



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere
1.3 Departamentul	Limbi și literaturi asiatice
1.4 Domeniul de studii	Filologie
1.5 Ciclu de studii	Master
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Studii și cercetări est-asiatice / Master

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	LMA2109 Provocări contemporane în Peninsula Coreeană (limba de predare: română)							
2.2 Titularul activităților de curs	Lect. dr. KWAK Dong Hun							
2.3 Titularul activităților de seminar	Lect. dr. KWAK Dong Hun							
2.4 Anul de studiu	2	2.5 Semestrul	1	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	Conținut	DF
							Obligativitate	DOb

3. Timpul total estimat (ore pe semestru/activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.5 curs	14	3.6 seminar	28
Distribuția fondului de timp					Ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					30
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminarii/laboratoare/proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					30
Tutoriat					20
Examinări					4
Alte activități.....Consultații					4
3.7 Total ore studiu individual	108				
3.8 Total ore pe semestru	150				
3.9 Numărul de credite	6				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	
4.2 de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Sală de curs, aparat videoproiector, tablă
5.2 de desfășurare a seminarului	Sală de seminar, aparat videoproiector, tablă

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	C1 Efectuează cercetare științifică. C2 Traduce texte. C3 Aplică metode științifice. C4 Urmează un cod de conduită etică pentru activitățile de traducere. C5 Utilizează dicționare. C6 Aplică reguli de gramatică și de ortografie. C7 Vorbește mai multe limbi străine. C8 Gestionează dezvoltarea profesională personală. C9 Redactează lucrări științifice, academice și documentație tehnică. C10 Efectuează adaptarea cultural-lingvistică a textelor.
-------------------------	---



Competențe transversale	CT1. Dă dovadă de inițiativă. CT2. Acceptă critici și orientări. CT3. Își asumă responsabilitatea. CT4. Dă dovadă de competență interculturală.
-------------------------	--

7. Obiectivele disciplinei (conform grilei de competențe specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	- Interpretarea provocărilor la nivel cultural, educațional și artistic din Peninsula Coreeană la nivel global
7.2 Obiectivele specifice	- Înțelegerea stării actuale și a problemelor educației coreene - Înțelegerea examenului de admitere excesiv în universități și a problemelor de angajare cauzate de cultura competitivă - Înțelegerea schimburilor culturale și a conflictelor dintre China, Coreea și Japonia

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Curs introductiv	Expunere; Curs interactiv	
2. Probleme ale educației coreene	Expunere; Curs interactiv	
3. Cultura ocupării forței de muncă din Coreea	Expunere; Curs interactiv	
4. Probleme în comunitatea internațională multiculturală	Expunere; Curs interactiv	
5. Identitate, regionalism și integrare regională – cooperare și conflict între regiuni cu valori socio-culturale diferite	Expunere; Curs interactiv	
6. Influențele socio-culturale ale Chinei și Japoniei în Peninsula Coreeană	Expunere; Curs interactiv	
7. Schimb de arte din Asia de Est	Expunere; Curs interactiv	
Bibliografie: HASSIG, Ralph C. și OH, Kongdan, “North Korea’s Clash of Cultures” <i>North Korean Review</i> 4(2): 68-82. HUNTINGTON, Samuel P. și HARRISON Lawrence E., <i>Culture Matters</i> , New York: Basic Books, 2001. IM, Hyug Baeg, <i>Democratization and Democracy in South Korea, 1960-Present</i> , Palgrave Macmillan, Singapore, 2020. JOHNSON, Paul, <i>O Istorie a Lumii Moderne 1920-2000</i> , trad.de SCHIDU, Luana, Humanitas, București, 2005. KIM, Eun-mi, <i>South Korea Advances toward a Multicultural Society</i> , Nanam, 2012. YOU, Hyun-suk, <i>Understanding International Relations</i> , Hanul Academy, Seoul, 2001.		
8.2 Seminar	Metode de predare / învățare	Observații
1. Seminar introductiv	Participare activă; discuție, prezentare	
2. Cultura coreeană și importanța mediului academic	Participare activă; discuție, prezentare	
3. Un aspect al culturii școlare - Bullying	Participare activă; discuție, prezentare	
4. Caracteristicile culturii corporative a Coreei pe piața muncii	Participare activă; discuție, prezentare	
5. Cultura excesiv de competitivă a Coreei	Participare activă; discuție, prezentare	
6. Asemănări și diferențe culturale între țările din Asia de Est	Participare activă; discuție, prezentare	
7. Armonie și conflict între valorile tradiționale asiatice și cultura modernă în Coreea	Participare activă; discuție, prezentare	



8. Caracteristicile geopolitice ale Peninsulei Coreene și fundalul lor	Participare activă; discuție, prezentare	.
9. Natura conflictelor culturale din Asia de Est	Participare activă; discuție, prezentare	
10. Identitatea Chinei și Japoniei în jurul Peninsulei Coreene	Participare activă; discuție, prezentare	
11. Conflictele civilizațiilor socio-culturale din Asia de Nord-Est	Participare activă; discuție, prezentare	
12. Schimbul cultural în Asia de Est văzut prin artă	Participare activă; discuție, prezentare	
13. Schimbul și competiția culturii populare în Asia de Est	Participare activă; discuție, prezentare	
14. Asemănări și diferențe dintre culturile chineză, coreeană și japoneză	Participare activă; discuție, prezentare	
<p>Bibliografie: HAN, Sung Joo, <i>KOREA TRIANGLES, 1945-2020 : TREADING A TIGHTROPE</i>, The Asan Institute for Policy Studies, Seoul, 2020. HUNTINGTON, Samuel P. și HARRISON Lawrence E., <i>Culture Matters</i>, New York: Basic Books, 2001. KIM, Eun-mi, <i>South Korea Advances toward a Multicultural Society</i>, Nanam, 2012. KIM, Samuel S. și LEE Tai Hwan, <i>North Korea and Northeast Asia</i>, Rowman & Littlefield Publishers, Maryland, 2002. MOON, M. Jae et.al., <i>Korea and the World : Contemporary History and its Implications</i>, National Museum of Korean Contemporary History, Seoul, 2014. TUDOR, Daniel, <i>Korea: The Impossible Country</i>, Tuttle Publishing, 2012.</p>		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

<p>Tematica este elaborată pe baza bibliografiei internaționale a domeniului. În conformitate cu standardele ARACIS, departamentul întreține o colaborare continuă cu reprezentanții asociațiilor profesionale și ai mediului socio-economic, în mod special cu Ambasada Republicii Coreea în România, Institutul King Sejong și compania GST Safety Textiles RO S.R.L.</p>
--

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs și seminar	-Examen de proba scrisă: 35 x 0.20 -Prezența la seminar: 1.0 -Activitatea la seminar: 2.0 -Copierea sau fraudă: nota 1	-Examen de proba scrisă 2 ore (70%) -Prezența și activitatea la seminar (30%)	70% 30%
10.6 Standard minim de performanță 1. Masterandul înțelege aspectele generale ale relațiilor internaționale axate pe Peninsula Coreeană, le recunoaște și le definește corect. 2. Masterandul are o viziune de ansamblu asupra domeniului. 3. Masterandul are o bună înțelegere a metodelor de analiză folosite.			

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de seminar
02.04.2024		
Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament	
09.04.2024		



UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
BABEȘ-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITÄT
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITY
TRADITIO ET EXCELLENTIA



Facultatea de Litere
Str. Horea nr. 31
400202, Cluj-Napoca
<https://lett.ubbcluj.ro>

Data avizării la Decanat	Semnătura Prodecanului responsabil	Ștampila facultății
02.06.2024		