



A TANTÁRGY ADATLAPJA

1. A képzési program adatai

1.1 Felsőoktatási intézmény	Babeș–Bolyai Tudományegyetem
1.2 Kar	Bölcsészettudományi Kar
1.3 Intézet / Tanszék	Magyar Irodalomtudományi Intézet
1.4 Szakterület	Nyelv és irodalom
1.5 Képzési szint	Alapképzés
1.6 Szak / Képesítés	Magyar nyelv és irodalom szak (A szak)

2. A tantárgy adatai

2.1 A tantárgy neve	LLM5165 Világirodalom (Világirodalom és kapitalizmus. Támpontok a világirodalmi és gazdasági jelenségek történeti és kortárs viszonyainak értéséhez)							
2.2 Az előadásért felelős tanár neve	dr. T. Szabó Levente habilitált egyetemi docens							
2.3 A szemináriumért felelős tanár neve	dr. Zabán Márta egyetemi adjunktus							
2.4 Tanulmányi év	3	2.5 Félév	1	2.6 Az értékelés módja	K o l o k v i u m	2.7 A tantárgy típusa	Tartalma szerint A tantárgy jellege (kötelező/választható/faktultatív)	DS választható

3. Teljes becsült idő (az oktatási tevékenység féléves óraszám)

3.1 Heti óraszám	4	melyből: 3.2 előadás	2	3.3 szeminárium	2
3.4 A tantervben szereplő össz-óraszám	4	melyből: 3.5 előadás	2	3.6 szeminárium	2
A tanulmányi idő elosztása:					
A tankönyv, a jegyzet, a szakirodalom vagy saját jegyzetek tanulmányozása					15
Könyvtárban, elektronikus adatbázisokban vagy terepen való további tájékozódás					10
Szemináriumok / házi feladatok, portfóliók, referátumok, esszék kidolgozása					7
Konzultáció					10
Vizsgák					2
Más tevékenységek.....					
3.7 Egyéni munka össz-óraszám	44				
3.8 A félév össz-óraszám	100				
3.9 Kreditszám	4				

4. Előfeltételek (ha vannak)

4.1 Tantervi	• nincs
4.2 Kompetenciabeli	• nincs

5. Feltételek (ha vannak)

5.1 Az előadás lebonyolításának feltételei	vetítő, internethozzáférés, laptop, hangszórók
5.2 A szeminárium lebonyolításának feltételei	vetítő, internethozzáférés, laptop, hangszórók

6. Elsajátítandó kompetenciák



Szakmai kompetenciák	C4.1 Az anyanyelvű irodalom változásának leírása és példázása C4.2. Az anyanyelvű irodalom változási formáinak magyarázata (korszakok, irányzatok, műfajok stb.) és az irodalmi jelenségek történeti és kulturális kontextusban való értelmezése. C4.3. A különféle szövegek és kontextusok közti kapcsolatteremtés és szövegelemzés ezek segítségével. Irodalmi szövegek különféle nézőpontból történő értelmezése és értelmező képzetek sikeres használata.
Általános kompetenciák	CT1. A nyelv és irodalomtudományi szakterület összetevőinek az szakmai etika szellemében való használata CT2. Csoportban való együttműködés CT3. Egyéni fejlődési terv megvalósítása; a célok elérése tanulási folyamatok, csoportos tevékenységek és intézményi programokon való részvétel segítségével

7. A tantárgy célkitűzései (az elsajátítandó kompetenciák alapján)

7.1 A tantárgy általános célkitűzése	<ul style="list-style-type: none"> • általános jártasság a komparatiztika történetében és kortárs nemzetközi módszertanaiban, azok egymáshoz való viszonyaiban
7.2 A tantárgy sajátos célkitűzése	<ul style="list-style-type: none"> • az előadás a gazdasági életet problematizáló kortárs komparatiztika kérdésfelvetéseit, csomópontjait, problémaköreit, fogalmi körét mutatja meg • a szemináriumok szövegei alkalmat adnak a legfontosabb módszertani kérdések átbeszélésére. A választott szövegek és az irodalomjegyzék nagysága végzős, különösen terhelt hallgatókra tervezett.

8. A tantárgy tartalma

8.1 Előadás	Didaktikai módszerek	Megjegyzések
1-2. Mitől és hogyan komparatiztikai problémák a kultúra gazdasági folyamatai?	problémacentrikus kérdésfelvetés	
3-4. Kiszolgáltatottság, szenvedés, szolidaritás: irodalmi víziók a kapitalizmusról	idem	
5-10. Fogyasztói társadalmak és irodalmi (ellen)poétikák a 19. és 20. században	idem	
11-13. Világirodalom a piacon: a művészeti jelenlét reflexív kortárs formái	idem	
8.2 Szeminárium	Didaktikai módszerek	Megjegyzések
1. Bevezetés (Joyce Carol Oates-elbeszélések)	A hallgatók rávezetése az összehasonlító irodalomtudomány mint sajátos módszertani eljárás-együttes specifikumaira. A szeminárium sorozat célja, hogy a hallgatók belássák, felfedezzék ezeket a sajátosságokat, megértsék e megoldások miértjét és alapvető működési formáit és képesek legyenek maguk is alkalmazni e módszertani gondolkodásformák alapvető megoldásait.	
2-3. A modern bevásárlóközpont születése. Zola: <i>Hölgyek öröme</i>	idem	
4-5. Kiszolgáltatottság, szenvedés, szolidaritás. Leile	idem	



Slimani: <i>Altatódal</i>		
6-7. A hivatal történetei. Melville: <i>Bartleby, az írnok</i> és Tolsztoj: <i>Ivan Iljics halála</i>	idem	
8-9. Víziók a posztkapitalizmusról. Salman Rushdie: <i>Fúriadűh</i>	idem	
10-11. A siker elviselhetetlen súlya. Daniel Kehlmann: <i>Hírnév</i>	idem	
12-13. Történetek az „édeni Amerikáról”. E. L. Doctorow: <i>Jolene élete</i> , Walter John Harmon, <i>Halott</i>	idem	

9. A szakmai területek és a szakterület reprezentatív munkáltatói elvadásainak összhangba hozása a tantárgy tartalmával

Az ARACIS kritériumainak megfelelően, az intézet/a tanszék együttműködik a szakmai és a társadalmi-gazdasági szféra képviselőivel, illetve a megyei tanfelügyelőségekkel.

10. Értékelés

A tevékenység típusa	10.1 Értékelési szempontok	10.2 Értékelési módok	10.3 Ennek aránya a végső jegyben
10.4 Előadás	Jártasság az egyes témakörökben és az átbeszéltszakirodalomban A problémák kezelésének minősége Logikus érvelés, árnyalt fogalomhasználat.	Kollokvium az előadás és szeminárium anyagából	50%
10.5 Szeminárium	A szemináriumra kijelölt szépirodalmi és művészeti alkotások alapos, értő, átgondolt ismerete, illetve aktív részvétel a közös szemináriumi munkában.		50%
10.6 Minimális követelmények			
<ul style="list-style-type: none">a kötelező szépirodalom alapos és átgondolt ismeretea vizsgált problémakör logikus átlátása az előadás alapjána félév során egyszer egy csoportos szemináriumi feladatban részt venni. A szemináriumhoz kapcsolódó szépirodalom elérhető a tantárgy MT-mappájábanátmenő a szemináriumból. Két szeminárium mulasztható.			

A kitöltés időpontja 2024. április 12.	Az előadásért felelős tanár aláírása 	A szemináriumért felelős tanár aláírása
Az intézeti jóváhagyás időpontja 2024.04.16.	Az intézetvezető aláírása 	



UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
BABEȘ-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITAT
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITY
TRADITIO ET EXCELLENTIA



Facultatea de Litere
Str. Horea nr. 31
400202, Cluj-Napoca
Tel.: 0264-53.22.38
Fax: 0264-43.23.03

A dékáni jóváhagyás időpontja	A felelős dékánhelyettes aláírása	A kar pecsétje
		