



Planul strategic al Facultății de Litere 2024 - 2029

I. CONTEXTUL ACADEMIC: TRECUT-PREZENT-VIITOR

Universitatea Babeș-Bolyai are un profil academic complex, îmbinat cu un caracter multicultural. Considerăm că domeniile UBB au caracteristici specifice, de aceea rolul managementului universitar este de a le încuraja să-și concretizeze particularitățile în paradigma *încrederii* și să le coordoneze apoi, pentru a se exprima armonios și etic, în beneficiul universității ca întreg. Așadar, elementul esențial al acestui proces nu poate fi competiția între respectivele domenii, atât de diverse și de necesare, ci integrarea lor – printr-o abordare incluzivă (ex. demersuri multi-, inter-, transdisciplinare, rute de studiu inedite, specializări flexibile, cooperare printre departamente) – într-o rețea de cooperare academică.

La baza acestui plan strategic stau următoarele documente de referință:

- Programul UBB Q-Optimum
- Programul managerial al Decanatului Facultății de Litere, 2024
- Planul strategic al UBB, 2024-2029
- Planurile manageriale ale directorilor de departamente din Facultatea de Litere

Valorile fundamentale și transversale – regăsite la multiple paliere ale activității academice – sunt *dinamismul*, *exceleța* și *diversitatea*. Ele se află în consonanță cu valorile și obiectivele definite în programul UBB Q-Optimum (acelea de a duce la nivel internațional contribuții locale și de a valorifica la nivel național practici prestigioase din exterior) și formează premisele unei re poziționări strategice a misiunii Facultății de Litere pe trei niveluri: (1) în interiorul dinamicii instituționale a Universității Babeș-Bolyai; (2) în context academic internațional; și (3) în mediul mai larg al relației cu societatea.

În anul 2024, Facultatea de Litere s-a poziționat foarte bine în ranking-urile internaționale: în ranking-ul Quacquarelli Symonds, domeniul Arts & Humanities, s-a situat pe locul 392 la nivel mondial și pe primul loc la nivel național; în același clasament, domeniul Modern Languages a



poziționat UBB pe locurile 251-300 și pe primul loc la nivel național (loc menținut și în rankingul 2025). De asemenea, în clasamentul Times Higher Education din 2024 domeniul Arts & Humanities situează UBB pe pozițiile 501-600 la nivel internațional și pe primul loc în România.

Rezultatele de la finalul mandatului managerial anterior atestă calitatea actului educațional, dar și intensificarea activității de cercetare, creșterea numărului de proiecte depuse și câștigate în perioada anterioară. În acest sens, s-a produs o modificare semnificativă în înțelegerea conceptului de cercetare științifică în domeniu, de muncă în echipă, în colaborare cu colegi din facultate și din afara ei, un proces care e de așteptat să se dezvolte în anii care urmează.

În interiorul domeniului, așadar, Facultatea de Litere e plasată avantajos pentru a constitui un reper la nivel național și regional și a se dezvolta în continuare în direcția unei cercetări de excelență și a unei internaționalizări mai vizibile. Ca parte a Universității Babeș-Bolyai, facultatea a fost un actor dinamic, având un rol important în conceperea Platformei umaniste (chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://news.ubbcluj.ro/wp-content/uploads/2023/04/Platforma-umanista-UBB.pdf), în definirea și negocierea noii politici lingvistice a UBB sau în asigurarea unui transfer de activitate culturală înspre societate.

În cadrul alianței EUTOPIA, Facultatea s-a implicat deja în cadrul Comunităților de învățare, a depus un proiect sub egida *EUTOPIA MULTiVerse: MULTI-lingualism for an Inclusive European Society* și a început demersurile pentru a înscrie în competiție un proiect *Horizon Europe* de anvergură, sub egida unui Centru de Excelență, alături de Universitatea din Warwick (partener și în cadrul GUILD) și de alte universități partenere.

În ultimii ani Facultatea de Litere s-a aflat, de altfel, într-o dezvoltare continuă deopotrivă din punctul de vedere al creșterii ofertei educaționale (licență și master) și al intensificării activității de cercetare – prin conceperea unor proiecte de echipă și a unor colaborări internaționale de prestigiu. De asemenea, prezența în societate a facultății a fost vizibilă printr-o serie de inițiative culturale sau academice ample. Principala amenințare la adresa bunei derulări a activităților facultății o reprezintă dezechilibrul structural de finanțare la nivel național (coeficient de cost redus pentru unele specializări). De aceea, în următorul interval principala provocare a managementului constă în a identifica soluții pentru a contracara un eventual impas și de a continua lobby-ul instituțional pentru finanțarea adecvată a studiilor umaniste.

o Misiunea 1 – EDUCAȚIE

În ultimii ani, procesul de dezvoltare a ofertei de programe a facultății a continuat prin înființarea unui program de nivel licență (*Limba și literatura portugheză A*) și a patru programe de masterat (*Studii de lingvistică și literatură finlandeză*, *Limba română ca limbă străină/ nematernă*, *Studii și cercetări est-asiatice* și *Limbă și literatură norvegiană în context scandinav*). Facultatea continuă astfel să diversifice oferta educațională în ariile cu interes crescut pentru candidați (atât limbile est-asiatice, cât și norvegiana fiind printre cele mai solicitate la admitere), construind în zonele în care existau goluri între nivelul licență și cel doctoral. Diversificarea programelor de studii rămâne în continuare un obiectiv major, vizând nu doar retenția absolvenților de licență, ci și atragerea unui



număr cât mai mare de candidați care să poată parcurge un traseu complet de studii, de la licență la masterat și apoi la studii doctorale.

În perspectiva anilor următori, avem în vedere înființarea unor programe noi la nivel licență (cultură romani) sau masterat (studii americane, studii interdisciplinare antice etc). De asemenea, explorăm posibilitatea înființării unui program de an pregătitor în limba engleză pentru studenți străini. Pentru a internaționaliza complet studiile de licență, oferim studenților străini posibilitatea de a urma un întreg program de studii (inclusiv trunchiul comun) într-o limbă de circulație internațională (engleza, în primă instanță).

De asemenea, ne propunem să sprijinim identificarea segmentelor curriculare care se pretează la transmiterea unui conținut și a unui *know-how* în format de predare de scurtă durată (cursuri deschise, *workshop*-uri, module), înființarea acestor forme de educație și oferirea lor contra cost (similar cursurilor de limbi străine oferite de centrul Alpha); crearea unor programe de studiu la distanță, care să ajute la sustenabilitatea financiară a unor facultăți; crearea unor programe post-universitare de formare, care ar atrage fonduri la departamente.

Suținerea specializărilor care prin natura lor atrag un număr mai mic de studenți (*Limbi clasice, Etnologie maghiară, Studii culturale în limba maghiară*) face parte din misiunea asumată de facultate și de UBB. În ultimul an, la programele de etnologie maghiară, studii culturale, deficitul parțial de studenți de la nivel licență a fost suplinit de un număr bun de studenți la nivel masteral. Aceste departamente continuă eforturile susținute de a identifica candidați atât în țară, în regiunile cu populație semnificativă de etnie maghiară, cât și în Ungaria. De asemenea, studiile clasice au avut un număr de candidați satisfăcător la cele mai recente sesiuni de admitere.

Înființarea de programe de *joint/double degree* întâmpină, încă, bariere birocratice deopotrivă în România și în mediul internațional. Beneficiind de sprijinul instituțional al UBB, ne propunem să concepem o serie de strategii de flexibilizare a unor astfel de proiecte.

Cu o situație similară se confruntă inițiativa dublei specializări, deocamdată greu de implementat din cauza neclarității cadrelor legislative. Avem în vedere, în următorii ani, schițarea unor programe de dublă specializare în limitele permise (specializări deja acreditate, cu nemodificarea vreunei componente) alături de facultățile de teologie (ortodoxă, greco-catolică sau geografie. Vom prospecta, de asemenea, posibilitatea de a înființa studii de dublă specializare cu domenii conexe (teatru, filosofie, istorie, sociologie etc.) fapt care ar moderniza decisiv modul în care înțelegem educația de nivel superior și ar veni în întâmpinarea unor exigențe noi pe piața muncii.

o **Misiunea 2 – CERCETARE-DEZVOLTARE-INOVAR (CDI)/CULTURĂ-CREAȚIE ARTISTICĂ**

În anul 2024 s-au făcut demersurile necesare pentru reacreditarea, la nivel UBB, a 11 centre de cercetare, evaluarea fiind încă în curs de desfășurare: Centrul de cercetare filologică modernă, Centrul de lingvistică romanică și analiza discursului, Centrul de pragmatici ale comunicării, Centrul de cercetare Res Litteraria Transylvaniae Vetus, Centrul pentru industriile limbii, Centrul Metacritic de Studii Literare Avansate, Centrului de Istoria Cărții și a Textelor, Centrul de cercetare a romanului anglofon modern, Centrul de Studii Literare Belgiene de limba franceză, Centrul de cercetări literare și enciclopedice.



A crescut, de asemenea numărul de cercetători din universități internaționale de prestigiu care participă, în calitate de membri asociați, la activitățile unităților de cercetare, dar și numărul de cadre tinere (doctoranzi) implicați în activitățile de cercetare ale centrelor.

Sprrijinirea centrelor de cercetare reprezintă în continuare o provocare, având în vedere că finanțările nu sunt întotdeauna ușor accesibile în domeniile umaniste. Toate centrele din cadrul facultății reușesc să își continue activitatea în aceste condiții, beneficiind desigur de susținerea logistică a facultății.

Revistele indexate internațional ale facultății (*Studia Philologia*, *Caietele Echinox*, *Metacritic Journal for Comparative Studies and Theory*) au beneficiat în ultimii ani de granturi de dezvoltare cruciale pentru menținerea unui grad ridicat al calității.

În privința publicațiilor individuale, conform datelor raportate în platforma de Management al cercetării, fiecare membru titular a publicat în intervalul 2020-2024 în medie 3 contribuții anuale. Argumentul cantitativ este dublat de preocuparea constantă pentru creșterea calității și a vizibilității. S-au publicat articole în publicații cu factor ridicat de impact (Q1 Web of Science sau Scopus) sau capitole la edituri prestigioase la nivel internațional: Brill, de Gruyter, Bloomsbury Academic etc.

Toate acestea reprezintă un fundament esențial pentru dezvoltarea în continuare a activității de cercetare. E de remarcat că în mai multe dintre proiectele în desfășurare există deschideri interdisciplinare, chiar dacă asemenea deschideri sunt încă în stadiu incipient în domeniul filologie. O nouă direcție în care interdisciplinaritatea e reprezentată de câmpul în expansiune al *digital humanities*. Facultatea a făcut primii pași în acest sens, participând la organizarea *European Summer University in Digital Humanities* organizată de *DigiHubb*. Alte proiecte sunt în curs de dezvoltare, cu implicarea nu doar a cadrelor didactice, ci și a tinerilor cercetători masteranzi și doctoranzi. Aceeași abordare interdisciplinară se relevă și în cadrul programelor și proiectelor de limbi moderne aplicate (mai ales cele masterale de traducere și interpretariat), care colaborează constant cu specialiști din alte domenii (juridic, economic, resurse umane), precum și cu mediul de afaceri în proiectele educative și de cercetare.

În viziunea deschiderii cercetării către comunitatea științifică de pretutindeni, trebuie amintit că revistele indexate Web of Science/Scopus/ERIH+ ale sunt toate de tip *open access*. Deși încă nu participăm la platforme de *citizen science*, nu e dificil de imaginat că asemenea inițiative sunt posibile în cadrul domeniului.

Așa cum s-a menționat, studenții sunt implicați în activitățile de cercetare, atât prin centrele de cercetare cât și prin revistele facultății. Sesiunile de comunicări la toate nivelurile și la toate specializările au o tradiție îndelungată, iar în perspectivă avem în vedere înființarea unei reviste online pentru cele mai bune dintre aceste texte. Grupurile de lectură și reflecție, atelierle de diverse tipuri și cenele completează gama activităților în această direcție.

În condițiile în care impactul cercetării devine tot mai important în evaluarea finanțării universităților și a carierelor, sprijinul strategic al UBB și al Facultății pentru proiectele propuse de membrii facultății devine crucial. În acest context, avem în vedere următoarele intervenții strategice:

- Sprijinul pentru realizarea în bune condiții a proiectelor majore câștigate (PNRR I8), depuse ori în curs de depunere (Horizon etc.), precum și a altor proiecte care vor fi câștigate în competițiile în derulare;



- Încurajarea depunerii de proiecte în cadrul unor competiții internaționale (Horizon Europe ERC) la toate nivelele: *Starting, Consolidator, Advanced*;
- Înscrierea proiectelor deja create pentru diverse competiții de finanțare (de pildă, PNRRI8) în sesiuni de finanțare care urmează să fie deschise;
- Participarea facultății în cadrul programelor Centre de Excelență (CoEx 2024) alături de alte universități partenere;
- Continuarea acordării de sprijin și consultanță în vederea scrierii și depunerii de proiecte, prin UBB dar și prin membrii facultății care au câștigat asemenea proiecte; conceperea, sub coordonarea prodecanului de resort, a unui birou de consiliere pentru propunerile de granturi;
- Identificarea de proiecte comune în cadrul universităților partenere din EUTOPIA și GUILD, a asociațiilor academice internaționale și a altor universități cu care avem colaborări prioritare;
- Încurajarea colaborării cercetătorilor din facultate cu alți colegi din Școala de științe umaniste sau Școala de științe sociale, din institutele de cercetare ale Academiei și conceperea de proiecte de cercetare comune;
- Explorarea posibilității de a înființa la Facultatea de Litere un Institut de cercetări filologice/literare;
- Prioritizarea unor tematici de cercetare din domenii trans- și inter-disciplinare pentru proiecte de cercetare (*digital humanities*, discursul ecologic din perspectiva științelor umaniste și teoriilor contemporane, reflecția asupra tehnologiilor emergente de tip AI etc.);
- Încurajarea și sprijinirea candidaturilor pentru granturile și mobilitățile oferite de STAR UBB;
- Identificarea unor modalități de finanțare a manifestărilor internaționale prestigioase organizate la facultate;
- Continuarea atragerii tinerilor masteranzi și doctoranzi în centre și proiecte de cercetare, sprijinirea lor în publicarea de articole științifice și candidatura pentru granturi specifice;
- Sprijinirea studenților de la nivel licență pentru candidatura la burse de cercetare și pentru participarea la colocvii științifice studențești la nivel național și local;
- Consolidarea revistelor științifice și indexarea lor în Scopus sau în Web of Science-AHCI; finalizarea procesului de trecere la Open Access și asigurarea unui nivel înalt de calitate în procesele redacționale (numere tematice cu coordonatori/participanți de la universități din străinătate, peer review, diseminare);
- Dinamizarea mai multor departamente și centre de cercetare din facultate în direcția participării la competițiile de finanțare naționale și internaționale;
- Organizarea unor sesiuni sau manifestări de popularizare a publicațiilor și rezultatelor cercetării științifice din facultate;



○ Misiunea 3 – RELAȚIA CU SOCIETATEA

Activitățile descrise la punctul anterior reprezintă deja parte din deschiderea culturală a facultății înspre comunitate. În ansamblu, Facultatea de Litere a reprezentat și în ultimii ani un centru de activitate culturală intensă, fiind prezentă prin membrii și alumnii săi în sfera publică, în mass-media, organizând totodată ea însăși numeroase evenimente culturale. Ne așteptăm ca ele să continue și să se intensifice, fiind de dorit o vizibilitate sporită a apartenenței lor la UBB, la „brandul” sau platforma UBB Cultural.

Astfel, în ce privește dezvoltarea relației cu societatea în următorii cinci ani avem în vedere următoarele măsuri strategice:

- Susținerea înființării unui Centru cultural/ de arte (Centre for the Arts) al UBB, care să integreze o bună parte din activitățile culturale, cu un program deschis comunității și invitați din universitate și din afara ei; în acest sens vizăm și posibilitatea înființării unei mici galerii de artă în sediul facultății;
- Organizarea unui Festival de literatură în cadrul facultății, cu autori și traducători invitați din țară și străinătate, lecturi și sesiuni de discuții, întâlniri cu studenții și profesorii, *masterclasses* etc.;
- Organizarea unui program de rezidențe literare/culturale la Facultatea de Litere, cu activități pentru studenți și pentru comunitate;
- Sprijinirea în continuare a cluburilor de lectură și de discuții, a cenaclurilor, atelierelor din cadrul facultății și prezența lor mai vizibilă în comunitate;
- Continuarea colaborărilor în activități culturale în cadrul proiectelor finanțate de AFCN, al festivalurilor de literatură deja existente și al întâlnirilor organizate de institute și centre culturale, biblioteci, librării, școli;
- Sprijinirea în continuare a manifestărilor de popularizare a diferitelor culturi studiate în facultate, organizate de departamente sau de centre ale facultății;
- Oferirea de cursuri de scriere creatoare, dezvoltarea abilităților de comunicare etc., publicului larg;
- Promovarea activităților culturale ale facultății în licee, școli, instituții și companii cu care au existat colaborări.

Din perspectiva legăturilor cu mediul economic, Facultatea de Litere și-a extins colaborările și parteneriatele, încheind acorduri de practică cu companii private, cu ONG-uri, sau cu instituții culturale din sectorul de stat. S-au desfășurat, de asemenea, întâlniri, ateliere și webinare cu diverse companii interesate de formarea și de includerea timpurie a absolvenților pe piața muncii.

Ca furnizor semnificativ de resursă umană către companiile și instituțiile locale în domenii conexe, cum ar fi relațiile cu clienții (care necesită competențe lingvistice complexe), recrutarea și monitorizarea personalului, *content writing*, crearea de noi tehnologii cu suport narativ/*storytelling* etc., facultatea are misiunea de a stimula transferul dintre tehnologie și creativitate, dar și dintre mediul academic și cel de afaceri, printr-o serie de măsuri precum:

- Încheierea unor contracte de *internship* plătite cu companiile partenere și regularizarea întâlnirilor cu companii/mentori din mediul de afaceri;
- Crearea unor burse de studiu oferite de către companiile partenere;



- Încheierea de contracte de sponsorizare cu mai mulți parteneri din mediul economic;
- Identificarea serviciilor pe care facultatea sau anumite centre le pot oferi mediului de afaceri;
- Atragerea mediului corporatist în activități social-culturale ori umanitare ale facultății.

II. RESURSĂ UMANĂ

Calitatea resursei umane depinde în bună măsură de mediul în care membrii comunității academice își desfășoară munca și, mai ales, de perspectivele de dezvoltare și de avansare în carieră. Resursa umană a facultății continuă să performeze foarte bine, fapt atestat și de rezultatele cercetării, plasarea în ranking-uri naționale și internaționale, satisfacția generală a studenților etc. Pe lângă încurajarea dezvoltării în carieră a membrilor actuali ai comunității academice, avem în vedere atragerea de noi cadre didactice, mai ales la nivelurile de asistent și lector prin respectarea standardelor UBB în domeniu și pentru selectarea celor mai potriviți candidați.

Din perspectiva dezvoltării resursei umane a facultății, în următoarea perioadă avem în vedere următoarele măsuri strategice:

- O strategie de personal dinamică, ținând seama de dezvoltarea profesională și personală a membrilor comunității academice, dar și de sustenabilitatea financiară, concepută și stabilită transparent și de comun acord cu departamentele;
- Decuplarea promovărilor de concursurile publice pentru noi angajați (așa cum permite Legea 199) pentru o desfășurare mai transparentă și mai eficientă strategic pentru departamente și pentru facultate în ansamblu;
- Continuarea atragerii de tineri specialiști pentru posturile de asistent/lector din generațiile de doctoranzi valoroși din facultate, care, altfel, se vor îndrepta înspre alte universități din țară, dar și a unor tineri universitari din afara UBB și din străinătate;
- Implicarea în continuare a doctoranzilor în activitățile didactice, de cercetare și administrative ale departamentelor, fără a periclita însă parcursul lor de cercetare pentru teza de doctorat;
- Sprijinirea în continuare a abilitărilor și cooptarea unor noi membri în școlile doctorale (7 noi membri în mandatul anterior);
- Implementarea echilibrată a Planului Individual de Carieră, în funcție de opțiunile și aptitudinile personalului;
- Asigurarea unui personal administrativ și tehnic suficient pentru nevoile facultății, având în vedere volumul și complexitatea sarcinilor de serviciu;
- Elaborarea unei strategii de cooperare cu alumnii, care să poată apoi da naștere unor acțiuni concrete de mentorat, webinarii, cercetare, evenimente culturale, acțiuni caritabile;

III. STUDENȚI

Preocuparea pentru întreținerea unui dialog real cu studenții noștri, parteneri în crearea și comunicarea conținuturilor științifice, pedagogice și culturale, este constantă. În cooperarea cu



reprezentanții studenților și cu organizațiile lor – CSUBB și OSUBB, CSL și OSL – menținem aceeași deschidere, implicându-i în toate structurile sau procesele administrative și educaționale prevăzute de regulamente, sprijinindu-i totodată în inițiativele individuale. Am susținut, implementat și promovat programe de asistență și remediale, acțiuni de promovare a facultății și a programelor de studiu, programe de practică și voluntariat, unele la propunerea organizațiilor studențești. Facultatea a sprijinit activitățile științifice și culturale ale studenților, de la inițierea unui colocviu național anual la participarea la colocvii și conferințe la întâlnirile culturale și literare, premiindu-i constant pe cei cu rezultate deosebite.

În perspectivă, acest sprijin trebuie să continue și să se diversifice. Ne propunem astfel următoarele obiective strategice:

- Asigurarea unui spațiu sigur, incluziv și echitabil pentru toți studenții, atât în procesul didactic, cât și în activitățile culturale, recreative, sau administrative;
- Informarea regulată a studenților privind oportunitățile de cercetare, activități culturale și voluntariat, precum și distribuirea echitabilă a resurselor pentru studenți disponibile la nivelul facultății;
- Implementarea unui sistem mai eficient de sesizare a problemelor studențești către decanat;
- Organizarea în continuare a proiectelor de orientare în carieră, dar și în viața studențească, împreună cu partenerii din mediul de afaceri și cu instituțiile culturale sau din domeniul educației (workshop-uri, programele Student-to-Student și StudHUBB etc.);
- Oferirea unor contracte de *internship* sau voluntariat la companiile partenere;
- Susținerea programelor de promovare a facultății (Weekendul lung al liceenilor, *Junior Summer University*, alte întâlniri și vizite la facultate);
- Atragerea constantă și de timpuriu a studenților înspre cercetarea științifică: organizarea, în continuare, a Colocviului național Studențesc „Teorii și practici emergente în studiile literare și lingvistice”, a sesiunilor de comunicări științifice dedicate studenților, masteranzilor și doctoranzilor;
- Publicarea anuală, într-un volum la o editură prestigioasă (ex.: Presa Universitară Clujeană), a celor mai valoroase contribuții ale studenților;
- Punerea în valoare a potențialului de cercetare, didactic și socio-profesional al studenților în parteneriat cu asociații culturale, reviste, edituri;
- Sprijinirea și premierea studenților care participă la colocvii, școli de vară, conferințe în țară și străinătate (Mihai Eminescu, *Best Letters*, Literatura română ca literatură mondială etc.);
- Continuarea sprijinirii doctoranzilor în participarea la conferințe sau achiziționarea de cărți și echipamente prin fondurile granturilor doctorale;
- Atragerea studenților înspre activitățile culturale de factură teoretică și creativă din facultate (Cercul de Teorie 143, Palombella Rossa, Echinox);
- Susținerea și promovarea inițiativelor, a evenimentelor și a campaniilor organizate de către asociațiile studențești și sprijinirea acestora pentru obținerea de sponsorizări;
- Includerea studenților internaționali, dar și a studenților din linii de studiu diferite, în activitățile și inițiativele facultății sau ale organizațiilor studențești;
- Sprijinirea studenților aflați în situații dificile, asigurarea de asistență și acces la consiliere;



- Implicarea mai activă a studenților în evaluarea cadrelor didactice, astfel încât aceasta să devină relevantă și să reprezinte un mecanism de feedback îmbunătățit în activitatea didactică;
- Organizarea de activități care să încurajeze și să susțină creativitatea, prin formele amintite anterior: cursuri de scriere creatoare, ateliere cu scriitori sau traducători în rezidență sau specialiști în alte tipuri de comunicare creativă, festival de literatură la facultate etc.

III. ADMINISTRAȚIA ȘI INFRASTRUCTURA UBB

Așa cum prevede *Programul UBB Q Optimum 2024-2029*, administrația urmează a fi regândită complet în structura și funcționarea ei. Facultatea de Litere va fi inclusă așadar în această transformare, care ne dorim să eficientizeze procesele curente și să degreveze, măcar parțial, cadrele didactice de un volum considerabil de muncă birocratică.

Avem în vedere, în acest sens, următoarele măsuri strategice:

- Conceperea și punerea în aplicare a unei strategii reale de reducere a birocrăției;
- Evitarea dublării unor raportări, implementarea unui calendar clar și fix cu sarcinile birocratice ale departamentelor și facultății;
- Implementarea proceselor de digitalizare, care ar ușura considerabil munca secretariatului și a directorilor de departament, inclusiv integrarea diverselor platforme UBB pentru extragerea rapidă a sintezelor de informații;
- Digitalizarea unor documente și fluidificarea unor mecanisme mai ample, precum administrația școlilor doctorale;
- Asigurarea unui nivel de salarizare decent colegilor din compartimentul administrativ, odată cu introducerea salariilor diferențiate;
- Acordarea granturilor echivalente celor SEED tuturor membrilor personalului auxiliar;
- Folosirea mai frecventă a mobilităților Erasmus pentru personal auxiliar în vederea schimbului de experiență și dezvoltării profesionale;
- Identificarea punctelor strategice de inclus în planul de investiții anual;
- Eficientizarea activităților de la compartimentul de achiziții al UBB.

În ceea ce privește baza materială, Facultatea de Litere își are sediul într-o clădire monument istoric, datând din anul 1911, prima clădire din Cluj construită din beton armat și care a fost inițial sediul școlii de fete Marianum. Este una dintre puținele clădiri ale UBB care nu a beneficiat de lucrări majore de restaurare în ultimii cincizeci de ani, având mulți ani un statut incert din cauza unei cereri de retrocedare. Prin sentința Înaltei Curți de Casație și Justiție din noiembrie 2021, clădirea a rămas în patrimoniul UBB. Restaurarea și îmbunătățirea ei ar reprezenta nu doar un gest de recunoaștere a importanței sale în istoria orașului și a universității, ci și o șansă de a amenaja spații noi și aduse la standarde actuale. Ne angajăm să identificăm, împreună cu universitatea, soluții pentru finanțarea restaurării. Considerăm prioritare următoarele intervenții:

- Restaurarea exterioară a fațadelor și acoperișului, existând și potențialul pe termen mai lung de a obține un spațiu considerabil prin mansardarea corpului A;



- Amenajarea spațiilor nefolosite (curți interioare, holuri) pentru a crea locuri de interacțiune socială: cafenea, spații de lectură etc., într-un proces mai amplu de a face clădirea Facultății un spațiu mai plăcut;
- Inițierea demersurilor pentru amenajarea unei săli de conferințe moderne în facultate;
- Identificarea unor soluții pentru solicitările de săli ale departamentelor, eficientizarea gestionării spațiilor existente;
- În condițiile în care fondurile de carte sunt deficitare, ne propunem dezvoltarea constantă a acestora;
- Îmbunătățirea accesului în facultate la bazele de date cu reviste științifice pentru profesori și studenți deopotrivă.

IV. SUSTENABILITATE FINANCIARĂ

Sustenabilitatea financiară este un factor important, care trebuie avut în vedere de un management responsabil, chiar dacă, așa cum afirmă *Platforma umanistă a UBB*, ea nu trebuie să fie singurul criteriu de analiză și de evaluare a unor programe. În condițiile cunoscute, adverse într-o oarecare măsură științelor umaniste, avem în vedere o serie de măsuri menite să asigure sustenabilitate financiară în paralel cu dezvoltarea instituțională și cu creșterea nivelului educației. Redăm mai jos măsurile strategice pe care le avem în vedere în acest sens:

- Inițierea unui lobby susținut, împreună cu UBB și cu parteneri de profil din țară, pentru creșterea coeficienților de finanțare a studiilor filologice; mărirea coeficientului de finanțare pe student la un nivel care să asigure buna funcționare a programelor Facultății de Litere;
- Acreditarea și organizarea de programe de dublă specializare, capabile să atragă studenți între domenii de studiu, nu doar strict într-un singur domeniu;
- Organizarea de programe de studiu la distanță, precum și de cursuri de specializare/perfecționare;
- Internaționalizarea programelor de studiu, acolo unde este posibil;
- Introducerea unui program de an pregătitor în limba engleză;
- Acreditarea unor programe de studiu cu dublă diplomă, în cooperare cu universități din străinătate;
- Conceperea unei strategii pentru implementarea micro-credențialelor;
- Concentrarea pe proiecte de cercetare (Horizon etc.) sau administrative de amploare, menite să asigure dezvoltarea pe termen mediu și lung a bazei materiale a facultății;
- Promovarea mai extinsă a ofertei facultății pentru atragerea de studenți, inclusiv în zone până acum neexplorate: Europa de est, Asia Centrală și de Est, Africa;
- Elaborarea unei strategii de servicii pe care facultatea le-ar putea oferi mediului economic.



V. FACULTATEA GOES GREEN

Facultatea de Litere se aliniază programului UBB privitor la obiectivele de mediu și ecologie. Digitalizarea diverselor procese didactice și administrative atrage după sine și reducerea cantității de hârtie folosită: astfel, facultatea a renunțat la a solicita tipărirea tezelor de licență și a disertațiilor, ele fiind depuse și consultate în format electronic; alte procese precum digitalizarea foilor matricole, a fluxurilor privind deplasările și referatele de necesitate se înscriu și ele în aceeași direcție.

La nivelul facultății este implementată într-o oarecare măsură colectarea diferențiată pentru hârtii/plastic/sticlă, fiind însă necesare containere mai mari pentru categoriile de deșeuri.

În cadrul lucrărilor de re-amenajare din ultimii ani a fost realizată și înlocuirea surselor de iluminat din unele săli, biblioteci și coridoare cu surse cu LED-uri de consum redus. Ne propunem ca în următorii ani acest proces să fie realizat la nivelul întregii facultăți.

Facultatea de Litere beneficiază de o curte interioară generoasă, constând în bună măsură din spațiu verde (pajiște, arbori, arbuști gazon), folosită ocazional pentru activități didactice și culturale, dar și ca spațiu de studiu și relaxare. Intenționăm să organizăm tot mai multe evenimente în curte, gândind și un mod de a dota spațiul cu elemente de mobilier urban integrate în peisaj.

Decan,
Conf. Dr. Rareș Moldovan