



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere
1.3 Departamentul	Departamentul de limba maghiară și lingvistică generală
1.4 Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5 Ciclu de studii	Licență
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Limba și literatura maghiară (monospecializare)

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	LLM6028 Lingvistică antropologică							
2.2 Titularul activităților de curs	Lect. univ. dr. Németh Boglárka							
2.3 Titularul activităților de seminar	Lect. univ. dr. Németh Boglárka							
2.4 Anul de studiu	3	2.5 Semestrul	2	2.6 Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei	Conținut	DS
							Obligativitate	DOpt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru/activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	48	din care: 3.5 curs	24	3.6 seminar	24
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					15
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					8
Pregătire seminarii/laboratoare/proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					22
Tutoriat					1
Examinări					2
Alte activități.....					0
3.7 Total ore studiu individual	48				
3.8 Total ore pe semestru	96				
3.9 Numărul de credite	4				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	-
4.2 de competențe	-

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> Sală de curs, videoproiector, PC, boxe
5.2 de desfășurare a seminarului	<ul style="list-style-type: none"> Sală de seminar, videoproiector, PC, boxe

6. Competențe specifice acumulate



Competențe profesionale	<p>C1.1 Definirea conceptelor, identificarea și exemplificarea limbajului specific lingvisticii generale; cunoașterea unor metode de analiză specifice studiului interdisciplinar al științelor umaniste.</p> <p>C1.4 Abordarea critică a ideilor și orientărilor teoretice în studiul literaturii precum și al lingvisticii.</p> <p>C1.5 Elaborarea unui discurs oral/scriș complex, bogat lexical și sintactic, articulat precis din punct de vedere logic, pe o temă de lingvistică generală.</p> <p>C2.2 Interpretarea relației dintre mesajul oral sau scris și contextul său, explicarea tehnicilor argumentative și de construcție a mesajului în limba maternă, cât și în limba română / modernă.</p> <p>C2.5 Organizarea unor dezbateri, construirea unui studiu de caz și argumentarea structurii acestuia.</p> <p>C3.1 Definirea și exemplificarea conceptelor, domeniilor și metodelor lingvistice de bază, a structurii și funcționării limbii materne în sincronie și diacronie.</p> <p>C3.2 Explicarea și interpretarea realității lingvistice contemporane. Explicarea principalelor linii de evoluție a limbii materne, a diferențelor dintre normă și uz.</p> <p>C3.3 Analiza sub aspect lingvistic a oricărui act de comunicare orală sau scrisă; utilizarea informației teoretice în aplicații practice (predarea limbii materne, monitorizarea și optimizarea comunicării verbale etc.).</p>
Competențe transversale	<p>CT1. Utilizarea componentelor domeniului limbii și literaturii în deplină concordanță cu etica profesională.</p> <p>CT2. Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice.</p>

7. Obiectivele disciplinei (conform grilei de competențe specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> A da o viziune generală asupra legăturilor între cultură, civilizație, identitate și limbă. A conștientiza faptul că limba nu există izolat de viața cotidiană, cultură și comunități.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> Principalul obiectiv al disciplinei este prezentarea unei domenii care analizează atitudinile și strategiile lingvistice ale persoanelor și comunităților. Pe lângă acestea, studenții se familiarizează cu teme ca: atitudine lingvistică, cultură lingvistică, rolul culturii în acte lingvistice, valoarea diversității lingvistice. Obiectivele seminariilor constau în familiarizarea studenților cu fenomene lingvistice legate de mai multe culturi, comunități, astfel dezvoltarea competențelor de comunicare interculturală.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Curs introductiv, prezentarea tematicii	Prelegere, metodă dialogică cu explicații și exemplificări	
2. Ce este lingvistica antropologică? Lingvistica antropologică și științele umane. Metodele lingvisticii antropologice	Prelegere, metodă dialogică cu explicații și exemplificări; analiză comună	
3. Cultură și diversitate lingvistică. Limbaj și cogniție I.	Prelegere, metodă dialogică cu explicații și exemplificări; analiză comună	
4. Limbaj și cogniție II.	Prelegere, metodă dialogică cu explicații și exemplificări; analiză comună	
5. Solidaritatea și politețea verbală	Prelegere, metodă dialogică cu explicații și exemplificări; analiză comună	



6. Practici lingvistice: comunicare și agresivitatea verbală	Prelegere, metodă dialogică cu explicații și exemplificări; analiză comună	
7. Magia lingvistică și corectitudinea politică	Prelegere, metodă dialogică cu explicații și exemplificări; analiză comună	
8. Etnografia limbajului	Prelegere, metodă dialogică cu explicații și exemplificări; analiză comună	
9. Lingvistica populară	Prelegere, metodă dialogică cu explicații și exemplificări; analiză comună	
10. Limbajul în situații atipice	Prelegere, metodă dialogică cu explicații și exemplificări; analiză comună	
11. Sumar, recapitulare, pregătire pentru examen	Prelegere, metodă dialogică cu explicații și exemplificări; analiză comună	
12. Colocviu/test practic	Evaluare	

Bibliografie

Balázs Géza – Takács Szilvia 2009: Antropológia és nyelvészet. In uő: *Bevezetés az antropológiai nyelvészetbe*. Pauz-Westermann/Inter/PRAE.HU, Celldömölk, 13–38.

Balázs Géza – Takács Szilvia 2009: Az antropológiai nyelvészet módszerei. In uő: *Bevezetés az antropológiai nyelvészetbe*. Pauz-Westermann/Inter/PRAE.HU, Celldömölk, 65–76.

Babarczy Anna – Szamarsz Vera Zoé 2014: A nyelvi relativizmus. In Pléh–Lukács (szerk.): *Pszicholingvisztika 1–2.*, Akadémiai Kiadó, Budapest, 859–876.

Wardhaugh, Ronald 2002: Szolidaritás és udvariasság. In uő: *Szociolingvisztika*. Budapest: Osiris, 233–255.

Wardhaugh, Ronald 2002: Etnográfia és etnometodológia. In uő: *Szociolingvisztika*. Budapest: Osiris, 214–232.

Pap Kinga 2014: *A nyelvi agresszió formái és funkcionális jegyei a középiskolás korúak spontán társalgásában és az osztálytermi diskurzusokban* [PhD disszertáció]. Budapest: ELTE, 36–63.

Crystal, David 1998: A nyelvi mágia. In uő: *A nyelv enciklopédiája*. Osiris, Budapest, 19–20.

Péli Péter 2009: Kínos nyelvi korrektség. *Nyelv és Tudomány* 2009/július 13. Web: <https://www.nyest.hu/hirek/kinos-nyelvi-korrektseg>

8.2 Seminar		Observații
1. Seminar introductiv, prezentarea și împărțirea temelor	discuții în grup	
2. Vizionare film documentar și discuții	Reflexii din partea studenților, cu explicații din partea profesorului	
3. Cultura. Definițiile culturii; cultură și natură; cultura ca și cunoștință colectivă; cultură și comunicație; diversitate culturală și identitate	Prelegere din partea studenților, cu explicații din partea profesorului. Lucru în perechi, grupuri sau individual. Exemplificări și exerciții.	
4. Stereotipii și părtinirea în comunicația între diferite culturi	Prelegere din partea studenților, cu explicații din partea profesorului. Lucru în perechi, grupuri sau	



	individual. Exemplificări și exerciții.	
5. Comunicarea condiționată de sexe	Prelegere din partea studenților, cu explicații din partea profesorului. Lucru în perechi, grupuri sau individual. Exemplificări și exerciții.	
6. Umorul	Prelegere din partea studenților, cu explicații din partea profesorului. Lucru în perechi, grupuri sau individual. Exemplificări și exerciții.	
7. Comunicarea non-verbală și limbajul semnelor	Prelegere din partea studenților, cu explicații din partea profesorului. Lucru în perechi, grupuri sau individual. Exemplificări și exerciții.	
8. Comunicarea multimedială; manipularea prin limbaj	Prelegere din partea studenților, cu explicații din partea profesorului. Lucru în perechi, grupuri sau individual. Exemplificări și exerciții.	
9. Antropologia scrisului. Cultura scrisului și cititului	Prelegere din partea studenților, cu explicații din partea profesorului. Lucru în perechi, grupuri sau individual. Exemplificări și exerciții.	
10. Scrisul în mediul virtual	Prelegere din partea studenților, cu explicații din partea profesorului. Lucru în perechi, grupuri sau individual. Exemplificări și exerciții.	
11. Bârfa	Prelegere din partea studenților, cu explicații din partea profesorului. Lucru în perechi, grupuri sau individual. Exemplificări și exerciții.	
12. Colocviu/test practic	Evaluare	



Bibliografie

- Csányi Vilmos 2006. Az emberi közösségek. In uő: *Az emberi viselkedés*. Sanoma Kiadó, Bp., 87–123.
- Csányi Vilmos 2006. Kulturális evolúció. In uő: *Az emberi viselkedés*. Sanoma Kiadó, Bp., 221–237.
- Hollós Marida 2000. A kultúra fogalma. In uő: *Bevezetés a kulturális antropológiába*. K. n., Bp., 26–35.
- Benő Attila 2011. Mi és mások. Kommunikáció és sztereotípiák. In uő *A dolgok másik neve*. Komp-Press Kiadó, Kolozsvár, 60–67.
- Maas, Anne 2008. A csoportok közötti nyelvi elfogultság: a sztereotípiák fenntartása a nyelv segítségével. In: Síklaki István (szerk.) *Szóbeli befolyásolás. I. Nyelv, gondolkodás és kultúra*. Typotex, Bp. 303–339.
- Huszár Ágnes 2009. Bevezetés a gendernyelvészetbe. Miben különbözik és miben egyezik a férfiak és a nők nyelvhasználata és kommunikációja? Tinta Kiadó, Bp. A következő fejezetek: 1. A férfiak és nők kommunikációs különbségeivel kapcsolatos vélekedések, 11–19.; 2. Élettani különbségek a férfiak és a nők között és összefüggésük a nyelvhasználattal, 20–26.; 5. Modalitásbeli és szintaktikai eltérések, valamint lexikai különbségek a két nem beszédében, 42–52.; 7. A női és férfi, valamint a vegyes nemű csoportok társalgásának jellemző jegyei, 61–64.; 11. A nő és a férfi helye a különböző társadalmakban és ennek nyelvi lenyomata, 93–103.
- Géro Györgyi 2016. A magyar vicc és határvidéke. In Boda-Ujlaky et al. (szerk.): *A humor nagytón keresztül*. Budapest, Tinta Könyvkiadó, 23–32.
- Schirm Anita 2016. Az alakzatok mint a nyelvi humor eszközei a stand-up comedyben. In Boda-Ujlaky et al. (szerk.): *A humor nagytón keresztül*. Budapest, Tinta Könyvkiadó, 33–41.
- Séra László – Boda-Ujlaky Judit 2016. A humor szerepe a társadalmi tiltakozásokban. In Boda-Ujlaky et al. (szerk.): *A humor nagytón keresztül*. Budapest, Tinta Könyvkiadó, 96–111.
- Szabó M. Helga 2005. A magyar jelnyelv helyzete – eredmények és visszasságok. In: Simigné Fenyő Sarolta – Bodnár Ildikó (szerk.) *Sokszínű nyelvészet I. Nyelvészeti kutatások a Miskolci Egyetem Bölcsészettudományi Karán*. Miskolc. 103–110.
- Sz. n. [Országgyűlés Hivatala] 2019. A jelnyelv. Web: https://www.parlament.hu/documents/10181/1789217/Infojegyzet_2019_4_jelnyelv.pdf/e8494a9d-0080-1b70-8f09-3a0768257fe1 (2024.02.22.)
- Pease, Allan 2005. *Testbeszéd. Gondolatolvasás gesztusokból*. Park Könyvkiadó, Bp. 9–26, 27–42. [A megértés általános szempontjai és a Területek és zónák c. alfejezetek]
- McCombs, Maxwell – Shaw, Donald 2020 [1972]. *A tömegmédia témakijelölő funkciója* (részlet). In: Sólyomfi Andrea Hanna – Virányi Péter (szerk.) *A propaganda propagandája*. Gondolat, Bp., 171–174.
- Bárházi Eszter 2008. Manipuláció, valamint manipulációra alkalmas nyelvhasználati eszközök sajtóreklámokban. *Magyar Nyelv* 104/4: 443–463. On-line: <http://www.c3.hu/~magyarnyelv/08-4/barthazi.pdf>
- Dyer, William 2008. A reklám nyelve. In: Síklaki István (szerk.) *Szóbeli befolyásolás. II. Nyelv és szituáció*. Typotex, Bp. 287–304.
- Várkonyi Nándor 2001. *Az írás és a könyv története*. Széphalom Könyvműhely, Bp. 11–35. [A Beszéd és írás és az Írás és műveltség c. alfejezetek]
- Balázs Géza – Takács Szilvia 2009. *Bevezetés az antropológiai nyelvészetbe*. Pazu-Westermann/Inter/PRAE.HU, Celldömölk, 214–258. [Az írás antropológiája és az Írott szövegek antropológiai megközelítésben c. alfejezetek]
- Szűts Zoltán 2016. Az internet nyelve. Másodlagos írásbeliség, emojik és mémek. *Korunk* 28/4: 55–60. Web: http://epa.oszk.hu/00400/00458/00546/pdf/EPA00458_korunk_2016_04_055-060.pdf
- Balázs Géza 2023. *Az internet népe*. Ludovika Egyetemi Kiadó, Bp. A következő részek: Az informatikai fordulat hatásai a nyelvre, 78–84.; E-retorika (elektronikus retorika), 100–105.; Netfolklór – intermedialitás és terjedés, 171–188.; Az iGenerációról, a netnemzedékről és az evolúciós megszaladásról, 235–242.; „Kulturális Alzheimer-kór”. A felejtés szemiotikája, 261–267.; Esszé a sokféle olvasásról, 289–295.
- Szvetelszky Zsuzsanna 2010. *A pletyka*. Gondolat Kiadói Kör, Budapest.



9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

În conformitate cu standardele ARACIS, departamentul are o colaborare continuă cu reprezentanții mediului socio-economic și profesional, mai ales cu Inspectoratul Școlar Județean.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Explicații logice și coerente, utilizarea corectă a conceptelor.	Evaluarea eseului și a prestației studentului la colocviu/test practic	45%
	Cunoașterea fenomenelor prezentate.		
	Exemplificarea corectă a fenomenelor prezentate, folosirea corectă a exemplelor lingvistice.		
	Participare activă la minim 6 cursuri.	Prezență	5%
10.5 Seminar	Structura, conținutul și prezentarea unor prelegeri în cadrul seminariilor, participarea activă la dezbateri.	Evaluarea prelegerii și organizării dezbaterilor profesionale.	45%
	Participare activă la minim 9 seminarii.	Prezență	5%
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none">Cunoașterea principalelor concepte instrumentale ale domeniului, recunoașterea și definirea lor corectă, și folosirea lor adecvată în analizele materialelor specifice domeniului.Prelegere interesantă, coerentă.Includerea colegilor în activitățile din cadrul seminariilor.Prezență la cel puțin 9 seminarii.Prezență la cel puțin 6 cursuri.			

Data completării 04.04.2024.	Semnătura titularului de curs 	Semnătura titularului de seminar
Data avizării în departament 14.04.2024.	Semnătura directorului de departament 	
Data avizării la Decanat	Semnătura Prodecanului responsabil 	Ștampila facultății