italiană din România au fost câștigate două granturi de la MAE Italia pentru organizarea a două cursuri de formare: 2021 – 6000 euro; 2022 – 6500 euro.



### 3. CERCETAREA ȘTIINȚIFICĂ

#### 3.1. ÎNCURAJAREA ACTIVITĂȚII DE CERCETARE LA NIVELUL TUTUROR CATEGORIILOR DE PERSONAL

Principiile care au ghidat încurajarea activității de cercetare științifică la Facultatea de Litere în anii 2020-2024, sub coordonarea prodecanului de resort, sunt următoarele:

- Sprijinirea abilitării cadrelor universitare pentru crearea unor rețele de cercetare și atragerea, în proiectele instituției, a tinerilor cercetători; în cele două școli doctorale afiliate Facultății de Litere (Școala Doctorală de Studii Lingvistice și Literare, respectiv Școala de Hungarologie) între 2020 și 2024 s-au alăturat 8 membri noi;
- Facilitarea obținerii granturilor SEED de către personalul didactic al facultății, în vederea dezvoltării carierei științifice sau didactice; Facultatea de Litere a avut un grad de absorbție constant ridicat în fiecare an universitar (un procent de aproximativ 80% din totalul personalului);
- Încurajarea activității științifice a masteranzilor și doctoranzilor: atragerea lor în proiectele centrelor de cercetare, cooptarea în granturi, publicarea în reviste indexate internațional, facilitarea participării lor la conferințe;
- Inițierea sau continuarea unor manifestări științifice internaționale (conferințe, colocvii, workshop-uri) cu caracter periodic la nivelul departamentelor și al unităților de cercetare. Pe lângă numeroasele conferințe și workshop-uri ale departamentelor, cu tradiție în facultate, au existat și conferințe în premieră, cum ar fi *Conferința Societății Internaționale Flann O'Brien, Strange Atmospheres*, conferința *Utopian Studies Society, Utopian Imaginaries* (ambele în 2023), sau *A Translational Approach to National Cultures* a Centrului Metacritic (2021);
- Informarea constantă cu privire la oportunități de finanțare internaționale, naționale sau locale și consilierea în elaborarea unor propuneri de proiecte;



- Includerea timpurie în cadrul activității de cercetare a studenților și a masteranzilor prin organizarea unor colocvii cu participare națională (*Teorii emergente în studiile literare și lingvistice*; prima ediție: aprilie 2023; 7 universități din toată țara, 28 de studenți participanți), sau cu participare locală: *Sesiunea de comunicări științifice a studenților și a masteranzilor Facultății de Litere* (mai 2021: 25 de secțiuni – 228 de participanți; mai 2022: 24 de secțiuni – 223 de participanți; mai 2023: 25 de secțiuni – 223 de participanți);
- Susținerea activității de cercetare a studenților și a masteranzilor prin sprijinirea accesării burselor anuale de excelență în cercetare în cadrul programului StarUBB (în intervalul 2020-2023 s-au obținut 15 astfel de burse), precum și a participării acestora la conferințe, ateliere și școli de vară desfășurate în țară și în străinătate;
- Facilitarea, prin coordonare științifică și sprijin financiar, a participării studenților la Colocvii naționale de profil, unde aceștia au obținut rezultate remarcabile: Colocviul *Best Letters* – Universitatea din București (28 de premii), Colocviul *Mihai Eminescu* – Universitatea Al. Ioan Cuza din Iași (21 de premii), Simpozionul studentesc *Beyond Language* – Universitatea din Craiova (4 premii), Colocviile *Lucian Blaga și Literatura română ca literatură mondială* – Universitatea Lucian Blaga Sibiu (31 de premii);

### 3.2. PUBLICAȚII ȘI ORGANIZARE DE MANIFESTĂRI ȘTIINȚIFICE

Potrivit sintezelor din intervalul 2020-2024, activitatea de cercetare la nivelul facultății s-a concretizat într-un număr considerabil de publicații prestigioase, incluzând editarea sau contribuția cu capitole în volume apărute la edituri precum Routledge, Palgrave Macmillan, Bloomsbury Academic, dar și publicarea unor articole de specialitate în reviste editate de Brill sau Taylor & Francis. Statistic vorbind, fiecare cadru didactic al facultății a publicat în medie cel puțin 3 contribuții științifice anual. La această creștere a indicatorilor



de performanță, deopotrivă din unghiul calității și al cantității, a contribuit și accesarea granturilor SEED de dezvoltare a carierei, care au facilitat mobilitățile de cercetare și au sporit șansele de publicare.

**Articole științifice: 1272**

- Articole publicate în reviste indexate Web of Science/Scopus/ ERIH PLUS: **639**
- Articole publicate în reviste indexate în BDI (altele decât cele de mai sus): **202**
- Articole publicate în reviste neindexate în BDI: **431**

**Volume științifice: 134**

- Volume științifice publicate la edituri de prestigiu din străinătate: **36**
- Volume publicate la edituri naționale recunoscute: **87**
- Volume publicate la edituri național recunoscute: **11**

**Capitole sau studii în volume colective: 597**

- Capitole sau studii în volume de prestigiu din străinătate: **326**
- Capitole sau studii în volume colective, la edituri naționale recunoscute: **234**
- Capitole sau studii publicate la edituri naționale: **37**

**Lucrări publicate în volume ale manifestărilor științifice: 244**

- Lucrări în volume ale manifestărilor științifice, cu ISBN, indexate BDI: **133**
- Lucrări în volume ale manifestărilor științifice internaționale, neindexate BDI: **85**
- Lucrări publicate în volume ale manifestărilor științifice naționale: **26**

**Traduceri de specialitate: 121**

- Traduceri de specialitate publicate la edituri internaționale de prestigiu: **40**
- Traduceri de specialitate publicate la edituri internaționale: **11**



- Traduceri de specialitate publicate la edituri naționale recunoscute: **51**

**Organizare de manifestări științifice: 449**, din care **325** internaționale;

### **3.3. PROIECTE, GRANTURI, FELLOWSHIP-URI DE CERCETARE:**

În timpul acestui mandat, au fost câștigate **proiecte de cercetare (de echipă și individuale) la nivel național în valoare totală de aproximativ 2.000.000 EUR:**

- 1 proiect de echipă în cadrul competiției PNRR I8 „Dezvoltarea unui program pentru atragerea resurselor umane înalt specializate din străinătate în activități de cercetare, dezvoltare și inovare” (2023-2026);
- 2 proiecte de echipă de tip „Cercetare exploratorie” în cadrul competițiilor UEFISCDI (2020-2023, respectiv 2022-2025);
- 2 proiecte de tip „Tinere echipe” în cadrul competițiilor UEFISCDI (2020-2022, respectiv 2022-2024);
- 1 proiect de cercetare postdoctorală în cadrul competițiilor UEFISCDI (2020-2022).

De asemenea, s-au câștigat o serie de Granturi interne UBB: 3 Granturi pentru tineri cercetători (2020-2021), 2 Starting Research Grants, 1 postdoctoral fellowship, 3 doctoral fellowships. Unitățile de cercetare au invitat cercetători de prestigiu din străinătate să desfășoare în cadrul lor 2 International Advanced Fellowships (2022; 2023).

În cadrul colaborărilor UBB în rețeaua Universității Europene EUTOPIA, Facultatea de Litere este parte a unui proiect Horizon 2020, depus pentru finanțare în luna februarie 2024. Reunind 12 parteneri (9 membri EUTOPIA, plus parteneri externi, coordonat de Universitatea din Warwick), proiectul EUTOPIA MULTIVERse: MULTI-lingualism for an Inclusive European Society, Acronim: EUTOPIA MULTIVERSE ID: 101178217, are o valoare totală de 2.978.249,25 EUR, din care 516.735 EUR revin UBB și Facultății de Litere.



Interesul pentru participarea la competiții de finanțare a cercetării a crescut constant, în intervalul 2020-2023 depunându-se peste 30 de proiecte de cercetare. Doar în competițiile din 2023 (PNRR și UEFISCDI), pentru care nu s-au publicat încă rezultatele finale, membrii facultății au depus 16 propuneri de finanțare.

### 3.4. CENTRE DE CERCETARE ACREDITATE LA NIVEL UBB

În intervalul 2020-2023 numărul de centre acreditate la nivelul UBB a crescut de la 7 la 11.

- Centrul *Metacritic* de Studii literare avansate/ Metacritic Center for Advanced Literary Studies (centru de excelență al UBB);
- *Phantasma*. Centrul de cercetare a imaginarului/Phantasma. The Center for Imagination Studies;
- Centrul de Cercetare a Romanului Britanic Contemporan (CCRBC)
- Centru de cercetare în Filologie Modernă/The Modern Literary Philology Research Center/ A Modern Filológiai Kutatóközpont (FiM)
- Centrul de cercetare *Res Litteraria Transylvaniae Vetus*/Res Litteraria Transylvaniae Vetus.
- Centrul pentru Industriile Limbii/Center for Language Industries (CIL)
- Centrul de Istoria Cărții și a Textelor (CODEX)
- Centrul de Cercetări Literare și Enciclopedice/The Center of Literary and Encyclopedic Research
- Centrul de Lingvistică Romanică și Analiza Discursului (CLRAD)
- Centrul de Pragmatici ale Comunicării/ Center of Pragmatics for Communication (CPC)



- Centrul de Studii Literare Belgiene de Limba Franceză / Centre d'Études des Lettres Belges de Langue Française// Center for Belgian Literature in French – CELBLF

### 3.5. REVISTE ȘTIINȚIFICE ALE FACULTĂȚII DE LITERE

În perioada 2020-2023 au continuat eforturile de creștere a calității revistelor științifice prin regândirea politicii de publicare (*Studia Philologia*), prin atragerea unor colaboratori externi prestigioși (coordonatori de număr sau semnatori de articole), dar și prin indexarea în baze de date internaționale:

- *Studia Philologia* – Web of Science, ERIH PLUS;
- *Caietele Echinox* - Web of Science și ERIH PLUS;
- *Metacritic Journal for Comparative Studies and Theory* – Web of Science, Scopus, ERIH PLUS;

Revistele au beneficiat de sprijin în cadrul programului de susținere a cercetării prin granturi de dezvoltare anuale acordate revistelor UBB indexate internațional.

De asemenea, cele trei reviste menționate mai sus au obținut cotația A în cadrul celei mai recente evaluări CNCS, din 2020.

### 3.6. ȘCOLI DOCTORALE

În perioada mandatului, activitatea celor două școli doctorale din cadrul Facultății de Litere s-a înscris în următorii parametri:

#### 3.6.1. ȘCOALA DOCTORALĂ DE STUDII LINGVISTICE ȘI LITERARE

Număr de studenți doctoranzi: 2020-2021: **130**; 2021-2022: **125**; 2022-2023: **120**; 2023-2024: **115**.



Număr de teze susținute: 2019: **10**; 2020: **19**; 2021: **15**; 2022: **12**; 2023: **12**

În perioada 2019-2024, în cadrul SDSLL au avut loc **5** abilitări și afilieri ale unor profesori care au devenit astfel conducători în cadrul școlii. Școala a avut în această perioadă **5** studenți doctoranzi internaționali și **5** teze de doctorat elaborate în cotutelă.

### 3.6.2. ȘCOALA DOCTORALĂ DE STUDII DE HUNGAROLOGIE

Număr de studenți doctoranzi: 2020-2021: **65**; 2021-2022: **72**; 2022-2023: **59**; 2023-2024: **54**.

Număr de teze susținute, 2020-2024: **15**.

În perioada mandatului, SDSH a avut **10** conducători activi, dintre care **2** sunt academicieni, unul fiind conducător de doctorat asociat de la Universitățile Bielefeld/Károlyi Gáspár Tudományegyetem, precum și **2** abilitări și afilieri. **3** dintre cei care și-au susținut tezele în cadrul școlii sunt doctoranzi internaționali. În urma tezelor susținute au rezultat **15** monografii publicate la edituri recunoscute din țară și străinătate.

## 4. LINII DE STUDIU

Sub coordonarea prodecanului de resort, liniile de studiu au desfășurat o activitate bogată în toate domeniile fundamentale ale facultății. Menționăm mai jos câteva din principalele evenimente și realizări.

### 4.1. LINIA MAGHIARĂ

În perioada mandatului, s-a elaborat de la bun început (luna noiembrie, 2020), în baza autonomiei liniilor de studiu la Universitatea Babeș-Bolyai, planul strategic al liniei





maghiare la Facultatea de Litere, ale cărui prevederi au fost integrate proiectului de facultate din 2021. Printre realizările cele mai importante amintim:

- Organizarea demersurilor pentru trecerea în online și revenirea la predarea față în față (secții ale liniei maghiare fiind primele care au revenit fizic la facultate, în semestrul I, 2021-2022);
- Organizarea de cursuri de *visiting professor* în cadrul disciplinelor opționale, programele de licență și master oferind astfel cursurile unor specialiști din țară și din Ungaria, aceste cursuri fiind oferite și în condiții de pandemie;
- Continuarea activității grupurilor/cercurilor studențești pentru sprijinirea pregătirii profesionale a studenților și aprofundarea acestora în diferite teme de cercetare: *Colegiul Invizibil*, *Colegiul de Lingvistică Márton Gyula*, *Colegiul Etnografic Kriza János*;
- Au avut loc evenimente de conferire a titlului de Profesor Emerit în cazul a trei colegi pensionați (Prof. univ. dr. Keszeg Vilmos, Prof. univ. dr. Egyed Emese, Prof. univ. dr. Orban Gyöngyi);
- În perioada ianuarie 2021 – aprilie 2022 a avut loc acreditarea programului de masterat *Studii de lingvistică și literatură finlandeză*;
- Apariția anuarului *Hungarian Studies Yearbook*, cu indexare internațională, volumele 2, 3, 4, 5, între 2020 și 2023;
- Aniversarea, în 28 iunie 2021, a 30 de ani de la reînființarea specializării *Etnografie*;
- Aniversarea, în 4 noiembrie 2022, a 30 de ani de la înființarea specializării de *Limba și literatură finlandeză*;
- Evenimente organizate în seria UBB cu ocazia sărbătorii a **150 de ani de învățământ universitar în limba maghiară**.

O expunere detaliată a activității liniei maghiare, sub coordonarea prodecanului de resort, se regăsește în Anexa 1.



#### 4.2. LINIA GERMANĂ

- Activitate didactică: **13** participări la activități de perfecționare; **12** prezențe în comisii didactice; reacreditare ARACIS Germană, segment A și B; prezența în **6** comisii doctorale; **2** granturi studentești câștigate; aprobarea și pregătirea unei școli de vară Erasmus *Blended Intensive Program* pentru 22 studenți străini; 2 noi acorduri Erasmus+ cu Facultatea "Katholische Stiftungshochschule München" și Univ. ELTE Budapesta, participări regulate la ședințele de lucru ale Consiliului Liniei de Studiu Germane, cu 3 cadre didactice; coordonarea permanentă a Bibliotecii Austria și organizarea de activități în colaborare cu departamentul;
- Activitatea de cercetare la nivel național: participarea la **6** conferințe naționale; participarea la **2** granturi naționale; 4 participări la grantul național PN-III-P4-ID-PCCF-2016-0131; **1** evaluator EUFISCALI; **19** studii/lucrări în volume editate la edituri recunoscute național; **3** volume colective coordonate și publicate;
- Activitatea de cercetare la nivel internațional: **13** activități organizate; **15** participări la activități și conferințe internaționale; **15** participări în granturi internaționale; **6** burse de cercetare internaționale; publicarea a 2 volume la edituri internaționale; coordonarea **1** volum WoS; **14** art. WoS și ERIH+; **3** recenzii WoS; **19** lucrări în volume la edituri recunoscute internațional; **18** reprezentări în societăți profesionale internaționale);
- Organizarea de numeroase activități cu studenții, cercuri, cluburi de lectură, grup de fotografie, concursuri literare, workshopuri, precum și organizarea de manifestări culturale și expoziții, cum ar fi organizarea la Biblioteca Austria Cluj a întâlnirii lectorilor austrieci din Estul Europei (oct. 2023), organizarea expoziției *Kalliope Wanderausstellung* la Biblioteca Austria: "Frauen in Gesellschaft, Kultur und Wissenschaft" (2023).



O expunere detaliată a activității liniei germane se regăsește în Anexa 2.

## 5. RELAȚII INTERNAȚIONALE

Mandatul 2020-2024 a fost marcat în prima sa jumătate de trecerea în online a colaborărilor internaționale (prelegeri, conferințe, mobilități Erasmus și de alte topuri), cunoscând însă o efervescență a tuturor tipurilor de activități.

### 5.1. ERASMUS+ 2021-2027

În 2021 a început noul program Erasmus, care a inclus resemnarea acordurilor existente, dar a adus și semnarea a numeroase noi acorduri la nivelul departamentelor și a facultății. Prin urmare, situația actuală se prezintă astfel:

- **Acorduri UE:** 250 de acorduri semnate de ambele părți, 14 acorduri în proces de semnare;
- **Acorduri NON-UE:** Facultatea de Litere: 6 (cu universități din Canada, Mexic, Africa de Sud, Japonia, Turcia, Serbia); acorduri comune cu alte facultăți: 12;
- **Mobilități de scurtă durată: BIP.** Noul program a venit, de asemenea, cu noi oportunități pe care Facultatea de Litere le-a experimentat de la început: BIP-uri (Blended Intensive Program, cu finanțare de 6000 euro), mobilități „outgoing” în cadrul BIP, mobilități „short mobilities” pentru doctoranzi (5-30 zile). Am fost printre puținele facultăți care au organizat BIP-uri din primul an al programului pilot, 2022-2023: este vorba de două cursuri organizate de două departamente. De asemenea, studenții noștri au participat la BIP-uri organizate de universități partenere (Germania, Ungaria, Italia, Portugalia). Am fost totodată prima facultate care a încheiat acorduri de „short mobilities” pentru doctoranzi: 9 acorduri (Ungaria, Norvegia, Slovacia), care au de altfel au și fost efectuate. Aceste programe continuă și în anul universitar 2023-2024: astfel, am primit finanțare pentru cele 3 tipuri de programe/mobilități;



- **Mobilități cadre didactice și studenți.** Se remarcă intensificarea mobilității internaționale a cadrelor didactice și a studenților: profesori „outgoing”: în medie 80 de mobilități efectuate pe an universitar, pentru anul universitar 2023/2024 au fost selectați 81 cadre pentru mobilități Erasmus UE (am cerut suplimentare pentru mobilitățile UE), 8 pentru mobilități SEE și 6 pentru NON UE;
- **Situație mobilități „incoming”:** 2020/2021: 10 Erasmus + 3 acord inter-universitar; 2021/2022: 32 Erasmus + 1 program Makovecz; 2022-2023: 29 Erasmus + 4 short Ph.D.; 2023-2024 - semestrul I -17, nominalizați pe semestrul II – 15;

## 5.2. ALTE TIPURI DE MOBILITĂȚI

În cadrul mobilităților SEE, care vor înceta odată cu luna martie 2024, facultatea are 9 mobilități; de acest program beneficiat în fiecare an profesori și studenți pentru mobilități în Norvegia.

În cazul acordurilor **SEMP cu Elveția**, la Neuchatel și Zurich, finanțarea este redusă, ele fiind astfel prea puțin atractive pentru studenți.

Facultatea are și 2 programe **CEEPUS** care funcționează bine, cu mobilități de cadre didactice și studenți, precum și cu participări la conferințe.

## 5.3. ACORDURI INTERUNIVERSITARE

Facultatea beneficiază de un număr de **40** de acorduri, care prevăd mobilități de cadre didactice și studențești, doctorate în co-tutelă, cercetare, organizare conferințe, publicații, colaborare în rețele și proiecte internaționale, trimitere de cărți etc. Întrucât adesea acordurile nu asigură finanțări, acestea sunt, de asemenea, mai puțin atractive. Funcționează bine mobilitățile studențești către Japonia și Ungaria (aceasta din urmă, prin programul Makovecz).



#### 5.4. LECTORI STRĂINI

La Facultatea de Litere predau un număr de **11** lectori străini din Italia, Spania, Norvegia, Germania (2), Austria, Ungaria (2), Polonia, Coreea, Finlanda. În acești ani, Facultatea a beneficiat și de lectori Fulbright, atât *Senior* cât și *Junior Fulbright Scholars*. Au fost, de asemenea, invitate numeroase personalități internaționale din domeniu, care au ținut scurte module de cursuri, seminare, prelegeri, conferințe.

#### 5.5. DOCTOR HONORIS CAUSA

În anul 2022, la propunerea Departamentului de limba și literatura engleză și a Facultății de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai a acordat titlul de *DOCTOR HONORIS CAUSA* doamnei profesoare *Gayatri Chakravorty Spivak*, de Universitatea Columbia din New York, personalitate de prim rang a studiilor postcoloniale și a teoriei literare, unul dintre specialiștii iluștri pe care disciplinele umaniste îi au la nivel mondial.

#### 5.6. VIZITE OFICIALE

În decursul mandatului, Facultatea de Litere a primit numeroase vizite oficiale la de la universități din străinătate, institute de cultură și ambasade din Franța, Italia, Germania, Finlanda, Irlanda, Portugalia, Norvegia, Ungaria Japonia, Coreea de Sud etc.

### 6. RELAȚIA CU SOCIETATEA

**Relația cu societatea**, una dintre misiunile importante ale UBB, s-a dezvoltat în cadrul Facultății de Litere prin consolidarea legăturilor cu mediul economic și cu mediul cultural-artistic. Prin numărul mare de acțiuni desfășurate în cadrul unor parteneriate, Facultatea de Litere a devenit, în 2020-2024, un actor vizibil în spațiul public local și național.



- În cadrul stagiilor de practică s-au semnat acorduri cu companii private (Alstom Bombardier, NTT Data România, Sykes-Foundever, Connect Global), cu ONG-uri (Forumul Democrat al Germanilor din România, Fundația Prison Fellowship, Asociația Informală a Vocilor pentru Incluziune), sau cu instituții culturale din sectorul de stat (Academia Română, Instituția Prefectului Cluj, Institutul Francez din România, Casa de Cultură a Studenților, Biblioteca Centrală Universitară Cluj Napoca);

În afara stagiilor de practică, s-au desfășurat o serie de activități în colaborare cu mediul socio-economic, constând în întâlniri, discuții, workshopuri, sesiuni de informare menite deopotrivă să familiarizeze studenții cu oferta de pe piața muncii și să atragă instituțiile angajatoare:

- Derularea programului 130584/„SMART Student for Future! Program complex de practică pentru studenții de la Facultatea de Istorie și Filosofie, Litere, Psihologie și Științele Educației, în vederea inserției pe piața muncii”, cu un număr de 68 de studenți beneficiari de la Facultatea de Litere; în cadrul acestui program s-au stabilit acorduri cu S.C. Translator SRL, Office Depot, NTT Data România, WeLocalize, Tradalma;
- Organizarea unor webinare sau ateliere de management al carierei cu companii precum: Sykes-Foundever, Bosch, Alstom, Adecco, Ferienhaus Agentur, Mera World Music;

De asemenea, membrii Facultății de Litere au fost prezenți în spațiul public printr-o serie de acțiuni intelectuale sau civice care contribuie deopotrivă la consolidarea imaginii culturii umaniste în societate și la creșterea bunăstării generale:

- **Proiectarea și lansarea platformei umaniste a UBB**, un program complex care atrage atenția asupra statutului umanioarelor în societate și propune soluții la criza instituțională a acestora;



- Participarea cadrelor universitare la un număr ridicat de activități culturale care sporesc prestigiul universității și contribuie la creșterea nivelului intelectual al societății: organizarea sau prezența în cadrul unor emisiuni TV sau radio, coordonarea unor edituri culturale sau a unor colecții, traducerea unor scrieri literare, publicarea de articole în reviste culturale, prezența în cadrul unor mese rotunde, lansări de carte, jurizarea în cadrul unor competiții artistice;
- Sprijinirea logistică a unor festivaluri și manifestări literare de prestigiu: *Discuția Secretă* (2022, 2023), *Ulysses European Odyssey Cluj*, *In Between Homes* (2023), *Tranziții – Program de arte performative* (2023), *Zilele Tranzit* (2023) etc.;
- Derularea proiectului civic-social „BACcUBBine!”, sub egida Fundației UBB, prin care se oferă cursuri pentru pregătirea examenului de bacalaureat;
- Inițierea sau participarea la campanii umanitare (a elevilor din mediul rural), dar și de sprijin al animalelor fără stăpân;

Nu în ultimul rând, Facultatea de Litere a fost beneficiarul unor sponsorizări în cadrul unor acorduri cu companii din mediul privat sau a oferit servicii de specialitate unor instituții:

- Contracte de sponsorizare în valoare cu firma Sykes-Foundever pentru dotarea tehnică a unei săli și pentru desfășurarea unor manifestări științifice dedicate studenților și profesorilor;
- Parteneriat cu Norwegian Directorate for Higher Education and Skills, organizație aflată sub direcția Ministerului Educației și Cercetării din Norvegia, pentru sponsorizarea cursurilor oferite de un lector norvegian și a unei achiziții de volume de specialitate în limba norvegiană;
- Contract cu Primăria Municipiului Sfântu Gheorghe pentru oferirea unor cursuri de limba română ca limbă nematernă și cu organizația Open Fields de oferire a



unor cursuri de limba română pentru cetățeni ucraineni, la nivelul Departamentului de Limbă, cultură și civilizație românească.

## 7. STUDENȚI

Sub coordonarea prodecanului de resort, în Facultatea de Litere au existat în anii acestui mandat un dialog și o cooperare constantă și reală cu studenții, cu reprezentanții lor la toate nivelurile: Facultate (CSFL, OSL), Universitate (CSUBB, OSUBB), respectiv cu Alianța Națională a Organizațiilor Studențești din România (ANOSR). Cu implicarea și susținerea prodecanului, studenților și reprezentanților acestora, mandatul 2020-2024 a consemnat următoarele realizări:

- Organizarea *Colocviului Național Studențesc „Teorii și practici emergente în studiile literare și lingvistice”*, ediția I în 2023, ediția a II-a în aprilie 2024; organizarea anuală a sesiunilor de comunicări dedicate studenților, masteranzilor și doctoranzilor, premierea celor cu rezultate deosebite la aceste manifestări, precum și la alte colocvii și conferințe din țară și din străinătate;
- La începutul mandatului s-a alocat Consiliului Studenților din Facultatea de Litere un al nouălea loc în Consiliul Facultății, acesta fiind repartizat prin vot secret al CSFL celei mai mari circumscripții studențești (și anume, *Asiatice, romanice, clasice*);
- Organizația Studenților la Litere (OSL) a fost susținută pentru a deveni membru ANOSR, ceea ce s-a și realizat în decembrie 2021;
- Actualizarea Ghidului Bobocului, atât pentru activitatea didactică față în față, cât și pentru cea online;
- Implicarea studenților în toate comisiile Facultății, colaborarea personală a prodecanului cu Studentul Senator, Studentul Cancelar și Studenții Consilieri în comisiile privind bursele, căminele, taberele studențești și acordarea Premiilor





*Excellentia*, precum și în explicarea explica regulamentelor, drepturilor și obligațiilor;

- Susținerea programelor *Student-to-Student* și *StudHUBB* (dedicate integrării studenților din anul I, nivel licență);
- Susținerea continuă a studenților aflați în situații dificile, asigurând consiliere permanentă;
- Asigurarea unei comunicări cât mai eficiente între studenți și tutori, studenți și cadre didactice, respectiv personalul administrativ;
- Gestionarea cererilor, propunerilor, plângerilor și contestațiilor înregistrate conform procedurii de soluționare a sesizărilor depuse de către studenți;
- Continuarea pregătirii studenților în corelație cu cerințele pieței muncii;
- Actualizarea anuală a ghidului și a documentelor aferente practicii profesionale, gestionarea acordurilor de practică și diversificarea ofertei de locuri de practică, repartizarea studenților;
- Implicarea a peste 100 de studenți (41 în *GT-1*, 68 în *GT-2*), 5 experți, 5 mentori și a mai multor parteneri (S.C. TRANSLATOR S.R.L., S.C. OFFICE DEPOT Service Center S.R.L., NTT DATA România S.A., S.C. WELOCALIZE S.R.L., S.C. TRADALMA S.R.L., INLA Solutions și Asociația Plaiuri Noi cu Ținutul Fluturelui Albastru) în programul POCU/626/6/13/130584 *SMART Students for Future! Program complex de practică pentru studenții de la Facultățile de Istorie și Filosofie, Litere, Psihologie și Științele Educației, în vederea facilitării inserției pe piața muncii*. Pe parcursul proiectului au fost achiziționate 30 de cărți de specialitate, sala S13 a fost dotată cu un videoproiector Optoma HD 144x, un computer ALL IN ONE ASUS V 241 EAK a fost pus la dispoziția Consiliului Facultății pentru ședințele în format online și hibrid, iar în ultima lună a proiectului a fost co-organizat un *Târg de cariere* cu prezența ofertelor companiilor invitate;



- Organizarea întâlnirilor dintre studenți și reprezentanții unor firme, companii precum Alstom, Genpact, EXL;
- Continuarea acțiunilor de promovare a activităților desfășurate de cadrele didactice și de studenții facultății noastre în rândul elevilor de liceu, în vederea atragerii lor pentru a studia în facultatea noastră:
  - *Weekendul Lung al Liceenilor*, ediția 2020 și 2021 (online), 2022 și 2023 (cu prezență);
  - Patru ediții a *Junior Summer University (JSU)*: 4–7 august 2020, 26–30 iulie 2021, 23–29 iulie 2022, 21–28 iulie 2023); în 2022 și 2023 a început cu *Turul Facultății*;
  - 2020–2024: Prezentarea ofertei educaționale a Facultății de Litere, întâlniri (*online și fizic*) cu liceeni din diferite zone ale țării;

## 7.1. ALUMNI

În ultimii ani, mai ales după ridicarea restricțiilor din pandemie, Facultatea de Litere a început să valorifice experiența și avantajele generațiilor de alumni, aducându-i pe aceștia în legătură cu studenții și profesorii, reconectându-i la viața comunității academice și propunându-le să-și împărtășească experiențele profesionale, rezultatele cercetărilor, activitatea culturală, socială ori economică pentru tinerii care le calcă pe urme. Au fost astfel organizate mai multe evenimente, cu sprijinul prodecanului de resort și al reprezentantului Alumni pe facultate:

- Trei ediții *Alumni Days* la facultate, în 11 iunie 2021, 13 mai 2022, 12 mai 2023, fiecare aducând în prim-plan o serie de absolvenți ai facultății, care au ținut scurte prezentări;
- Numeroase webinarii/întâlniri în format hibrid/fizic, cu teme specifice (traducerea autorizată și interpretariatul, interviul de angajare, pregătire în parcursul academic



pentru provocările pieței muncii, pași de urmat în cariera academică sau cea profesională etc).

## 7.2. ADMITERE ȘI NUMĂR DE STUDENȚI

În decursul mandatului, situația admiterii la Facultatea de Litere a cunoscut unele fluctuații, datorate circumstanțelor sociale (scăderea numărului de absolvenți de bacalaureat, condițiile de pandemie și învățământul online, tipul examenului de admitere etc.). Confruntată în primii ani cu o creștere a numărului de studenți față de anii anteriori, se remarcă o scădere după admiterea din 2023, prima care a implicat un test/examen de admitere după pandemie, un factor pasibil de a descuraja o parte din candidați.

Scăderea numărului de studenți dintre 2022 și 2023 are cauze complexe, printre care scăderea numărului de absolvenți de Bacalaureat, un număr de retrageri de la studii, precum și dificultățile întâmpinate de studenți și masteranzi în a se întreține în Cluj, mai ales în contextul costurilor ridicate de după pandemie și în cel al izbucnirii războiului din Ucraina. Deși nu drastice, aceste scăderi au intrat în atenția UBB și a Facultății, fiind concepute măsuri pentru a evita abandonul școlar.

De altfel, în toți anii de mandat s-au desfășurat campanii de prezentare și popularizare a ofertei de admitere a facultății printre liceeni, cu vizite în școli, primirea unor grupuri de elevi la facultate, participarea la evenimente și târguri educaționale, întâlniri față în față și online, participarea la proiecte precum *Junior Summer University*.

## 8. FINANȚARE INSTITUȚIONALĂ

Strâns legată de numărul de studenți, dar și de activitatea de cercetare a corpului profesoral, în condițiile în care finanțarea suplimentară depinde direct de datele despre cercetare raportate la CNFIS, situația finanțării instituționale pentru Facultatea de Litere a urmat o traiectorie ascendentă în anii mandatului. Cu toate acestea, creșterea nu a fost



întotdeauna suficientă pentru a contrabalansa dezechilibrele structurale în (sub)finanțarea domeniului (coeficientul foarte scăzut al studentului echivalent la multe specializări, finanțarea inadecvată a unui program de studii care este în fapt o dublă specializare, situația decontărilor intra-facultăți etc.), mai ales în condițiile unor majorări de salarii pentru care nu se oferă creșteri corespondente ale finanțării.

Structural, finanțarea instituțională este împărțită în finanțarea de bază (în funcție de numărul de SEU), finanțarea suplimentară, formată și aceasta dintr-o componentă didactică și una de cercetare, respectiv finanțarea din granturi. În finanțarea suplimentară, componenta didactică între 2022 și 2023 a crescut cu peste 600.000 de lei, iar componenta de cercetare într-o măsură mult mai mică, de doar 76.000 de lei, ceea ce ar trebui să constituie un impuls pentru anii viitori în a îmbunătăți acest segment. Finanțarea totală a facultății a crescut între 2022 și 2023 cu 1.150.860 de lei.

Una dintre observațiile care se relevă este că dezvoltarea activității de cercetare de înaltă calitate, atât prin publicații în reviste de prestigiu și cărți/volume la edituri recunoscute, mai ales în străinătate, precum și prin granturi, poate compensa într-o oarecare măsură deficitul structural de finanțare pe componenta didactică. Putem aprecia că, în ultimii ani, evoluția facultății în acest sens a fost notabilă.

## 9. BAZA MATERIALĂ

În decursul mandatului, s-au efectuat diverse lucrări de renovare/restaurare/dotare, folosindu-se atât Fondul de dezvoltare/dotare a laboratoarelor didactice, cât și fonduri din planurile anuale de investiții ale UBB. Odată cu sentința definitivă din noiembrie 2021 a Înaltei Curți de Casație și Justiție, care a decis ca imobilul facultății să rămână în patrimoniul UBB, se deschide și posibilitatea în viitor a unei restaurări totale a clădirii, care să o aducă la un standard necesar pentru o facultate de secol XXI.



Din Fondul de dezvoltare/dotare a laboratoarelor didactice alocat de către UBB s-au efectuat următoarele lucrări:

- Repararea și zugrăvirea pereților exteriori ai corpului A, deasupra ieșirii în curtea interioară, în valoare de **15.832 RON**;
- Zugrăvirea, repararea și rașchetarea pardoselii, precum și restaurarea mobilierului în sălile de curs Blaga, Grimm și Shakespeare, în valoare de **56.485 RON**;
- Zugrăvirea holurilor corpului A (la toate cele 3 etaje), precum și zugrăvirea, schimbarea pardoselii în sălile de lectură de la etajele I, II, III ale Bibliotecii, în valoare de **255.580 RON**;
- Confecționarea unei pasarelă metalice și structuri de susținere rafturi (inclusiv proiectare, demolare și zidire peretele dinspre sala de curs 146), în sala de lectură etajul I, a bibliotecii, în valoare de **242.279 RON**, aici urmând să se amenajeze o sală cu acces liber la raft;
- Mobilier pentru sălile de lectură de la etajele II, III ale bibliotecii, în valoare de **41.750 RON**;
- Reparații jgheaburi corpul A, în valoare de **18.337 RON**;
- Renovarea laboratorului L1, în valoare de **91.987 RON**;

Din fondurile de investiții ale UBB și ale facultății s-au mai executat lucrări de înlocuire a acoperișului la corpul A, reparații ale pereților exteriori din curtea interioară a decanatului, s-au zugrăvit un număr de cabinete (123, 135, M22, M7). Renovarea și dotarea sălilor 37, 38, 39, precum și dotarea sălii L1, s-au executat cu fonduri ale proiectului LRMIN.

Sunt în curs achiziții pentru sistemul de poartă magnetică al sălii de lectură de la etajul I, precum și pentru înlocuirea completă a routerelor din clădire și a rețelei de WiFi, iar în perspectivă, ca proiecte de anvergură, menționăm construcția unui ascensor în clădire și



mansardarea acoperișului din corpul A, care ar putea asigura o serie de cabinete și săli mai mici de curs.

## 10. CREȘTEREA VIZIBILIZĂȚII ONLINE

- Dinamizarea site-ului Facultății prin sporirea frecvenței informațiilor sau a anunțurilor;
- Actualizarea și uniformizarea informațiilor cu privire la personal pe site-ul facultății;
- Actualizarea materialelor de prezentare și de promovare a specializărilor și difuzarea lor în limbi de circulație internațională;
- Administrarea paginilor de Facebook/Instagram ale facultății și ale departamentelor prin postarea aproape activităților didactice, administrative sau extra-curriculare de interes;
- Popularizarea evenimentelor care indică realizările excepționale ale membrilor comunității: evenimente cu invitați de prestigiu, prezența facultății în ranking-uri internaționale, indexarea publicațiilor științifice, publicații sau premii internaționale ale personalului facultății etc.

## 11. RANKINGURI INTERNAȚIONALE

Pe toată perioada mandatului, în domeniile luate în considerare, Facultatea a avut performanțe foarte bune în principalele clasamente internaționale, ocupând invariabil/constant locul 1 sau locul 2 la nivel național.

- **THE 2024**, Languages, Literature & Linguistics: 501-600, locul 1 la nivel național;



- **THE 2023**, Languages, Literature & Linguistics: 501-600, locul 2 la nivel național;
- **THE 2022**, Languages, Literature & Linguistics: 401-500, locul 1 la nivel național;
- **THE 2021**, Languages, Literature & Linguistics: 401-500, locul 1 la nivel național;
- **THE 2020**, Languages, Literature & Linguistics: 400+, locul 1 la nivel național;
- **QS 2023**, Arts and Humanities: 376, locul 2 la nivel național;
- **QS 2022**, Arts and Humanities: 450-500, locul 1 la nivel național;
- **QS 2023**, Modern Languages: 251-300, locul 2 la nivel național;
- **QS 2022**, Modern Languages: 251-300, locul 1 la nivel național;
- **SCIMAGO 2023**, Literature and literary theory, : 42, locul 2 la nivel național;
- **SCIMAGO 2022**, Literature and literary theory: 43, locul 1 la nivel național.

**Decan:** Conf. dr. Rareș Moldovan

**Prodecani:** Prof. dr. Mihaela Ursa (curriculum, resurse umane, acreditări programe)

Conf. dr. Alexandru Vasile Goldiș (cercetare științifică, regulamente, asigurarea calității)

Conf. dr. Monica Fekete (relații internaționale, acorduri, afilieri, promovare)

Lect. dr. Dóra Czégényi (studenți, linii de studiu, admitere, relația cu mediul de afaceri și societate)