



## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea “Babeș-Bolyai”
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere
1.3 Departamentul	Literatură Română și Teoria Literaturii
1.4 Domeniul de studii	Filologie
1.5 Ciclul de studii	Master
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Studii Literare Românești / Master

### 2. Date despre disciplină

2.1 Codul / Denumirea disciplinei	LMR2213 Practică (în limba română)							
2.2 Titularul activităților de curs								
2.3 Titularul activităților de seminar/ curs practic	Conf. univ. dr. Sanda Cordoș							
2.4 Anul de studiu	2	2.5 Semestrul	4	2.6 Tipul de evaluare	Vp	2.7 Regimul disciplinei	Conținut	DA
							Obligativitate	DI

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2 curs	-	3.3 seminar/ curs practic	-/3
3.4 Total ore din planul de învățământ	36	din care: 3.5 curs	-	3.6 seminar/ curs practic	36
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					18
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					40
Pregătire seminarii, teme, referate, portofolii și eseuri					28
Tutoriat					20
Examinări					28
Alte activități.....consultații.....					24
3.7 Total ore studiu individual	168				
3.8 Total ore pe semestru	204				
3.9 Numărul de credite	8				

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)



5.1 de desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"><li>sală de curs dotată cu tablă, calculator și videoproiector</li></ul>
5.2 de desfășurare a seminarului/ cursului practic	<ul style="list-style-type: none"><li>sală de curs dotată cu tablă, calculator și videoproiector</li><li>Prezența la orele de curs nu este obligatorie; prezența la orele de seminar nu este obligatorie; prezentarea la evaluarea finală nu este condiționată; evaluarea este condiționată de îndeplinirea obligațiilor asumate (elaborarea și prezentarea referatelor și a lucrărilor practice)</li></ul>

## 6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"><li>Redactarea unui material științific cu profil clar precizat (dizertația masterală).</li><li>Capacitatea de a redacta lucrări și bibliografii de specialitate, pe subiecte impuse.</li><li>Abilitatea de a integra (și exprima) discursul științific individual al studentului în tradiția critică, în orizontul interpretării, în metodică disciplinei și în comunitatea ideatică căreia teza aleasă i se adresează.</li><li>Relaționarea aspectelor metodologice cu capacitatea de a elabora un text original, dar și intersubiectiv.</li><li>Conștientizarea raporturilor de profunzime dintre redactarea propriu-zisă și deontologia profesională.</li></ul>
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"><li>Utilizarea componentelor domeniului <i>limbă și literatură</i> în deplină concordanță cu etica profesională. Cunoașterea și utilizarea conceptelor fundamentale ale eticii cercetării, aplicarea bunelor practici ale acestora</li><li>în realizarea propriilor proiecte de cercetare</li><li>Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională.</li></ul>

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"><li>Disciplina oferă o abordare aplicată, asigurând pregătirea și formarea studenților pentru activitatea de cercetare științifică, în vederea redactării unui material științific cu profil clar precizat (dizertația masterală).</li></ul>
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"><li>Formarea studenților pentru activitatea de cercetare științifică.</li><li>Cultivarea capacității de a redacta lucrări și bibliografii de specialitate, pe subiecte impuse.</li><li>Facilitarea integrării (și exprimării) discursului științific individual al studentului în tradiția critică, în orizontul interpretării, în metodică disciplinei și în comunitatea ideatică căreia teza aleasă i se adresează.</li><li>Dezvoltarea aspectelor metodologice și a capacității de a elabora un text original, dar și intersubiectiv</li><li>Explicarea unor concepte-cheie în demersul de redactare a dizertației</li><li>Relaționarea textelor și a contextelor diverse, capacitatea de a construi argumentat o perspectivă sintetică asupra unor subiecte tratate</li><li>Abordarea din diverse perspective interpretative a problemelor lucrării de disertație</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>Arhivarea, referențierea, interpretarea și evaluarea critică a bibliografiei de specialitate.</li> <li>Consolidarea deontologiei redactării propriu-zise</li> <li>Utilizarea componentelor domeniului <i>Limbă și literatură</i> în deplină concordanță cu etica profesională</li> </ul>
--	---

## 8. Conținuturi

8.3 Curs practic	Metode de predare-învățare	Observații
1. <b>MODUL DE TEHNICI DE DOCUMENTARE PENTRU DISERTAȚIE</b> Pregătirea temeinică a dizertației, prin urmărirea pe trei planuri a activității studenților: partea de cercetare și de selectare a materialului din perspectiva tezei, efectuată în baza unor criterii de lectură adecvate; partea de structurare și ordonare metodică, efectuată în baza constituirii unei linii proprii de gândire, adaptată la formatul textual specific și prin considerarea tradiției critice privind teza aleasă; partea de elaborare propriu-zisă, efectuată în baza respectării regulilor academice și a conturării finalității extra-textuale a obiectivelor propuse.	Prezentări de texte. „Close reading”, discuții, dialoguri, dezbatere, problematizare, lucru în perechi și în grupe.	
2. <b>MODUL DE TEHNICI DE DOCUMENTARE PENTRU DISERTAȚIE</b> Pregătirea temeinică a dizertației, prin urmărirea pe trei planuri a activității studenților: partea de cercetare și de selectare a materialului din perspectiva tezei, efectuată în baza unor criterii de lectură adecvate; partea de structurare și ordonare metodică, efectuată în baza constituirii unei linii proprii de gândire, adaptată la	Prezentări de texte. „Close reading”, discuții, dialoguri, dezbatere,	
formatul textual specific și prin considerarea tradiției critice privind teza aleasă; partea de elaborare propriu-zisă, efectuată în baza respectării regulilor academice și a conturării finalității extra-textuale a obiectivelor propuse.	problematizare, lucru în perechi și în grupe.	
3. <b>MODUL DE TEHNICI DE DOCUMENTARE PENTRU DISERTAȚIE</b> Pregătirea temeinică a dizertației, prin urmărirea pe trei planuri a activității studenților: partea de cercetare și de selectare a materialului din perspectiva tezei, efectuată în baza unor criterii de lectură adecvate; partea de structurare și ordonare metodică, efectuată în baza constituirii unei linii proprii de gândire, adaptată la formatul textual specific și prin considerarea tradiției critice privind teza aleasă; partea de elaborare propriu-zisă, efectuată în baza respectării regulilor academice și a conturării finalității extra-textuale a obiectivelor propuse.	Prezentări de texte. „Close reading”, discuții, dialoguri, dezbatere, problematizare, lucru în perechi și în grupe.	
4. <b>MODUL DE TEHNICI DE DOCUMENTARE PENTRU DISERTAȚIE</b> Pregătirea temeinică a dizertației, prin urmărirea pe trei planuri a activității studenților: partea de cercetare și de selectare a materialului din perspectiva tezei, efectuată în baza unor criterii de lectură adecvate; partea de structurare și ordonare metodică, efectuată în baza constituirii unei linii proprii de gândire, adaptată la formatul textual specific și prin considerarea tradiției critice privind teza aleasă; partea de elaborare propriu-zisă, efectuată în baza respectării regulilor academice și a conturării finalității extra-textuale a obiectivelor propuse.	Prezentări de texte. „Close reading”, discuții, dialoguri, dezbatere, problematizare, lucru în perechi și în grupe.	
5. <b>MODUL DE TEHNICI DE DOCUMENTARE PENTRU DISERTAȚIE</b> Pregătirea temeinică a dizertației, prin urmărirea pe trei planuri a activității studenților: partea de cercetare și de selectare a materialului din perspectiva tezei, efectuată în baza unor criterii de lectură adecvate; partea de structurare și ordonare metodică, efectuată în baza constituirii unei linii proprii de gândire, adaptată la formatul textual specific și prin considerarea tradiției critice privind teza aleasă; partea de elaborare propriu-zisă, efectuată în baza respectării regulilor academice și a conturării finalității extra-textuale a obiectivelor propuse.	Prezentări de texte. „Close reading”, discuții, dialoguri, dezbatere, problematizare, lucru în perechi și în grupe.	
6. <b>MODUL DE TEHNICI DE DOCUMENTARE PENTRU DISERTAȚIE</b> Pregătirea temeinică a dizertației, prin urmărirea pe trei planuri a activității studenților: partea de cercetare și de selectare a materialului din perspectiva tezei, efectuată în baza unor criterii de lectură adecvate; partea de structurare și ordonare metodică, efectuată în baza constituirii unei linii proprii de gândire, adaptată la formatul textual specific și prin considerarea tradiției critice privind teza aleasă; partea de elaborare propriu-zisă, efectuată în baza respectării regulilor academice și a conturării finalității extra-textuale a obiectivelor propuse.	Prezentări de texte. „Close reading”, discuții, dialoguri, dezbatere, problematizare, lucru în perechi și în grupe.	



7. <b>MODUL DE TEHNICI DE DOCUMENTARE PENTRU DISERTAȚIE</b> Pregătirea temeinică a dizertației, prin urmărirea pe trei planuri a activității studenților: partea de cercetare și de selectare a materialului din perspectiva tezei, efectuată în baza unor criterii de lectură adecvate; partea de structurare și ordonare metodică, efectuată în baza constituirii unei linii proprii de gândire, adaptată la formatul textual specific și prin considerarea tradiției critice privind teza aleasă; partea de elaborare propriu-zisă, efectuată în baza respectării regulilor academice și a conturării finalității extra-textuale a obiectivelor propuse.	Prezentări de texte. „Close reading”, discuții, dialoguri, dezbateri, problematizare, lucru în perechi și în grupe.	
8. <b>MODUL DE TEHNICI DE DOCUMENTARE PENTRU DISERTAȚIE</b> Pregătirea temeinică a dizertației, prin urmărirea pe trei planuri a activității studenților: partea de cercetare și de selectare a materialului din perspectiva tezei, efectuată în baza unor criterii de lectură adecvate; partea de structurare și ordonare metodică, efectuată în baza constituirii unei linii proprii de gândire, adaptată la formatul textual specific și prin considerarea tradiției critice privind teza aleasă; partea de elaborare propriu-zisă, efectuată în baza respectării regulilor academice și a conturării finalității extra-textuale a obiectivelor propuse.	Prezentări de texte. „Close reading”, discuții, dialoguri, dezbateri, problematizare, lucru în perechi și în grupe.	
9. <b>MODUL DE TEHNICI DE DOCUMENTARE PENTRU DISERTAȚIE</b> Pregătirea temeinică a dizertației, prin urmărirea pe trei planuri a activității studenților: partea de cercetare și de selectare a materialului din perspectiva tezei, efectuată în baza unor criterii de lectură adecvate; partea de structurare și ordonare metodică, efectuată în baza constituirii unei linii proprii de gândire, adaptată la formatul textual specific și prin considerarea tradiției critice privind teza aleasă; partea de elaborare propriu-zisă, efectuată în baza respectării regulilor academice și a conturării finalității extra-textuale a obiectivelor propuse.	Prezentări de texte. „Close reading”, discuții, dialoguri, dezbateri, problematizare, lucru în perechi și în grupe.	
10. <b>MODUL DE TEHNICI DE DOCUMENTARE PENTRU DISERTAȚIE</b> Pregătirea temeinică a dizertației, prin urmărirea pe trei planuri a activității studenților: partea de cercetare și de selectare a materialului din perspectiva tezei, efectuată în baza unor criterii de lectură adecvate; partea de structurare și ordonare metodică, efectuată în baza constituirii unei linii proprii de gândire, adaptată la formatul textual specific și prin considerarea tradiției critice privind teza aleasă; partea de elaborare propriu-zisă, efectuată în baza respectării regulilor academice și a conturării finalității extra-textuale a obiectivelor propuse.	Prezentări de texte. „Close reading”, discuții, dialoguri, dezbateri, problematizare, lucru în perechi și în grupe.	
11. <b>MODUL DE TEHNICI DE DOCUMENTARE PENTRU DISERTAȚIE</b> Pregătirea temeinică a dizertației, prin urmărirea pe trei planuri a activității studenților: partea de cercetare și de selectare a materialului din perspectiva tezei, efectuată în baza unor criterii de lectură adecvate; partea de structurare și ordonare metodică, efectuată în baza constituirii unei linii proprii de gândire, adaptată la formatul textual specific și prin considerarea tradiției critice privind teza aleasă; partea de elaborare propriu-zisă, efectuată în baza respectării regulilor academice și a conturării finalității extra-textuale a obiectivelor propuse.	Prezentări de texte. „Close reading”, discuții, dialoguri, dezbateri, problematizare, lucru în perechi și în grupe.	
12. <b>REDACTAREA DIZERTAȚIEI – FINALIZARE, CORECTURI, REVIZIE GENERALĂ. CONCLUZII</b>	Discuții, dialoguri, dezbateri,	Analiza performanțelor și rezultatelor studenților la sfârșit de semestru

#### Bibliografie:

- Avramescu, Aurel și Căndea, Virgil, *Introducere în documentarea științifică*, Editura Academiei, București, 1960.
- Campan, Diana, *Introducere în cercetarea științifică. Litere și teologie*, Editura Arhiepiscopiei Alba Iulia – Reîntregirea, Alba-Iulia, 2009.
- Eco, Umberto, *Cum se face o teză de licență. Disciplinele umaniste. ediție revăzută*, traducere de George Popescu, Editura Polirom, Iași, 2014 (ed. I-a Editura Pontica, Constanța, 2000).
- Funeriu, I., *Principii și norme de tehnoredactare computerizată*, Editura Amarcord, Timișoara, 1998.
- Gherghel, Nicolae, *Cum să scriem un articol științific*, Editura Științifică, București, 1996.
- Nechita, Vasile, *Cum elaborăm lucrarea de licență și dizertația de masterat. Ghid practic*, EcoPrint, Satu-Mare, 2007.
- Olteanu, Virgil, *Din istoria și arta cărții. Lexicon*, Editura Enciclopedică, București, 1992.
- Rad, Ilie, *Cum se scrie un text științific în domeniul disciplinelor umaniste*, Editura Accent, Cluj-Napoca, 2008.
- Șerbănescu, Andra, *Cum se scrie un text*, ed- a III-a, Editura Polirom, Iași, 2007 (ed. I-a 2000, ed. a II-a 2005).
- Vulpe, Magdalena, *Ghidul cercetătorului umanist. Introducere în cercetarea și redactarea științifică*, Editura Clusium, Cluj-Napoca, 2002.



**9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, asociaților profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

În conformitate cu standardele ARACIS, departamentul are o colaborare continuă cu reprezentanții mediului socioeconomic și profesional, mai ales cu Ministerul Educației și Cercetării (Inspectoratul Școlar Județean Cluj ISJ Cluj), Academia Română (Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu” Cluj-Napoca, România), Editura Casa Cărții De Știință S.R.L. (Casa Cărții De Știință), Editura Limes.

**10. Evaluare**

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs			
10.5 Seminar/ laborator/ proiect			
10.6 Curs practic	Capacitatea de a recunoaște și utiliza corect conceptele teoretice de bază în practica redactării.	<ul style="list-style-type: none"><li>• colocviu</li><li>• prezentarea proiectului de cercetare</li></ul>	50% 50%
10.7 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"><li>• Studentul cunoaște care sunt principalele concepte de critică, istorie și teorie literară, le recunoaște și le definește corect, le folosește adecvat în lucrarea de disertație</li><li>• Limbajul de specialitate este corect utilizat. Lucrarea de disertație este corect structurată și redactată conform normelor în vigoare.</li></ul>			



UNIVERSITATEA BABES-BOLYAI  
BABES-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM  
BABES-BOLYAI UNIVERSITÄT  
BABES-BOLYAI UNIVERSITY  
TRADITIO ET EXCELLENTIA



Facultatea de Litere

Str. Horea nr. 3  
400202, Cluj-Napoca  
Tel: 0264 532238

Fax: 0264 432303

E-mail: [lett@lett.ubbcluj.ro](mailto:lett@lett.ubbcluj.ro)

Data completării 5 martie 2024	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de seminar Conf. univ. dr. Sanda Cordoș 
Data avizării în departament 7 martie 2024	Semnătura directorului de departament Prof dr. Călin Teuțișan 	
Data avizării la Decanat  02.06.2024	Semnătura Prodecanului responsabil 	Ștampila facultății