



## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere
1.3 Departamentul	Limbi Moderne Aplicate
1.4 Domeniul de studii	Limbi Moderne Aplicate
1.5 Ciclul de studii	Universitar, nivel licență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Limbi Moderne Aplicate / Licențiat în Limbi Moderne Aplicate

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	<b>LLA1101 / Limbă modernă pentru obiective specifice și studii culturale 1 (C) – (italiană)</b>						
2.2 Titularul activităților de curs	Lect. dr. Anamaria Milonean Asist. dr. Irina-Cristina Mărginean						
2.3 Titularul activităților de seminar	Lect. dr. Anamaria Milonean Asist. dr. Irina-Cristina Mărginean						
2.4 Anul de studiu	1	2.5 Semestrul	1	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	1. DF 2. Ob.

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru/activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	5	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	3
3.4 Total ore din planul de învățământ	70	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	42
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					16
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					25
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					25
Tutoriat					15
Examinări					3
Alte activități: .....					-
<b>3.7 Total ore studiu individual</b>		6 X 14 = 84			
<b>3.8 Total ore pe semestru</b>		11 X 14 = 154			
<b>3.9 Numărul de credite</b>		<b>6</b>			

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Nu este cazul.

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	- Sală de curs; aparatură audio și video; fotocopii, cărți, CD-uri și DVD-uri
5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului	- Sală de seminar; aparatură audio și video; fotocopii, cărți, CD-uri și DVD-uri

### 6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<b>C1</b> Comunicare efectivă în cel puțin două limbi moderne de circulație (limba B și limba C), într-un cadru larg de contexte profesionale și culturale, prin utilizarea registrelor și a variantelor lingvistice specifice în vorbire și scriere (nivel de competență B2/C1 în ambele limbi - vezi CECRL)
Competențe transversale	<b>C.T.3.</b> Identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue



## 7. Obiectivele disciplinei (conform grilei de competențe specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Conținutul disciplinei <b>Limbă modernă pentru obiective specifice și studii culturale</b> este în concordanță cu programele de studii similare din universitățile europene de profil și respectă principiile care stau la baza Cartei Internaționale a Limbilor Moderne Aplicate (AILEA). Disciplina <b>Limbă modernă pentru obiective specifice și studii culturale</b> asigură asimilarea și aplicarea corectă a normelor de bază privind medierea lingvistică și culturală, privilegiind însușirea și consolidarea competențelor discursive fundamentale în limbile de studiu, respectiv a competențelor necesare utilizării registrelor de comunicare profesională și adaptării textului/discursului la contexte de comunicare specifice.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Însușirea și utilizarea corectă a conceptelor fonetice și morfologice studiate, scrierea și pronunțarea corectă a cuvintelor limbii italiene</li> <li>- Familiarizarea studentului cu evoluția istorică a Peninsulei Italice, din preistorie până la perioada premergătoare Umanismului</li> <li>- Sublinierea rolului însușirii cunoștințelor de limbă și de cultură în cadrul parcursului formativ al traducătorului</li> </ul>

## 8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
<b>Limba italiană</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Articulația hotărâtă și articulația nehotărâtă (forme, reguli de utilizare)</li> <li>2. Substantivul (genuri și terminații); formarea femininului; pluralul substantivelor; forme neregulate de plural (I)</li> <li>3. Substantivul (genuri și terminații); formarea femininului; pluralul substantivelor; forme neregulate de plural (II)</li> <li>4. Forme adjectivale, reguli de utilizare; gradele de comparație ale adjectivului</li> <li>5. Structuri pronominale (forme ale pronumelui personal, forme ale pronumelui de politețe) și utilizarea lor</li> <li>6. Structuri pronominale (pronumele și adjectivul demonstrativ, pronumele și adjectivul posesiv) și utilizarea lor</li> <li>7. Numeralul cardinal și numeralul ordinal: forme și utilizare</li> </ol>	<p>Metodele de predare îmbină expunerea teoretică cu interogația frontală, în scopul reactualizării unor cunoștințe mai vechi sau al verificării gradului de asimilare a celor noi.</p> <p>Prezentări ppt.</p>	
<b>Studii culturale</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Italia de la preistorie la istorie</li> <li>2. Imperiul Roman</li> <li>3. Imperiul Roman</li> <li>4. Creștinismul la Roma</li> <li>5. Evul Mediu</li> <li>6. Comuni și Signorie</li> <li>7. Zorii Umanismului. Concluzii.</li> </ol>	<p>Expunere teoretică, exemplificare, dezbateri, problematizare, demonstrație.</p> <p>Prezentări ppt.</p>	
<b>Fonetică</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fonetica și fonologie; alfabetul; vocalismul limbii italiene</li> <li>2. Diftongi, triftongi, semivocale</li> <li>3. Consonantismul limbii italiene (caracteristici, criterii de clasificare); transcrieri fonetice</li> <li>4. Durată vocalică și durată consonantică; opoziții cantitative; transcrieri fonetice</li> </ol>	<p>Expunere teoretică, exemplificare, exerciții, problematizare, demonstrație.</p> <p>Prezentări ppt.</p>	



5. Accentul; transcrieri fonetice		
6. Despărțirea în silabe; transcrieri fonetice		
7. Fonetismul sintactic; transcrieri fonetice		
<b>Bibliografie Limba italiană și Fonetică</b> 1. Battaglia, Giovanni, <i>Grammatica italiana per stranieri</i> , Bonacci, Roma, 1992 2. Costamagna, Lidia, <i>Pronunciare l'italiano</i> , Guerra, Perugia, 1996 3. Dardano, Maurizio, <i>Nuovo manuale di linguistica italiana</i> , Zanichelli, Bologna, 2005 4. D'Achille, Paolo, <i>L'italiano contemporaneo</i> , Il Mulino, Bologna, 2020 5. Pârvu, Elena, <i>La lingua italiana. Corso di morfologia</i> , AIUS, Craiova, 1999 6. Pegoraro, Chiara, <i>Fonetica pratica della lingua italiana</i> , Alma Edizioni, Firenze, 2020 7. Raggi, Cristiana, <i>La dizione e la fonetica italiana</i> , StreetLib, 2017 8. Serianni, Luca, <i>Grammatica italiana</i> , UTET, Torino, 1989 9. Trifone, Pietro; Palermo, Massimo, <i>Grammatica italiana di base</i> , Zanichelli, Bologna, 2020 10. <a href="https://www.risorsedidattiche.net/3655-scuola_schede-morfologia-e-sintassi.php">https://www.risorsedidattiche.net/3655-scuola_schede-morfologia-e-sintassi.php</a>		
<b>Bibliografie Studii culturale</b> 1. Brancati, Antonio, <i>Popoli e civiltà</i> , La Nuova Italia, Florența, 1991 2. Cardini, Franco; Montesano, Marina, <i>Storia Medievale</i> , Le Monier Università, Florența, 2019 3. Cartiglia C. <i>Immagini del tempo</i> . Per il triennio delle Scuole superiori. Con ebook. Con espansione online. Dal medioevo al primo Seicento-La storia a colpo d'occhio (Vol. 1), Loescher, Torino, 2017 4. Giardina A., Sabbatucci G., Vidotto V., <i>Lo spazio del tempo. Le ragioni della storia</i> . Per il triennio delle Scuole superiori. Con e-book. Con espansione online. 1000-1650 (Vol. 1), Laterza, Bari, 2020 5. Montanelli, Indro, <i>Storia d'Italia</i> , RCS Quotidiani, Milano, 2003 6. <a href="https://online.scuola.zanichelli.it/paolucci/ponte/PAOL_2348_completo.pdf">https://online.scuola.zanichelli.it/paolucci/ponte/PAOL_2348_completo.pdf</a>		
8.2 Seminar / laborator / curs practic	Metode de predare	Observații
<b>Limba italiană:</b> Exerciții aferente tematicii fiecărui curs	Seminar interactiv, cu trimiteri la baza teoretică indicată în bibliografie Exemplificare, exerciții, problematizare, demonstrație	
<b>Studii culturale:</b> 1. Etruscii 2. Roma republicană 3. Civilizația romană 4. Augustin din Hipona, Ambrozie din Milano și Teodosiu I 5. Benedict de Norcia și civilizația europeană 6. Dante – omul politic 7. Primul umanist: Francesco Petrarca. Concluzii.	Expunere, exemplificare, dezbateri, problematizare, demonstrație	

## 9. Coroborarea conținutului disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, ale asociațiilor profesionale și ale angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

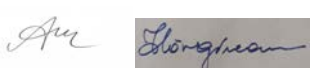
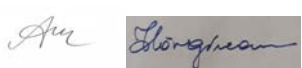

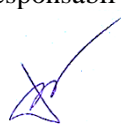
Obiectivele academice sunt corelate și permanent racordate la standardele comunității epistemice și la așteptările angajatorilor din domenii profesionale care recrutează absolvenți ai specializării universitare Limbi Moderne Aplicate : Camere de Comerț și Industrie, instituții europene, instituții, companii și organisme naționale și internaționale, diplomație, mass media, birouri de traduceri, agenții de turism, agenți economici și instituții publice. În conformitate cu standardele ARACIS, Departamentul de Limbi Moderne Aplicate are o colaborare continuă cu reprezentanții mediului socio-economic și profesional, mai ales cu Viking, WeLocalize, Alstom, EXL, XTENSOS.
--

## 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
----------------	---------------------------	-------------------------	------------------------------



10.4 Curs	Baremul stabilit pentru fiecare subiect este comunicat studentului înainte de examen. Copierea sau fraudă se sancționează prin excluderea din examen și notarea lucrării cu 1 punct.	Examen scris și oral	50%
10.5 Seminar	Pe parcursul semestrului profesorul va indica temele pe care studenții au obligația să le rezolve pentru fiecare curs/seminar. Neprezentarea acestora în cadrul seminarului aferent unei tematici sau absența de la acesta poate atrage după sine o depunere cu 0,25 puncte din nota finală pentru fiecare temă nerealizată. Studenții care participă în mod pertinent la dezbaterile din cadrul seminarelor pot obține puncte suplimentare la nota finală.	Verificări pe parcurs și evaluarea prestațiilor studentului în cadrul seminarelor și al examenului final	50%
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"><li>- Definirea, descrierea și explicarea structurii limbilor de studiu A, B și C, a terminologiei și a frazeologiei specifice contextelor de utilizare a limbilor respective, și a principalelor coordonate istorice, culturale și de civilizație ale țărilor în care se vorbesc limbile B și C.</li><li>- Studentul cunoaște care sunt principalele concepte, le recunoaște și le definește corect.</li><li>- Studentul a participat la majoritatea seminarelor și a efectuat temele propuse.</li><li>- Studentul a dobândit o viziune de ansamblu asupra domeniului.</li></ul>			

Data completării 06.04.2024	Semnătura titularului de curs 	Semnătura titularului de seminar 
Data avizării în departament 12.04.2024	Semnătura directorului de departament 	
Data avizării la Decanat 18.06.2024	Semnătura Prodecanului responsabil 	Ștampila facultății