## FIŞA DISCIPLINEI

**1. Date despre program**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.1 Instituţia de învăţământ superior | Universitatea “Babeş-Bolyai” |
| 1.2 Facultatea | Facultatea de Litere |
| 1.3 Departamentul | Limbă şi literatură engleză |
| 1.4Domeniul de studii | Filologie |
| 1.5Ciclul de studii 1) | Master |
| 1.6 Programul de studii/ Calificarea | Direcţii actuale în lingvistică / Master |

**2. Date despre disciplină**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.1 Codul / Denumirea disciplinei | | **LME2246 Seminar de cercetare şi elaborare a disertaţiei** | | | | | | |
| 2.2 Titularul activităţilor de curs | | | | - | | | | |
| 2.3 Titularul activităţilor de seminar/ curs practic | | | | **Prof. dr. Liana Pop (în limba română)** | | | | |
| 2.4 Anul de studiu | **II** | 2.5 Semestrul | **2** | 2.6 Tipul de evaluare | **VP** | 2.7 Regimul disciplinei | Conţinut 2) | DC |
| Obligativitate 3) | DO |

**3. Timpul total estimat** (ore pe semestru al activităţilor didactice)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.1 Număr de ore pe săptămână | | **3** | din care: 3.2 curs | **-** | 3.3 seminar/ curs practic | **3** |
| 3.4 Total ore din planul de învăţământ | | 36 | din care: 3.5 curs | - | 3.6 seminar/ curs practic | 36 |
| Distribuţia fondului de timp | | | | | | ore |
| Studiul după manual, suport de curs, bibliografie şi notiţe | | | | | | 24 |
| Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate şi pe teren | | | | | | 24 |
| Pregătire seminarii, teme, referate, portofolii şi eseuri | | | | | | 22 |
| Tutoriat | | | | | | 2 |
| Examinări | | | | | | 24 |
| Alte activităţi.........consultaţii........ | | | | | |  |
| 3.7 Total ore studiu individual | 96 | |  |  |  |  |
| 3.8 Total ore pe semestru | 132 | |  |  |  |  |
| 3.9 Numărul de credite | 6 | |  |  |  |  |

**4. Precondiţii** (acolo unde este cazul)

|  |  |
| --- | --- |
| 4.1 de curriculum |  |
| 4.2 de competenţe | * Noţiuni elementare de practica elaborării lucrării ştiinţifice. |

**5. Condiţii** (acolo unde este cazul)

|  |  |
| --- | --- |
| 5.1 de desfăşurare a cursului |  |
| 5.2 de desfăşurare a seminarului/ cursului practic | * sală de curs dotată cu tablă, calculator şi videoproiector * prezenţa la orele de seminar este obligatorie; prezentarea la evaluarea finală nu este condiţionată; evaluarea este condiţionată de îndeplinirea obligațiilor asumate (elaborarea și prezentarea referatelor şi a lucrărilor practice). |

**6. Competenţe specifice acumulate**

|  |  |
| --- | --- |
| Competenţe profesionale | Cunoaşterea şi practicarea unor genuri fundamentale (orale şi scrise) ale comunicării academice |
| Competenţe transversale | Utilizarea componentelor domeniului *limbă și literatură* în deplină concordanță cu etica profesională.  Organizarea unui proiect individual legat de lucrarea de disertaţie. |

**7. Obiectivele disciplinei** (reieşind din grila competenţelor specifice acumulate)

|  |  |
| --- | --- |
| 7.1 Obiectivul general al disciplinei | Disciplina oferă o abordare aprofundată şi aplicată a comunicării academice şi ştiinţifice. |
| 7.2 Obiectivele specifice | Elaborarea unui discurs oral/scris complex, adecvat lexical și sintactic, articulat precis din punct de vedere logic, pe o temă sau alta dintre cele care fac obiectivul cercetării în cadrul disciplinei.  Utilizarea componentelor domeniului *Limbă și literatură* în deplină concordanță cu etica profesionala |

**8. Conţinuturi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **8.1 Curs** | **Metode de predare** | **Obs.** |
| **8.2 Seminar** | **Metode de predare-învăţare** | **Obs.** |
| 1.Analiza lucrărilor redactate (tematica şi corpus) în semestrele anterioare. Discutarea tematicilor lucrărilor de disertaţie şi a pertinenţei acestora. (Bogáthy & Sulea, cap. 11) | Expunere interactivă, analiză şi discuţie |  |
| 2.-3.Redactarea bibliografiilor. Fiecare student masterant îşi concepe bibliografia tematică proprie (cf tematica pentru disertaţie). | Expunere interactivă, analiză şi discuţie. Redactare în echipă şi individual. |  |
| 4.Probleme ale categorizării în ştiinţele limbii. Modul de selectare a conceptelor de analiză, definirea acestora. Principii de elaborare a unui excurs bibliografic. | Expunere interactivă, analiză şi discuţie. |  |
| 5.Tipuri de corpus şi moduri de selectare a acestuia pentru lucrarea de disertaţie: criterii, observaţie-analiză. | Expunere interactivă, analiză şi discuţie. |  |
| 6. Probleme de etică în cercetare şi redactare : preluarea şi prelucrarea informaţiilor ştiintifice, evitarea plagiatului | Expunere interactivă, analiză şi discuţie. |  |
| 7.Tipuri de lucrări academico-ştiinţifice: prezentare în seminar; lucrare de semestru; comunicare ştiinţifică; recenzie; articol. | Expunere interactivă, analiză şi discuţie. |  |
| 8.Suporturi de prezentare: hand-out şi PPT | Expunere interactivă, analiză şi discuţie. |  |
| 9.Logica redactării (organizarea în secţiuni, capitole Tehnoredactarea lucrărilor ştiinţifice şi a disertaţiei | Expunere interactivă, analiză şi discuţie. |  |
| 10.Editare de text şi corectură. | Expunere interactivă, analiză şi discuţie. |  |
| 11-13.Prezentări tematice în seminar. Fiecare student pregăteşte o prezentare orală pe tema disertaţiei sale, cu suport de prezentare. | Expunere interactivă, analiză şi discuţie. |  |
| 14. **Concluzii, evaluare** | Analiză şi discuţie. |  |
| **Bibliografie**  Boch, F. & Grossmann, F. (2002) « Se référer au discours d’autrui : quelques éléments de comparaison entre experts et néophytes », *Enjeux*, 54, 41-51 (disponible en ligne ; consulté le 25 nov. 2009).  Bogáthy, Z., Sulea, C. *Manual de tehnici şi abilităţi academice*, Editura Universităţii de Vest, 2004.  Blanchet, R. et Caron, R. "Comment citer un document électronique?". 17 avril 2004. In Université Laval. Bibliothèque. Site de la Bibliothèque de l'Université Laval, [En ligne]. http://www.bibl.ulaval.ca/doelec/citedoce.html [13 novembre 2004].  Charaudeau, P. (2009) „Dis-moi quel est ton corpus, je te dirai quelle est ta problématique », *Corpus* n°8, Nice, URL: http://www.patrick-charaudeau.com/Dis-moi-quel-est-ton-corpus-je-te,103.html  Cislaru, G, Chantal, C., Vlad, M. (2009) *L’écrit universitaire en pratique*, De Boeck.  [Defays](http://universite.deboeck.com/livre/?GCOI=28011100749680&fa=author&person_id=1703&publishergcoicode=28011), J.M. (2003) *Principes et pratiques de la communication scientifique et technique*, De Boek Universite.  <http://books.google.ro/books?id=GQ72RWj1hLUC&dq=La+communication+scientifique&printsec=frontcover&source=bl&ots=rLfxBb8w4P&sig=TK6mTX4NC7Bk11pPaIN1s0Wvz8g&hl=ro&ei=7dpcStSlGczP-Qbi9oXxDA&sa=X&oi=book_result&ct=result&resnum=1> (consulté le 25 nov. 2009)  Guilhaumou, Jacques (2002) *Le corpus en analyse de discours : perspective historique*, doc. numérique.  POULIOT, K., *Présentation des références, des citations et des notices bibliographiques* (www2.hec.ca/.../caf/bibliographie.pdf)  *Revue Corpus*: <http://corpus.revues.org/49>  Salmi L.-R. (2001) „Principes de la communication orale scientifique : comment passer d’une bonne étude à une bonne présentation orale”. „The Principles of Oral Scientific Communication: How to Go From a Good Study to a Good Oral Presentation”. *Revue Médicale de l’Assurance Maladie* volume 32 n° 2 / avril-juin 2001.  Sinclair, J. (2004) *Developing Linguistic Corpora. A Guide to Good Practice;* <http://www.ahds.ac.uk/creating/guides/linguistic-corpora/chapter1.htm>  Library of Congress. Citing Electronic Resources, 5 décembre 2003 [En ligne]. http://lcweb2.loc.gov/ammem/ndlpedu/start/cite/index.html [13 novembre 2004] | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **8.3 Lucrări practice** | **Metode de predare-învăţare** | **Obs.** |
| 1. Elaborare de bibliografii specifice disertaţiilor. | Corectare şi feed-back | Masteranzii lucrează individual, la bibliotecă, acasă şi aduc secvenţe de text redactate conform indicaţiilor. Acestea sunt corectate de profesor şi discutate cu grupa. |
| 2. Elaborarea individuală a listelor de concepte operatorii pentru disertaţii. Justificarea scrisă a selecţiei. Identificarea definiţiilor existente. | Corectare şi feed-back |
| 3. Elaborarea individuală a listelor de concepte operatorii pentru disertaţii. Justificarea scrisă a selecţiei. Identificarea definiţiilor existente. | Corectare şi feed-back |
| 4. Elaborare de excurs bibliografic. Explicarea preluării şi citării surselor. | Corectare şi feed-back |
| 5. Elaborare de excurs bibliografic. Explicarea preluării şi citării surselor. | Corectare şi feed-back |
| 6. Selectare de corpus cu justificare scrisă. | Corectare şi feed-back |
| 7. Descriere de corpus. Aplicaţii individuale | Corectare şi feed-back |
| 8. Realizarea de suporturi de prezentare: hand-out-uri individuale | Corectare şi feed-back |
| 9. Realizarea de suporturi de prezentare: ppt-uri individuale | Corectare şi feed-back |
| 10. Redactare de capitol. Justificare iniţială şi concluzii. | Corectare şi feed-back |
| 11. Tehnoredactarea capitolelor şi a întregii lucrări. Exemplificare şi justificare | Corectare şi feed-back |
| 12. Corectare încrucişată de texte. | Lucru în grup şi discuţie. |
| 13. Analiza prezentărilor orale. | Discuţie |
| 14. Redactarea concluziilor generale ale unei disertaţii. | Corectare, feed-back, discuţie |

**9. Coroborarea conţinuturilor disciplinei cu aşteptările reprezentanţilor comunităţilor epistemice, asociaţilor profesionale şi angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

|  |
| --- |
| Conţinuturile disciplinei se reflectă în proporţie majoră în programele de studiu din instituţiile de învăţământ de nivel preuniversitar şi universitar (reprezentând principalii angajatori ai absolvenţilor liniei de studiu).  Tematica este elaborată pe baza bibliografiei de specialitate în domeniu.  Seminarul asigură competenţe de prezentare/redactare ştiinţifică nu doar în spaţiul academic, ci şi în spaţiul general ştiinţific/academic. |

**10. Evaluare**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Tip activitate | 10.1 Criterii de evaluare | 10.2 Metode de evaluare | 10.3 Pondere din nota finală |
| 10.4 Curs |  |  |  |
| 10.5 Seminar/ |  | Lucrare scrisă de semestru | 1/2 |
| Laborator/ proiect | Elaborarea de lucrări de seminar, referate, participarea activă la discuţii, elaborarea de fişe de lectură din bibliografia individuală a disertaţiei. |  | 1/2 |
| 10.7 Standard minim de performanţă | | | |
| Masterandul cunoaşte moduri de documentare, de cercetare, de prezentare orală şi scrisă în general pentru orice temă de cercetare.  Masterandul prezintă oral şi redactează adecvat subiecte ştiinţifice legate de tema disertaţiei sale. | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Data completării  17.04.2024 | Semnătura titularului de curs | Semnătura titularului de seminar |
| Data avizării în departament  20.04.2024 | Semnătura Directorului de Departament | |
| Data avizării la Decanat  02.06.2024 | Semnătura Prodecanului responsabil  FazakasEmese_alairas | Ştampila facultăţii |