



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere
1.3 Departamentul	Limbi și literaturi asiatice
1.4 Domeniul de studii	Filologie
1.5 Ciclu de studii	Master
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Studii și cercetări est-asiatice / Master

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	LMA1206 Identități coreene în schimbare (limba de predare: română)							
2.2 Titularul activităților de curs	Lect. dr. KWAK Dong Hun							
2.3 Titularul activităților de seminar	Lect. dr. KWAK Dong Hun							
2.4 Anul de studiu	1	2.5 Semestrul	2	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	Conținut	DS
							Obligativitate	DO

3. Timpul total estimat (ore pe semestru/activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5 curs	14	3.6 seminar	14
Distribuția fondului de timp					Ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					30
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminarii/laboratoare/proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					30
Tutoriat					10
Examinări					2
Alte activități.....Consultații					5
3.7 Total ore studiu individual	97				
3.8 Total ore pe semestru	125				
3.9 Numărul de credite	5				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	
4.2 de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Sală de curs, aparat videoproiector, tablă
5.2 de desfășurare a seminarului	Sală de seminar, aparat videoproiector, tablă

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	C1 Efectuează cercetare științifică. C2 Traduce texte. C3 Aplică metode științifice. C4 Urmează un cod de conduită etică pentru activitățile de traducere. C5 Utilizează dicționare. C6 Aplică reguli de gramatică și de ortografie. C7 Vorbește mai multe limbi străine. C8 Gestionează dezvoltarea profesională personală. C9 Redactează lucrări științifice, academice și documentație tehnică. C10 Efectuează adaptarea cultural-lingvistică a textelor.
-------------------------	---



Competențe transversale	CT1. Dă dovadă de inițiativă. CT2. Acceptă critici și orientări. CT3. Își asumă responsabilitatea. CT4. Dă dovadă de competență interculturală.
-------------------------	--

7. Obiectivele disciplinei (conform grilei de competențe specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	- Înțelegerea fundamentală a istoriei, etniei și identității coreene și analiza schimbărilor culturale care au apărut în identitatea și valorile coreenilor
7.2 Obiectivele specifice	- Înțelegerea identității coreenilor, așa cum este construită intern și percepută pe plan internațional - Interpretarea obiectivă a lumii culturale, sociale și politice coreene - Înțelegerea societății coreene: multiculturalism, muncă și stil de viață, comunicare - Analiza identității coreenilor, așa cum este reprezentată în media - Urmărirea fenomenelor culturale apărute în identitatea coreenilor - Unificarea Peninsulei Coreene: Integrarea Culturală a Coreei de Sud și de Nord

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Curs introductiv	Expunere; Curs interactiv	
2. Conflicte, tensiuni sociale și culturale în societatea sud-coreeană	Expunere; Curs interactiv	
3. Acceptarea multiculturalității în Coreea de Sud	Expunere; Curs interactiv	
4. Schimbări în viața de familie coreeană în era cibernetică	Expunere; Curs interactiv	
5. Religiiile în societatea coreeană	Expunere; Curs interactiv	
6. Globalizare vs. cultură tradițională	Expunere; Curs interactiv	
7. Condițiile culturale ale unificării Sud-Nord	Expunere; Curs interactiv	
<p>Bibliografie: JACKSON, Andrew David, SÎNTIONEAN Codruța et.al., <i>Invented Traditions in North and South Korea</i>, University of Hawai'i Press, Honolulu, 2022. EUN, Ki-Soo, MOON, Hyuna, KIM CHOE, Minja, <i>Modern Korean Family: A Sourcebook</i>, The Academy of Korean Studies Press, Gyeonggi, 2015. HONG, Sang Hwa, <i>30/50 Club: A Dialogue on S.Korea, U.S., China, and N.Korea</i>, Korean Literature Inc., Seoul, 2019. KANG, Woosung, <i>Korean Culture Dictionary</i>, New Ampersand Publishing, Seoul, 2020. KIM, Andrew Eungi, <i>Korean Society: an Introduction</i>, Korea University Press, Seoul, 2017. KIM, Eun-mi, <i>South Korea Advances toward a Multicultural Society</i>, Nanam, Gyeonggi, 2012. KO, Kilkon, <i>Understanding the Republic of Korea: Socio-Economic and Administrative System</i>, MoonWooSa, Gyeonggi, 2022. KOEHLER, Robert, <i>Religion in Korea: Harmony and Coexistence</i>, Seoul Selection, Seoul, 2012. MOON, M. Jae et.al., <i>Korea and the World: Contemporary History and its Implications</i>, National Museum of Korean Contemporary History, Seoul, 2014. SHIN, Yong-ha, <i>Essays in Korean Social History</i>, Jisik-sanup Pub.Co., Seoul, 2003. WON, Woo Hyun, YOO, Jae Woong, <i>Public Relations Case Studies in Korea</i>, CommunicationBooks Inc., Seoul, 2022.</p>		
8.2 Seminar	Metode de predare / învățare	Observații
1. Seminar introductiv	Participare activă; discuție, prezentare	
2. Percepția coreenilor despre cultură, națiune și societatea internațională	Participare activă; discuție, prezentare	



3. Schimbările în atitudinile coreene față de multiculturalizare și acceptare multiculturală	Participare activă; discuție, prezentare	.
4. Schimbarea caracteristicilor culturale ale familiei coreene: aspect, funcție și valori	Participare activă; discuție, prezentare	
5. Modul în care credințele tradiționale și religiile străine au influențat cultura coreeană și formarea identității coreene	Participare activă; discuție, prezentare	
6. Semnificația tradițiilor în societatea modernă și procesul prin care aceste tradiții sunt recreate sau transformate	Participare activă; discuție, prezentare	
7. În procesul de unificare a celor două Coreei: restaurarea omogenității culturale vs. recrearea omogenității culturale	Participare activă; discuție, prezentare	
Bibliografie: CHUNG, Edward Y.J. și OH, Jea Sophia, <i>Emotions in Korean Philosophy and Religion</i> , Palgrave Macmillan, 2022. EUN, Ki-Soo, MOON, Hyuna, KIM CHOE, Minja, <i>Modern Korean Family: A Sourcebook</i> , The Academy of Korean Studies Press, Gyeonggi, 2015. FINCH, John și KIM, Seung-kyung, "The Korean family in transition". <i>Routledge Handbook of Korean Culture and Society</i> , editat de KIM, Youna, Routledge, New York, 2017. pp. 134-148. HUNDT, David, "The past, present and future of United States-South Korea relations". <i>Routledge Handbook of Contemporary South Korea</i> , editat de LIM, Sojin și ALSFORD Niki J.P., Routledge, New York, 2022. pp. 277-291. KANG, Woosung, <i>Korean Culture Dictionary</i> , New Ampersand Publishing, 2020. KIM, Rosalie, <i>Hallyu! The Korean Wave</i> , V & A Publishing, London, 2022. KIM, Eun-mi, <i>South Korea Advances toward a Multicultural Society</i> , Nanam, Gyeonggi, 2012. LEE, Jin-kyung, "Immigrant subempire, migrant labor activism, and multiculturalism in contemporary South Korea". <i>Routledge Handbook of Korean Culture and Society</i> , editat de KIM, Youna, Routledge, New York, 2017. pp. 149-161. PARK, Eugene Y., <i>Korea: A History</i> , Stanford University Press, California, 2022.		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Tematica este elaborată pe baza bibliografiei internaționale a domeniului. În conformitate cu standardele ARACIS, departamentul întreține o colaborare continuă cu reprezentanții asociațiilor profesionale și ai mediului socio-economic, în mod special cu Ambasada Republicii Coreea în România, Institutul King Sejong și compania GST Safety Textiles RO S.R.L.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs și seminar	-Examen de proba scrisă: 35 x 0.20 -Prezenta la seminar: 1.0 -Activitatea la seminar: 2.0 -Copierea sau fraudă: nota 1	-Examen de proba scrisă 2 ore (70%) -Prezența și activitatea la seminar (30%)	70% 30%
10.6 Standard minim de performanță			
1. Masterandul înțelege aspectele generale ale societății coreene, le recunoaște și le definește corect. 2. Masterandul are o viziune de ansamblu asupra domeniului. 3. Masterandul are o bună înțelegere a metodelor de analiză folosite.			

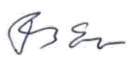
Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de seminar
02.04.2024		
Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament	
09.04.2024		



UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
BABEȘ-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITÄT
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITY
TRADITIO ET EXCELLENTIA



Facultatea de Litere
Str. Horea nr. 31
400202, Cluj-Napoca
<https://lett.ubbcluj.ro>

Data avizării la Decanat 02.06.2024	Semnătura Prodecanului responsabil 	Ștampila facultății
--	---	---------------------