



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere
1.3 Departamentul	Departamentul de Limbi și Literaturi Romane
1.4 Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5 Ciclu de studii	Master
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Comunicare multilingvă și multiculturală/Master în filologie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	LMF2115 -Limba franceză – curs opțional (în limba franceză)							
2.2 Titularul activităților de curs								
2.3 Titularul activităților de seminar	Vacant							
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	1	2.6 Tipul de evaluare	VP	2.7 Regimul disciplinei	Conținut	DS
							Obligativitate	Opțional

3. Timpul total estimat (ore pe semestru/activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2 curs	-	3.3 seminar/curs practic	3
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.5 curs	-	3.6 seminar/curs practic	28
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminarii/laboratoare/proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Tutoriat					4
Examinări					2
Alte activități.....					-
3.7 Total ore studiu individual	56				
3.8 Total ore pe semestru	98				
3.9 Numărul de credite	4				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• -
4.2 de competențe	• -

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului practic	-
---------------------------------------	---

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C5.1. Descrierea sistemului fonetic, lexical și gramatical al limbii franceze în varianta sa europeană și definirea conceptelor lingvistice de baza specifice limbii franceze.</p> <p>C5.3. Receptarea corectă a discursurilor orale și scrise la nivel A1; producerea fluentă și spontană de texte orale și scrise (inclusiv traduceri) la nivel A1, adaptând vocabularul și stilul în funcție de destinatar, de tipul de text și de subiectul tratat.</p> <p>C5.4. Evaluarea corectitudinii, coerenței și fluentei unui text oral sau scris de dificultate medie și corectarea abaterilor de la normele limbii franceze, inclusiv cu utilizarea de instrumente auxiliare.</p> <p>C5.6. Producerea de texte scrise și orale la nivel A1 coerente, corecte și fluente, adaptate contextului și domeniului de interes.</p>
-------------------------	--



Competențe transversale	CT1. Utilizarea componentelor domeniului limbi și literaturi în deplină concordanță cu etica profesională. CT2. Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice. CT3 Organizarea unui proiect individual de formare continuă
-------------------------	---

7. Obiectivele disciplinei (conform grilei de competențe specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> Cursul își propune să ofere studenților din toți anii de la nivel masterat, care au ales acest facultativ, o serie de concepte care să le permită recunoașterea unor elemente de civilizație și cultură franceză. Pe de altă parte, acest curs se focusează pe dezvoltarea competențelor Cadrului european comun de referință pentru limbi străine.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> Integrarea cunoștințelor referitoare la pronunția corectă în limba franceză Utilizarea corectă a regulilor gramaticale din limba franceză Familiarizarea studenților cu redactarea diferitelor tipuri de texte

8. Conținuturi

8.2 Seminar	Metode de predare	Observații
1 : Prezentare generală - Limba franceză vorbită la nivel mondial	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
2 : Timpul liber. Litoralul francez.	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
3 : Modalitățile de învățare. Utilitatea tabletelor în contextul actual. Exprimarea acordului și a dezacordului	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
4 : Studiile și profesiile. Redactarea unui CV	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
5 : Inteligența artificială. Originea ideilor. Exprimarea certitudinii	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
6 : Superstițiile. Dezvolarea spiritului critic. Redactarea unui scurte povestiri despre superstițiile din România	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
7 : Exprimarea unei dorințe.	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
8 : Viața în comunitate. Profesiile.	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
9 : Atelier creativ – Planurile mele de viitor	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
10 : Timpul trecut al indicativului : imperfect, perfect compus, mai mult ca perfectul	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
11 : Exprimarea unei incertitudini. Conditionalul prezent și trecut	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
12 : Scrisoarea de intentie. Importanța unui interviu	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
Lucrări practice		
1 : Litoralul francez. Redactarea unui articol promotional	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
2 : Redactarea unui CV	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
3 : Redactarea unui scurte povestiri despre superstițiile din România	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
4 : Viața în comunitate. Profesiile. Descrierea unei persoane	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
5 : Atelier creativ – Planurile mele de viitor	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
6 : Timpul trecut al indicativului : imperfect, perfect compus, mai mult ca perfectul	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
7 : Recapitulare	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
Bibliografie Ustinova, L., <i>Saison 3. Méthode de français</i> , Didier, Paris 2010 Charadeau, P., <i>Grammaire du sens et de l'expression</i> , Hachette, Paris, 1992 Gosse, A., Grevisse, M., <i>Nouvelle grammaire française</i> , Duculot Louvain, 1994 Riegel, M., Pellat, J.-C., Rioul, R., <i>Grammaire méthodique du français</i> , PUF, 1994		





9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

În conformitate cu standardele ARACIS, departamentul are o colaborare continuă cu reprezentanții mediului socio-economic și profesional, mai ales cu Primăria Municipiului Cluj-Napoca (direcția Turism), Vaiamada SRL (traduceri și interpretariat), și alții.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.5 Seminar și Curs practic	Asimilarea noțiunilor și metodologiei de lucru Înțelegerea noțiunilor predate Ameliorarea cunoștințelor lingvistice Punerea în practică a metodelor de lucru	Examen scris și oral în cadrul ultimului curs	50% + 50%
10.6 Standard minim de performanță			
Înțelegerea și utilizarea corectă a noțiunilor predate. Redactarea unor texte de mici dimensiuni, corecte din punct de vedere gramatical. Producerea unei traduceri corecte gramatical și adecvate lexical. Participarea la dialog.			
Detalii organizatorice, gestionarea situațiilor excepționale:			
Frauda sau tentativa de fraudă la examinare se sancționează cu nota 1 (unu).			

Data completării 26.03.2024	Semnătura titularului de curs -	Semnătura titularului de seminar/curs practic
Data avizării în departament 28.03.2024	Semnătura directorului de departament 	
Data avizării la Decanat 02.06.2024	Semnătura Prodecanului responsabil 	Ștampila facultății