



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere
1.3 Departamentul	Etnografie și Antropologie Maghiara
1.4 Domeniul de studii	Studii culturale
1.5 Ciclu de studii	Masterat
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Cultura și societate – tradiție și modernitate

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	LMM2174 Practica profesionala III. Administrare și organizare în instituții culturale (în limba maghiară)							
2.2 Titularul activităților de curs								
2.3 Titularul activităților de seminar	Szabó Á. Töhötöm							
2.4 Anul de studiu	2	2.5 Semestrul	I	2.6 Tipul de evaluare	V p	2.7 Regimul disciplinei	Conținut Obligativitate	DS O

3. Timpul total estimat (ore pe semestru/activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	0	3.3 seminar	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5 curs	0	3.6 seminar	28
Distribuția fondului de timp					
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					12
Pregătire seminarii/laboratoare/proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					11
Tutoriat					2
Examinări					2
Alte activități.....					
3.7 Total ore studiu individual		47			
3.8 Total ore pe semestru		75			
3.9 Numărul de credite		3			

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	
5.2 de desfășurare a seminarului	

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C1.2. Explicarea în context multidisciplinar a noțiunilor și metodelor unei științe umaniste sau sociale</p> <p>C3.3. Prezentarea orală și scrisă, cu un grad ridicat de claritate, în conformitate cu standardele academice, a unor fapte culturale cu un nivel redus și mediu de complexitate</p> <p>C5.2. Elaborarea de ipoteze pentru explicarea și interpretarea fenomenelor culturale cu care se confruntă comunitățile sociale</p> <p>C6.4. Utilizarea unor criterii și metode standard pentru evaluarea calității comunicării culturale și sociale în contexte multiple</p> <p>Prezentarea unui fapt cultural de complexitate medie, folosind conceptele/metodele unei științe sociale sau umaniste, în orizont interdisciplinar</p>
-------------------------	---



Competențe transversale	CT1. Îndeplinirea la termen, în mod riguros, eficient și responsabil, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice și cu aplicarea riguroasă a regulilor de citare. CT3. Căutarea, identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue
-------------------------	---

7. Obiectivele disciplinei (conform grilei de competențe specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	• Obiectivul disciplinei este să familiarizeze studenții cu administrarea și organizarea evenimentelor culturale în instituțiile culturale
7.2 Obiectivele specifice	• În timpul stagiului, studenții învață despre procesul de organizare a unui eveniment cultural și câștigă experiență atât în latura profesională cât și în cea practică a organizării de evenimente culturale

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Bibliografie		
8.2 Seminar/LP		Observații
Fiecare student pregătește o descriere a unei cooperative / CSA (sau inițiativă similară) selectată și prestabilită - PPT Puncte de vedere: - Anul înființării, locația, profilul principal, membrii, participanții, - Principii de producție și distribuție Feedback-ul consumatorilor Accent: produs local, produs organic, sprijin pentru producători, agricultură durabilă etc., - Importanța operațiunii într-un context recent Opțional: momentele istoriei vieții și motivațiile fondatorilor Important: orientarea individuală merită un punct în sine, dar este și baza muncii în grup. Sarcina de rezolvat în grup: Studenții sunt organizați în două grupuri pentru a proiecta o inițiativă cooperativă / bazată pe CSA cu următorii pași: 1. selectarea site-ului, profilul, grupurile țintă (producători + consumatori), principiile de funcționare (producție și distribuție), implicarea consumatorilor - PPT 2. materiale promoționale pentru producători și consumatori - afiș, pliant, material online etc. (poate fi integrat în PPT) 3. Analiza SWOT a ideii (poate fi integrată în PPT) Important: modelul creat poate fi complet imaginar, dar se poate baza pe o situație reală, de ex. din situația producătorilor / consumatorilor dintr-o regiune sau sat	Consultare: descrierea metodelor de participare, observare, culegere de date, rezumat Discutați despre rezultate.	



transilvănean.		

Bibliografie

European Handbook on Community Supported Agriculture



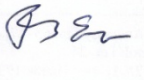
SZABÓ Á. Töhötöm: Versengés és együttműködés, piac és közösség: gazdasági vállalkozás, történelem, etnicitás és helyi kultúra viszonya egy székelyföldi tejszövetkezet példáján. *Magyar Kisebbség* 2014. 3–4. 103–129.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

În conformitate cu criteriile ARACIS, Departamentul cooperează cu reprezentanții sferelor profesionale și socio-economice, în special instituțiile culturale, pe baza acordurilor de cooperare.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs			
10.5 Seminar	- rezolvarea exactă și profesională a sarcinilor	Se evaluează activitatea din cursul semestrului.	100%
10.6 Standard minim de performanță			
- studenții îndeplinesc sarcinile practice și trimit la timp rapoarte scrise legate de sarcinile practice			

Data completării 10.04.2024	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de seminar 
Data avizării în departament 16.04.2024.	Semnătura directorului de departament 	
Data avizării la Decanat 02.06.2024	Semnătura Prodecanului responsabil 	Ștampila facultății